

ĐỒ QUANG CHÍNH

LỊCH SỬ CHỮ QUỐC NGỮ

1620 - 1659

TÙ SÁCH
RA KHƠI

SAIGON 1972

Lời giới thiệu

Để thực hiện công cuộc truyền đạo của họ tại Đại Việt, các giáo sĩ Dòng Tân ngay từ khoảng đầu thế kỷ thứ XVII đã cố gắng tạo nên một lối chữ viết căn cứ trên mẫu tự la tinh, nhờ đó có thể diễn tả ngôn ngữ Việt. Từ những sự dò dẫm phiên âm các nhân danh và địa danh lúc ban đầu, cho đến lúc Đắc Lộ cho xuất bản hai sách quốc ngữ đầu tiên vào năm 1651, các cố gắng tập thể của các nhà truyền đạo Tây phương cho phép thành lập chữ viết của chúng ta ngày nay.

L.m. ĐÔ QUANG CHÍNH đã dựa trên các tài liệu để lại bởi chính các giáo sĩ nói trên để nghiên cứu giai đoạn hình thành của chữ quốc ngữ này. Sự tiếp xúc sâu rộng của tác giả với các tài liệu đầu tay, được phân tích theo một phương pháp sử học chặt chẽ, đã khiến tác giả vạch lại một cách cẩn kẽ sự biến chuyển của cách thức viết chữ quốc ngữ trong tiền báu thế kỷ thứ XVII. Sự khám phá những tài liệu mới mẻ nhờ ở sự kiên nhẫn tìm tòi trong các văn khố và thư viện Âu châu cũng lại cho phép tác giả chứng minh với những bằng cứ cụ thể là đã có nhiều người góp sức vào việc sáng tác chữ quốc ngữ, trong đó có cả sự góp sức của chính người Việt nữa.

Mặc dầu tác giả đã khiêm tốn công bố là chỉ nhin ván đề theo khía cạnh lịch sử mà thôi, quyển **Lịch sử chữ quốc ngữ** (1620-1659) này chắc chắn là một sự đóng góp đáng kể cho ngành ngữ học Việt Nam, đồng thời cung hiến cho chúng ta một số dữ kiện mới mẻ về xã hội Thiên Chúa giáo ở Đại Việt trong tiền bán thế kỷ thứ XVII.

G.S. NGUYỄN THẾ-ANH

Trưởng Ban Sứ Học

Đại Học Văn Khoa Sài Gòn

Lời tựa

Lịch sử chữ viết người Việt Nam đang dùng là một văn đẽ rộng lớn. Trên mười năm nay, may mắn nghiên cứu đã trình bày một số tài liệu liên quan đến nó trên báo chí sách vở. Tuy nhiên, còn nhiều tài liệu quan trọng vẫn chưa được khai thác. Lợi dụng thời gian ở Âu châu, chúng tôi đã đến một số Văn khố, Thư viện ở La Mã, Madrid, Lisboa, Ba Lê, Lyon, Avignon, để tìm nhiều tài liệu khác hẫu làm sáng tỏ lịch sử chữ viết của chúng ta ngày nay.

*Văn đẽ chúng tôi bàn ở đây được hạn định từ năm 1620-1659 và hẫu hết căn cứ trên các tài liệu **viết tay**. Trong thời gian trên, phần khám phá mới mẻ nhất mà chúng tôi được hân hạnh trình bày với bạn đọc là từ năm 1620-1637, và tập «Lịch sử nước Annam» do Bento Thiện viết năm 1659. Đọc qua những phần đó, nhờ chứng cứ cụ thể, bạn đọc sẽ thấy rõ, Linh mục Gaspar d'Amaral viết chữ Việt ngày nay giỏi hơn Linh mục Đắc Lộ nhiều. Ngoài ra, tài liệu viết tay của Thầy giảng Bento Thiện là một kho tàng quý báu, chứng minh vào giữa thế kỷ 17 đã có người Việt Nam viết chữ quốc ngữ khá thành thạo.*

*Mục đích của chúng tôi khi soạn cuốn sách này, chỉ là **bổ túc** vào công cuộc nghiên cứu của những người đi trước. Thiết tưởng còn nhiều tài liệu khác mà chúng tôi chưa tìm thấy, nhưng hy vọng các nhà khảo cứu sẽ dần dần đưa ra ánh sáng, hẫu hoàn thành công việc quan trọng này.*

Sài Gòn, ngày 1 tháng 5 năm 1972.

ĐỖ QUANG CHÍNH

LỊCH SỬ CHỮ QUỐC NGỮ

Bản vẽ lịch sử chữ quốc ngữ từ năm 1620 đến 1659, không có nghĩa là chúng tôi trình bày hết mọi tài liệu lịch sử liên quan đến vấn đề, mà chỉ đem ra đây những tài liệu chúng tôi đã khám phá được tận nguồn, tức là tại các Văn khố và Thư viện. Dựa vào mở sứ liệu đó, chúng tôi xin trình bày vấn đề qua bốn chương mà chương một được coi như chương mở đầu cho ba chương kia:

1. Nhận xét của một số người Tây phương về tiếng Việt.
2. Sơ lược giai đoạn thành hình chữ quốc ngữ (1620-1648).
3. Linh mục Đắc Lộ soạn thảo và cho xuất bản hai sách chữ quốc ngữ đầu tiên năm 1651.
4. Tài liệu viết tay năm 1659 của hai người Việt Nam.

Nhận xét của một số người Tây phương về tiếng Việt

Người cùng một nước, nói cùng một thứ tiếng thì ít khi nhận thấy sự «kỳ lạ» của tiếng mình, bởi vì hàng ngày quá quen với những âm thanh đó, nên không đề ý, trừ khi chịu khó học hỏi, nghiên cứu tiếng nước mình và đem so sánh với các ngôn ngữ khác. Người Việt chúng ta cũng thế, vì đã quen với tiếng nước mình từ khi còn nhỏ, nên không đề ý đến điều mà người ngoại quốc thấy khi họ bắt đầu nghe và học tiếng Việt. Trong chương này, chúng tôi sẽ trình bày nhận xét về tiếng Việt của bốn người Tây phương sau đây : Cristoforo Borri, Đắc Lộ (Alexandre de Rhodes), Gio. Filippo de Marini và Joseph Tissanier. Các ông là những người ở Việt Nam trong khoảng từ 1618 đến 1663, đã học tiếng Việt và đóng góp nhiều ít vào việc thành lập chữ viết của chúng ta ngày nay. Dưới đây chúng ta sẽ thấy họ nhận xét thế nào về thanh và ngữ pháp tiếng Việt.

THANH TIẾNG VIỆT

Tháng 12-1624 Linh mục Đắc Lộ ¹ từ Áo Môn ² đi tàu buôn Bồ

- Chúng tôi sẽ sơ lược tiêu sử của ông trong chương ba.
- Áo Môn tức O Moon, người Bồ Đào gọi là Macau, người Pháp gọi là Macao, là một doi đất cửa sông Tây Giang, ở phía Bắc đảo Schangch'uan chừng 80 cây số. Vào giữa thế kỷ 16, bọn cướp biển trú ở Áo Môn hay đến quấy nhiễu thành Quảng

Đào Nha tới Cửa Hàn (Đà Nẵng) sau 19 ngày vượt biển và bị bão ở gần đảo Hải Nam. Tới Đà Nẵng, Đắc Lộ đến ở tại Thanh Chiêm (Dinh Chàm), tức là thủ phủ Quảng Nam Dinh, và học tiếng Việt tại đó. Sau này Đắc Lộ viết : « Riêng tôi xin thú nhận rằng, khi vừa tới Đà Nẵng nghe người Việt nói truyện với nhau, nhất là giữa nữ giới, tôi có cảm tưởng như mình nghe chim hót và tôi đâm thát vọng vì nghĩ rằng không bao giờ có thể học được tiếng Việt »¹.

Quả thật, đối với người Âu châu, lúc đầu học tiếng Việt thật là khó, vì họ không phân biệt nỗi thanh mỗi tiếng. Linh mục Gio. Filippo de Marini ở Đà Nẵng ngoài từ 1647-1658, cũng nhận rằng: « Một người sau khi đã học nói tiếng Việt kha khá, thì kinh nghiệm cho họ hay rằng, tiếng Việt quả là cực kỳ khó khăn »². Linh mục Joseph Tissanier ở Đà Nẵng Ngoài từ 1658-1663 cũng ghi lại như sau : « Tôi xin thú nhận rằng, lúc đầu tiếng Việt làm tôi phát sợ, vì thấy nó khác các ngôn ngữ Âu châu quá,

Châu. Lúc đó, đã có một số thương gia Bồ Đào Nha tạm cư tại đảo Schangch'uan. Nhà cầm quyền Quảng Châu liền nhờ một số thương gia Bồ Đào Nha ở Schangch'uan, trợ lực dẹp bọn cướp biển. Sau khi đám người Bồ Đào dẹp xong bọn cướp Áo Môn, họ liền xin người Trung Hoa cho phép ở lại trên đảo Schangch'uan và doi đất Áo Môn. Trung Hoa cho phép, nhưng buộc mỗi năm phải đóng thuế 2 000 écus (écu là đơn vị tiền tệ của một số nước Tây phương thời đó). Sự việc xảy ra năm 1557. Từ đó người Bồ Đào dần dần làm chủ Áo Môn, rõ ràng nhất là từ năm 1622. Ngày nay, Áo Môn vẫn còn nằm trong tay Bồ Đào Nha.

1. « Pour moy je vous aduoie que quand je fus arriué à la Cochinchine, et que j'entendois parler les naturels du païs, particulierement les femmes; il me sembloit d'entendre gasouiller des oyseaux, et je perdois l'esperance de la pouuoir jamais apprendre » (RHODES, *Divers voyages et missions du P. Alexandre de Rhodes en la Chine, et autres Royaumes de l'Orient*, Paris, 1653, tr. 72).
2. Gio. Filippo de MARINI, *Delle Missioni de'Padri della Compagnia di Gesù nella Provincia del Giappone, e particolarmente di quella di Tumkino. Libri Cinque. Del. P. Gio: Filippo de Marini della medesima Compagnia. Alla Santità di N.S. Alessandro PP. settimo*, Roma, 1663, tr. 95.
— MARINI, *Relation nouvelle et curieuse des Royaumes de Tunquin et de Lao. Contenant une description exacte de leur Origine, Grandeur, Estendue, de leurs Richesses, et de leurs Forces... Traduite de l'Italien du P. Marini Romain. Par L.P.L.C.C., Paris, 1666*, tr. 171.

nên hẫu như tôi thất vọng trong việc học tiếng này »¹.

Tuy tiếng Việt khó, nhưng sau một thời gian miệt mài, những người trên đây đã nói và nghe được tiếng Việt. Joseph Tissanier ² đến Đàng Ngoài ngày 13-4-1658, bốn tháng sau, ông đã có thể tạm «giải tội» ³ và nói những câu truyện thường với người Việt. Đối với Đắc Lộ, sau mười tháng học, ông đã bắt đầu giảng thuyết ⁴. Linh mục C. Borri đến Đàng Trong năm 1618, và qua sáu tháng học tập, ông đã nói truyện và «giải tội» được. Ông thú nhận rằng, muốn hiểu và nói được tiếng Việt hoàn toàn, phải dành ra bốn năm trọn đẻ học ⁵.

Tiếng Việt tuy khó, nhưng lại «du dương, hòa điệu» ⁶ «giống như bản nhạc liên hồi» ⁷. Borri nói rõ rằng, người nào có tài về âm nhạc,

1. « J'auouë que cette langue me fit peur au commencement, et que la voyant si différente de celles d'Europe, je perdois presque esperance de l'apprendre » (Joseph TISSANIER, *Relation du voyage du P. Joseph Tissanier de la Compagnie de Jesus. Depuis la France, jusqu'au Royaume de Tunquin. Avec ce qui s'est passé de plus memorable dans cette Mission, durant les années 1658, 1659, et 1660*, Paris, 1663, tr. 200).
2. Joseph TISSANIER (1618-1688) sinh tại Agen (Pháp) năm 1618, gia nhập Dòng Tân ngày 29-10-1634. Năm 1654, ông rời Pháp đi Lisboa, rồi năm sau đáp tàu đi Áo Môn. Ông tới Đàng Ngoài ngày 13-4-1658 và bị trục xuất khỏi đây ngày 12-11-1663. Bỏ Đàng Ngoài, ông theo tàu Hòa Lan đi Djakarta, sau đó tới Xiêm (Thái Lan) ngày 29-7-1664. Mười một năm sau, tức ngày 17-6-1675, Tissanier bỏ Xiêm về Áo Môn làm Giám sát Tỉnh Dòng Tân Nhật Bản và Trung Hoa. Ông qua đời tại Áo Môn ngày 24-12-1688.
3. Giải tội : Là một bí tích trong đạo Công giáo do Chúa Ký Tô thiết lập. Theo quyết định của công đồng Latran IV năm 1215, người Công giáo khôn lớn mỗi năm phải đi xưng tội một lần với vị Linh mục có quyền giải tội. Linh mục phải tuyệt đối giữ kín mọi tội người khác đã xưng với mình nơi tòa giải tội ; đều có phải chép cung không được nói ra.
4. Thư của Đắc Lộ viết ngày 16-6-1625 ở Đàng Trong, gửi L.m. Phụ tá Bè trên Cà (Tòng quản) Dòng Tân ở La Mã, bằng chữ Bồ Đào Nha, trong *Archivum Romanum Societatis Iesu, Jap. — Sin. 68*, f. 13r.
5. Christofle BORRI, *Relation de la nouvelle mission des Pères de la Compagnie de Jésus au Royaume de la Cochinchine*, Lille, 1631, tr. 74.
6. Ibid., tr. 73.
7. RHODES, *Sommaire des divers voyages...*, Paris, 1653, tr. 36.

biết phân biệt âm thanh¹, thì theo ý ông, tiếng Việt là tiếng dễ dàng nhất đối với họ². Marini cho rằng, dù rằng như là dân Việt bẩm sinh đã có một cơ thể rất chính xác, được điều chỉnh thật đúng và hòa hợp hoàn toàn với trí óc cùng buồng phổi; phải nói là, theo tự nhiên, người Việt là nhạc sư, vì họ có tài phát âm một cách nhẹ nhàng và chỉ hơi biến thanh là đã khác nghĩa³. Dù rằng như đối với người Việt «nói và hát cũng là một»⁴. Ông Marini nói thêm : «Khi đọc, người Việt không cần phải thay đổi tiếng mà vẫn làm cho một tiếng ấy có nhiều nghĩa khác nhau, bởi vì họ chỉ cần lên giọng hoặc hạ giọng tùy theo cường độ và nhịp điệu. Những người Việt từ nhỏ đã học nói theo nhịp điệu, dẫu họ không phải là nhạc sư»⁵.

Theo Đắc Lộ, Marini, Tissanier, thanh tiếng Việt khó vì những lý do sau đây : *Thứ nhất*, tất cả mọi tiếng đều là *cách ngữ*. *Thứ hai*, cùng một tiếng phát âm một cách khác nhau, có thể chỉ nhiều nghĩa và thường lại có nghĩa đối nghịch nhau. Vì thế theo Đắc Lộ, cùng một tiếng như tiếng *Daï* chẳng hạn, nếu đọc bằng nhiều cách, thì nó chỉ tới 23 sự vật hoàn toàn khác nhau⁶. *Thứ ba*, thanh của mỗi tiếng đôi khi rất nhẹ và khá tẻ nhạt. Do đấy, ai muốn tầnとり trong việc học tiếng Việt, phải chu chu chăm chắm mà học, để có thể phân biệt được các thanh. *Thứ bốn*, đây là điểm khó khăn nhất trong khi dùng tiếng Việt, đó là việc phát âm. Trong khi đọc lên một tiếng, người ta phải làm thế nào để hơi thở, môi, răng, lưỡi và họng cùng hòa hợp phát ra một

-
1. Ngày xưa, Borri viết là *ton* và *accent*, nhưng đáng lý theo khoa ngữ học ngày nay, thì phải viết là *son* và *ton*.
 2. BORRI, *Relation de la nouvelle mission*, tr. 73.
 3. MARINI, *Relation des Royaumes de Tunquin et de Lao*, tr. 171.
 4. «*Et ad essi una cosa è il parlare, et il cantare*» (MARINI, *Delle Missioni*, tr. 95).
 5. MARINI, *Relation des Royaumes de Tunquin et de Lao*, tr. 171-172.
 6. «*Vne mesme syllabe, par exemple celle-là Daï, signifie vingt-trois choses entièrement différentes, par la diuverse façon de prononcer*» (RHODES, *Divers voyages et missions*, tr. 72).

tiếng vừa phải và chính xác. Như vậy thì tiếng vừa phát ra mới chỉ đúng sự việc mình muốn nói¹.

Hẳn thật những điều khó khăn trên đây về thanh tiếng Việt, người Âu châu cảm thấy rõ ràng nhất. Cùng một tiếng, thêm bớt hay là uốn hạ âm thanh, đều làm cho nghĩa khác nhau. Điều này không thấy ở trong nhiều tiếng, như La tinh, Bồ Đào Nha, Tây Ban Nha, Ý, Pháp, Anh v.v... Chính L.m. Đắc Lộ khi bàn về thanh tiếng Việt đã cho một số ví dụ và thuật lại vài mâu truyện hay hay về việc người Tây phương nói tiếng Việt. Sau đây là ví dụ của ông :

Trong tiếng ba, nếu thêm thanh huyền sẽ thành chữ bà, thanh hỏi thành bà, thanh sắc thành bá, thanh nặng thành bạ, và thanh ngã thành bā. Như vậy, sáu thanh (cũng có thể gọi là sáu dấu) trong một tiếng làm khác hẳn nghĩa mỗi tiếng khi phát âm : ba bà bà bà [và] bá bạ bā. Theo lời giải nghĩa của Đắc Lộ, thì sáu tiếng trên đây hoàn toàn là một câu và có đủ nghĩa như sau : Ba bà thôi vào mặt (hay tất vào mặt) bà thứ phi đã bị duồng dẫy (bỏ rơi) một thứ cặn thuốc (thuốc độc)². Đề bạn đọc hiểu rõ hơn ý nghĩa câu trên mà Đắc Lộ đã trình bày, chúng tôi tưởng cần phải trích ngay những định nghĩa về mấy chữ đó do Đắc

1. MARINI, *Relation des Royaumes de Tunquin et de Lao*, tr. 171-173.

2. « Ba bà bà [bà : và] bá bạ bā significat, tres dominae colaphizant concubinam derelictam magma » (RHODES, *De tonis seu accentibus linguæ Annamitæ*, trong ARSI, JS. 83 et 84, f 62r). Trên đây là tài liệu viết tay của Đắc Lộ năm 1636, hiện giữ tại Văn khố Dòng Tên ở La Mã. Chúng ta có thể thấy câu đó trong ba cuốn sách sau đây của Đắc Lộ, mặc dầu hai trong ba cuốn ghi thiếu: — RHODES, *Tunchinensis Historiae libri duo*, Lib. I, tr. 85: « (...) Sicque repetita quater; cum diuersâ vocis inflexione vna haec syllaba Ba, Bâ, Bâ, Bâ, significabit, tres dominae colaphizant concubinam Regis ». — RHODES, *Relazione del Tunchino*, tr 116-117: « (...) Per lo che proferendosi solamente più volte l'istessa sillaba con la diuersità de'tuoni, ch'è qui notata notata ba, bà, bâ, bâ, bâ sarà l'istesso che dire, Trè signore diedero delle guanciate ad vna concubina del Principe lasciata in abbandono, auanzo vilissimo ». — RHODES, *Histoire du royaume de Tunquin*, tr. 111: « (...) Et ainsi ce seul mot estant prononcé plusieurs fois consecutivement avec ces différences de ton ba, bà, bâ, [và] bâ, signifiera trois Dames soufflent la Concubine ».

Lộ ghi trong cuốn *Tự điển* của ông xuất bản tại La Mã năm 1651¹:

- « Ba : *tres* : *tres*, vel *tria*. ba ngôi : *tres pessoas* : *tres personae*.
- « Ba, bồ [võ] tay ba [ca] hát : *fazer som com as palmas para cantar* : *plaudere manibus ad canendum*.
- « Ba, thịt ba rọi : *carne di porco gorda com camas de magra* : *caro suila lardo intersita*.
- « Bá, bá léy : *tomar o que lhe não dão* : *rapio*, is.
- « Bá : *molher segunda de principe, ou gouernador* : *concubina principis viri*.
- « Bà : *auo, Senhora* : *auia, domina*.
- « Bà, đức bà : *molher de principe, ou Gouernadot grande* : *vxor principis viri*.
- « Bà, dân bà : *femea* : *faemina, ae*.
- « Bà, thủ bà : *vigia de posta* : *custos, dis*.
- « Bà, cái bà : *certa peça de seda a modo de canga de cordao* : *fericum quoddam in modum panni linei retorti*.
- « Bạ : *vntar* : *illinire*.
- « Bạ vàng : *dourar* : *inauro, as*.
- « Bạ, ai bạ thì ley : *cousa que nao tem dono, quemquer a toma* : *tes pro derelictâ, quae est primo occupantis*.
- « Bã : *bagaço* : *magma, tis. bã thúoc* : *o bagaço da meizinha* : *magma medicinae jam peractae et sic de aliis rebus*.

L.m. Đắc Lộ muốn chứng minh rõ rệt hơn, còn đem ra một ví dụ khác: Chữ ca, nếu thêm thanh (dấu), có bốn nghĩa khác nhau: ca: hát, cà: trái cà, cá: lớn, cá: con cá². Đè người ngoại quốc thấy rõ hơn sự nguy hiểm trong khi phát thanh sai tiếng Việt, Đắc Lộ thuật lại hai câu truyện sau đây: Một hôm L.m. bạn với Đắc Lộ muốn bảo người giúp việc đi chợ mua cá. Khi người giúp việc ở chợ về, báo cho ông hay là đã mua như ý

-
1. RHODES, *Dictionarium annamiticum, lusitanum, et latinum*, Roma, 1651, cột 15-17.
 2. « Sic etiam in syllaba ca, inveniuntur quatuor toni scilicet gravis cà : mala insana ; aequalis ca : cantilena ; circumflexus lenis cã [cà] : magnus ; et acutus cá : piscis » (RHODES, *De tonis seu accentibus linguae Annamitae*, trong ARSI, JS. 83 et 84, f. 62v).

L.m. muốn. Ông liền xuống nhà bếp coi xem loại cá nào, thì ông bỡ ngỡ vì người đi chợ lại mua một thúng đầy cà. L.m. biết ngay là vì đã đọc trại tiếng cá thành cà, nên ông xin lỗi người giúp việc. Một L.m. khác bảo người nhà đi chém tre. Đoàn trẻ em trong nhà L.m. nghe thế sợ quá, bỏ chạy tán loạn. Thì ra ông phát thanh lầm là chém trẻ, nên làm cho đoàn trẻ em khiếp sợ. Phải giải thích mãi trẻ em mới yên tâm và trở về nhà với Linh mục !.

NGỮ PHÁP TIẾNG VIỆT

Đối với người Việt Nam học tiếng Việt từ lúc thơ ấu, nên đầu không cần học ngữ pháp, cú pháp v.v... vẫn có thể nói được tiếng Việt. Nhưng một người ngoại quốc, lúc bắt đầu học tiếng Việt thật là khó. L.m. Marini nói rõ một điểm khó khăn nữa đối với người Âu châu khi học tiếng Việt, là phải hiểu hoàn toàn ý nghĩa của một lời, phải biết sắp đặt cú pháp cho đúng, nếu không nghĩa mỗi câu sẽ sai lạc hoàn toàn. Sự khó khăn đó là do tiếng Việt rất ít giống đực cái (hầu như không có), hầu như không có số nhiều ít, không có tận mỗi tiếng, động từ không chia v.v... ²

Để trấn tĩnh người Âu châu muốn học tiếng Việt, Marini đưa ra lý lẽ sau : Trong những ngôn ngữ, dù v.v. mặt ngữ pháp đơn sơ, người ta vẫn có nhiều cách bù lại dễ dàng, để có thể đặt thành câu nói viết trôi chảy. Vậy, nếu tiếng Việt có một ngữ pháp đơn giản sánh với nhiều tiếng Âu châu, thì họ cũng có cách khác bù đắp lại, mà cách thể dùng nhiều nhất là *thì phát âm và trong cách đọc*³. Quả thật, vẫn theo Marini, lúc mới học tiếng Việt, thì nhận thấy mọi cái đều quá lạ thường, làm cho mình luẩn quẩn, rối rít không biết làm sao đặt cho đúng tiếng trong mỗi câu và phân biệt âm thanh để hiểu được ý nghĩa. Nhưng

1. RHODES, *De tonis seu accentibus linguae Annamitae*, trong ARSI, JS. 83 et 84, f. 62v.— RHODES, *Relazione del Tunchino*, tr. 117 — RHODES, *Histoire du royaume de Tunquin*, tr. 111-112.— RHODES, *Tunchinensis Historiae libri duo*, Lib. I, tr. 86.
2. Tiếng Việt không có tính cách biến thái, chàng hạn không có vĩ ngữ (désinence) không có tiếp đầu ngữ và tiếp vĩ ngữ.
3. Marini nhận xét quá đơn sơ.

rồi, nhờ học hành cẩn thận, giao tiếp nhiều với người Việt, thì những khó khăn đó tan biến dần dần¹.

Tóm lại, đối với người Âu châu, thì thanh tẩy nhị và *ngữ pháp đơn sơ*² là những khó khăn lớn nhất đối với họ. Khi bàn về tiếng Việt, các tác giả Tây phương vào thế kỷ 17 đều nhận như thế. Marini còn nhận xét này: người Việt Nam ưa tiếng của họ hơn ai hết vì tiếng đó đơn giản. Một tiếng bao hàm rất nhiều nghĩa, còn như tiếng Ý chẳng hạn lại cầu kỳ, lôi thôi: nếu muốn đọc tiếng *Tranquillità* thì phải phát ra bốn tiếng, mà chỉ có một nghĩa, trong khi tiếng Việt chỉ cần dùng một âm là *An*, cũng có nghĩa như chữ *Tranquillità* của Ý, ấy là chưa nói đến việc chữ *An* còn có nhiều nghĩa, nếu thêm các dấu³.

Trên đây là một số nhận xét về tiếng Việt của mấy Linh mục Dòng Tên truyền giáo tại Việt Nam cách đây trên ba thế kỷ. Những nhận xét đó tuy đơn giản, nhưng cũng chứng tỏ sự quan tâm của các ông về tiếng Việt. Chính nhờ những nhận xét ấy và nhiều nhận xét khác, mà các ông cùng với một số Linh mục Âu châu khác cũng sống ở Việt Nam thời đó và sự cộng tác của các Thầy giảng Việt Nam, đã đóng góp kè nhiều người ít vào việc thành lập chữ viết của chúng ta ngày nay.

Bây giờ trong chương liền đây, chúng tôi cũng đứng về *phương diện lịch sử* bàn tới sự thành hình chữ quốc ngữ vào giai đoạn đầu tiên, tức là từ 1620 đến 1648. Về vấn đề này tuy đã có một số nhà nghiên cứu nhắc qua tới⁴, nhưng chúng tôi muốn dành hẳn một chương để trình bày nhiều tài liệu mới khám phá được, hầu góp phần nào vào công việc quan trọng này.

-
1. MARINI, *Relation des Royaumes de Tunquin et de Lao*, tr. 173-174.
 2. Nhận xét này có vẻ nồng cạn.
 3. MARINI, *Delle Missioni*, tr. 96.
 4. NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, *Chung quanh vấn đề thành lập chữ quốc-ngữ*. Chữ quốc-ngữ vào năm 1645, trong *Văn-học nguyệt-san*, số 48, tháng 1-2 năm 1960, tr. 1-14.— THANH-LÃNG, *Những chặng đường của chữ viết Quốc-ngữ*, trong báo *Đại-Học*, Năm Thứ IV, số 1, tháng 2-1961, tr. 6-13.— VÕ LONG-TÊ, *Lịch-sử Văn-học Công-giáo Việt-Nam*, cuốn 1, Saigon, 1965, tr. 102-127.— ĐÔ QUANG CHÍNH, *Trình độ chữ Quốc-ngữ mới của Linh-Mục Đắc-Lộ*, từ năm 1625 đến 1644, trong báo *Phương Đông*, số 7, tháng giêng 1972, tr. 15-21.

2

Sơ lược giai đoạn thành hình chữ quốc ngữ (1620-1648)

Chữ Việt ngày nay là một thứ chữ đã được nhiều Linh mục Dòng Tên ở Việt Nam (với sự cộng tác âm thầm của một số Thầy giảng Việt Nam) vào thế kỷ 17 sáng tạo ra. Nói một cách通俗 quát thì họ đã dùng mẫu tự La tinh, rồi dựa vào phần nào của chữ Bồ Đào Nha, Ý và mấy dấu Hy Lạp, để làm thành chữ mà chúng ta đang dùng¹. Chúng ta đều quá rõ là vào thời ấy, Việt Nam dùng chữ Nho là chính, còn chữ Nôm là phụ thuộc.

Khi các nhà truyền giáo đến Đàng Trong đã bắt đầu áp dụng dần dần mẫu tự La tinh cho tiếng Việt. Thực ra đây là một cách bắt chước các nhà truyền giáo Dòng Tên Tây phương ở Nhật Bản. Vì dấu thế

1. Chúng tôi xin viết vắn tắt như vậy về phương diện này. Ước mong các nhà lịch sử ngữ học Việt Nam nghiên cứu sâu rộng hơn. Thực ra, ít nhất cũng đã có ba người bàn luận sơ qua :

— LÊ-NGỌC-TRỤ, *Chữ quốc-ngữ từ thế-kỷ XVII đến cuối thế-kỷ XIX*, trong *Việt-Nam Khảo-cô tập-san*, số 2. Saigon, 1961, tr. 113-136.— NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, *Giáo-sĩ A-lịch-sơn Đắc-Lộ với chữ quốc-ngữ*, *ibid.*, tr. 76-107. — THANH-LÃNG, *Những chặng đường của chữ viết Quốc-ngữ*, trong báo *Đại Học*, Năm thứ IV, số 1, tháng 2-1961, tr. 6-36.

kỷ 17, họ cũng đã cho xuất bản một vài cuốn sách ngữ vựng và ngữ pháp Nhật theo mẫu tự abc¹.

Sau đây chúng tôi sẽ theo các tài liệu viết tay và cuốn sách của C. Borri vào đầu thế kỷ 17, sơ lược sự thành hình chữ quốc ngữ qua hai giai đoạn : 1620-1626 và 1631-1648.

GIAI ĐOẠN MỘT : 1620-1626

Theo lịch sử đề lại thì vào giữa thế kỷ 16 và nhất là vào cuối thế kỷ đó, mấy nhà truyền giáo Âu châu, như I Ni Khu, Gaspar da Santa Cruz, Louis da Fonseca, G. de la Motte, Diego Advarte đã đến miền Hà Tiên và Thừa Thiên²; nhưng hoạt động của các ông không được ghi lại rõ rệt. Sang đầu thế kỷ 17, các nhà truyền giáo Dòng Tên gồm người Âu châu và một số ít người Trung Hoa, Nhật Bản, mới chính thức đến truyền bá Phúc âm ở Việt Nam, và hoạt động của các ông đã được ghi lại khá đầy đủ.

Ngày 6-1-1615, ba tu sĩ Dòng Tên là hai L.m. Francesco Buzomi (Ý), Diego Carvalho (Bồ Đào Nha) và Thầy Antonio Dias (Bồ Đào Nha)³,

1. *Vocabulario da Lingoa de Japam com adeclaracão em Portugues feito por alguns Padres, e Irmaõs da Companhia de Jesu.* Em Nangasaqui, no Collegio de Japam da Companhia de Jesu, 1603, in-40, 330ff. — João RODRIGUES, *Arte da Lingoa de Japam. Composta pelo Padre João Rodrigues da Companhia de Jesu.* Divida em tres livros. Em Nangasaqui, no Collegio de Japão da Companhia de Jesu, 1604, in-80, 239ff. Có thể coi thêm : J. LAURES, *Kirishitan Bunko.* Tokyo, 1940, tr. 330-331. — R. STREIT, *Bibliotheca Missionum,* Quyển IV, tr. 513 và V, tr. 378-379.
2. ANDRÉ-MARIE, *Missions dominicaines dans l'Extrême Orient*, T.I, Paris, 1865, tr. 383-387. — L.E. LOUVET, *La Cochinchine religieuse*, Vol. I, Paris, 1885, tr. 223-233. — NGUYỄN-HỒNG, *Lịch-sử Truyền-giáo ở Việt-Nam.* Saigon, 1959, tr. 14-42.
3. L.m. Francesco BUZOMI (1576-1639) người Ý, tới Đà Nẵng năm 1615. Năm 1639 Chúa Nguyễn Phúc Lan yêu cầu ông trở về Áo Môn lo liệu cho Chúa một việc. Công việc chưa xong thì ông bị bệnh qua đời ngay tại Áo Môn cùng năm 1639. — L.M. Diego CARVALHO (1578-1624) đến Đà Nẵng cùng năm với Buzomi, nhưng năm 1616 ông đi truyền giáo tại Nhật Bản trong những điều kiện rất khó khăn, sau cùng ông tử vì đạo tại Nhật ngày 22-2-1624. — Thầy Antonio DIAS (1585—?) sống ở Đà Nẵng liên tục từ 1615 đến khi bị Chúa Nguyễn Phúc Lan trực xuất năm 1639. Chúng tôi không rõ ông qua đời ở đâu và năm nào?

đáp tầu buôn Bồ Đào Nha từ Áo Môn đi Đàng Trong và tới Cửa Hàn ngày 18-1-1615¹. Sau đó mấy tháng các ông đến ở Hội An. Tại đây, nhờ biết tiếng Trung Hoa và Nhật, nên các ông có thè giao thiệp với kiều dân Hoa Nhật. Nhân tiện, chúng tôi cũng xin ghi lại mấy dòng lịch sử Hội An thời ấy.

Theo sự hiểu biết của chúng tôi thì thời đó người Việt gọi Hội An là Hải Phố, tức là nơi buôn bán ở bờ bè. Khi người Nhật và Trung Hoa tới đó bắt đầu từ cuối thế kỷ 16, Hải Phố là nơi buôn bán sầm uất. Các nhà truyền giáo tới đây vào năm 1615, nghe người Nhật đọc Hải Phố là *Hoaiphō*, nhưng rồi các ông thường đọc trại *Faiço*². Người Âu châu viết chữ Hải Phố bằng nhiều cách: *Haifo*, *Hai fo*, *Haito*, *Faifo*, *Facfo*, *Fayfo*, *Fayfō*, *Faiso*, *Taifō*, vv.... Tại An Hội, có hai khu riêng biệt, một dành cho người Trung Hoa, một dành cho người Nhật. Kiều dân Nhật dưới quyền cai trị của một người Nhật do Chúa Nguyễn bổ nhiệm, Hoa kiều cũng do một người Trung Hoa cai trị được Chúa Nguyễn bổ nhiệm. Riêng vị chỉ huy người Nhật lại được Chúa Nguyễn trao cho trách nhiệm về các người Tây phương ở Hội An³. Theo Borri, thời ấy Đàng Trong có trên 60 cửa bè, sầm uất nhất là Hội An, còn hai hải cảng quan trọng thứ nhì là Cửa Hàn và Nước Mặn (Qui Nhơn). Các thương thuyền Trung Hoa, Nhật, Manila, Mã Lai, Cam Bốt v.v... thường đến ba cửa bè đó.

Ba nhà truyền giáo mà chúng ta vừa nói, đến Hội An với mục đích đầu tiên là để giúp đỡ giáo hữu Nhật về mặt tôn giáo, và nhờ người Nhật làm thông ngôn để tiếp xúc với người Việt Nam. Sau năm

1. Thư của L.m. Valentino de CARVALHO gửi cho L.m. Nuno Mascarenhas, Phụ tá Bè trên Cà Dòng Tên Vùng Bồ Đào Nha, viết tại Áo Môn ngày 9-2-1615, ARSI, JS. 16 II, f. 174.— RHODES, *Divers voyages et missions*, tr. 68.
2. E. FERREYRA, *Notícias summarias das perseguições da missão de Cochinchina* Lisboa, 1700, tr. 4.
3. Trong sách này chúng tôi xin dùng danh từ Hội An ngày nay.
4. BORRI, *Relation de la nouvelle mission*, tr. 89-96.

1615, nhiều tu sĩ Dòng Tên khác không những đến truyền giáo ở Đàng Trong mà cả Đàng Ngoài nữa, nhưng đa số là người Bồ Đào Nha¹.

Các nhà truyền giáo tới Việt Nam thời ấy đều phải học tiếng Việt mới có thể tiếp xúc với người Việt Nam. Theo chúng tôi biết thì L.m. Francisco de Pina là *người Âu châu đầu tiên nói thạo tiếng Việt*. Pina sinh năm 1585 ở Bồ Đào Nha, ông tới Đàng Trong năm 1617. Lúc đầu Pina sống ở Hội An, sang năm 1618 ông ở tại Nước Mặn với Buzomi và Borri. Hai năm sau, ông trở lại Hội An, rồi năm 1623, Pina đến ở tại Thanh Chiêm, thủ phủ Quảng Nam Dinh. Pina chết đuối ở bờ bắc Quảng Nam ngày 15-12-1625. Dịp đó có tàu Bồ Đào từ Cam Bốt về Áo Môn, bỏ neo ở hải phận Quảng Nam, Pina cùng một người Việt Nam chèo thuyền ra tàu Bồ Đào để lấy các đồ phụng tự. Khi thuyền đang đi vào bờ, bị gió bão bất chợt, lật thuyền Pina. Vì mặc áo dài, Pina không bơi vào được, còn người Việt kia bơi vào bờ thoát nạn. Sau đó người ta vớt được xác Pina đem về Hội An làm lễ an táng rất trọng thể².

Nhờ biết tiếng Việt, nên ngay từ năm 1620 các tu sĩ Dòng Tên tại Hội An³ đã soạn thảo một sách giáo lý bằng «chữ Đàng Trong»

1. Từ năm 1615 đến 1788, có 145 tu sĩ Dòng Tên thuộc 17 quốc tịch sau đây đến truyền giáo ở Việt Nam, không kể 31 tu sĩ Dòng Tên người Việt Nam :

74 Bồ Đào Nha	2 Trung Hoa	1 Sarde
30 Ý	2 Áo Môn	1 Savoyard
10 Đức	2 Ba Lan	1 Thụy Sĩ
8 Nhật	1 Gêne	1 Tiệp Khắc
5 Pháp	1 Hung Gia Lợi	1 Tòa Thánh
4 Tây Ban Nha	1 Illyrien	
2. Antonio de FONTES, *Annua da Missam de Annam*, viết tại Hội An ngày 1-1-1626, ARSI, JS. 72, f. 79r. — D. BARTOLI, *Dell' Historia della Compagnia di Gesu, Ya Cina, Terza Parte*, Roma, 1663, tr. 834.
3. Năm 1620, tại Hội An có 4 tu sĩ Dòng Tên sau đây :
 - 1) L.m. Pedro MARQUES. (1575-1670) sinh tại Nhật do cha là người Bồ Đào, mẹ là người Nhật. Marques đến ở Đàng Trong 6 lần : 1618-1626, 1637-1639, 26-2 đến 13-7-1652, 1653-1655, 1658 và 1670, đến ở Đàng Ngoài một lần : 1627-1630. Năm 1620 Marques là Bề trên các tu sĩ Dòng Tên tại Hội An. Ông cũng đến truyền giáo tại Hải Nam từ năm 1632-1635. Marques bị đâm tàu ở gần đảo Hải Nam và chết vào dịp đó (1670). Nhiều văn thư của ông về Đàng Trong còn giữ tại Văn khố Dòng Tên ở La Mã. Xem : ARSI, JS. 71, f. 397, 404; JS. 73, f. 124-169. — MARINI, *Delle Missioni*, tr. 378-389. — Relation des

tức là chữ Nôm¹. Cuốn sách này vì soạn bằng chữ Nôm, nên chắc phải có sự cộng tác của người Việt.

Nhưng chúng tôi tưởng cuốn này cũng được viết bằng chữ Việt mới nǔa (chữ quốc ngữ ngày nay), mà người có công soạn thảo là L.m. Francisco de Pina vì lúc đó chỉ có ông là người Âu châu thạo tiếng Việt nhất. Chúng tôi đoán rằng, cuốn sách này không được in (in theo kiểu Việt Nam thời đó), mà chỉ chép tay. Có lẽ lúc ấy người Công giáo ở Hội An, Quảng Nam... chép tay bản chữ Nôm để dùng, còn các nhà truyền giáo lại chép sang mẫu tự abc. Nếu đúng thế thì đây là cuốn sách Việt Nam đầu tiên bằng mẫu tự La tinh. Tiếc rằng ngày nay không còn thấy cuốn giáo lý trên dấu là bản chữ Nôm hay chữ quốc ngữ.

Theo sự nhận xét của chúng tôi thì vào năm 1620 dù L.m. Pina đã nói được tiếng Việt, nhưng khó lòng mà phân biệt được lối cách

missions et des voyages des évêques vicaires; apostoliques, es Années 1672, 1673, 1674 et 1675, Paris, 1680, tr. 18. 2) Thầy Joseph (1568–?) người Nhật, nhưng chúng tôi không thấy các tài liệu ghi tên Nhật của Thầy. Joseph gia nhập Dòng Tên năm 1590, đến Đàng Trong hoạt động từ 1617–1639. Không rõ ông chết ở đâu, vào năm nào ? 3) Thầy Paulus SAITO (1577–1633) người Nhật, đến ở Đàng Trong từ 1616–1627, tới Đàng Ngoài cùng với L.m. Gaspar d'Amiral từ tháng 10-1629 đến 5-1630. thụ phong Linh mục tại Áo Môn khoảng 1632 và tử đạo tại Nhật ngày 29-9-1633. 4) Lm. Francisco de PINA (chúng tôi đã nhắc tới tiêu sử của ông ở trên).

- Đây là hai tài liệu viết tay bằng Bồ ngữ và La ngữ về cuốn giáo lý này : 1) João ROIZ, *Acta de Cochinchina do anno de 1620*, viết tại Áo Môn ngày 20-11-1621, ARSI, JS.72, f. 6r : « No principio do catecismo se ensinava, e cantava a doutrina Xpão na lingoa da terra, pera q tolos assi grandes como pequenos apodessem aprender, e as cousas mais principaes de nossa Santa Ieue que juntamente o Pe Ihes ensinava, e declarava : asquaes acabadas Ihes foi tambē ensinando que cousa era missa e confissão (...) Agora cō ajuda de Deos e diligencia do Pe Ihes foi facil aprenderem, pois ia astem em sua lingua, e cada dia se ensinão em nossa Igreja vindo os minimos a doutrina todo o tempo que o Padre que sabe a lingoa, està em Saifo ». 2) Gaspar LUIS, *Cocincine isis missionis annuae Litterae, anni 1670*, viết tại Áo Môn ngày 12-12-1621, ARSI, JS. 17, f. 24r : « Catechismus Cocincinensi id omate compositus multum ad animarum utilitatem contulit. Ejus ope et natu grandes domi Christiana dogmata, sollemnesque precandi formulas addiscere, memoriter tenere, et pueri quotidiano ad doctrinam concursu doctiores evadere »

ngữ như chúng ta dùng ngày nay. Dựa vào những tài liệu viết tay năm 1621-1626, chúng tôi biết được hầu hết các chữ còn *viết liền* và chưa thấy đánh dấu vào những chữ đó. Chính dựa theo hai đặc điểm này mà chúng tôi cho là giai đoạn *sơ khởi* chữ quốc ngữ. Nay giờ chúng tôi xin trình bày 7 tài liệu để chứng minh.

Tài liệu viết tay năm 1621 của João Roiz

Đây là bản tường trình hàng năm của Tỉnh Dòng Tân Nhật Bản, mà L.m. Giám sát ủy cho L.m. João Roiz dựa theo các báo cáo ở Đàng Trong soạn thảo, để gửi cho L.m. Mutio Vitelleschi, Bề trên Cả Dòng Tân ở La Mã. Tài liệu soạn bằng tiếng Bồ Đào Nha, gồm 15 tờ, tức 30 trang kể cả trang bìa. Chữ viết trung bình, không lớn quá cũng không nhỏ quá, trong khὸ 14 x 22 cm. Trường trình này biên soạn tại Áo Môn ngày 20-11-1621. Tài liệu chia ra ba phần rõ rệt : *Phần mở đầu* gồm 6 trang ; *Phần thứ hai* gồm 8 trang ghi lại những hoạt động của các tu sĩ Dòng Tân tại Hội An và phụ cận với đầu đề «Residencia de Faifé na Província de Cacham» (Cư sở Hội An trong tỉnh Cacham [Quảng Nam]) ; *Phần thứ ba* gồm những trang còn lại viết về những kết quả truyền giáo ở Nước Mặn, với đầu đề «Residencia de Nuocman na província de Pulo Cambi» (Cư sở Nước Mặn trong tỉnh Pulo Cambi [Qui Nhơn])¹. Dưới đây là những chữ quốc ngữ trong tài liệu :

*Annam*² : An Nam.

*Sinoa*³ : Xứ Hóa, tức Thuận Hóa.

*Unsai*⁴ : Ông Sái.

*Cacham*⁵ : Ca chàm (Kẻ Chàm hay Thanh Chiêm), là thủ phủ Quảng Nam Dinh, ở về phía Tây Hội An ngày nay. Dân chúng thời ấy cũng gọi Kẻ Chàm là Dinh Chàm.

1. João ROIZ, *Annua de Cochinchina do anno de 1620. Per a N. Muy Rdo em Christo Pe Mutio Vitelleschi Preposito Geral da Compa de Jesu, ARSI, JS.72, f. 2-16.*

2. Ibid., f. 4v.

3. Ibid., f. 4v. 11r.

4. Ibid., f. 4v.

5. Ibid., f. 6v.

Ungue: Ćatecismo fez o Pe ao Ungue nosso amigo, ea (?) outros muitos assi Christaōs como gentios, que concorrerão aouuilo [a ouvido]¹ (Một Cha dạy giáo lý cho Ông Nghè, ông là người bạn thân của chúng tôi, và cha đó cũng dạy giáo lý cho nhiều giáo hữu cùng lương dân tuôn đến nghe giảng).

Chữ *Ungue* tức Ông Nghè được tác giả viết liền lại chứ không viết cách ngữ như chúng ta ngày nay. Chúng ta đều biết, Ông Nghè là một danh từ bình dân dùng để gọi các vị Tiên sī. Còn danh từ Ông Nghè Bô, mà chúng ta thấy trong các tài liệu viết tay cũng như trong sách của nhiều nhà truyền giáo Tây phương ở Việt Nam vào thế kỷ 17, là một chức quan ở các Dinh (Tỉnh) Đàng Trong, có nhiệm vụ lo việc thuế má và tài chính. Thực ra, chức vị của ông này là Cai bạ, một trong ba quan (Đô tri, Cai bạ, Nha úy) làm việc trực tiếp dưới quyền viên Trấn thủ của mỗi Dinh. Tiện đây cũng nên biết các nhà truyền giáo Tây phương viết chữ Ông Nghè hoặc Ông Nghè Bô dưới nhiều hình thức khác nhau:

Gaspar LUIS, *Cocincinensis missionnis annuae Litterae anni 1620*, ARSI, JS. 71: *Ungue* (f. 23v), *Ungué* (f. 24v).

BORRI, *Relation de la nouvelle mission des Pères de la Compagnie de Jésus*, Lille, 1631: *Omgné* (tr. 182).

RHODES, *Histoire du royaume de Tunquin*, Lyon, 1651: *Oun ghe* (tr. 170).

RHODES, *Relation des progrès de la foi au royaume de la Cochinchine*, Paris, 1652: *Ounglebo* (tr. 43), *Onghebo* (tr. 44).

RHODES, *Divers voyages et missions*, Paris, 1653: *Onyhebo* (tr. 123), *Oun Gueh* (tr. 183), *Ongehbo* (tr. 203), *Onghebo* (tr. 203), *Ou-nges-bo* (tr. 206), *Oun ghebo* (tr. 212), *Oun-ges-bo* (tr. 226).

Metelle SACCANO, *Relation des progrès de la foi au royaume de la Cochinchine és années 1646 et 1647*, Paris, 1653: *Onguebo* (tr. 133).

Maurus de Sa. MARIA, Thư viết tại Cửa Hàn ngày 2-8-1698, gửi cho L.m. J.— A. Arnedo, ARSI, JS. 70: *Oü ngè bô* (f. 264r).

1. J. ROIZ, ibid, f. 7r.

Emmanuel FERREYRA, *Noticias summarias das perseguições da missão de Cochinchina*, Lisboa, 1700 : *Oum Nhembo* (tr. 52), *Oum Nhebo* (tr. 53), *Ou Nhebo* (tr. 54).

Sau khi chúng ta tìm hiểu lối viết chữ Ông Nghè của các tác giả trên đây, bây giờ chúng ta tiếp tục trích ra những chữ quốc ngữ trong bản tường trình của Joāo Roiz :

*Ontrū*¹ : Ông Trùm, là một người đứng đầu Xứ đạo.

*Nuocman*² : Nước mặn, một thành phố xưa ở phía Bắc Qui Nhơn ngày nay chừng 20 cs. Một số bản đồ thế kỷ 19 còn ghi địa danh này³.

*Bafu*⁴ : Bà Phủ, tức là vợ quan phủ Qui Nhơn vào năm 1618. Nên nhớ lúc đó Qui Nhơn mới chỉ là một Phủ giáp với lanh thổ Chiêm Thành.

*Sai Tubin*⁵ : Sãi Từ Bình (?).

*Banco*⁶ : Bàn Cờ một «thần» không lồ tạo dựng vũ trụ, con người. Hồi xưa dân Việt Nam theo thần thoại Trung Hoa nghĩ như thế.

*Oundelim*⁷ : Ông Đẽ linh.

Tài liệu viết tay năm 1621 của Gaspar Luis

Cùng năm 1621, L.m. Gaspar Luis cũng viết một bản tường trình về giáo đoàn Đàng Trong gửi cho L.m. Mutio Vitelleschi ở La Mã. Nội dung bản tường trình này cũng không khác của Joāo Roiz. Tuy

1. Joāo ROIZ, *ibid.*, f. 8r.
2. *Ibid.*, f. 10r, 11r, 13r.
3. J.—L. TABERD, *Dictionarium Latino—Annamiticum*, Serampore, 1838, Appendice. MONTÉZON et ESTÈVE, *Voyages et travaux des missionnaires de la Compagnie de Jésus, Mission de la Cochinchine et du Tonkin*, Paris, 1858. — Eugène VEUILLOT, *La Cochinchine et le Tonkin*, 2e édition, Paris, 1861.
4. Joāo ROIZ, *ibid.*, f. 10r.
5. *Ibid.*, f. 10rv, 12r.
6. *Ibid.*, f. 10v.
7. *Ibid.*, f. 15r.

nhiên, bản của Luis lại soạn thảo bằng La ngữ và vẫn hơn bản của Roiz. Tài liệu gồm tám trang rưỡi, viết chữ cỡ trung bình, trong khὸ 12 x 20 cm. Tác giả soạn tài liệu này tại Áo Môn ngày 12-12-1621¹. Gaspar Luis nhắc đến ít danh từ Việt hơn Roiz. Nếu có dùng vài ba chữ Việt, thì lại cũng viết giống như Roiz, ví dụ : *Cacham*, *Nuocman*, trừ hai chữ sau đây Luis viết khác Roiz :

Ungue và *Ungué*² : Ông nghè.

*Bancô*³ : Bàn cò.

Tài liệu năm 1621 của Cristoforo Borri

Trước khi bàn tới tài liệu của Cristoforo¹ Borri, thiết tưởng nên biết qua tiểu sử của ông, vì ông là người Tây phương đầu tiên đã viết và cho xuất bản một cuốn sách khá dài về xứ Đàng Trong đầu thế kỷ 17.

Cristoforo Borri (1583-1632) sinh tại Milan, gia nhập Dòng Tên ngày 16-9-1601. Năm 1615 ông đi Đông Á truyền giáo, nhưng chúng tôi không rõ ông tới Áo Môn vào năm nào.

Chỉ biết năm 1618 Borri phải tàng hình bồi tầu đi thương thuyền Bồ Đào từ Áo Môn tới Đàng Trong cùng chuyến với L.m. Pedro Marques. Ngay năm đó Borri theo hai L.m. Buzomi và Pinà đến lập cơ sở truyền giáo ở Nước Mặn. Năm 1621, Borri rời Nước Mặn và cũng rời Đàng Trong luôn để về Áo Môn. Năm 1623 người ta thấy ông có mặt ở Goa. Sau đó ông về Bồ Đào Nha dạy Toán tại trường Đại học Coimbra. Tuy Borri chỉ sống ở Đàng Trong có 3 năm, nhưng ông khá thành thạo tiếng Việt và hiểu biết nhiều về xứ này. Borri lại rất giỏi về Toán, Thiên văn và khoa Hàng hải. Khi vua Philipphê nước Tây

1 Gaspar LUIS, *Cocincinensis missionis annuae Litterae, anni 1620*, ARSI, JS. 71, f. 23-27.

2 Ibid., f. 23rv, 24.

3 Ibid., 25v. Ở f. 25r tác giả lại viết: *Bancô*.

4 Về tên Cristoforo có nhiều nơi viết khác nhau, ngay chính trên các bìa sách của ông cũng có khi là *Christoforo* có khi lại đề *Christofle* như chúng ta sẽ thấy.

Ban Nha nghe biết Borri đang nêu nhiều thuyết mới ở Coimbra, liền vời ông sang Madrid để trình bày những khám phá của ông.

Chính Borri đã viết một cuốn sách bằng Bồ ngữ *Bàn về nghệ thuật đi biển*¹, nhưng cho đến nay cuốn sách chưa được xuất bản mà vẫn còn nằm ở Evora (Bồ Đào). Ông cũng viết cuốn sách *Chi dẫn cách đi Ấn Độ*² bằng tiếng Ý, nhưng chưa soạn xong. Cuốn sách của Borri làm chấn động dư luận lúc đó hơn cả viết về *Ba tầng trời : khi, hành tinh, thiên khung*³. Sách soạn bằng La ngữ và mãi khi ông qua đời được 9 năm rồi mới xuất bản. Năm 1631, Borri cho ăn hành ở Lisboa một tập về *Thiên văn soạn bằng La ngữ*.⁴

Khi Borri ở Coimbra và Madrid nêu ra chủ thuyết ba tầng trời gây xôn xao trong nhiều giới, nên L.m. M. Vitelleschi Bề trên Cả Dòng Tiên, phải gọi ông về La Mã. Có lẽ cũng vì vậy một phần mà vào khoảng đầu năm 1632 ông xin xuất Dòng Tiên, để vào tu trong Dòng « Bernardins de Ste Croix de Jérusalem » ở La Mã ; nhờ có phép đặc biệt của Tòa Thánh, chỉ sau ba tháng Nhà Tập, ông được phép khấn trong Dòng đó. Nhưng ông lại không khấn, nên tự ý xin ra khỏi Dòng này, rồi xin gia nhập tu viện Xi tô cũng ở La Mã. Tu được mấy tháng, Borri bị nhà dòng trục xuất, ông liền kiện nhà Dòng và ông đã thắng kiện. Trong khi đi báo tin mừng đó cho một vị giám chức ở La Mã, thì ông bị chết giữa đường ngày 24-5-1632.⁵

Bây giờ chúng ta nhìn vào cuốn sách của Borri viết về Đàng Trong

1. *Tratado da arte de navegar, pelo Rdo Pe Cristovão Brono, da Companhia, Anno Domini M...*
2. *Istruzione par facilitare il viaggio dell'Indie.*
3. BORRI, *Doctrina de tribus Coelis, Aereo, Sydereo, et Empireo, Opus Astronomis, Philosophis et Theologis favens, Ulyssipone*, 1641, in-40.
4. BORRI, *Collecta astronomica, ex doctrina P. Christophori Borri, Mediolanensis, ex Societate Jesu...*, Ulyssipone, 1631, 470 tr.
5. Về tiểu sử C. Borri, có thể đọc: SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, Nouvelle édition*, Louvain, 1960, tìm chữ Borri. — C. B. MAYBON, *Notice sur Cristoforo Borri et sur les éditions de sa « Relation »*, trong báo *Bulletin des Amis du Vieux Hué*, năm 1931, tr. 269-276.

để trích ra những chữ quốc ngữ trong đó. Cuốn sách được xuất bản¹ lần đầu tiên bằng Ý ngữ năm 1631, cùng năm đó sách được dịch ra Pháp ngữ đồng thời hành tại Lille và Rennes, đến năm 1632 lại được dịch ra La ngữ xuất bản ở Vienne, cũng năm 1632 được dịch ra tiếng Hà Lan xuất bản ở Louvain, năm 1633 lại dịch ra Đức ngữ xuất bản ở Vienne và một bản Anh ngữ tại Luân Đôn. Năm 1704 một bản dịch mới bằng Anh ngữ được xuất hiện trong tuyển tập Churchill. Năm 1811, tuyển tập du hành của Pinkerton² in lại hoàn toàn bản dịch trong tuyển tập Churchill. Năm 1931, ông Bonifacy lại dịch từ bản tiếng Ý sang Pháp văn và cho in trong *Bulletin des Amis du Vieux Hué*³.

Tuy cuốn sách của Borri⁴ được in lần đầu tiên bằng tiếng Ý năm 1631, nhưng phải hiểu là những chữ quốc ngữ trong đó là thứ chữ ông viết vào năm 1620-1621. Bởi vì Borri bỏ Đàng Trong hoàn toàn năm

1. BORRI, *Relatione della nuova missione delli PP. de'la Compagnia di Giesu, al regno della Cocincina, scritta dal Padre Christoforo Borri Milanese della medesima Compagnia*, Roma, 1631, in-12°, 231 tr.—BORRI, *Relation de la nouvelle mission des Pères de la Compagnie de Jésus au royaume de la Cochinchine. Traduite de l'Italien du Père Christofle Borri Milanois, qui fut un des premiers qui entrèrent en ce Royaume. Par le Père Antoine de la Croix, de la mesme Compagnie*. A Lille, De l'Imprimerie de Pierre de Rache, à la Bible d'Or, 1631, in-12°, 233 tr. — Về bản Pháp văn in ở Rennes cũng do Antoine de la Croix dịch, đầu đe bìa sách cũng như cuốn xuất bản ở Lille, chỉ khác là do nhà xuất bản Jean HARDY. — BORRI, *Relatio de Cocincina R.P. Christophori Borri e Societate Jesu, ex Italico latine reddita pro strena D.D. Sodalibus Inclytæ Congregationis Assumptæ Deiparae in Domo Professa Societatis Jesu Viennæ Austriae. Excedebat Michael Rictius, in novo mundo*, 1632, in-8°, 142 tr.—BORRI, *Historie van eene nieuwe Seyndinghe door de Paters der Societeyt Jesu in't ryck van Cocincina. In't Italiaens gheschreven door P. Christophorus Borri Melanois... Ende verduytscht door P. Jacobus Susius der selve Societeyt, Tot Loven*, 1632, in-12°, 203 tr. — BORRI, *Relation von dem neuen Konigreich Cochinchina... aus dem Welsch und Latein verseuscht Gedruckt zu Wien in Oesterreich bey Michael Riekhes*. 1633, in-8°, 143 tr.—BORRI, *Cochinchina containing many admirable Rarities and Singularities of that Countrey. Extracted out of an Italian Relation, lately presented to the Pope, by Christophoro Borri, that lived certaine yeeres there. And published by Robert Ashley, London*, 1633.
2. *A general collection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World...* by Pinkerton, London, 1811, vol. IX, tr. 771-828.
3. Lt Col. BONIFACY trong BAVH, 1931, tr. 277-405.

1621, và khi ông về Âu châu chắc không sửa lại những chữ Việt trước khi đem xuất bản. Vậy chúng ta phải coi thứ chữ quốc ngữ này là vào năm 1621. Có một điều cũng nói rõ ở đây là, những chữ quốc ngữ trong sách của Borri sự thường không đúng hoàn toàn với những chữ trong bản thảo của ông, bởi vì nhà in không có những dấu chữ quốc ngữ mà rất có thể Borri đã dùng lúc soạn thảo. Tiếc rằng chúng ta không có chính bản viết tay của Borri để trình bầy. Dưới đây chúng tôi xin căn cứ theo cuốn sách của Borri nhan đề *Relazione della nuova Missione... in tại La Mã năm 1631*, rút ra những chữ quốc ngữ trong đó. Chúng tôi cũng xin bỏ qua việc ghi lại các số trang có chữ quốc ngữ, vì không cần.

- Anam* : An Nam
- Tunchim* : Đông Kinh.
- Lai* : Lào. Nước Lào.
- Ainam* : Hải Nam. Đảo Hải Nam.
- Kemoi* : Kẻ Mội. Xứ Mội ở Cao nguyên Trung phần.
- Sinuua* : Xứ Hóa (Thuận Hóa).
- Cacciam* : Ca Chàm (Kẻ Chàm, thủ phủ Quảng Nam Định).
- Quamguya* : Quảng Nghĩa.
- Quignin* : Qui Nhơn
- Renran* : Ran Ran, tức sông Đà Rằng miền Phú Yên.
- Dàdèn, Lùt, Dàdèn Lùt* : Đã đến lụt, Đã đến lụt.
- Nayre* : Nài. Nài voi.
- doiј* : đói.
- scin mocaij* : xin mệt cái. Cho tôi xin mệt cái.
- chià* : trà. Uống trà, cây trà.
- Sayc Kim* : Sách Kinh. Tứ Thư, Ngũ Kinh
- Sayc Chiu* : Sách chữ.
- Cò* : Có

Con gnəo muonbau tlom laom Hoalaom chiam : Con nhỏ muốn vào trong lòng Hoa Lang chặng. Người thông ngôn đã dùng lầm những tiếng đó để hỏi một người khác có muốn gia nhập đạo Công giáo

không. Vì thời ấy một số người hiều lầm, gọi đạo Công giáo là đạo Hoa Lang, mà đạo Hoa Lang có nghĩa là đạo Bồ Đào Nha, Sở dĩ có danh từ Hoa Lang là vì, theo sự hiều biết của chúng tôi, khi người Bồ Đào tới Đàng Trong bán một thứ vải có in hoa giống như *Hoa Lang*, vì thế người ta gọi những thương gia ấy là người Hoa Lang. Các nhà truyền giáo đến Đàng Trong vào đầu thế kỷ 17 cũng bị dân chúng gọi là người Hoa Lang, tức là người Bồ Đào Nha, mặc dầu vào năm 1618 đã thấy những nhà truyền giáo Nhật, Ý, Trung Hoa tới Đàng Trong¹.

Muong bau dau christiam chiam : Muốn vào đạo Christiang chặng. Vì thấy người ta hiều lầm về đạo Công giáo, nên L.m. Buzomi đã tìm được câu trên đây thay vào câu kia, để hỏi người Việt mỗi khi họ muốn vào đạo Công giáo.

onsaij : Ông Sãi.

Quanghia : Quảng Nghĩa.

Nuoecman : Nước Mặn.

Da, an, nua, Da, an het : Đã ăn nửa, Đã ăn hết. Khi có nguyệt thực, dân quê Việt Nam tin là có gấu ăn trăng.

Omgne : Ông Nghè.

Tuijciam, Biet : Tôi chẳng biết.

Onsaij di Lay : Ông Sãi đi lại, hay là ông Thầy đi lại. Khi người Việt thấy các L.m. Tây phương cứ đi lại lại, thì họ nói thế. Việc đi lại cho khoẻ, người Việt Nam ngày xưa không có thói quen này. Cũng nên biết rằng, thời đó dân chúng gọi các Linh mục là *Thầy* và đọc trại đi là *Sãi*. Dân chúng cũng gọi các nhà sư (Thầy) là *Sãi*.

Bancò : Bàn Cò, ông Bàn cò.

Maa : Ma. Ma quỉ.

1. Về vấn đề *Hoa Lang* xin coi thêm : — RHODES, *Catechismus*, tr. 25. — M.SAC CANO, *Relation des progrès de la foi au royaume de la Cochinchine*, tr. 2-3. — L.A. PONCET, *L'un des premiers annamites, sinon le premier, converti au catholicisme*, BA VH, tháng 1-3 năm 1941, tr.85-91. — L. CADIERE, *ibid.*, tr. 95-96. — ARSI, JS. 89 f. 545r — 546v, 547r. — NGUYỄN-HỒNG, *Lịch-sử Truyền-giáo ở Việt-Nam*, Quyển 1, tr. 23, chú thích 4.

Maqui, Macò : Ma qui, Ma quái.

Būa : Vua.

Chiua : Chúa.

Tài liệu viết tay năm 1625 của Đắc Lộ

Ngày 16-6-1625, Đắc Lộ viết một bức thư bằng chữ Bồ Đào Nha, gửi cho L.m. Nuno Mascarenhas, Phụ tá Bề Trên Cà Dòng Tên vùng Bồ Đào Nha¹ trình bày việc ông từ Áo Môn đến Đàng Trong bị nguy hiểm (bão) ở gần đảo Hải Nam, về sự tiến triển cuộc truyền giáo ở đây, về việc học tiếng Việt, về vấn đề mở cuộc truyền giáo ở Đàng Ngoài và ông xin lãnh trách nhiệm thực hiện công việc này. Bức thư dài gần hai trang giấy, viết trong khὸ 15,50 x 23 cm. Trong thư tác giả phiên âm hai địa danh Hải Nam và Đông Kinh (Đàng Ngoài) là *Ainão, Tunquim, Tunquin*, ngoài ra không còn chữ nào có dáng vẻ là chữ quốc ngữ như ba chữ trên đây. Nên nhớ rằng vào tháng 6-1625, Đắc Lộ đã tạm nói được tiếng Việt².

Tài liệu viết tay năm 1626 của Gaspar Luis

Trên đây chúng ta đã có dịp bàn đến một tài liệu viết tay của Gaspar Luis năm 1621, nhưng lúc đó ông chưa đặt chân tới Đàng Trong. Trái lại khi Gaspar Luis soạn tập tài liệu này là lúc ông đã ở Đàng Trong được hơn một năm, bởi vì ông viết tại Nước Mặn ngày 1-1-1626. Chúng ta biết Gaspar Luis từ Áo Môn đi Đàng Trong cùng một chuyến tầu với Đắc Lộ và 5 Linh mục khác vào tháng 12-1624³. Ông phải rời bỏ Đàng Trong hoàn toàn vào năm 1639, lúc Chúa Nguyễn Phúc Lan ra lệnh trực xuất tất cả các nhà truyền giáo khỏi xứ.

Tài liệu là một bản tường trình hàng năm⁴ viết bằng La văn gửi

1. ARSI, JS. 68, f. 13rv.

2. RHODES, *Divers voyages et missions*, tr. 72.

3. Emmanuel FERNANDES, Thư viết tại Hội An ngày 2-7-1625, bằng chữ Bồ Đào Nha, gửi cho Bề trên Cà Dòng Tên ở La Mã, ARSI, JS. 68, f. 15rv.

4. Đề vị Bề trên Cà hiều biết hoạt động của các tu sĩ, hàng năm Bề trên mỗi nhà Dòng phải gửi một bản tường trình về La Mã. Ngày nay vẫn còn giữ như vậy.

cho L.m. Bè trên Cù Dòng Tên Mutio Vitelleschi ở La Mã, dài 15 tờ, tức 30 trang, nhưng tác giả chỉ viết 29 trang, cỡ chữ vừa phải trong khổ 13 x 20, 50 cm. Bàn tường trình gồm ba phần : *Phần một*, «Residentia Fayfó» (Cư sở Hội An) thuật lại những việc xảy ra ở Hội An năm 1625 ; *Phần hai*, «Residentia Dinh Cham vulgò Cacham» (Cư sở Dinh Chàm, bình dân gọi là Ca Chàm [Kè Chàm]) ghi lại hoạt động truyền giáo ở Kè Chàm, tức thủ phủ Quảng Nam Dinh ; *Phần ba*, « Residentia Nuocman, vulgò Pullocambi »¹ (Cư sở Nước Mặn, bình dân gọi là Pullocambi), kể lại việc truyền giáo ở Nước Mặn, tức vùng Qui Nhơn ngày nay². Sau đây là những chữ quốc ngữ, phần nhiều là địa danh, trong bàn tường trình của Gaspar Luis.

*Dinh Cham, Cacham :*³ Dinh Chàm, Ca Chàm (Kè Chàm).

*Nuocman, Quanghia, Quinhin, Ranran*⁴ : Nước Mặn, Quảng Nghĩa, Qui Nhơn, Ran Ran (Đà Rằng).

*Bendâ*⁵ : Bến Đá. Một làng cách Qui Nhơn ngày nay chừng 80 cs về phía Bắc. Năm 1622 Bến Đá mới làm nhà thờ.

*Bôđê*⁶ : Bồ Đề. Một làng ở phía Nam Bến Đá. Giáo hữu ở Bồ Đề góp công của dựng một nhà thờ mới. Khi các Linh mục đến dâng Thánh Lễ, dân chúng tới tham dự rất đông.

Ondelimbay : «Horum princeps hoc anno fuit Andreas ille, magistratus proenomine Ondelimbay, de quo proximis litteris mentionem fecimus »⁷ (Trong số những người cai trị [ở Qui Nhơn] năm nay,

1. *Pullocambi* : Một đảo đối diện với Nước Mặn và Nước Ngọt.

2. Gaspar LUIS. *Cocincinae Missionis annuae Litterae, Anni 1625. Ad R.P.N. Mutium Vite'leschium Societatis Jesu Proepositum Generalem, ARSI, JS. 71, f. 56r-71r.* Ba cư sở Dòng Tên ở Đà Nẵng Trong được thành lập vào những năm sau đây : Hội An : 1615-1616, Nước Mặn : 1618, Kè Chàm : 1623.

3. *Ibid.*, f. 61r.

4. *Ibid.*, f. 64v-65r.

5. *Ibid.*, f. 65v.

6. *Ibid.*, f. 66r.

7. *ibid.*, f. 66v.

có một viên quan chỉ huy của họ tên thánh là An Rê, có chức quan là ông Đẽ lindh Bầy, ¹ mà trong những thư từ gần đây tôi đã nhắc tới).

Ondelim, Ondedoc: "Etenim rex ob exactionem prosperè confectam, mutato Andreeae titulo Ondelim, appellari sūssit Ondedoc, maiori dignitatis gradu, ac reliquis universae provinciae praeesse Mandarinis." (Vì vua [Chúa Nguyễn Phúc Nguyên] muốn hoàn thành [công việc] cho thịnh vượng, nên đã truyền dời tước hiệu của An Rê là ông Đẽ lindh ra công Đẽ đőc, một cấp bậc lớn hơn và ông được đứng đầu các Quan trong tỉnh").

Unghe chieu: "Alius hoc anno mandarinus ad Ecclesiam ascriptus est, patro nomine Unghe chieu, christiano Ignatius." (Năm nay một viên quan tên là Ông Nghè Chiêu ² đã gia nhập Giáo Hội có tên thánh là Y Nhã).

Nhit la Khaum, Khaum la nhit ³: Nhất là không, không là nhất.

Tài liệu viết tay năm 1626 của Antonio de Fontes

L.m. Antonio de Fontes, người Bồ Đào Nha, đến Đà Nẵng Trong cùng một chuyến tàu với Gaspar Luis vào tháng 12-1624. Khi tới xứ này, G. Luis liền xuống Nước Mặn để học tiếng Việt còn Antonio de Fontes ở lại cự sở Dòng Tên tại Kẻ Chàm cùng với Đắc Lộ và F. de Pina. Lúc ấy Pina là Bề trên cự sở này và đã

1. Theo tài liệu này thì tên vị quan như sau : *Đẽ lindh* là chức quan, *An Rê* là tên thánh, *Bầy* là tên riêng, tức phải gọi là *ông Đẽ lindh An Rê BÀY*.
2. Gaspar LUIS, *Ibid.*, f. 67r.
3. Tác giả gọi Qui Nhơn là *tỉnh*, nhưng vào năm 1625-1626, Qui Nhơn vẫn chỉ còn là một *Phủ*, tuy là Phủ rất rộng lớn.
4. Gaspar LUIS, *Ibid.*, f. 67r.
5. Chúng tôi không rõ phải viết là *Chiêu*, hay *Chiều*, hay *Chiếu*.
6. Gaspar LUIS, *ibid.*, f. 70rv.

thông thạo tiếng Việt. Chính Pina là Thầy dậy tiếng Việt cho Fontes và Đắc Lộ : « Ao presente temos ja tres residencias, as duas estavão formadas ; a 3a assētis (?) eu agora na Corte do principe, onde ficão tres Pes dassento o Pe Franco de Pina que sabe muito bem a lingoa por superior, e mestre, e os Pes Alexandre Rhodes e Anto de Fontes por subditos, e discipulos »¹ (Hiện nay chúng tôi có ba cư sở mà hai trong số này [Hội An, Nước Mặn] đã được hoàn thành [theo giáo luật] ; còn cư sở thứ ba tại « thủ phủ » quan « trấn thủ »², nơi mà lúc này tôi [đang tạm trú], có ba Linh mục định cư : L.m. Francisco de Pina biết tiếng [Việt] khá lắm, làm bè trên và là giáo sư [dạy tiếng Việt], và các L.m. Đắc Lộ cùng Antonio de Fontes là thuộc viên và học viên).

Ngày 1-1-1626, L.m. Fontes viết tại Hội An một bản tường trình hàng năm bằng tiếng Bồ Đào Nha gửi L.m. Mutio Vitelleschi, Bề trên Cà Dòng Tên ở La Mã. Tài liệu dài 17 tờ tức 34 trang, viết chữ cỡ nhỏ trong khồng 14, 50 x 23 cm. Bản tường trình về năm 1625 chia ra ba phần : *Phần một*, « Casa de Taifō » (Nhà Hội An) ; *Phần hai*, « Residencia de Dīgcham, chamada vulgarmte Cacham » (Cư sở Dinh Chàm, bình dân gọi là Ca Chàm) ; *Phần ba*, « Residencia de Nuocman na pua de Quinhin » (Cư sở Nước Mặn trong tỉnh Qui Nhơn)³. Sau đây là những chữ quốc ngữ trong bản tường trình của Antonio de Fontes.

Tuy số chữ quốc ngữ không nhiều, nhất là đối với một bản tường trình dài 34 trang; nhưng cũng như tài liệu trên đây của G. Luis, nó giúp chúng ta hiểu hơn về giai đoạn thành hình 1626.

1. Thư của Gabriel de MATOS (cũng có khi viết là Mattos), giám sát các tu sĩ Dòng Tên ở Đà Nẵng Trong, viết tại Đà Nẵng Trong ngày 5-7-1625, gửi L.m. Bề trên Cà Dòng Tên ở La Mã, viết bằng tiếng Bồ Đào Nha, ARSI, JS. 68, f. 17r.
2. Lúc đó ông Nguyễn Phúc Kỷ, con cả Nguyễn Phúc Nguyên, làm trấn thủ ở Quảng Nam. Ông Kỷ qua đời năm 1631.
3. Antonio de FONTES, *Annua da Missão de Anam, a que vulgarmte chamão Cochinchina*; pa ver No Muj Rdo Pe Geral Mutio Vitelleschi, ARSI, JS. 72, l. 69-861.

*Dīgcham*¹ : Dinh Chàm.

*Núocman*² : Nước Mặn.

*Quinhin*³ : Qui Nhơn.

*Sinua*⁴ : "No principio de Janro foi o Pe Visitor a corte de Sinua visitar a Rei" ⁴ (Đầu tháng giêng, L.m. Giám sát [G. de Matos] đến chầu vua [Chúa Sãi] ở triều đình Xứ Hóa [Thuận Hóa]).

*Sinuâ*⁵ : Xứ Hóa.

Orancaya : "Entre todos estas pessoas a principal foi huā Orancaya, ou molher pequena do Rej velho ja defunto (...) Chamouse no bautismo Maria" ⁶ (Trong số những người [đã chịu Thánh Tẩy] có một người quan trọng là Orancaya, hay là thứ phi của vị tiên vương đã từ trần. Khi chịu phép Thánh Tẩy bà mang tên thánh là Maria). Chúng tôi không hiểu chữ Orancaya bây giờ phải viết thế nào, chỉ biết rằng bà là thứ phi của Chúa Nguyễn Hoàng, sau này được truy tặng là *Minh Đức Vương thái phi*. Bà được L.m. F. de Pina làm phép Thánh Tẩy vào năm 1625. Bà tận tâm giúp đỡ các nhà truyền giáo và các giáo hữu. Bà Minh Đức qua đời khoảng năm 1649, thọ 80 tuổi.⁷

*Quan*⁸ : Quảng. Quảng Nam.

Xabin : "Ja o anno passado se escreviu como Xabin Paulo pessoa bem conhecida na Corte do principe, fora escolhido, e mandado por embaixador a Sião" ⁹ (Năm ngoái có một người ghi tên [gia nhập Giáo hội], đó là ông Bảo Lộc Xá Bình (?), một người danh tiếng tại phủ quan trấn thủ [Quảng Nam], ngoài ra ông đã được chọn và được ủy nhiệm làm đại sứ đi Xiêm).

1. *Ibid.*, f. 69r, 74v, 75v, 76r, 79r.

2. *Ibid.*, f. 69r, 80r.

3. *Ibid.*, f. 69r, 80r.

4. *Ibid.*, f. 70r.

5. *Ibid.*, f. 74v.

6. *Ibid.*, f. 74v.

7. Có thể đọc về bà *Minh Đức* : PHẠM ĐÌNH KHIÊM, *Minh Đức Vương Thái Phi*. Saigon, 1957, in-8º, 110 tr.

8. Antonio de FONTES, *ibid.*, f. 69r, 74v.

9. *Ibid.*, f. 77v.

*Bendá*¹ : Bến Đá. Xã Bến Đá.

*Bude*² : Bờ Đè. Xã Bờ Đè.

*Ondelimbay*³ : Ông Đẽ lịnh Bày (An Rê Bày).

*Ondedóc*⁴ : Ông Đẽ dốc. Ông An Rê Bày mới được Chúa Nguyễn Phúc Nguyên phong chức Đẽ dốc.

Onghe Chieu : « Este anno se bautizou nesta casa hū mandarim por nome Onghe Chieu homē de grandes letras (...) chamouse no bautismo Ignaciô »⁵ (Năm nay một viên quan tên là Ông Nghè Chiêu [Chiêu, Chiểu ?] là nhà đại tri thức [ở Qui Nhơn] đã được rửa tội trong nhà này [nhà Dòng Tên ở Nước Mặn] (...) mang thánh hiệu Ý Nhã).

*Nhit la Khău, Khău la nhit*⁶ : Nhất là không, không là nhất.

*Dinh Cham*⁷ : Dinh Chàm.

*Sinoá*⁸ : Xứ Hóa.

Tài liệu viết tay năm 1626 của Francesco Buzomi

Ngày 13-7-1626, Linh mục Francesco Buzomi viết một bức thư bằng Ý văn gửi cho L.m. Mutio Vitelleschi, Bề trên Cà Dòng Tên. Nội viết thư là Đàng Trong (tác giả đề là *Cochinchina*, chứ không đề rõ là ở Nước Mặn hay Hội An). Cũng nên biết rằng, Buzomi đề thư là ngày 13-7-1625; thực ra ông đã đề lăm *năm*, vì phải đề là 13-7-1626 mới đúng. Sở dĩ chúng tôi dám quả quyết như thế là vì ông viết « năm ngoái L.m. F. de Pina bị chết đuối ». Thế mà Pina chết đuối ngày 15-12-1625 như chúng ta đã biết. Thư gồm 4 trang giấy, chữ viết nhỏ xíu trong khồ 21 x 30 cm (trang thứ tư trong khồ 21 x 7 cm)⁹. Trong thư ta thấy có mấy chữ quốc ngữ được tác giả viết theo lối cách ngữ như ngày nay.

1. *Ibid.*, f. 80v.

2. *Ibid.*, f. 81r.

3. *Ibid.*, f. 81rv.

4. *Ibid.*, f. 81v.

5. *Ibid.*, f. 81v.

6. *Ibid.*, f. 85r.

7. *Ibid.*, f. 85v.

8. *Ibid.*, f. 85v.

9. Francesco BUZOMI, Ao Padre Mutio Vitelleschi Prepto Geral da Compa de Jesus, ARSI, JS. 68, f. 28r-29v.

xán tí¹ : Xán tí (Thượng Đế).

thien chu² : Thiên Chủ (Thiên Chúa).

thien chū xán tí³ : Thiên Chủ Thượng Đế.

ngaoc huan : « il nome xán tí e sopra nome d'un pagode por nome, *ngaoc huan* »⁴ (danh từ Thượng Đế còn là tên một ngôi chùa [ở Đàng Trong] cũng có tên là Ngọc Hoàng).

Trang thứ nhất của bức thư này tác giả trình bày việc L.m. giám sát Gabriel de Matos đã xem xét xong công việc truyền giáo ở Đàng Trong từ cuối năm 1624, về những hoạt động của Pina và cái chết của ông, về việc các Linh mục ở Đàng Trong đã cử Đắc Lộ « là người hoạt động rất giỏi và là tu sĩ tốt, cùng về Áo Môn mệt chayen với Matos, để rồi từ Áo Môn hy vọng Đắc Lộ sẽ tới được Đàng Ngoài để bắt đầu mở cuộc truyền giáo trong xứ này ». Ba trang sau Buzomi tranh luận» về các danh từ *Thiên Chủ*, *Thượng Đế*; ông trưng dẫn ý tưởng của Thánh Phao Lô và Tô Ma, để nhấn mạnh đến việc phải thích nghi tôn giáo vào địa phương ngay cả trong ngôn ngữ.... Ý của Buzomi là ở Đàng Trong nên dùng từ ngữ *Thiên Chủ* (Thiên Chúa) chứ không nên dùng *Thượng Đế*.

Nhìn vào những chữ quốc ngữ của Buzomi trên đây, mặc dù ít, nhưng đã thấy tiến triển, nếu đem so sánh với lối viết của João Roiz, C. Borri, Đắc Lộ, Gaspar Luis và Antonio de Fontes từ năm 1626 trở về trước. Thật ra, ngay Buzomi vào năm 1622, ông cũng chưa viết từ ngữ *Thienchu* cách nhau như sau đó bốn năm. Chúng ta biết, ngày 20-5-1622 Buzomi đã viết một bức thư tại Nước Mặn gửi cho Bé trên Cà Dòng Tân, và trong thư này ông đã viết từ ngữ *Thiên Chủ* là *Thienchu*⁵.

Trên đây chúng tôi đã sơ lược sự thành hình chữ quốc ngữ trong giai đoạn đầu tiên, mà chúng tôi tạm án định là từ năm 1620-1626. Từ 1627-1630, chúng tôi chưa tìm được tài liệu nào quan trọng về chữ quốc ngữ. Nhưng từ năm 1631 trở đi, chúng tôi khám phá được một vài tài liệu quý giá về chữ quốc ngữ, mà chúng tôi tạm cho là giai đoạn thứ hai của chữ quốc ngữ (1631-1648).

1. *Ibid.*, f. 28v-29r.

2. *Ibid.*, f. 28v.

3. *Ibid.*, f. 29r.

4. *Ibid.*, f. 29r.

5. *ARSI, JS.* 68a, f. 8v.

GIAI ĐOẠN HAI : 1631-1648

Trong giai đoạn 1631-1648 của chữ quốc ngữ, chúng tôi nhận thấy những tài liệu dưới đây của Linh mục Đắc Lộ và Gaspar d'Amaral đáng lưu ý hơn cả, nhất là tài liệu của Amaral. Những trang liền đây sẽ cho chúng ta thấy chữ quốc ngữ đã được viết khá đúng về hai phương diện : cách ngữ và dấu.

Tài liệu viết tay của Đắc Lộ từ 1631-1647

Do những tài liệu viết tay của Đắc Lộ mà chúng tôi tìm được, có thể giúp chúng ta biết trình độ chữ quốc ngữ của ông trong thời gian 1631-1647. Vì chúng tôi muốn trình bày sự thành hình chữ quốc ngữ theo thứ tự thời gian, nên đã sắp những tài liệu của Đắc Lộ do ông soạn từ 1631-1636 vào *Giai đoạn hai : 1631-1648*. Thật ra, như bạn đọc sẽ thấy, những tài liệu của Đắc Lộ viết từ năm 1631-1636 phải sắp lên *Giai đoạn một* mới đúng, nếu không trình bày theo thứ tự thời gian. Bởi vì, nếu chúng ta so sánh lối viết chữ quốc ngữ của Đắc Lộ năm 1631, với lối viết của Buzomi năm 1626, thì hai lối viết gần giống nhau, nghĩa là trình độ gần như nhau. Thế mà vì tôn trọng việc trình bày theo thứ tự thời gian, chúng tôi đã phải đặt tài liệu của Buzomi năm 1626 vào cuối *giai đoạn một*, còn tài liệu của Đắc Lộ từ năm 1631-1636 vào đầu *giai đoạn hai*.

Thư của Đắc Lộ viết tháng 1-1631

Chúng ta biết, tháng 7-1626, Đắc Lộ rời Đà Nẵng Trong về Áo Môn. Mãi đến ngày 12-3-1627, hai L.m. Pedro Marques và Đắc Lộ mới khởi hành từ Áo Môn để đi Đà Nẵng Ngoài, và ngày 19-3 năm đó tầu chở hai ông tới Cửa Bạng (Thanh Hóa). Tháng 5-1630, hai Linh mục bị Chúa Trịnh Tráng trực xuất hoàn toàn khỏi Đà Nẵng Ngoài. Về Áo Môn, Đắc Lộ được cấp trên chỉ định làm giáo sư Thần học tại Học viện «Madre de Deus» (Mẹ Đức Chúa Trời). Ngày 16-1-1631, Đắc Lộ viết một thư dài bằng chữ Bồ Đào Nha, gửi cho L.m. Nuno Mascarenhas ở La Mã, là phụ tá Bồ trên Cả Dòng Tên vùng Bồ Đào Nha. Thư dài trên ba trang ruồi, viết dày chỉ chít trong khὸ 20 x 30 cm. Nội dung bức thư là những hoạt động truyền giáo của Pedro Marques và Đắc Lộ trong hơn ba năm trời ở Đà Nẵng Ngoài (3-1627 đến 5-1630). Bức thư dài

như vậy, chỉ thấy một chữ quốc ngữ là *Thinhuā* (Thanh Hóa), ngoài ra không còn chữ nào khác¹.

Tài liệu của Đắc Lộ viết vào tháng 5-1631

Đắc Lộ soạn bản văn này bằng La ngữ. Tác giả không ghi rõ niên hiệu cũng như nơi soạn thảo, tuy nhiên nội dung cho ta biết được là viết vào khoảng tháng 5-1631, lúc ông đã rời Đàng Ngoài về Áo Môn được một năm. Tài liệu này hiện lưu trữ tại Văn khố của *Hàn lâm viện Sứ học Hoàng gia ở Madrid*², khác với các tài liệu trên được giữ tại *Văn khố Dòng Tân ở La Mã*. Tác giả thuật lại việc từ lúc ông tới Cửa Bang ngày 19-3-1627 đến lúc Linh mục Antonio F. Cardim đến Thăng Long ngày 15-3-1631. Tài liệu dài hai trang rưỡi, viết nhỏ li ti trong khố 16 x 23 cm. Bản văn này cũng chỉ có mấy chữ quốc ngữ sau đây³:

Sinoa : Xứ Hóa (Thuận Hóa).

Anná : An Nam.

Sai : Sãi. Các vị Sư Sãi.

Mía : « *Mía domū vocabant* »⁴ (Họ gọi là nhà Mía). Về chữ *mía* chúng tôi không rõ bấy giờ phải viết thế nào? Chỉ biết rằng, theo văn mạch thì hiều được chữ đó có nghĩa là nhà tạm trú.

*Bochinū, Gueanū*⁵ : Bồ Chính, Nghệ An. Tác giả đã làm biến thể hai địa danh Bồ Chính và Nghệ An sang La ngữ.

Hai tài liệu viết tay trên đây của Đắc Lộ đều có quá ít chữ quốc ngữ. Tuy nhiên chúng ta cũng có thể cho rằng Đắc Lộ viết chữ quốc ngữ còn kém Francesco Buzomi, vì ngay vào năm 1626, Buzomi đã sử dụng iỗi cách ngữ và đã dùng dấu, tức là đã phân biệt được phần nào về thanh tiếng Việt, là một điều rất khó đối với những người Âu

1. ARSI, JS. 80, f. 15r-16v.

2. RHODES, *Initium Missionis Tunquinensis a. 1627*, trong *Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 21, Fasc. 6*, f. 702-703v.

3. Ibid., f. 702r.

4. Ibid., f. 702v.

5. Ibid., f. 702v.

châu nói cách chung. Dưới đây chúng ta sẽ thấy Đắc Lộ ghi chữ quốc ngữ khá hơn, nhờ tài liệu năm 1636 mà chúng tôi tìm được.

Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1636

Cũng may chúng tôi khám phá được một tài liệu viết tay rất dài của Đắc Lộ, tức *bản thảo* cuốn sách *Tunchinensis Historiae libri duo* mà phần lớn đã được Đắc Lộ soạn vào năm 1636. Chính bản viết tay quý giá này còn lưu trữ tại *Văn khố Đồng Tên ở La Mã*¹, sẽ giúp chúng ta hiểu rõ hơn trình độ chữ quốc ngữ của Đắc Lộ.

Chúng ta biết rằng, sau khi Đắc Lộ bị trục xuất khỏi Đàng Ngoài, ông được chỉ định dạy Thần học tại Học viện «Madre de Deus» ở Áo Môn trong 10 năm trời (1630-1640). Đắc Lộ tự coi như mình bị cầm chân trong 10 năm đó, vì ông muốn trở lại Đàng Ngoài hoạt động truyền giáo như trước, hay ít ra cũng được trở lại Đàng Trong đê sống với người Việt Nam. Thật ra nếu Bề trên muối, thì ông vẫn có thể trở lại Đàng Ngoài được, dầu ông đã bị Chúa Trịnh Tráng trục xuất. Bởi vì nhà cầm quyền Đàng Ngoài chưa có ác cảm với ông nhiều, còn đối với tôn giáo mới là Công giáo, họ cũng không căm hoàn toàn. Chính vì thế mà vào tháng 3-1631, bốn Linh mục Đồng Tên là Gaspar d'Amaral, André Palmeiro, Antonio de Fontes và Antonio F. Cardim từ Áo Môn đến Thăng Long đã được Chúa Trịnh Tráng tiếp nhận, và ông cho phép hai L.m. Gaspar d'Amaral, Antonio F. Cardim được phép ở lại Thăng Long; tới năm 1632, lại có thêm ba L.m. Đồng Tên khác đến Đàng Ngoài : Raymond de Govea (Tây Ban Nha) và hai người Ý là Bernardin Reggio, Jérôme Mayorica. Vậy nếu Đắc Lộ có trở lại Đàng Ngoài, thì nhà cầm quyền xứ này cũng có thể chấp nhận, ít nhất là trong một thời gian ngắn. Hồi ấy Chúa Trịnh Tráng tiếp nhận các nhà truyền giáo từ Áo Môn tới, không phải vì ông mờ melden đạo Công giáo, nhưng vì thương mại : các giáo sĩ Tây phương có mặt ở Đàng Ngoài làm cho các thương gia Bồ Đào hay lui tới xứ này, nhò đó Chúa Trịnh Tráng có thể mở ngoại thương với Áo Môn dễ dàng hơn.

Sở dĩ Đắc Lộ phải vắng mặt ở Việt Nam từ 1630-1640 là vì một số tu sĩ ở Áo Môn không đồng ý với ông về ít nhiều thắc mắc của

1. ARSI, JS. 83 et 84, f. 1.62v.

ông tại Việt Nam, ví dụ : văn đề từ ngữ Ky Tò giáo, như từ ngữ *Đức Chúa Trời Đất*, văn đề lập «Dòng tu» Thầy giảng, việc thích nghi tập tục Việt Nam vào phụng vụ v.v.. Dẫu không hy vọng được trở lại Đàng Ngoài hoạt động, nhưng nhà truyền giáo của chúng ta vẫn luôn luôn muốn hiến đời sống mình cho Giáo hội Đàng Ngoài. Đề tò lòng tha thiết với xứ này, Đắc Lộ đã soạn một tập lịch sử chính trị, xã hội và Công giáo Đàng Ngoài. Cuốn sách quý giá này được xuất bản tại La Mã năm 1650 và tại Lyon năm 1651, 1652, bằng ba thứ chữ : Ý, Pháp, Latinh. Như thế là bản thảo đầu tiên bằng La văn lại được in sau, tức 1652, còn bản Ý văn in đầu tiên năm 1650 và bản Pháp văn do L.m. Henry Albi dịch (có lẽ dịch từ bản thảo La văn) in năm 1651. Cũng nên biết rằng, cứ theo cuốn Ý văn, không thấy đề tên người dịch như vậy có thè hiều được rằng, bản Ý văn do chính Đắc Lộ dịch ra từ bản La văn, nhưng không rõ ông dịch bản này khi còn ở Áo Môn, hay trong cuộc hành trình về La Mã (cuối năm 1645 đến giữa năm 1649), cũng có thè là sau khi ông đã về tới La mã¹.

Nhờ có niên hiệu ghi trên bản thảo, chúng ta biết được Đắc Lộ đã soạn tập này vào năm 1636. Nhưng cuối bản thảo còn có mấy chương viết về tình hình truyền giáo ở Đàng Ngoài đến năm 1646 ; do vậy, có thè hiều được rằng, sau năm 1636 Đắc Lộ đã viết thêm mấy chương đó và lúc soạn thảo những chương này có lẽ là sau khi tác giả đã về tới La Mã (27-6-1649).

1. RHODES, *Relazione De' felici successi della Santa Fede Predicata da Padri della Compagnia di Gesù nel regno di Tvnchino, alia sanctissima di N.S.PP. Innocenzio decimo. Di Alessandro de Rhodes avignonese.* Roma, 1650, in-4º, 326 tr., kèm theo bản đồ Việt Nam kích thước 12,5 x 18 cm.

RHODES, *Histoire du Royaume de Tvnquin, et des grands progrès que la predication de l'Evangile y a faits en la conversion des Infidèles. Depuis l'Année 1627 jusques à l'Année 1646. Composée en latin par le R.P. Alexandre de Rhodes, de la Compagnie de Jésus Et traduite en françois par le R.P. Henry Albi, de la mesme Compagnie, Lyon, 1651, in-4º, 326 tr., kèm theo bản đồ Việt Nam kích thước 12,5 x 18 cm.*

RHODES, *Tvnchinensis Historiae libri duo, quorum altero status temporalis hujus Regni, altero mirabiles evangelicae praedicationis progressus referuntur. Coepit per Patres Societatis Jesu, ab Anno 1627. ad Annum 1645. Authore P. Alexandre de Rhodes, Auenionensi, ejusdem Societatis Presbytero ; Eorum quae hic narrantur teste oculato, Lyon, 1652, in-4º, Q.I : 89 tr., Q.II : 200 tr., kèm theo bản đồ Việt Nam kích thước 12,5 x 18 cm.*

Bản thảo bằng La văn gồm 62 tờ, tức 124 trang chữ, trong khὸ 14 x 24 cm, mỗi trang trung bình có 43 dòng chữ viết nhỏ li ti. Bản thảo chia làm hai quyển: Quyền I, thuật lại lịch sử tòng quát của Đàng Ngoài về phương diện địa dư, chính trị, hành chính, kinh tế, tiền tệ, thuế má, tôn giáo, văn học, phong tục v.v...; Quyền II, đầy găp đồi Quyền I, ghi lại lịch sử truyền bá Phúc Âm ở Đàng Ngoài từ 1627 - 1646.

Sau đây chúng tôi xin ghi lại những chữ quốc ngữ trong bản thảo của Đắc Lộ. Chúng tôi cũng xin bạn đọc miễn cho khỏi ghi số tờ có chữ quốc ngữ, vì nếu ghi lại hết thì quá dài.

QUYỀN MỘT

Tình trạng « trấn thĕ » nước Đông Kinh [Đàng Ngoài]

(De statu temporali regni Tungkin), f. 1r-2iv

<i>Tung</i>	: Đông. Đông Kinh.
<i>kin</i>	: kinh. Đông Kinh.
<i>Annam</i>	: An Nam.
<i>Ainam</i>	: Hải Nam. Đảo Hải Nam.
<i>Chúacanh</i>	: Chúa Canh. Có lẽ là Chúa Cao, tức là nhà Mạc cai trị vùng Cao Bằng.
<i>Che ce</i>	: Kê Chợ. Thủ đô Thăng Long.
<i>Chúa băng</i>	: Chúa Bằng. Đắc Lộ dịch chữ <i>băng</i> có nghĩa là <i>công băng</i> ; nhưng thực ra phải dịch là <i>bình an</i> . Vì tác giả gọi Chúa Trịnh Tùng là <i>Chúa Bằng</i> , tức là <i>Bình an vương</i> . Trịnh Tùng qua đời năm Quý hợi (1623) ngày 20 tháng 6 đời Vịnh bộ.
<i>Chúa oū</i>	: Chúa Ông. Thời đó dân chúng cũng gọi Trịnh Tráng là Chúa Ông.
<i>Chúa thanh do</i>	: Chúa thanh đô. Chúa Thanh đô vương Trịnh Tráng.
<i>uuan</i>	: vương.
<i>min</i>	: Minh. Sáng sủa, rõ ràng.
<i>bat min</i>	: Bất minh. Không rõ ràng, sáng sủa.

Thời kỳ Chúa Trịnh Tráng, hàng năm cứ vào tháng 6 âm lịch, quân lính ở thủ đô phải đọc lời tuyên thệ trung tín với Chúa. Ai đọc rõ ràng, được phê chửu Minh; đọc không rõ, phê Bất minh; đọc rõ vừa phải, phê Thuận.

- thuam* : Thuận. Người lính tuyên thệ, đọc rõ vừa vừa.
- uan* : văn. Quan văn.
- uu* : vũ. Quan vũ, quan võ.
- gna ti* : Nhà Ti (Ty). Tại mỗi Xứ, có Nhà Ty hay Nha Ty.
- gna hien* : Nhà Hiển. Tại mỗi xứ có Nhà Hiển hay Nha Hiển.
- cai phu* : Cai Phủ.
- cai huyen* : Cai Huyện.
- gna huyen* : Nhà Huyện.
- cai xā* : Cai Xã. Người đứng đầu một Xã.
- Bua* : Vua.
- den* : Đèn. Thi Đèn, Thi Đinh.
- sin do* : Sinh đồ. Người đi Thi Hương đậu Sinh đồ.
- huan com* : Hương cống. Người đi thi Hương đậu Hương cống.
- ten si* : Tiến sĩ. Người thi Hội đậu Tiến sĩ.
- tam iau* : Tam giáo. Ba tôn giáo lớn ở Đàng Ngoài : Không giáo, Phật giáo, Lão giáo.
- dau nhu* : Đạo Nho. Đạo Không hay Không giáo.
- dau thic* : Đạo Thích. Đạo Thích Ca hay đạo Phật.
- Thicca* : Thích Ca.
- Thicca* : Thích Ca. Trong bản thảo chỉ có chỗ này (f.12r) Đắc Lộ viết là *Thicca*, còn các chỗ khác ông đều viết là *Thicca* hoặc *Thic ca*.
- sai* : Sãi. Các vị Sãi.
- sai ca* : Sãi Cả. Vị Sư đứng đầu nhiều Sư nhiều chùa.
- Lautu* : Lão Tử.
- Giō* : Giō. Cúng giō, làm giō, ăn giō.
- cu hon* : cô hồn.

- ba hon* : ba hồn.
bai via : bảy vía.
chin via : chín vía. Ngày xưa dân Việt cho rằng, đàn ông có ba hồn bảy vía; còn đàn bà có ba hồn chín vía. Dịp khánh đản, Chúa Trịnh Tráng tò chúc rước vía long trọng.
dum : Đồng. Ví dụ đặt tên cho một người là Đồng.

QUYỀN HÃI

*Đức tin Ký Tô bắt đầu [được truyền bá]
ở nước Đông Kinh và sự tiến triển [của Đức tin]*

(De Principio ac progressu fidei)

Christiana in Tunchinensi Regno), f. 22r-22v

- cua bang* : Cửa Bang. Thuộc tỉnh Thanh Hóa. Đắc Lộ và Pedro Marques tới Cửa Bang ngày 19-3-1627.
phat, but : Phật, Bụt.
dang : đàng. Đàng đi, hay đường đi.
Ciua ou : Chúa Ông. Ở đây tác giả muốn nói là Chúa Nguyễn Hoàng.
Ciua ban uuan: Chúa Bằng vương. Bình an vương Trịnh Tùng.
Ciua sai : Chúa Sãi. Chúa Nguyễn Phúc Nguyễn.
Ciua Canh : Chúa Cảnh. Có lẽ là Chúa Cao cai trị Cao Bằng.
thinh hoa : Thanh Hóa. Tỉnh hay Xứ Thanh Hóa.
thai : thầy.
sai vai : Sãi Vãi.
Che bich : Kê Vích. Cửa Vích. Theo bản đồ Việt Nam mà Đắc Lộ cho xuất bản, thì ông viết là Cuabic, một cửa sông ở phía Bắc Thanh Hóa.
Che no : Kê Nô. Trong bản đồ của Đắc Lộ ghi là Van-no, tức Vạn Nô, có lẽ là chính tinh lý Thanh Hóa ngày nay.
Ghe an : Nghệ An. Tỉnh Nghệ An.
bochin : Bố Chính. Xứ Bố Chính ở phía Nam Nghệ An.
Rum : Rum. Cửa Rum ở Nghệ An.

Kiemthuong : Kiêm Thượng. Chúa Kiêm Thượng Trịnh Tạc. Trịnh Tạc có danh hiệu này đến năm 1652, là năm ông lấy danh hiệu Tây định Vương.

Phuchen : Phúc Chân. Ngày 11-3-1647, Trịnh Tạc nhận L.m. Dòng Tên người Ý là Félix Morelli làm con nuôi. Từ lúc đó Trịnh Tạc cho F. Morelli một tên mới là Phúc Chân.

cà, cã, cá : cà, cǎ, cá.

tlē, tle : trè, tre.

Sau khi chúng ta đã trích những chữ quốc ngữ trong *bản thảo* cuốn *Tunchinensis Historiae libri duo* viết tay vào năm 1636, bây giờ chúng ta thử đem so sánh với một số chữ quốc ngữ trong ba cuốn sách in tại La Mã, Lyon vào các năm 1650, 1651 và 1652. Như thế chúng ta sẽ thấy được có những chữ đã in giống với bản thảo 1636, nhưng cũng không thiếu những chữ đã in khác với bản thảo.

Bản viết tay	Bản Ý văn	Bản Pháp văn	Bản La văn
1636	in 1650	in 1651	in 1652
Tung	Tun	Tun	Tum
kin	Chin	quin	quin
Annam	Annàm	Annam	Annam
Che ce	Chece	Che ce	Chè cè
Chúacanh	Ciuacain	Ciùa Cauh	Ciùa-chanh
Chúa oú	Ciuaoñ	Ciuo ou	Ciùa ou
Chúa bàng	Ciuàbàng	Ciuo bang	Ciuo bang
Chúa thanh do	Ciuo thanh do	Ciùa thanh do	Ciuo Thando
uuan	Vuàn	VVan	Vuan
thuam	Ihuam	thuan	Thuan
uan	Van	Van	Van
uu	Vu	Vu	Vu
gnati	Gnati	Gna to	Gna ti
gna huyen	Gnà huyen	Gna huyen	Gna huyen
Cai Xã	Cai xà	Cai xa	Cai xa

huan com	huam Com	Huan Com	huancor
Lautu	Lauta	Lautu	Lautu
cu hón	Cuhon	Cu hon	Cu hon
phat	Bhat	Phat	Phat
thinh hoa	Tinhoa	Thin hoa	Thin hoa
sai vai	Say Vay	Saj Vaj	Sai Vai
Ghe an	Gheán	Ghean	Ghean
Kiemthuong	Kiem Iuonq	Kien Thuong	Kiem thuong
Phuchen	Phuchien	Pluchen	Phucon

Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1644

Dưới đây là một tài liệu khác cũng do Đắc Lộ soạn thảo sau khi An Rê Phú Yên ¹ tử đạo một tuần (tử đạo 26-7-1644 tại Thanh Chiêm hay Kẻ Chàm cũng thế) mà chính Đắc Lộ được chứng kiến ². Tác giả viết bằng chữ Bồ Đào Nha, thuật lại cuộc tử đạo của An Rê với nhan đề « Relação do glorioso Martirio de Andre Cathequista Protomartir de Cochinchina alanceado, e degolado em Cachão nos 26 de Julho de 1644 tendo de Idade dezanove annos » ³ (Tường thuật cuộc tử đạo vinh hiển của Thầy giảng An Rê, vị tử đạo tiên khởi ở Đà Nẵng, đã bị đâm chém tại Kẻ Chàm ngày 26-7-1644, tử đạo lúc 19 tuổi).

Đắc Lộ viết bài này ở gần Thanh Chiêm ngày 1-8-1644. Tài liệu dài 16 trang viết chữ thura trong khὸ 11 x 21 cm, mỗi trang trung bình có 26 dòng chữ viết, nhưng chỉ có mấy chữ quốc ngữ sau đây :

Oúnghebo, Oúnghebo ⁴ : Ông Nghè Bô.

1. *An Rê Phú Yên* : An Rê là tên thánh, Phú Yên là quê quán của vị tử đạo, còn tên Việt Nam của Thầy không được ghi lại. Chúng tôi đã cố gắng tìm lời ở La Mã, Lisboa, Madrid, nhưng vẫn chưa tìm được tên Việt của Thầy giảng này.
2. Ngày xưa, dân chúng vẫn được đi theo tử tội đến pháp trường để chứng kiến cuộc xử tử tội nhân.
3. *Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 17, f. 228-234v.*
4. *Ibid. f. 228r, 228bis, 229rv, 230r.*

giữ nghĩa cũ đ Chúa Jesu *cho đến hết hoy, cho đến bỗn đoy*¹ : giữ nghĩa cùng đức Chúa Jêsus cho đến hết hơi, cho đến trọn đời.

Tài liệu này vừa văn vừa ít chữ quốc ngữ, nên khó mà so sánh được với bản văn năm 1636, đề thấy mức độ tiến triển của tác giả. Tuy nhiên, chúng tôi xin đưa ra một nhận xét sau đây có tính cách tòm quát là, vào năm 1644, Đắc Lộ đã viết chữ quốc ngữ khá hơn 8 năm trước, vì từ năm 1640 ông trở lại truyền giáo ở Đàng Trong nên có dịp thực hành hàng ngày; ngoài ra, nếu cứ nhìn vào câu “giữ nghĩa cũ đ Chúa Jesu...” cũng thấy được phần nào mức tiến của Đắc Lộ. Hơn nữa căn cứ vào câu văn này, chúng ta thấy Đắc Lộ đã viết thành câu văn chữ không phải chỉ có những chữ quốc ngữ rời rạc như các tài liệu trên.

Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1647

Ngoài những tài liệu quan trọng trên đây về chữ quốc ngữ của Đắc Lộ, chúng tôi còn tìm được một tài liệu viết tay khác của ông. Đó là “*Alexandri Rhodes è Societate Jesu terra marique decē annorū Itinerarium*”² (Cuộc hành trình mười năm trên bộ dưới biển của Đắc Lộ, thuộc Đông Tân) viết bằng La văn tại Macassar ngày 4-6-1647³, chữ nhỏ li ti trong khὸ 14,5 x 27 cm. Phần tài liệu chúng tôi tìm thấy chỉ gồm 61 chương, nhưng thiếu từ chương 50-58 và phần cuối chương 61. Tác giả không đặt đầu mỗi chương ở giữa trang như bản thảo cuốn “*Tunchinensis Historiae libri duo*”, nhưng đặt ở lề trang. Đắc Lộ đặt tên cho tài liệu này là «Cuộc hành trình mười năm» tức là ông chủ ý thuật lại những cuộc di chuyển trên bộ dưới biển của ông trong 10 năm trời: 1640-1645 (Áo Môn — Đàng Trong) và 1645-1649 (Áo Môn — La Mã).

Bản thảo này đã được dịch ra Pháp văn in lần đầu tiên ở Ba Lê năm 1653 trong Phần II cuốn “*Divers voyages et missions*”. Cũng cần ghi nhận rằng, cho đến nay, bản thảo La văn chưa bao giờ được ấn

1. *Ibid.*, f. 231v.
2. RHODES, *Alexandri Rhodes è Societate Jesu terra marique decē annorū Itinerarium*, ARSI, JS. 69, f. 95r-140v.
3. Chúng ta biết ngày 20-12-1645, Đắc Lộ rời Áo Môn để bắt đầu một cuộc hành trình về La Mã và tới đây 27-6-1649. Muốn hiểu rõ tại sao Đắc Lộ có thời giờ soạn tài liệu này ở Macassar năm 1647, thì cần phải biết như sau :

hành, mặc dầu bản Pháp văn được tái bản nhiều lần và được dịch sang Đức văn, Anh văn¹. Thực ra bản thảo của Đắc Lộ hiện chúng tôi có trong tay, hầu hết thuật lại việc tác giả đi đi về về từ Đàng Trong đến Áo Môn (1640-1645), còn cuộc hành trình từ Áo Môn về La Mã (1645-1649) được in trong Phần III cuốn « Divers voyages et missions » thì chúng tôi không tìm thấy (chắc chắn phần này được Đắc Lộ soạn từ sau tháng 6-1647 trên đường từ Macassar về La Mã hoặc ở La Mã, Ba Lê). Tuy nói là bản thảo được dịch và in trong Phần II cuốn sách trên đây, nhưng khi xuất bản có khá nhiều thay đổi, không những về số chương mà lại còn thêm bớt một số văn đề, khác với cuốn « Tunchinensis Historiae libri duo » hầu như giống hoàn toàn với bản thảo.

Sau đây là những chữ quốc ngữ được Đắc Lộ ghi trong tài liệu, hầu hết là những địa danh. Tài liệu có rất ít chữ quốc ngữ. Một điều khác làm chúng ta thắc mắc là, không hiểu tại sao vào năm 1647, Đắc Lộ còn ghi chữ quốc ngữ luộm thuộm như vậy? Thực ra, vào năm

20.12.1645 : Đáp tàu từ Ao Môn.

14.01.1646 : Tới Malacca.

22.02.1646 : Đi Djakarta.

05.03.1646 : Tới Djakarta.

29.07.1646 : Bị người Hòa Lan bắt tù ở Djakarta hơn hai tháng trời vì dâng Thánh Lé.

25.10.1646 : Đi Macassar (chuyển đi lâu hơn 2 tháng).

21.12.1646 : Tới Macassar. Ở lại đây gần 6 tháng trời.

15.06.1647 : Rời Macassar đi Bantan.

1. In lần thứ nhất : *Divers voyages et missions du P. Alexandre de Rhodes en la Chine, et autres Royaumes de l'Orient. Avec son retour en Europe par la Perse et l'Armenie. Le tout divisé en trois parties.* Chez Sébastien Marbre-Cramoisy et Gabriel Cramoisy, Paris, 1653, in-4°, kèm theo bản đồ Việt Nam kích thước 30 x 42 cm. Phần I và II đánh số trang tiếp nhau, tất cả có 276 tr., Phần III đánh số trang bắt đầu từ 1 : 82 tr. Kể đến là những lần in lại do các nhà xuất bản vào những năm sau đây : Sébastien Marbre-Cramoisy et Gabriel Cramoisy, Paris, 1666. Christophe Journeel, Paris, 1681. Christophe Journeel, Paris, 1683. Julien, Lanier et Co, Paris, 1854. Desclée et de Brower, Lille, 1884. Lm. Michel Pachtler, S.J., dịch ra Đức văn, xuất bản : Freiburg im Brisgau, Herder, 1858. Ngoài ra một bản Anh văn do Solange Hertz dịch, mới được xuất bản dưới đầu đề : *Rhodes of Vietnam. The Travels and missions of Father Alexander de Rhodes in China and other Kingdoms of the Orient*, Westminter, Maryland, 1966, in-8°, XX-246 tr.

1644 chữ quốc ngữ của ông đã tiến khá nhiều, vậy mà ba năm sau ông còn ghi tương tự như năm 1636. Đó là điều làm chúng ta khó hiểu. Böyle giờ chúng tôi xin trích ra khoảng một phần ba tông số chữ quốc ngữ trong tài liệu. Chúng tôi cũng không ghi số tờ có chữ quốc ngữ, song vẫn trình bày theo thứ tự trước sau của tài liệu.

ciam : Chàm. Kè Chàm, thủ phủ Quảng Nam Dinh. Nhiều khi tác giả dùng đề chỉ cả tỉnh Quảng Nam.

Ranran : Ran Ran. Tác giả có ý chỉ vùng Phú Yên.

Ké han : Kè Hán. Cửa Hán tức Đà Nẵng ngày nay.

on ghe bo : Ông Nghè Bộ. Viên quan cai trị Quảng Nam.

Ke cham : Kè Chàm.

halam : Hà Lam. Cách Hội An chừng 30 km về phía Nam.

Cai tlam, Caillam : Cát Lâm. Ở gần Hội An.

ben da : Bến Đá. Xã Bến Đá.

Qui nhin : Qui Nhơn.

Nam binh : Nam Bình. Ở tỉnh Bình Định ngày nay.

Bao bom : Bầu Vom. Ở gần Quảng Nghĩa (?).

Quan Ghia : Quảng Nghĩa.

Nuoc man : Nước Mặn.

bau beo : Bầu Bèo (?). Làng Bầu Bèo.

liem cum : Liêm Công (?). Làng Liêm Công.

Quanghia : Quảng Nghĩa.

Baubom : Bầu Vom.

bochinh : Bố Chính.

oū nghe bo : Ông Nghè Bộ.

Sau khi dựa vào các tài liệu viết tay của Đắc Lộ nhất là nếu chỉ hạn định đến năm 1636, chúng ta biết được ông ghi chữ quốc ngữ khác nhiều với hai cuốn sách quốc ngữ ông cho xuất bản vào năm 1651. Nếu chỉ căn cứ vào hai cuốn sách trên đây, người ta có thể làm Đắc Lộ là người có công nhiều nhất trong việc sáng tác chữ quốc ngữ. Nhưng nhờ những tài liệu viết tay của ông, chúng ta hiểu được trình

độ chữ quốc ngữ của ông. Hơn nữa, nếu đem so sánh với L.m. Gaspar d'Amaral vào năm 1632, chắc chắn L.m. này giỏi hơn Đắc Lộ nhiều.

Tài liệu viết tay của Gaspar d'Amaral năm 1632 và 1637

Trước khi trình bày những chữ quốc ngữ trong hai tài liệu trên đây, thiết tưởng cũng nên nhắc qua tiểu sử của ông.

Gaspar d'Amaral¹ sinh năm 1592 tại Bồ Đào Nha, gia nhập Dòng Tên ngày 1-7-1608. L.m. Gaspar d'Amaral đã làm giáo sư La văn, Triết học, Thần học tại các Học viện và Đại học Evora, Braga, Coimbra ở Bồ Đào Nha. Năm 1623, Amaral rời quê hương đi Áo Môn hoạt động truyền giáo.

Gaspar d'Amaral tới Đàng Ngoài lần đầu tiên vào tháng 10-1629 cùng với thầy Paulus Saito, người Nhật², nhưng đến tháng 5-1630, ông phải rời xứ này cùng một chuyến tàu với hai L.m. Pedro Marques, Đắc Lộ và thầy Paulus Saito để về Áo Môn. Ngày 18-2-1631, Gaspar d'Amaral cùng với ba L.m. Dòng Tên khác cũng là những người Bồ Đào Nha, tức André Palmeiro³, Antonio de Fontes và Antonio

- Chính Gaspar d'Amaral khi ký tên, có lúc ông ký là *Gaspar d'Amaral*, có lúc lại ký là *Gaspar do Amaral*.
- Xin coi tiểu sử Paulus Saito ở trang 23.
- André PALMEIRO (1569-1635), sinh tại Lisboa năm 1569, lớn lên, ông gia nhập Dòng Tên rồi được thụ phong Linh mục. Ông làm giáo sư ở Đại học Coimbra về môn Văn chương trong 6 năm, Triết học trong 4 năm và Thần học trong 12 năm. Năm 1617, Palmeiro đi truyền giáo ở Ấn Độ, sau đó ông được cử làm Giám sát hai Tỉnh Dòng Tên Nhật Bản, Trung Hoa từ năm 1626-1635 là năm ông qua đời tại Áo Môn. Chúng ta biết, năm 1627, Palmeiro lúc đó ở Áo Môn, có trao cho Pedro Marques một bức thư nhờ ông chuyền cho Chúa Trịnh Tráng khi tới Đàng Ngoài. Nhận được thư, Trịnh Tráng lấy làm hài lòng; cùng năm ấy, ông cũng gửi thư và quà tặng đền đáp lễ André Palmeiro. Bức thư của Trịnh Tráng không viết trên giấy thường, nhưng được khắc trên tấm bắc lá, chiều ngang 55,20 chiều cao 23,60. Riêng những hàng chữ Nho được khắc trong một khoảng rộng 30,60x23,60 cm. Bên ngang từ tay sang tay trái có tất cả 17 hàng chữ: 11 hàng đầu mỗi hàng có 12 chữ, hàng thứ 12 lại có 13 chữ, hàng 13 có 1 chữ, hàng 14 có 4 chữ hàng 15 có 5 chữ, hàng 16 có 7 chữ và hàng 17 có 4 chữ. Tổng cộng là 166 chữ. Từ hàng thứ nhất đến hết hàng thứ 12, thơ khắc đều kè một gạch, phân cách hàng chữ nọ sang hàng chữ kia cách nhau 2,50 hoặc 2,60 cm, mỗi nét gạch có bề

F. Cardim¹, từ Áo Môn đáp tàu buôn Bồ Đào Nha đi Đàng Ngoài, với mục đích truyền giáo. Sau hai tuần lê, tàu các ông tới một cửa biển Đàng Ngoài, rồi mãi đến ngày 15-3 năm đó các ông mới tới thủ đô Thăng Long. Tại đây, các Linh mục cũng như đoàn thương gia Bồ Đào được Chúa Trịnh Tráng đón tiếp niêm nở. Trịnh Tráng ra lệnh cho người con rể của ông đưa các Linh mục trú ngụ ở một ngôi nhà trong Phủ Chúa. Chúng ta biết, A. Palmeiro đến Đàng Ngoài với hai mục đích: nhận xét tại chỗ những hoạt động mới đây của P. Marques, Đắc Lộ và gặp Chúa Trịnh Tráng; sau đó ông phải về Áo Môn, chứ không chủ ý ở lại Đàng Ngoài, vì ông là Giám sát Dòng Tên hai Tỉnh Nhật, Hoa. Xem ra Chúa Trịnh Tráng rất quý mến các Linh mục.

ngang 0,20 cm. Từ sau hàng chữ thứ 12, không có gạch phân cách các hàng chữ. Riêng bě mặt mỗi chữ rộng trung bình 1,50 x 2 cm. Toàn bức thư được khắc xong trong *cùng một ngày*. Thật ra bức thư đã bị mất vài hàng đầu, vì thế tòng cộng chỉ còn 17 hàng chữ. Bức thư được trao cho các thương gia Bồ Đào đem về cho André Palmeiro; nhưng tàu đến đảo Hải Nam bị bão, các đồ trên tàu và bức thư này trôi vào bờ, dân chúng vớt lên được. Hay tin, Palmeiro phải đích thân đến Hải Nam chuộc lại. Bức thư quý giá này hiện giữ tại *Thư viện Vatican, Fonds Barberini, vol. 158 (mss orient), Indici e Cataloghi Vaticanani*. Năm 1912, L.m. L. Cadière đã cho chụp lại bản gốc, dịch ra Pháp văn kèm với lời chú thích, đăng trong báo *Bulletin de la Commission archéologique de l'Indochine*, 1912, Pl. VII và từ tr. 199-210, dưới nhan đề *Une lettre du roi de Tonkin au pape*. Cadière đã làm lần khi viết là *thư gửi cho Giáo hoàng*, vì như chúng ta vừa thấy, đó là thư gửi cho André Palmeiro. Sở dĩ Cadière làm là vì chính *Thư viện Vatican* ghi làm. Chúng tôi không muốn ghi lại nội dung bức thư, vì ít nhất đã có những sách báo sau đây đề cập tới: PHẠM-VĂN-SƠN, Việt-sử Tân-biển, *Quyền IV*, Saigon 1961, tr. 136-139. Ông Phạm-văn-Sơn cũng làm là bức thư gửi cho Giáo hoàng.— *Việt-Nam Khảo-cđ Tập-san*, số 2, Saigon, 1961.— VÔ LONG-TÊ, *Lịch-sử Văn-học Công-giáo Việt-Nam*, Cuốn I, Saigon, 1965, tr. 112-113.

1. Antonio de FONTES (1592-?), đến truyền giáo ở Đàng Trong'cuối năm 1624, rồi tới Đàng Ngoài năm 1631. Cùng năm đó ông về Áo Môn, ít lâu ông lại đến Đàng Trong, nhưng năm 1639 ông bị trục xuất hoàn toàn khỏi đây. Chúng tôi không rõ ông qua đời năm nào.

Antonio-Francisco CARDIM (1595-1659), đến Áo Môn năm 1623, tới Xiêm 1626. Năm 1631 ông đến Đàng Ngoài rồi tìm cách đi Lào, nhưng không thành công. Ít lâu sau ông trở về Áo Môn. Cardim qua đời tại Áo Môn năm 1659. Ông viết nhiều bản tường thuật về việc truyền giáo ở Đông Á bằng chữ Bồ Đào và La tinh, sau này được in thành sách, ví dụ cuốn *Relation de ce qui s'est passé depuis quelques années, jusques à l'An 1644 au Japon, à la Cochinchine, au Malabar, en l' Isle de Ceilan....*, Paris, 1646. in-12°.

Cuối tháng ba năm 1631 có cuộc thi Hội¹, Chúa Trịnh Tráng cũng mời các Linh mục đi theo ông để chứng kiến cuộc thi. Ngày hôm đó, các ông được Trịnh Tráng cho cõi ngựa theo đến trường thi. Lúc đầu các ông từ chối đặc ân này, vì muốn đi bộ như một số quan quân khác, nhưng Chúa muốn như thế, nên các ông phải tuân theo. Riêng Chúa Trịnh Tráng ngự trên kiệu sơn son thiếp vàng do 12 người lực lượng khênh (phần nhiều là những tay đô vật nổi tiếng trong nước, mà hầu hết là những người ở Kiên Lao, gần xã Bùi Chu ngày nay), theo sau còn có nhiều quan văn võ đi ngựa và 10.000 lính mang vũ khí sáng nhoáng².

Khi hai L.m. Palmeiro và Fontes theo tàu buôn Bồ Đào về Áo Môn, thì Amaral và Cardim vẫn ở lại hoạt động truyền giáo. G. d'Amaral không những tiếp tục công việc của Marques và Đắc Lộ mà ông còn phát triển mạnh hơn, nhất là trong việc thích nghi đạo Công giáo với Việt Nam và việc hoàn thành «Dòng tu» Thầy giảng. Sau 7 năm ở Đàng Ngoài, tức vào năm 1638, Amaral được gọi về Áo Môn giữ chức Viện Trưởng Học viện «Madre de Deus» (Mẹ Đức Chúa Trời) của Dòng Tân. Ba năm sau, Amaral được cử làm Phó Giám tỉnh Dòng Tân Nhật Bản (gồm các nước Nhật, Việt Nam, Lào, Cam Bốt, Xiêm, đất Áo Môn và hai tỉnh Quảng Đông, Quảng Tây). Năm 1645, Gaspar d'Amaral lại đáp tàu từ Áo Môn đi Đàng Ngoài truyền giáo, nhưng tàu bị đắm ở gần đảo Hải Nam làm ông bị chết ngày 23-12-1645³. Trong thời gian 7 năm ở Đàng Ngoài, Amaral để lại cho chúng ta *hai tài liệu viết tay quý giá*, nhờ đó chúng ta biết rõ hơn lịch sử thành hình chữ quốc ngữ.

1. Khóa thi Hội tháng ba «lấy đồ bọn Nguyễn Minh Triết 6 người. Khi ấy có Nguyễn Văn Quang người làng Đặng-xá huyện Cầm-giàng thiếu diêm số mà được dự đồ, sai bỏ tên đi. Trước đây, vua coi thi, thầy mặt trời có quầng, mồng đỏ vây bạc xung quanh, lại có mồng trắng xuyên vào giữa, mọi người cho thê là diêm ứng» (*Đại Việt Sử ký Toàn thư*, Tập IV, do CAO HUY GIU dịch, Hà Nội, 1968, tr. 257).
2. CARDIM, *Relation*, Paris, 1646, tr. 91-92.
3. L.m. C. Sommervogel lại ghi là G. d'Amaral chết đắm tàu ngày 24-2-1646 (C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, Nouvelle édition, Louvain, 1960, coi chữ G. d'Amaral. Có thê đọc thêm liêu sử ông trong FRANCO, *Imagem da virtude em o noviciado de Coimbra*, Quyển II, tr. 522-523).

Tài liệu của Gaspar d'Amaral viết năm 1632

Tài liệu này G. d'Amaral viết bằng chữ Bồ Đào tại *Kē Chợ* (Thăng Long) ngày 31-12-1632, nhan đề « *Annua do reino de Annam do anno de 1632, pera o Pe André Palmeiro da Compa de Jesu, Visitador das Provincias de Japam, e China* » (Bản tường trình hàng năm về nước Annam năm 1632, gửi Cha André Palmeiro, Đồng Tên, Giám sát các Tỉnh Nhật và Trung Hoa). Tài liệu này hiện lưu trữ tại Văn khố Đồng Tên ở La Mã¹. Tài liệu dài 48 tờ rưỡi tức 97 trang giấy, viết trong khò 13 x 21 cm. Từ trang 125r đến 160v viết chữ lớn và thưa, nhưng từ trang 161r đến hết trang 174r, chữ viết nhỏ lại và dày đặc hơn, mặc dầu cùng trong khò 13 x 21 cm. Bản tường trình chia ra 7 đề mục lớn, nội dung như sau: 12 trang đầu viết tóm quát về địa dư, chính trị Đàng Ngoài và ghi lại những đặc ân Chúa Trịnh Tráng ban cho các L.m., nhất là ban cho các thương gia Bồ Đào, còn 85 trang tiếp theo viết về tình hình giáo đoàn thủ đô và các Xứ.

Bản tài liệu mà chúng tôi có trong tay không phải *hoàn toàn* do G. d'Amaral viết, cũng không phải là chính bản gốc gửi cho L.m. André Palmeiro. Nhưng đây là bản đã được Amaral nhờ người khác sao lại bản gốc do chính tay ông viết, đề gửi cho L.m. Antonio d'Amaral² ở Bồ Đào Nha. Tuy nhiên, bản văn này có đầy đủ giá trị của nó và coi như chính Amaral đã sao lại. Bởi vì ông đã ký tên vào bản sao chép này; hơn nữa, chính ông đã dùng bút sùa lại bên lề trang giấy những chữ mà người sao chép không làm đúng. Đặc biệt là Amaral còn cần thận sùa lại nhiều chữ quốc ngữ, ví dụ: *triết, bên bồ đẽ, sây, chuá bàng, bút, iền, Chuá cã, chai, cữa đáy, bà đậu, Vinh cang*³, v.v... Hầu hết trang nào Amaral cũng sùa lại mấy chữ. Như thế chứng tỏ tác giả đã đọc kỹ lưỡng bản sao vì muốn cho nó phải đúng ý ông. Vậy, chúng ta phải coi bản này như chính G. d'Amaral viết. Tiện đây cũng nên biết rằng, hiện nay trong *Biblioteca da Ajuda* ở thủ đô Bồ Đào Nha cũng có một bản sao của tài liệu trên. Bản này được chép xong tại Áo Môn ngày 8-12-1745 do Trợ sĩ Đồng Tên Joāo Alvares. Chúng tôi đã

1. ARSI, JS. 85, f. 125r-174r.

2. Có lẽ Antonio d'Amaral cùng họ hàng với Gaspar d'Amaral.

3. ARSI, JS. 85, f. 130r, 136r, 137v, 139r, 140rv, 142v, 152, 154v, 159r, 169v, 173r.

có dịp so sánh bản chép này với bản chúng tôi trình bày đây, và biết được J. Alvares đã sao chép khá đúng, kè cả những chữ quốc ngữ¹

Bây giờ chúng tôi xin ghi lại những chữ quốc ngữ trong tài liệu viết tay của Amaral năm 1632. Chúng tôi cũng xin độc giả miễn cho khỏi chú thích số trang có chữ quốc ngữ. Sau đây là những chữ quốc ngữ theo thứ tự trước sau của bản tường trình.

Về tranh thể của nước [Đàng Ngoài]

(*Do Temporal do Reyno*), f. 125r-128v

Tum Kim : Đông Kinh. « Xứ Annam mà người Bồ Đào gọi là Tum Kim » (*Reino de Anam a que os Portugueses chamão Tum Kim*).

đàng tlaõ, đàng ngoàÿ, đàng tlên : Đàng Trong. Đàng Ngoài, Đàng Trên. Nước này chia làm ba phần « thứ nhất bắt đầu từ phía Nam, gọi là Đàng Trong, có nghĩa là đường ở phía trong; thứ nhì, Đàng Ngoài, có nghĩa là đường ở ngoài; thứ ba, Đàng trên, có nghĩa là đường ở trên » (à 1º, *começando do Sul, chamão, đàng tlaõ, que quer dizer, caminho de dentro*; à 2º, *đàng ngoàÿ, q quer dizer, caminho de fora*; à 3º, *đàng tlên, que quer dizer, caminho de cima*). Đàng Trên tức là vùng Cao Bằng do nhà Mạc cai trị.

oõ nghè : Ông Nghè.

nha thuong dây : Nhà Thượng đài. Cơ quan cao cấp ở Phủ liêu.

nha ti, nha hién : Nhà Ti, Nhà Hiển.

nha phū : Nhà Phủ. Tại mỗi Xứ có nhiều Phủ.

nha huyen : Nhà Huyện. Mỗi Phủ gồm một số Huyện.

oõ Khđõ : Ông Khđong. Đức Khđong Tử.

Đúc laõ : Đức long. Niên hiệu Đức long (1629-1634).

Vinh tõ : Vĩnh tộ. Niên hiệu Vĩnh tộ (1620-1628).

Bua : Vua.

1. *Biblioteca da Ajuda, Jesuitas na Asia, Códice 49-V-31, f. 215-263v.*

- tế kì đạo* : tể Kì đạo. Lễ tể này nhằm ngày 26 tháng hai âm lịch.
- đức vương* : Đức Vương. Người bình dân thời đó cũng gọi Chúa Trịnh Tráng là Đức Vương.
- chuá oú* : Chúa Ông. Trịnh Tráng cũng được người ta gọi là Chúa Ông, để phân biệt với các Chúa khác.
- chuá tú, chuá dù, chuá quành* : Chúa Tung, Chúa Dũng, Chúa Quỳnh. Đây là ba anh em với Chúa Trịnh Tráng, vì có công cũng được gọi là Chúa. Năm 1632 Trịnh Tráng phong cho ba người đó như sau: Tung quận công Trịnh Văn làm Tung nhạc công, Dũng quận công Trịnh Khải làm Dũng lê công, Quỳnh quận công Trịnh Lệ làm Quỳnh nham công¹.
- Chuá cả* : Chúa Cả. Tước hiệu này dành cho Trịnh Tạc, người sẽ kế vị Trịnh Tráng. Chúa Cả có nghĩa là lớn hơn, sánh với ba Chúa Tung, Dũng và Quỳnh. Theo Amaral, lúc đó chỉ có Trịnh Tráng và Trịnh Tạc cầm quyền thực sự, còn ba Chúa kia chỉ có chức Chúa danh dự. Lúc đó Đàng Ngoài có 5 Chúa (*ha ao presente no Reyno cinco Chua, os dous, Pay e filho, tem o podercos, os tres, saõ so titularey*).

*Những ân huệ Vua ban cho các Linh mục
và nhất là người Bồ Đào Nha*

(*Doç fauores que el Rey fez aos Pés e mais Portugueses*), f. 128v-130v

thanh đô vương : Thanh đô vương.

- chuá triết* : Chúa Triết. Năm 1624, « truy phong Bình an vương làm Cung hòa khoan chính triết vương »². Từ đó người ta cũng gọi Bình An vương Trịnh Tùng là Chúa Triết.

1. *Coi Đại Việt Sử ký Toàn thư*, Tập IV, Hà Nội, 1968, tr. 259.
2. *Ibid.* tr. 251.

Giáo đoàn Dàng Ngoài và Kẻ Chợ

(Da Xpānde de dàng ngoă̄y e Ke Chợ), f. 131r - 146v

<i>Kẻ Chợ</i>	: Kẻ Chợ. Thủ đô Thăng Long.
<i>yêu nhau</i>	: yêu nhau. Nhiều lương dân Việt Nam lúc đó gọi đạo Công giáo là « đạo yêu nhau » (<i>ley de se amar</i>).
<i>ông phò mā liêu</i>	: Ông Phò mā Liêu. Ông là con rể Trịnh Tráng.
<i>dàng ngoă̄y</i>	: Dàng Ngoài.
<i>quāng</i>	: Quàng. Thầy giảng Thanh Diệu (Tadeo) Quàng.
<i>tám dàng</i>	: Tam Đàng (?). Xã Tam Đàng ở Xứ Tây.
<i>bên đō̄u đā</i>	: bên Đống Đa.
<i>tày</i>	: Tày. Bà Tày có thánh hiệu là An Na.
<i>làng bō̄u bàu</i>	: làng Bông Bầu (?).
<i>cô bệt</i>	: Cô Bệt, một lương dân ở làng Bông Bầu.
<i>tri yểu</i>	: Tri Yếu. Nhà thờ Tri Yếu.
<i>kè hă̄u</i>	: Kẻ Hầu. Ở An Dương huyện.
<i>ăn dương huyện</i>	: An Dương huyện.
<i>coū thǎn</i>	: Công Thành. Thầy giảng Lu Ca Công Thành.
<i>Chuá thanh đō̄</i>	: Chúa Thành đō̄. Thành đō̄ vương Trịnh Tráng cấm các Linh mục không được giảng đạo.
<i>Thíc ca</i>	: Thích Ca. Đức Thích Ca.
<i>phō̄ lō̄ xā</i>	: Phò Lô xã. Ở gần Thăng Long.
<i>sāv uāy</i>	: Sãi Vãi.
<i>hội ăn xā</i>	: Hội An xã. Cách Thăng Long chừng ba ngày đường.
<i>huyện vịnh lại</i>	: Huyện Vịnh Lại (?). Cách xa Thăng Long.
<i>Thǎi uān chật</i>	: Thầy Văn Chật. Một Thầy đồ nòi tiếng cả huyện Vịnh Lại, được Chúa ban chức tước, đã 75 tuổi, tên thánh là A Dong (Adaõ), đứng đầu các giáo hữu ở Vịnh Lại.
<i>làng Kẻ tranh xuyen</i>	: làng Kẻ Tranh xuyên.
<i>Kẻ trā̄ng</i>	: Kẻ Trảng (?). Xã Kẻ Trảng.
<i>Kẻ đáī</i>	: Kẻ Đái. Cửa Đái.

<i>Kè lương trū xā</i>	: Kè Lương Trung xã.
<i>sǎm phúc xā</i>	: Sảm Phúc xã.
<i>phúc ăn xā</i>	: Phúc An xã.
<i>Kè quèn</i>	: Kè Quèn (?). Xã Kè Quèn.
<i>nghyā ăn xā</i>	: Nghĩa An xã.
<i>huyện Bạch Hạc</i>	: huyện Bạch Hạc.
<i>sây Hòa</i>	: Sây Hòa. Ông Thanh Diêu (Tadeo) Hòa, trước đây là một vị Sãi.
<i>thầy Phù thủy</i>	: Thầy Phù thủy.
<i>ou chưởng Tuyễn</i>	: Ông Chưởng Tuyễn. Một quan lớn trong nước, cũng gọi là Ông già Nhạc.
<i>oū jà nhạc</i>	: Ông già Nhạc. Ông này tên là Chưởng Tuyễn cai trị toàn Xứ Thanh Hóa, ủng hộ đạo Công giáo.
<i>bên Bồ Đề</i>	: bên Bồ Đề. Sát cạnh Thăng Long.
<i>oū phù mā Kiêm</i>	: Ông Phù mā Kiêm. Năm 1632 ông được 80 tuổi.
<i>bà</i>	: Bà. Bà Mai Liên (Madalena) là thứ phi Chúa Bằng túc Bình An vương Trịnh Tùng.
<i>chuá Bàng</i>	: Chúa Bàng.
<i>thầy đao</i>	: Thầy đạo. Ở Hoàng Xá xã.
<i>hoàng Xá xã</i>	: Hoàng Xá xã.
<i>tư tư huyen</i>	: Tư Tư huyen.
<i>thăn Khê</i>	: Thanh Khê. Xã Thanh Khê.
<i>hàng Bè</i>	: Hàng Bè. Phố, đường Hàng Bè.
<i>hàng Bút</i>	: Hàng Bút. Phố, đường Hàng Bút.
<i>cửa nam</i>	: Cửa Nam.
<i>Kè ăn lăng</i>	: Kè An Lăng. Ở gần Bùi Chu bây giờ.
<i>Kè suôi</i>	: Kè Suôi. Ở gần Kè An Lăng.
<i>quāng bō</i>	: Quảng Bố. Tại đây có một ngôi đền ngày trước thờ «tà thần», bây giờ trở thành nhà thờ Công giáo.
<i>hàng Mǎm</i>	: Hàng Mǎm. Phố, đường Hàng Mǎm.
<i>đinh hàng</i>	: Đinh Hàng. Bà Ái Liên (Elena), vợ ông Đa Miêng (Damião) ở Đinh Hàng.

cầu iền : Cầu Yên. Tại đây mới cất một nhà thờ Công giáo.
 hàng thuốc : Hàng Thuốc.

oū đō đōc hā : Ông Đô đốc Hạ. Ông Du Sinh (Gluse) Hạ là Đô đốc.

oū phù mā nhām : Ông Phù mā Nhām. Ông có tên thánh là Y Nhā.

oū churōng hūrōng : Ông Chưởng Hương. Ông Chưởng Hương ở thủ đô chưa chịu phép Thánh Tầy, nhưng rất mến đạo Công giáo và đã cho cả gia đình chịu phép Thánh Tầy.

Một vài cuộc bắt bớ đạo riêng rẽ

(*D alguas Perseguicoēs Particulares*), f. 147r-153v

Kè mựa : Kè Mựa. Một nơi tên là Kè Mựa.

đúc bà xạ : Đức Bà Xạ. Một bà lớn, mẹ dâu của ông Y Nhā.

thăi : Thăi. Các văn nhân được gọi là Thăi.

kè báu : Kè Báu. Tên một nơi.

oū churōng dū : Ông Chưởng Dũng.

đúc oū hōe : Đức Ông Huè.

thuyēn thūi : Thuyền Thủy (?). Xã Thuyền Thủy.

quāng liệt xā : Quang Liệt xã.

Ciao đoàn Thanh Hóa

(*Da Xpande de thinh hoă*), f. 154r-162r

giõ : giõ. Ngày giõ.

chai : chay. Ăn chay. Ma chay.

chăp : chạp. Tháng chạp.

mă : ma. Làm ma chay.

oū đō đōc hoà : Ông Đô đốc Hòa.

Kè uac : Kè Vạc. Ở gần Kè Nộ trong tỉnh Thanh Hóa.

cõ : cõ. Ăn cõ.

cầu chăm : Cầu Chăm (?).

Kè choǎn : Kè Choǎn (?). Nơi có nhiều giáo hữu đạo đức nhờ gương tốt của bà An Na Chưởng Lễ.

oū chưởng lě : Ông Chưởng Lẽ. Một viên quan ở Kè Choán chưa chịu phép Thánh Tàу, nhưng mộ mến đạo Công giáo. Vợ ông đã theo đạo, tức bà An Na Chưởng Lẽ.

- | | |
|----------------------|--|
| <i>Ké Sú</i> | : Kè Sú (?). Nơi đây có nhiều giáo hữu. |
| <i>Ké báy</i> | : Kè Bát. Nơi đây có nhiều giáo hữu sốt sáng. |
| <i>Ké bō</i> | : Kè Bồ. Có lẽ là Kè Võ, vì Amaral nhắc tới một viên quan thánh hiệu là Bảo Lộc, theo đạo từ đầu, tức là năm 1627, khi Đắc Lộ và Marques tới đây. |
| <i>nộn khê</i> | : Nộn Khê. Ở gần Kè Võ. Tại Nộn Khê có Thầy giảng Tô Ma (Thắng ?) coi sóc họ đạo này. |
| <i>Ké nô</i> | : Kè Nô. Amaral nhắc tới việc năm 1627 Đắc Lộ và P. Marques bắt đầu truyền giáo ở đây; năm 1631, A. de Fontes đến thăm nơi này và năm 1632, L.m. J. Mayorica từ Áo Môn đã tới đây. |
| <i>xứ Thinh hỏa</i> | : Xứ Thanh Hóa. |
| <i>cửa đáy</i> | : Cửa Đáy. Cửa sông Đáy. |
| <i>Ké bíc</i> | : Kè Vích. Ở tỉnh Thanh Hóa. |
| <i>phố xã</i> | : Phố Xã. Địa danh. |
| <i>oū chưởng quế</i> | : Ông Chưởng Quế. Một viên quan ở Thanh Hóa ghét đạo Công giáo lắm, mà Amaral gọi là « viên quan mọt rợ » (<i>barbaro mandarim</i>). |
| <i>uǎn nguyen</i> | : Văn Nguyên. Ông quan Tô Ma Văn Nguyên. |
| <i>quan uỗy</i> | : Quang Või (?). Ông Giang (Gio An) Quảng Või ở Kè Bày rất đạo hạnh mới qua đời. |
| <i>kē bāy</i> | : Kè Bày. Gần Kè Nô. Có lẽ là Kè Bát hoặc Kè Bái. |
| <i>tình</i> | : Tình. Bà An Na Tình mời chịu phép Thánh Tàу cùng với chồng là ông Chi Công (Francisco) Tình. |
| <i>nhữon</i> | : Nhuận. Thầy giảng Y Nhã Bùi Nhuận, một trong ba Thầy giảng đầu tiên ở Đà Nẵng Ngoài. |
| <i>thắng</i> | : Thắng. Thầy giảng Tô Ma Thắng, một trong ba Thầy giảng đầu tiên ở Đà Nẵng Ngoài. |
| <i>cốt bối</i> | : Cốt bối. Một bà cốt bối (đồng cốt) ở Chợ Đà Nẵng ? |

<i>chợ dâng</i>	: Chợ Dâng. Chợ Dâng hay Chợ Đàng ?
<i>Kê chàm</i>	: Kè Chàm. Y Nhã Bùi Nhuận hoạt động nhiều ở đây.
<i>oõ đô đõc đinh</i>	: Ông Đô đốc Đinh ở Kè Chàm.
<i>đại</i>	: Đại. Ông Bảo Lộc Đại. một giáo hữu tốt ở Kè Chàm.
<i>oõ nghẽ uãn nguyễn</i>	: Ông Nghè Văn Nguyễn, tức ông quan Tô Ma Văn Nguyễn. một trong những người ở Xứ Thanh Hóa giữ đạo sốt sắng, hiện có mặt ở thủ đô.
<i>thần từ</i>	: Thần từ. Nơi thờ Thần.
<i>chuá dù</i>	: Chúa Dũng. Dũng là công Trịnh Khải, một người ác cảm với đạo Công giáo.
<i>nhoệ</i>	: Nhuệ. Một viên quan tên là Bảo Lộc Nhuệ.
<i>oõ đô đõc đăng</i>	: Ông Đô đốc Đăng. Ông Đô đốc Đăng có thánh hiệu là Phê Thạch (Phê Rô).
<i>Kê lâm, huyện tõõ sơn</i>	: Kè Lâm, huyện Tống Sơn.
<i>oõ phu</i>	: Ông Phụ. Một quan lớn (<i>grande Mandarim</i>) tên là Phụ.
<i>Nghệ an</i>	: Nghệ An.
<i>đình</i>	: Đình. Đình làng (<i>casa publica do conselho que chama o đình</i>).
<i>chuà</i>	: Chùa. Chùa kính Đức Phật.
<i>sây</i>	: Sãi. Các vị Sư Sãi.

Giao đoàn Nghệ An
(Da Xpandade de Nghệ An), f. 162v-167r

<i>Nghệ ăn</i>	: Nghệ An.
<i>Bố chính</i>	: Bố Chính.
<i>thoän hõe</i>	: Thuận Huế. Thuận Hóa.
<i>Kê quâng</i>	: Kè Quảng. Xứ Quảng, tức Quảng Nam, Quảng Nghĩa.
<i>đức oõ tài</i>	: Đức Ông Tây. Đức Ông Tây cai trị Nghệ An, đóng ở Rum. Chúng ta biết Tây quận công Trịnh

Tạc trấn giữ xứ Nghệ An vào tháng 11 năm Tân Mùi, tức khoảng cuối tháng 12-1631. Lúc đó dân chúng gọi Trịnh Tạc là Đức Ông Tây.

<i>Rum</i>	: Rum.
<i>Kê vinh</i>	: Kè Vinh.
<i>Thanh hoa</i>	: Thanh Hóa.
<i>huyen nghi xuon</i>	: huyện Nghi Xuân.
<i>Kê dè</i>	: Kè Dè (?). Tên một làng xã.
<i>huyen Thinh chuong</i>	: huyện Thanh Chương.
<i>làng cầu</i>	: Làng Cầu. Ở làng Cầu có nhà thờ Công giáo.
<i>nha nga</i>	: Nhà Nga. Ở đây có nhà thờ Công giáo.
<i>đậu xa</i>	: Đậu Xá. Nhà thờ Đậu Xá.
<i>vàng may</i>	: Vàng May. Nhà thờ Vàng May.

*Thanh Đô vương cấm đạo Đức Chúa Trời trong toàn quốc
(Da perseguicam que Thanh đô Vương a levantou em todo seu Reyno
contra a ley de Deus), f. 167v-168v*

<i>đức bà sang phú</i>	: Đức Bà Sang Phú. Thứ phi của Trịnh Tráng.
<i>oõ bà phủ</i>	: Ông bà Phủ.
<i>Thanh đô Vương</i>	: Thanh Đô vương.
<i>hién</i>	: Hiển. Nhà Hiển.
<i>huyện</i>	: Huyện. Nhà Huyện.
<i>đức laõ</i>	: Đức long. Niên hiệu Đức long.

*Lòng kiên trì của Kỵ Tô hữu
(Da constancia dos Christãos), f. 169r-174r*

<i>bà tõ đạo</i>	: bà bỏ đạo. Bà Cối bỏ đạo Công giáo.
<i>bà đạo</i>	: bà đạo. Bà Cối trước đây theo đạo Công giáo, nên cũng có người gọi là bà đạo.
<i>bà cõy</i>	: Bà Cối. Bà Cối bỏ đạo Công giáo.

<i>phē</i>	: Phê. Một viên quan tên là Phê.
<i>chợ thuỷ</i>	: chợ Thủy.
<i>Kē sắt</i>	: Kē Sắt hay Ké Sặt ?
<i>Kē jường</i>	: Ké Giường (?). Xã.
<i>Kē mộc</i>	: Ké Mộc. Xã Ké Mộc.
<i>Kē bàng</i>	: Ké Bàng. Xã Ké Bàng.
<i>lại</i>	: lậy.
<i>Kē đái</i>	: Ké Đái.
<i>bà đô đốc hạ</i>	: bà Đô đốc Hạ. Bà An Na Hạ, vợ ông Đô đốc Hạ.
<i>xã bố</i>	: xã Bố Địa danh.
<i>Kē gián</i>	: Ké Gián. Làng Ké Gián.
<i>oū chưởng hõū</i>	: Ông Chưởng Hồng.
<i>Kē Vĩnh cang</i>	: Ké Vĩnh Cang.
<i>Annam</i>	: An Nam.

Tài liệu của Gaspar d'Amaral viết năm 1637

Tài liệu này cũng soạn bằng tiếng Bồ Đào Nha, viết tại Kế chợ (Thăng Long) ngày 25-3-1637 với nhan đề « Relaçam dos catequistas da Christandade de Tumk. e seu modo de proceder pera o Pe Manoel Dias, Vissitador de Jappão e China » (Tường thuật về các Thầy giảng của giáo đoàn Đàng Ngoài và về cách thức tiến hành của họ, gửi Cha Manoel Dias, Giám sát Nhật Bản và Trung Hoa [Đòng Tân]). Tài liệu này hiện lưu trữ tại Văn kho *Hàn lâm viện Sử học Hoàng gia Madrid*¹.

Bản tường thuật dài 6 tờ rưỡi, tức 13 trang giấy, viết trong khò 13 x 21 cm, chữ nhỏ và đầy đặc. Nội dung trình bày hai L.m. P. Marques và Đắc Lộ thiết lập « Dòng tu » Thầy giảng ở Đàng Ngoài; sau đó trình bày việc huấn luyện, cấp bậc và hoạt động của các Thầy giảng ; cuối bản tường thuật còn ghi rõ tên, tuổi, năm tòng giáo của các Thầy giảng, Ké giảng, các Tập sinh (các cậu) và các Trợ giảng (ông Bô) thuộc « Dòng tu » mới này.

1. Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 16, . 31-37r.

Tài liệu không hoàn toàn do Gaspar d'Amaral viết, nhưng ông đọc cho một người khác viết, rồi chính ông soát lại kỹ lưỡng, dùng bút sứa bên lề trang giấy một số chữ, và cuối bản tường thuật, chính Amaral viết thêm vào 13 dòng chữ kè cả chữ ký của ông. Vậy bản tường thuật này là của chính tác giả Gaspar d'Amaral và chúng ta phải coi như ông đã viết ra.

Sau đây chúng tôi xin trích những chữ quốc ngữ trong bản tường thuật của Gaspar d'Amaral.

- | | |
|----------------------|--|
| <i>Say</i> | : Sãi. Các vị Sư Sãi. |
| <i>đức</i> | : Đức. Thầy giảng Chi Công Đức, 43 tuổi, theo đạo Công giáo được 11 năm. |
| <i>Chuá thanh đô</i> | : Chúa Thanh Đô. Thanh Đô vương Trịnh Tráng. |
| <i>thầy</i> | : Thầy. Thầy giảng. |
| <i>định</i> | : Định. Trợ giảng An Tong Định, 44 tuổi, theo đạo Công giáo 11 năm. |
| <i>nhin</i> | : Nhơn. Trợ giảng Tô Ma Nhơn, 47 tuổi, theo đạo Công giáo 11 năm. |
| <i>Nghệ an</i> | : Nghệ An. |
| <i>lạy</i> | : lậy. Sụp lạy. |
| <i>tri</i> | : Tri. Thầy giảng An Rê Tri, 41 tuổi, theo đạo Công giáo 11 năm. |
| <i>bùi</i> | : Bùi. Cố lẽ là Thầy giảng Bùi Nhuận, chết năm 1637, được 46 tuổi, vào đạo Công giáo được 11 năm, thánh hiệu là Y Nhã. |
| <i>quang</i> | : Quang. Thầy giảng Thanh Diêu (Tadeo) Quang, 66 tuổi, theo đạo Công giáo được 11 năm. |
| <i>tháng</i> | : Tháng. Thầy giảng Tô Ma Tháng 40 tuổi, theo đạo Công giáo được 10 năm. |
| <i>công thành</i> | : Công Thành. Thầy giảng Lu Ca Công Thành, 44 tuổi, theo đạo Công giáo 10 năm. |
| <i>Sướng</i> | : Sướng. Kẻ giảng An Tong Sướng, 22 tuổi, theo đạo Công giáo được 4 năm. |
| <i>đàng ngoài</i> | : Đàng Ngoài. |

- già : Già. Kẻ giảng An Rê Già, 50 tuổi, theo đạo Công giáo được 4 năm.
- vô : Vô. Kẻ giảng Chi Công Vô, 48 tuổi, theo đạo Công giáo được 11 năm.
- nân : Nân. Kẻ giảng Chi Công Nân, 26 tuổi, theo đạo Công giáo được 6 năm.
- lồ : Lồ. Kẻ giảng An Tong Lồ, 27 tuổi, theo đạo Công giáo được 9 năm.
- đô u thành : Đông Thành. Tập sinh Đông Thành, 19 tuổi, theo đạo Công giáo được 2 năm.
- Kẻ chợ : Kẻ Chợ. Thủ đô Thăng Long.

So sánh hai tài liệu 1632 và 1637 của Gaspar d'Amaral, chúng ta thấy rằng, năm 1637 ông đã viết một số chữ quốc ngữ khá hơn năm 1632. Đó là những chữ: *thầy, lạy, đang ngoài, già, Kẻ chợ*.



Nếu chúng ta lại đổi chiểu cách ghi chữ quốc ngữ của Gaspar d'Amaral với Đắc Lộ, ta thấy, ngay từ năm 1632, Amaral đã ghi rành hơn Đắc Lộ năm 1636.

Đem so sánh *thời gian* có mặt ở Việt Nam tính đến năm 1632 thì Amaral mới ở được 28 tháng rưỡi (ở Đàng Ngoài từ tháng 10-1629 đến tháng 5-1630 và từ trung tuần tháng 3-1631 đến hết tháng 12-1632), còn Đắc Lộ đã ở được 57 tháng (ở Đàng Trong từ tháng 12-1624 đến 7-1626, và ở Đàng Ngoài từ tháng 3-1627 đến 5-1630). Quả thật, tuy Amaral mới ở Đàng Ngoài 28 tháng rưỡi mà đã viết chữ quốc ngữ khá hơn Đắc Lộ nhiều. Hơn nữa, trong bản tường trình 1632, Amaral đã chen vào nhiều chữ quốc ngữ, mặc dầu vẫn để bị giới hạn hầu hết vào văn đề tôn giáo; còn bản văn của Đắc Lộ viết năm 1636 (*Tunchinensis Historiae libri duo*) viết dài gấp đôi và chứa đựng nhiều văn đề xã hội Đàng ngoài hơn, thế mà lại có ít chữ quốc ngữ hơn. Do điểm này, có lẽ chúng ta dám đưa ra nhận xét khác là, vào năm 1636, Đắc Lộ chưa ý thức được tầm quan trọng của chữ quốc ngữ bằng Amaral vào năm 1632. Chúng ta cũng còn dám chắc Amaral giỏi hơn Đắc Lộ nhiều, nhờ bằng chứng rõ rệt là, Amaral đã soạn cuốn tự điển Việt —

Bồ — La (*Diccionário anamita-português-latim*)¹, trước khi Đắc Lộ soạn tự điển của ông. Trong lời tự cuốn tự điển của Đắc Lộ xuất bản năm 1651 tại La Mã, chính tác giả đã viết rõ là ông dùng những công khố nhọc của các Linh mục Dòng Tân khác, nhất là dùng hai cuốn tự điển của Amaral và Barbosa để soạn thảo sách đó².

Tiếc rằng cuốn tự điển của Amaral chưa được ấn hành thì ông đã qua đời (23-12-1645). Thật ra không ai rõ cuốn tự điển của Amaral có bao nhiêu danh từ Việt, và cứ sự thường, bản thảo quý giá này đã bị tiêu diệt rồi. Điều chắc chắn là, lúc đầu bản thảo đó để tại Áo Môn, nhờ vậy Đắc Lộ có thể dựa vào đó mà viết cuốn tự điển của ông. Theo chúng tôi hiểu, thì cuốn tự điển của Amaral được lưu trữ tại Văn khố Dòng Tân tỉnh Nhật Bản đặt tại Áo Môn. Cuốn tự điển viết tay này cũng như cuốn tự điển của L.m. Antonio Barbosa mà chúng tôi sẽ nói qua thường đã mất; nhưng mất vào năm nào, không ai được rõ. Rất có thể là nó bị mất trong dịp Văn khố Dòng Tân tỉnh Nhật Bản được chuyển từ Áo Môn về Manila khoảng năm 1759-1760. Vì từ ngày 15-5-1758, chính phủ Bồ Đào Nha đàn áp Dòng Tân ở đất Bồ và trong các lãnh thổ của Bồ Đào Nha. Nhưng rồi chính phủ Tây Ban Nha cũng đàn áp Dòng Tân kể từ ngày 2-4-1767, nên Văn khố Dòng Tân ở Manila lại bị chính quyền Tây Ban Nha tịch thu, và vào khoảng năm 1670, các tài liệu đó được đem về Madrid³. Như vậy, có thể là hai cuốn tự điển quý giá này đã bị

1. Augustin de BACKER, *Bibliothèque des Ecrivains de la Compagnie de Jésus* Quyển I, Paris, 1869, tr. 121. Carlos SOMMERVOGUEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, Nouvelle édition*, Quyển I, Louvain, 1960, cột 261-262.
—D. BARBOSA MACHADO, *Bibliotheca Lusitana, Historica, Critica, e Cronologica*, Quyển II, Lisboa, 1747, tr. 331-332.— E. TEIXEIRA, *Macau e sua diocese, VII, Padres da diocese de Macau*, Macau, 1967, tr. 548.
2. « (...) aliorum etiam ejusdem Societatis [Jesu] Patrum laboribus sum vsus praecepit P. Gasparis de Amaral et P. Antonii Barbosae qui ambo suum composuerant dictionarium, ille à lingua Annamitica incipiens hic à lusitana, sed immatura vterque morte nobis erexitus est » (RHODES, *Dictionarium annamiticum, lusitanum et latinum*, Roma, 1651).
3. Joseph-François SCHUTTE, *El « Archivo del Japón », vicisitudes del Archivo Jesuitico del Extremo Oriente y descripción del Fondo existente en la Real Academia de la Historia de Madrid*, Madrid, 1964, tr. 14-74.

thất lạc do các cuộc di chuyển trên, cũng có thể nó còn nằm ở đâu mà ngay giờ ta chưa tìm thấy. Chúng tôi đã tìm hỏi ở Áo Môn, Manila, Madrid, Lisboa, La Mã, Ba Lê mà không thấy. Dù sao chúng tôi vẫn còn nuôi chút hy vọng may ra nó còn nằm ở đâu chăng ?

Nói đến lịch sử chữ quốc ngữ trong giai đoạn này, chúng ta không thể bỏ qua L.m. Antonio Barbosa (1594-1647)¹. Ông sinh tại Arrifana de Souza, Bồ Đào Nha, già nhập Đông Tân ngày 13-3-1624. Cuối tháng 4-1636, Barbosa đến Đàng Ngoài, nhưng rồi ông trở về Áo Môn vào tháng 5-1642, vì lý do sức khỏe. Tại Áo Môn, tình trạng sức khỏe của ông cũng không khá hơn. Năm 1647 Barbosa từ Áo Môn đi Goa để dưỡng sức, nhưng ông qua đời cùng năm đó trên đường đi Goa. Antonio Barbosa soạn thảo cuốn tự điển Bồ — Việt (*Diccionário português-anamita*)² như chúng ta đã nói ở trên. Đắc Lộ cũng dựa vào cuốn tự điển này để soạn thảo cuốn tự điển của ông. Khác với Amaral, Barbosa lại soạn từ tiếng Bồ Đào sang tiếng Việt. Chúng tôi nghĩ rằng, có lẽ ông cũng soạn cuốn này lúc còn ở Đàng Ngoài, từ năm 1636-1642. Về «số phận» cuốn tự điển viết tay này cùng một hoàn cảnh như cuốn tự điển của Amaral, nghĩa là có thể đã bị «tiêu diệt», cũng có thể là còn nằm ở đâu chăng ? Ngoài cuốn tự điển, Barbosa còn soạn một số bài thơ hiện lưu trữ tại Biblioteca da Ajuda ở thủ đô Bồ Đào Nha³.

Từ trước đến nay, một số nhà nghiên cứu lịch sử chữ quốc ngữ, kể cả người Việt Nam lẫn ngoại quốc, đã đề cao giá trị Đắc Lộ quá nhiều. Nếu có vài nhà nghiên cứu mới đây ở Việt Nam tỏ ra dè dặt về vấn đề này, thì cũng chưa dám nói đích danh người nào giỏi hơn Đắc Lộ, là vì chưa tìm được tài liệu rõ rệt. Nay giờ, nhờ việc khám phá được tài liệu của Amaral, chúng ta dám nói là Amaral giỏi hơn Đắc Lộ ngay từ năm 1632. Chúng tôi hy vọng các nhà nghiên cứu sẽ tìm

1. D. BARBOSA MACHADO, *Bibliotheca Lusitana, Historica, Critica, e Cronologica* Quyển I, Lisboa, 1741, tr. 214-215.
2. Ô. BARBOSA MACHADO, *ibid.*, tr. 214-215. — C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, Nouvelle édition*, Q. I, Louvain, 1960, cột 888.— E. TEIXEIRA, *Macau e sua diocese*, VII, Macau, 1967, tr.548.
3. *Biblioteca da Ajuda, Jesuitas na Asia, Códice 46-VIII-44.*

thêm được nhiều tài liệu khác, để chứng minh còn có người giỏi hơn Amaral... Như thế, dần dần sẽ bồ túc cho việc nghiên cứu lịch sử chữ quốc ngữ.

Tài liệu viết tay năm 1645 và 1648

Hai tài liệu viết tay 1645 và 1648 cũng không phải là toàn bản văn chữ quốc ngữ, nhưng một bản văn bằng Bồ ngữ và bản kia bằng La ngữ. Tuy nhiên, hai bản văn có rải rác chữ quốc ngữ, vì thế chúng tôi cũng muốn trình bày trong chương này để bạn đọc được rõ hơn. Thực ra tài liệu trên đã được mấy nhà nghiên cứu lịch sử chữ quốc ngữ bàn đến ¹, nhưng chúng tôi nghĩ, cũng cần ghi lại ở đây, một phần giúp bạn đọc đọc khỏi phải đi tìm nơi khác, một phần chúng tôi muốn giải thích rộng hơn hoặc định chính một vài điểm.

Tài liệu viết tay năm 1645

Tài liệu gồm 8 trang giấy, viết chữ cỡ trung bình trong khỗ 17 x 27 cm, hiện lưu trữ tại Ván khố Dòng Tân ở La Mã ². Tài liệu bằng chữ Bồ Đào Nha, nhan đề : « Manoscritto, em que se proua, que a forma do Baupertismo pronunciada em lingoa Annamica he verdadeira » (Bản viết chứng minh mô thức Rửa tội phải đọc trong tiếng An Nam chính thức). Tuy nhiên, từ cuối trang 38r đến 38v, khi ghi tên những người tham dự hội nghị, thì lại ghi bằng chữ La tinh : « Nomina PPum, qui ex mandato Pis Emanuelis de Azdo Vis Prouae Japonensis et Vice Prouae Sinensis, interfueruere consultationi, et forman Baptismi lingua Annamica prolatam, legitimam esse, et valida affirmarunt. Anno 1645 » (Danh sách các Cha tham gia thảo luận và xác nhận mô thức Rửa tội bằng tiếng An Nam cho hợp thức và thành sự, [trong một hội nghị] do lệnh Cha Emanuel Azevedo, Giám sát [Dòng Tân] tỉnh Nhật bản và phụ tinh Trung Hoa. Năm 1645).

Dòng chữ đầu tiên của tập tài liệu được ghi « Pe Assistente de

1. NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, Chung quanh vấn-dề thành lập chữ quốc-ngữ vào năm 1645, trong Văn-hóa Nguyệt-san, Loại mới, số 48, tháng 1-2 năm 1960, tr. 5-14.
— THANH-LÃNG, Những chặng đường của chữ viết Quốc-ngữ, trong báo Đại-Học, Năm thứ IV, số 1, tháng 2-1961, tr. 21-22 và 24. — VÕ LONG-TẾ, Lịch-sử Văn-học Công-giáo Việt-Nam, Cuốn I, Saigon, 1965, tr. 122-127.
2. ARSI, JS.80, f. 35r-38v

Portugal » (Cha Phụ tá Bề trên Cả Dòng Tên vùng Bồ Đào Nha). Cũng nên biết rằng, đứng đầu Dòng Tên là Linh mục Bề trên Cả ở tại La Mã. Dòng Tên được chia ra nhiều vùng và mỗi vùng lại chia ra nhiều tinh. Vùng Bồ Đào Nha thời đó gồm: chính nước Bồ Đào, Ba Tây, Ấn Độ, Tích Lan, Thái Lan, Cam Bốt, Lào, Việt Nam, Trung Hoa, Nhật Bản. Cha Phụ tá Bề trên Cả vùng Bồ Đào Nha cũng như Cha Phụ tá các vùng khác, ở tại La Mã nhưng chỉ giữ vai trò *liên lạc giữa Bề trên Cả và các Linh mục Giám tinh, chứ không có quyền quản trị*¹. Hiện thời nhiệm vụ của các Phụ tá vùng vẫn như xưa.

Tới dòng chữ thứ hai, có chữ *Jhs* tức là *Jesus* viết bằng chữ Hi Lạp (IHS: iota, eta, sigma). Một số người làm tượng chữ Jhs có nghĩa là *Giêsu dâng Cứu Nhân loại* (Jesus Hominum Salvator). Tượng ý IHS có từ những thế kỷ đầu tiên của đạo Thiên Chúa ; khi lập Dòng Tên vào giữa thế kỷ 16, vị sáng lập là Y Nhã (*Ignacio de Loyola* hay *Iñigo de Loyola*) đã dùng tượng ý IHS cho Dòng Tên. Do đấy, ta thấy trong các văn thư, nghệ thuật, mỹ thuật... do tu sĩ Dòng Tên làm ra, thường hay đề tượng ý này vào đó.

Tiếp đến dòng thứ ba có chữ « 2 » via » (gửi bằng chuyển tàu thứ hai). Trong các tài liệu vào thế kỷ 17, thường được ghi chữ « 1 » via » hay « 2 » via », nếu những tài liệu đó được chuyển từ xa tới. Thời đó, tàu đi từ Á sang Âu và ngược lại, dễ bị bão đánh đắm ; muôn chắc chắn hơn, người ta phải gửi hai bản hay ba bản do hai hoặc ba chuyển tàu khác nhau, phòng bị tàu này bị đắm thì còn tàu kia. Nhờ có ghi chữ « 2 » via » mà biết được tài liệu chúng tôi dùng đây là *bản gốc*, mặc dầu không phải chính chữ viết của « tác giả » là Linh mục Marini (Thường thường tác giả viết một bản thứ nhất, rồi nhờ người khác sao lại bản thứ hai hoặc thứ ba).

1. Ngày nay không còn vùng Bồ Đào Nha nữa, mà Bồ Đào Nha chỉ còn là một tỉnh Dòng Tên với 406 tu sĩ. Còn những nơi mà vào thế kỷ 17 thuộc vùng Bồ Đào Nha thì nay đã được phân phối như sau: Ba Tây chia thành ba tỉnh Dòng Tên nhập vào Vùng Nam Mỹ La tinh ; Ấn Độ, Tích Lan chia làm 11 tỉnh hay phụ tinh thuộc Vùng Ấn Độ; còn các xứ khác ở Đông Á nhập vào Vùng Đông Á, gồm các tỉnh, phụ tinh hoặc miền: Nhật Bản, Trung Hoa, Hong Kong, Việt Nam, Thái Lan, Phi Luật Tân, Indonesia, Úc Đại Lợi. Năm 1972, Dòng Tên có 12 vùng chia ra 62 tỉnh, 24 phụ tinh, 12 miền và 31.768 tu sĩ.

Sau mấy dòng chữ đó là đến đầu đề của bản văn như chúng ta vừa thấy : « Manoscritto... ». Trang đầu của bản văn nói đến lý do tài liệu này, rồi từ cuối trang 35r đến 38r bắt đầu bàn về chính văn đề là *mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt Nam*, từ dòng cuối cùng của trang 38r đến hết trang 38v ghi danh sách 35 Linh mục Dòng Tên tham dự hội nghị bàn về mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt Nam. Trong số này có trên 20 vị đã hoặc sẽ đến ở tại Việt Nam.

Thực ra tài liệu này là một *bản* hội nghị năm 1645 của 35 Linh mục Dòng Tên tại Áo Môn, để xác nhận mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt Nam. *Bản* không ghi ngày, tháng cuộc họp. Nhưng chúng tôi chắc hội nghị được diễn ra khoảng từ tháng 8 đến tháng 12-1645, vì trong *bản* có ghi tên Đắc Lộ. Chúng ta biết, năm 1645, Đắc Lộ chỉ có mặt ở Áo Môn từ 23-7 đến 20-12 mà thôi.

Chúng tôi không có *bản gốc* của hội nghị làm vào năm 1645 nên phải dùng bản chép lại vào năm 1654. Tuy đây là tài liệu chép lại, nhưng phần *soạn thảo* năm 1654, nói về lý do của tài liệu, đã chiếm hết một trang (f. 35r), còn từ cuối trang 35r đến hết là *một bản đã được soạn vào năm 1645*. Trong phần *bản* có nhiều chữ quốc ngữ mà đứng về phương diện lịch sử phải coi đó là những *chữ quốc ngữ năm 1645*, chứ không phải là *chữ quốc ngữ năm 1654*.

Tác giả toàn bản tài liệu này là ai ? Theo sự hiểu biết của chúng tôi thì trang đầu tức trang 35r của bản tài liệu do L.m. Gio. Filippo de Marini soạn ; còn chính *bản*, tức là từ cuối trang 35r đến hết lại do một người khác, chứ không phải do Marini soạn, vì lúc đó Marini chưa biết tiếng Việt. Nên nhớ là, năm 1654 Marini chỉ chép lại *bản* 1645. Dù Marini cũng tham dự hội nghị năm 1645 về văn đề mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt, nhưng vì ông chưa biết tiếng Việt, nên không thể nói được là *bản* do Marini soạn thảo như một số nhà nghiên cứu tài liệu này đã nhận định. Để chứng minh, thiết tưởng nên biết qua về tiểu sử Marini.

Gio. Filippo de Marini (1608-1682), sinh tại Ý, gia nhập dòng tên tỉnh La Mã năm 1625. Ông tới Goa vào ngày 20-11-1640. Đầu năm 1641, Marini cùng với 23 Linh mục, Trợ sĩ Dòng Tên rời Goa đi Áo Môn. Tuy nhiên, vì Marini ngừng lại ở Cochin và Xiêm, nên mãi

đến năm 1643 ông mới tới Áo Môn. Từ năm 1647 đến 1658, Marini hoạt động truyền giáo ở Đàng Ngoài, và nơi ông hoạt động nhiều nhất là ở Xứ Đông, tức vùng Hải Dương. Cuối năm 1658, Marini bị Chúa Trịnh Tắc trực xuất khỏi Đàng Ngoài, nên ông phải về Áo Môn. Đầu năm 1659, tinh Đồng Tên Nhật Bản cử ông về La Mã dự Đại công nghị Đồng Tên thứ 11 diễn ra từ 9-5 đến 27-7-1661. Thời gian ở La Mã ông cho xuất bản cuốn sách về Việt Nam mà chúng ta sẽ thấy liền đây. Sau đó mấy năm Marini trở lại Áo Môn. Năm 1671 ông đã là Giám tinh Đồng Tên Nhật Bản. Cùng năm đó, nhân dịp viên Phó vương Ăn Đô gửi một phái đoàn đi Đàng Ngoài, Marini cũng nhập với phái đoàn để tới Đàng Ngoài. Khi tàu của phái đoàn gần tới Đàng Ngoài, bị bão đánh tầu, nhưng không ai thiệt mạng. Mọi người đều tới được Đàng Ngoài, riêng Marini vì mặc áo tu sĩ, nên bị chính quyền Đàng Ngoài bắt giam. Sau 6 tháng trong tù, nhờ có một bà thế lực ở thủ đô can thiệp, nên Marini được ra khỏi tù, rồi về Áo Môn. Tháng 2-1673, Marini cùng với hai L.m. Đồng Tên khác là E. Ferreyra và Francois Pimentel cùng đến Đàng Ngoài, nhưng cả ba bị tổng giam 6 tháng. Ra khỏi tù, hai Linh mục kia về Áo Môn, còn Marini lại đi Xiêm và tới đây tháng 11-1673. Một lâu sau ông mới trở về Áo Môn, tức là tháng 12-1675.¹ Marini qua đời tại Áo Môn ngày 17-7-1682. Ông đã để lại cho hậu thế một số tài liệu liên quan đến các vấn đề truyền giáo ở Việt Nam, Lào và Áo Môn².

1. TISSANIER. *Relation*, trong *Bibliothèque municipale de Lyon, Manuscrits '813 (Fonds général)*, f. llv-12v.
2. Sau đây là những tài liệu của Marini : a) Sách xuất bản năm 1665 và 1665 :
 - *Delle Missioni de, «Padri della Compagnia di Gesù nella Provincia del Giappone, e particolarmente di quella di Tumkino Libri cinque. Del P. Gio : Filippo de Marini della medesima Compagnia. Alla Santità di N.S. Alessandro PP. Settimo, Roma, 1663. — Metodo della Dottrina che i Padri della Compagnia di Gesù insegnano à Neofiti, nelle missioni della Cina : con la riposta alle obbjettoni di alcuni Moderni che li impugnano; opera del P. A. Rubino, tradotta dal portoghese nel italiano dal P. G. Fil. de Marini, Lione, 1665.* b) Tài liệu viết tay : — Marini đòi vua Bồ Đào Nha phải trả 2.000 «cruzados» cho Học viện Madre de Deus tại Áo Môn, mà trước đó vua Joao IV đã chấp thuận (*Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 22, Fasc. 1, f. 210rv*, bằng tiếng Bồ Đào). — Marini xin vua Bồ Đào Nha ra lệnh cho viên Phó vương ở Ăn Đô phải trả lại một số tiền cho tinh Đồng Tên Nhật Bản (*Ibid., f. 211rv*, bằng tiếng Bồ Đào). — Thư của Marini viết ngày 12-5-1655 cho L.m. F. de Tavora về vấn đề mờ thức Rửa tội bằng tiếng Việt (*ARSI, JS. 80, f. 88-89r*, bằng tiếng Bồ Đào).

Sau khi nhắc qua tiều sử Marini, bây giờ chúng tôi xin ghi lại nguyên văn mấy dòng mở đầu của tài liệu (nên nhớ mấy dòng mở đầu do Marini soạn), trước khi trích ra những chữ quốc ngữ trong tài liệu :

« Na era de 1645. propos o Pe Alexe Rhcdez ao Pe Mel de Azeuedo Vor, que entaõ era de Jappão, e China, que mandasse ouuir sobre huãs duuidas, que tinha acerca da forma do Bauptismo em lingoa Tumkinica em iunta plena. Mandou entaõ o Pe Vor ao Pe Joaõ Cabral, que era Rtor do Collegio, e Vice Proal de Jappaõ, q presidissee, e recolhesse os votos por escrito depois de ventilada bem a questao »¹ (Vào năm 1645, theo lời đề nghị của L.m. Đắc Lộ với L.m. Manuel de Azevedo², Giám sát Dòng Tân hai tỉnh Nhật Bản và Trung Hoa³, nên L.m. Giám sát đã cho mở hội nghị để bàn về những nghi vấn chung quanh mô thức Rửa tội bằng tiếng Đông Kinh [Đảng Ngoài], kèm theo đây toàn mô thức. Vậy, L.m. Giám sát ủy cho L.m. Giang Cabral là Viện trưởng Học viện [Học viện Madre de Deus của Dòng Tân ở Áo Môn]⁴ Phó Giám tinh⁵ Nhật Bản, đề ông chủ tọa và thâu thập các ý kiến viết tay, rồi sau đó thảo luận vấn đề cho chu đáo).

Sau khi sơ lược về hình thức tài liệu năm 1645, bây giờ chúng tôi xin trích ra những chữ quốc ngữ trong bản văn :

*Tao rúra mài nhán danh Cha, ua con, ua spirito santo*⁶ : Tao rúra

1. ARSI, JS. 80, f. 35r.
2. Manuel AZEVEDO (1579-1650) sinh tại Bồ Đào Nha, tới Áo Môn truyền giáo từ năm 1640, rồi làm Giám sát hai tỉnh Dòng Tân Nhật Bản và Trung Hoa. Ông qua đời tại Áo Môn ngày 3-2-1650 (ĐỖ QUANG CHÍNH, La mission au Việt Nam 1624-1630 et 1640-1645 d'Alexandre de Rhodes, s.j., avignonnais, Paris, 1969, Luận án tại Ecole des Hautes Etudes — Sorbonne, tr. 266).
3. Tỉnh Dòng Tân Nhật Bản được thành lập năm 1612, còn phụ tinh Dòng Tân Trung Hoa, trước đây thuộc tỉnh Nhật Bản, đến năm 1619 được nhắc lên thành phụ tinh.
4. Học viện « Madre de Deus » được thành lập ngày 1-12-1594 nhờ sự cố gắng của Cha Giám sát Dòng Tân A. Valignani. Thời kỳ đó, thỉnh thoảng Học viện cũng cấp phát bằng Tiến sĩ Thần học.
5. Tuy gọi là Phó Giám tinh, nhưng ông có quyền như một Giám tinh, vì Nhật Bản vẫn là một tỉnh Dòng Tân. Lúc ấy Tỉnh Nhật không có Giám tinh, vì việc truyền giáo trên đất Nhật khó khăn.
6. ARSI, JS. 80, f. 35r.

mày nhân danh Cha và Con và Spirito Santo. Ngày nay đọc là : Tao rùa mày nhân danh Cha và Con và Thánh Thần. Lúc đó, các nhà truyền giáo ở Việt Nam đã biết từ ngữ *Thánh Thần*, nhưng chưa dùng, mà còn dùng từ ngữ Bồ Đào Nha là *Spirito Santo*.

*Taiü lăy tên Chuá, tốt tên, tốt danh, tốt tiếng*¹ : Tao lấy tên Chúa, tốt tên, tốt danh, tốt tiếng.

*Vô danh, Cắt ma, Cắt xác, Blai có ba hồn bảy vía, Chúa bloÿ ba ngôй nhán danh*² : vô danh, cắt ma, cắt xác, Trai có ba hồn bảy via, Chúa trời ba ngôi, nhân danh.

*Nhâñ danh Cha*³ : nhân danh Cha. Về chữ *nhân*, chỉ có một lần viết là *nhâñ* (f.35r), một lần viết là *nhân* (f.36r), còn 18 lần khác đều viết là *nhâñ*.

*Phụ, Tử, sóõ, ngọt, cha Ruôt, con Ruôt*⁴ : Phụ, Tử, sống, ngọt, cha ruột, con ruột.

Theo vấn đề chúng ta đang bàn, thì chữ quốc ngữ trong tài liệu, mới là vấn đề quan trọng của chúng ta. Còn nội dung chính yếu của tài liệu là mô chúc Rửa tội bằng tiếng Việt Nam. Trong 35 Linh mục tham dự hội nghị, có 31 vị đồng ý hoàn toàn về mô thức mà chúng ta đã biết, còn hai vị là Ascanius Ruidas và Carolus de Rocha có thái độ trung lập (hai L.m. này đến ở Đà Nẵng Ngoài từ năm 1647), riêng hai L.m. Đắc Lộ và Metellus Saccanus chống đối hoàn toàn mô thức Rửa tội trên (*Tao rùa măt nhâñ danh Cha, và con, và spirito santo*). Đó là mô thức phải đọc khi Rửa tội (*A forma do Bauptismo em lingua TumKinica diz assy*)⁵.

Tài liệu viết tay năm 1648

Tài liệu này cũng liên quan đến vấn đề mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt Nam. Bản văn được soạn bằng La ngữ, để trả lời cho L.m. Sebastião de Jonaya, với nhan đề: « Circa formam Baptismi Annamico

1. *Ibid.*, f. 35v.

2. *Ibid.*, f. 36r.

3. *Ibid.*, f. 36v.

4. *Ibid.*, f. 38r.

5. *Ibid.*, f. 35r.

Idiomate prolatam¹ (Chung quanh mô thức Rửa tội bằng thò ngữ An Nam). Tài liệu gồm 8 trang rúroi (từ tờ 76r đến 80v), viết chữ cỡ trung bình, trong khố 16 x 29 cm, được soạn thảo năm 1648, hiện giữ tại Văn khố Dòng Tân ở La Mã, nhưng chúng tôi không rõ là soạn thảo ở đâu và ai là tác giả? Có thè L.m. Marini là tác giả chăng? Chúng tôi không dám chắc. Nơi soạn thảo có thè là ở Đàng Ngoài chăng? Chúng tôi cũng không dám quả quyết, ngoại trừ chữ Nôm ở tờ 78r — 79r.

Từ tờ 78r đến 79r có ghi tên 14 người Công giáo Việt Nam đồng ý về mô thức Rửa tội đã ghi ở tài liệu 1645. Tên những giáo hữu Việt Nam được ghi bằng ba thứ chữ: *Nôm*, *quốc ngữ* và *La tinh*. Cũng nên biết rằng tài liệu do hai người viết: từ tờ 76r-77v do một người viết, những tờ còn lại do người khác, không kèm phần chữ Nôm do một người thứ ba có lẽ là người Việt Nam. Nhưng xem ra người viết phần thứ hai là chính tác giả của phần thứ nhất nữa (mặc dầu không rõ tên là ai), vì ông có đọc lại phần thứ nhất và đã sửa lại hoặc thêm vào một số chữ, kèm cả những chữ quốc ngữ, ví dụ: *con uà* (Nhơn danh cha, uà con, uà Spirito Santo), *thần*². Dưới đây là những chữ quốc ngữ:

*nhơn danh cha, uà con, uà Spirito Santo*³: nhân danh Cha và Con, và Spirito Santo.

*Đức Chúa Blory sinh ra chín đóng thiên thần la cưỡn cưỡc Đức Chúa Blory*⁴: Đức Chúa Trời sinh ra chín đấng thiên thần là quân quốc Đức Chúa Trời.

*nhơn nhất danh Cha*⁵: nhân nhất danh Cha.

*một nam, một nữ*⁶: một nam, một nữ.

Sau đây là tên 14 giáo hữu Việt Nam tán thành mô thức Rửa tội bằng tiếng Việt *nhơn danh Cha uà Con uà Su-phi-ri-to sang-to* (mô thức đã được 31 Linh mục Dòng Tân xác nhận trong hội nghị ở Học

1. ARSI, JS. 80, f. 76r-80v.

2. Ibid., f. 76v.

3. Ibid., f. 76rv, 77r.

4. Ibid., f. 76v.

5. Ibid., f. 77v.

6. Ibid., f. 80v.

viện Madre de Deus). Như chúng tôi vừa nói, phần này gồm ba thứ chữ : Nôm, quốc ngữ và La tinh: phần chữ Nôm có lẽ do một người có tên trong số 14 người viết, còn phần chữ quốc ngữ và La tinh do người viết phần thứ hai của tài liệu điền vào.

*nhin danh Cha và Con và Su-phi-ri-to sang-to i nài An-nam các bón
đạo thì tin ràng ra ba danh Aí bằng muỗn i làm một thì phay noý nhin nhit
danh Cha etc. — tøy là giu aõ cái (?) trâm cù nghi bđi — tøy là An re Sen
cù nghi bđi — tøy là Ben tò uân triền cù nghi bđi — tøy là Phe ro uân
nhit cù nghi bđi — tøy là An jo uân taũ cù nghi bđi — tøy là Gi-ro-ni-mo
cù nghi bđi — tøy là J-na so cù nghi bđi — tøy là tho-me cù nghi bđi —
tøy là Gi-le cù nghi bđi — tøy là lu-i-si cù nghi bđi — tøy là phi-lip cù nghi
bđi — tøy là Do minh cù nghi bđi — tôi là An ton cù nghi bđi — tøy là Giu
aõ cù nghi bđi (nhân danh Cha và Con và Su-phi-ri-to sang-to. Ý này
An Nam các bón đạo thì tin ràng ra ba danh. Vì bằng muỗn ý làm
một, thì phải nói : nhân nhất danh Cha v.v. Tôi là Giu an Cái (?)
Trâm cũng nghĩ vậy. Tôi là An re Sen cũng nghĩ vậy. Tôi là Ben tò² Văn Triền cũng nghĩ vậy. Tôi là Phê rô Văn Nhất cũng nghĩ
vậy. Tôi là An gio³ Văn Tang (?) cũng nghĩ vậy Tôi là Gi-rô-ni-mô⁴
cũng nghĩ vậy. Tôi là I-na sô⁵ cũng nghĩ vậy. Tôi là Tho me⁶ cũng
nhìn vậy. Tôi là Gi-le⁷ cũng nghĩ vậy. Tôi là Lu-i-si⁸ cũng nghĩ
vậy. Tôi là Phi-lip cũng nghĩ vậy. Tôi là Do-minh⁹ cũng nghĩ vậy.
Tôi là An ton¹⁰ cũng nghĩ vậy. Tôi là Giu-an cũng nghĩ vậy).*

Mấy câu trên đây có nghĩa là mô thức Rùa tội "Tau rùa mài"
nhân danh Cha và Con và Su-phi-ri-to sang-to" là đúng với tiếng

1. Ibid., f.78r-79r.

2. Ben tò là tên thánh của một người Việt Nam. Ben tò do chữ Bồ Đào Nha là *Bento*, tức Ông thánh Bento, còn La ngữ là *Benedictus*, Pháp ngữ là *Benoit*, tiếng Việt ngày nay gọi là *Bê-nê-đich-tô* hay *Biên Đức*.

3. An gio (An jo) bởi chữ Bồ Đào là *Anjo*, có nghĩa là *Thiên Thần*.

4. Gi-rô-ni-mô bởi chữ Bồ Đào là *Jerónimo* (Ông thánh *Jerónimo*).

5. I-na sô bởi chữ Bồ Đào là *Inácio* (Ông thánh *Y Nhâ*).

6. Tho-me, tức là thánh Tô Ma.

7. Gi-le chữ La tinh là *Aegidius*.

8. Lu-i-si, chữ La tinh là *Aloysius*.

9. Do-minh bởi chữ Bồ Đào là *Domingos* (thánh *Đa Minh*).

10. An ton bởi chữ Bồ Đào *António* (thánh *An Tong*).

Việt. Các giáo hữu Việt Nam tin rằng, khi dùng 1 lần *nhân danh Cha...* cũng hiểu cho cả Ba Ngôi Thiên Chúa, mà không cần phải nhắc lại mỗi lần : *nhân nhất danh Cha, và nhất danh Con và nhất danh Su-phi-ri-to sang-to.*



Chúng tôi còn một số tài liệu chữ quốc ngữ nhưng là tài liệu viết tay sau năm 1648, nên chúng tôi xin miễn bàn trong chương này, vì chúng tôi đã muốn hạn định đến năm 1648 mà thôi.

Từ khi có dấu vết chữ quốc ngữ đến trước năm 1651, chúng tôi chưa tìm được một bản văn nào hoàn toàn bằng chữ quốc ngữ. Hy vọng sau này có ai tìm thấy chăng. Nhưng từ năm 1651, chúng ta thấy xuất hiện hai tài liệu vô cùng quý giá hoàn toàn bằng chữ quốc ngữ, đó là hai cuốn sách của Đắc Lộ in tại La Mã năm 1651, mà chúng tôi xin bàn trong chương liền đây.

3

Linh mục Đắc Lộ
soạn thảo và cho xuất bản
hai sách chữ Quốc Ngữ
đầu tiên năm 1651

Việc L.m. Đắc Lộ, người đầu tiên cho xuất bản hai cuốn sách chữ quốc ngữ, đã được nhiều người bàn tới. Tuy nhiên chúng tôi cũng muốn ghi lại đây một cách tòng quát công trình của ông, để bạn đọc có một quan niệm rõ rệt hơn về tiến trình chữ viết chúng ta ngày nay. Chương này đề cập tới hai điểm chính : *Đắc Lộ học tiếng Việt và cho xuất bản hai cuốn sách chữ quốc ngữ.*

Trước khi vào chính vấn đề, chúng tôi xin sơ lược tiểu sử Đắc Lộ. Thực ra, hai chương trên cũng đã giúp bạn đọc hiểu qua về tiểu sử của ông. Nhưng chúng tôi muốn ghi lại ở đây cho thứ tự hơn, nhất là muốn đặt tiểu sử của Đắc Lộ trong chương dành riêng cho ông.

Đắc Lộ tức Alexandre de Rhodes sinh tại Avignon¹ ngày 15-3-1593² trong một gia đình gốc Do Thái và có quốc tịch Tòa Thánh La Mã. Cha của Đắc Lộ là một nhà quý phái ở Avignon, có tên là Bernardin II

1 Năm 1348, Đức Giáo Hoàng Lê Minh VI (Clemens) đã mua đất Avignon do bà Jeanne de Sicile bán, lúc Ngài trú ngụ tại đây. Khi các Đức Giáo hoàng trở về La Mã, thì có một Sứ thần Tòa Thánh cai trị Avignon. Mãi đến ngày 4-9-1791, Avignon mới sát nhập vào nước Pháp.

2. «Pe A. Rhodes, Frances de naçao, natural de Avinhão, boa saude e forças, de idade 31. annos, da Compa 11, com os estudos de Philosophia e Theologia acabados» (*Primeiro catalogo das Informacoës commuas das Pes e Irmaõs da Provincia de Japao, feito em dezembro de 1623, ARSI, JS. 25, f. 130v*).

de Rhodes và có 8 con. Người con cả là Jean, Tiến sĩ Luật khoa, người thứ hai là Đắc Lộ rồi đến Suzanne, Georges, Gabrielle, Laure, François và Hélène¹. Georges sinh ngày 28-12-1597, gia nhập Dòng Tên tinh Lyon năm 1613, qua đời cũng tại Lyon ngày 17-5-1661. Georges là một giáo sư Thần học nổi tiếng, đã viết và xuất bản hai bộ sách Thần học lớn. Riêng Đắc Lộ vì muốn đi Đông Á truyền giáo, nên đã gia nhập Dòng Tên ở La Mã ngày 14-4-1612, thay vì gia nhập Dòng Tên tinh Lyon. Đắc Lộ thụ phong Linh mục tại La Mã năm 1618. Cùng năm đó Đắc Lộ được Bề trên Cả Dòng Tên chấp thuận cho ông đi truyền giáo ở Đông Á, sau khi ông đã đệ đơn xin ba lần từ 1614 đến 1617. Đắc Lộ tới thủ đô Bồ Đào Nha đáp tàu đi Đông Á, nhưng vì ông phải ngừng lại ở Goa quá lâu, nên mãi đến ngày 29-5-1623, mới tới Áo Môn. Ý định của ông là sẽ từ Áo Môn đi Nhật Bản truyền giáo, song không đạt được ý nguyện. Do đó cấp trên muôn cho ông đi truyền giáo tại Việt Nam. Đắc Lộ tới Đàng Trong lần thứ nhất vào tháng 12-1624, tháng 7-1626 ông rời Đàng Trong về Áo Môn để sửa soạn đi Đàng Ngoài, và ông đã tới đây ngày 19-3-1627. Tháng 5-1630 ông bị Chúa Trịnh Tráng trục xuất khỏi Đàng Ngoài. Từ năm 1630 đến 1640 ông dậy Thần học ở Học viện « Madre de Deus ». Từ năm 1640 đến 1645 ông lại truyền giáo ở Đàng Trong. Tháng 7-1645, Đắc Lộ rời Đàng Trong về Áo Môn rồi đi Âu châu. Năm 1654, Đắc Lộ đi Ba Tư, rồi qua đời tại Ispahan ngày 5-11-1660².

Như chúng ta đã biết, Đắc Lộ không phải là người Âu châu đầu tiên học tiếng Việt, cũng không phải là người đầu tiên sáng tác chữ quốc ngữ, hơn nữa, vào năm 1636 Đắc Lộ cũng không phải là người ghi chữ quốc ngữ đúng được như một số Linh mục Dòng Tên Bồ Đào Nha ở Việt Nam thời đó. Thật ra, trong giai đoạn thành hình chữ quốc ngữ, Đắc Lộ chỉ góp một phần trong công việc quan trọng này, mà rõ rệt nhất là soạn sách chữ quốc ngữ và cho xuất bản đầu tiên. Trước khi sơ lược công trình Đắc Lộ soạn thảo và cho xuất bản hai cuốn sách chữ quốc ngữ đầu tiên, chúng tôi xin tóm tắt lịch sử Đắc Lộ học tiếng Việt từ 1624-1626.

1. Musée Calvet d'Avignon, manuscrits vol. 3243, f. 36-45r.

— Archives départementales de Vaucluse, Registre de baptême de la paroisse Sainte — Magdeleine, 1604-1635, GG. 3.

2. Thư của L. m. Aimé CHÉZAUD viết ngày 11-11-1660 tại Ispahan, báo tin buồn L. m. Đắc Lộ qua đời (Archives des Jésuites de la Province de Paris, Fonds Rybeyrète, số 29).

ĐẮC LỘ HỌC TIẾNG VIỆT

Cuối tháng 12-1624, Đắc Lộ tới Đà Nẵng Trong và được cấp trên cho ở tại Dinh Chàm (Thanh Chiêm) để học tiếng Việt. Khi các Linh mục Dòng Tên đến truyền giáo tại Việt Nam (cũng như tại Nhật Bản, Trung Hoa, Ấn Độ v.v...) thì trước tiên họ phải học tiếng Việt với những điều kiện rất khó khăn, hầu có thể tiếp xúc với dân chúng. Riêng tiếng Việt đối với người Âu châu thật là khó như chúng tôi đã trình bày ở chương một. Dù vậy, vào năm 1620 (sau 5 năm các nhà truyền giáo bắt đầu chính thức truyền bá Phúc Âm ở Đà Nẵng Trong) đã có hai Linh mục nói thạo tiếng Việt, đó là các ông Francisco de Pina và Cristoforo Borri¹.

Khi vừa tới Đà Nẵng Trong, Đắc Lộ thấy hai L.m. Francesco Buzomi và Emanuel Fernandes còn phải dùng thông ngôn để giảng, tuy nhiên ông sung sướng thấy một Linh mục khác tức là Francisco de Pina đã nói thành thạo tiếng Việt. Đắc Lộ được Bè trên cho ở cùng nhà với Pina tại Dinh Chàm, để Pina dậy tiếng Việt cho ông. Sau này, khi đ𝐞 tựa cuốn tự điển Việt-Bồ-La của ông, Đắc Lộ cũng ghi rõ là mình đã học tiếng Việt với Pina². Đắc Lộ thuật lại rằng, ông học tiếng Việt chăm chỉ như khi theo khoa Thần học ở La Mã (*Học viện La Mã* của Dòng Tên). Nhờ đó sau bốn tháng, ông đã «giải tội» được và thêm sáu tháng nữa là ông có thể giảng bằng tiếng Việt³.

Đắc Lộ còn cho hay là, ông cũng học tiếng Việt với một em bé 13 tuổi. Nhờ em nhỏ này, mà sau ba tuần lễ, Đắc Lộ đã biết phân biệt các thứ thanh tiếng Việt và cách phát âm mỗi tiếng. Có điều khá lạ : em nhỏ không biết tiếng ông nói, Đắc Lộ cũng chưa biết tiếng Việt, thế nhưng hai người vẫn hiểu nhau được. Không rõ Đắc Lộ dùng tiếng nào ? Pháp, Ý, La tinh hay Bồ Đào Nha ? Theo chúng tôi đoán, có lẽ ông dùng tiếng Bồ Đào Nha nói chuyện với em nhỏ, vì trong thời kỳ ấy

1. Joao ROIZ, *Annua de Cochinchina do anno de 1620* ARSI, JS. 72, f3r.
— Gaspar LUIS, *Cocincinensis missionis annuae Litterae, anni 1620*, ARSI JS.71, f. 23r.
2. « (...) ab initio magistrum linguae audiens P. Franciscum de Pina lusitanum è nostra minima Societate JESV, qui primus è Nostris lingua illam apprimè calluit, et primus sine interprete concionari eo idiomate caepit » (RHODES, *Dictionarium*, Roma, 1651).
3. RHODES, *Divers voyage et missions*, tr. 72-73.

ở Đàng Trong chỉ có người Bồ Đào Nha đến buôn bán, các nhà truyền giáo phần đông cũng là người Bồ Đào Nha. Trong ba tuần đó, em nhỏ còn học noi và viết ngôn ngữ của Đắc Lộ (có lẽ tiếng Bồ Đào) và biết giúp Thánh lễ (đọc tiếng La tinh), làm cho Đắc Lộ phải thán phục tinh thần lành lện và trí nhớ giai bền của em¹.

Em đã được gia nhập Giáo hội do chính L.m. Đắc Lộ làm phép Rửa tội. Vì yêu kính Đắc Lộ, nên em đã mang tên của Đắc Lộ, tức Raphael Rhodes² (*Raphaël*, tên thánh của em; *Rhodes*, tên của Đắc Lộ)³. Cũng từ lúc đó, em nhỏ trở thành người đắc lực trong việc giúp các Linh mục dậy giáo lý và dần dần trở thành « Kẻ giảng » (tu sĩ cấp hai trong « Dòng tu » Thầy giảng).

Sau này Raphaël Rhodes cũng theo L.m. J.M. de Leria (1597-1665), người Ý, đi truyền giáo tại Lào quốc và tới Vạn Tượng ngày 15-7-1642⁴. (Nên biết rằng, ngay từ năm 1638, L.m. J.B. Bonelli (Ý) cùng với ba Thầy giảng từ Thăng Long di sang Lào truyền giáo theo lời yêu cầu của vua Lào. Vì mệt nhọc nên vị Linh mục chết ở dọc đường, còn ba Thầy giảng tuy đã vào tới đất Lào, nhưng nhà vua lại cấm truyền đạo). Leria, Raphaël Rhodes và mấy Thầy giảng khác được vua Lào cho phép truyền giáo. Leria cũng dâng vua Lào hai con chó trắng nhỏ xíu, một con thỏ và mấy thứ khác. Ngày 12-8-1642, Leria cũng

1. « Celuy qui m'ayda merueilleusement fut vn petit garçon du païs qui m'enseigna dans trois semaines, tous les diuers tons de cette langue, et la façon de prononcer tous les mots, il n'entendoit point ma langue ; ny moy la sienne, mais il auoit vn si bel esprit, qu'il comprenoit incontinent tout ce que je voulois dire, et en effect en ces mesmes trois semaines il apprit à lire nos lettres, à escrire, et à seruir la Messe, j'estois estonné de voir la promptitude de cet esprit, et la fermeté de sa memoire » (RHODES, *Divers voyages et missions*, tr. 73).
2. « Il a tant d'amour pour moy, qu'il a voulu porter mon nom » (*Ibid.*, tr. 74).
3. Tên Việt Nam của em nhỏ là gì, chúng tôi chưa tìm thấy.
4. RHODES, *Histoire du royaume de Tunquin*, tr. 287. — MARINI, *Delle Missioni*, tr. 492-540. — J. BURNAY, *Notes chronologiques sur les missions jésuites du Siam au XVIIe siècle*, trong *Archivum Historicum Societatis Jesu*, Năm thứ XXII, tháng 1-6 năm 1953, tr. 184-185, 199.

kính tặng vị đệ nhất cận thần vua Lào một ống nhòm tốt¹. Tháng 2-1647, Leria rời khỏi xứ Lào thì có lẽ Raphaël Rhodes cũng bỏ xứ này nhưng không hiểu ông về Đàng Trong hay đi Đàng Ngoài? Chỉ biết rằng, năm 1655 người ta thấy Raphaël Rhodes ở Đàng Ngoài và lúc đó ông không còn là tu sĩ nữa, song đã có vợ (tên thánh của Bà là Pia)². Tuy nhiên ông vẫn là một người Công giáo tốt, luôn luôn tận tâm giúp đỡ các nhà truyền giáo. Theo các tài liệu đề lại, thì Raphaël Rhodes là một thương gia giàu có và đại lượng, đặt trụ sở thương mại ở Thăng Long và Phố Hiến³. Ông qua đời vào năm nào chúng tôi không rõ, nhưng chắc chắn là vào năm 1666 ông vẫn còn là một cán bộ đặc biệt của Giáo đoàn Đàng Ngoài⁴.

1. Đến Lào, L.m. Leria, Dòng Tân, đã chọn con đường đi từ Xiêm (Thái Lan) và ông có mặt ở Ayuthia (cựu thủ đô Xiêm) năm 1640. Tại đây, Leria đã xin được giấy tờ hợp lệ của chính quyền để đi Lào. Khi tới biên thùy Xiêm Lào (không rõ ngả nào) viên sĩ quan biên phòng nhất định không cho Leria sang Lào, đầu ông đã ván lợn, đã tặng quà. Leria đành trở lại Ayuthia. Ở thủ đô Xiêm, ông đã nhận được thư của L.m. Antonio Rubino, Giám sát Dòng Tân tỉnh Nhật Bản, yêu cầu ông cố thực hiện cuộc đi Lào. Lần này, Leria sang Cam Bốt, xin chính quyền cho phép đi Lào. Tại Oudong, thủ đô Cam Bốt, Leria gặp các thương gia Hà Lan dưới quyền điều khiển của ông Geritt van Wustoff (Wuysthoff). Ông này bằng lòng chờ Leria và mấy Thầy giảng Việt Nam đi Vạn Tượng theo sông Cửu Long. Nhờ vậy, Leria, Raphaël Rhodes và mấy Thầy giảng Việt Nam đã đạt được đích.
2. *Relation des missions des évêques françois aux royaumes de Siam, de la Cochinchine, de Camboye, et du Tonkin, divisé en quatres parties*, Paris, 1674, tr. 267.
3. Hãy coi L.m. Joseph Tissanier viết về Raphaël Rhodes vào cuối năm 1660 : «Nous devons mettre au nombre de nos bienfaiteurs un riche Cochinchinois nommé Raphaël Rhodes, lequel ayant été autrefois baptisé dans la Cochinchine par le R.P. Alexandre de Rhodes, conserue encore aujourd’hui le souvenir et le nom de ce grand serviteur de Dieu, et nous fait voir dans le Tunquin le grand amour qu’il nous porte, par les continues faueurs qu’il nous fait» (TISSANIER, *Relation du voyage*, Paris, 1663, tr. 347).
4. Có thể coi thêm về Raphaël Rhodes: — Henri CHAPPOULIE, *Aux origines d'une Eglise, Rome et les missions d'Indochine au XVIIe siècle*, Quyển 1, Paris, 1943, tr. 215-237.
Relation des missions des évêques françois..., Paris, 1674. tr. 173-194, 251-252, 267. — ARSI, JS. 81, f. 18v.

Trên đây là giai đoạn đầu tiên Đắc Lộ học tiếng Việt. Khi bỏ Đàng Trong vào tháng 7-1626, Đắc Lộ đã nói thạo tiếng Việt, vì thế ông được các Linh mục Dòng Tên ở đây cử ông đi Đàng Ngoài truyền giáo¹. Còn việc học *chữ quốc ngữ*, có lẽ bắt đầu Đắc Lộ học với Francisco de Pina. Nếu đúng như thế, thì Pina là một trong những người đầu tiên đem mẫu tự a b c vào tiếng Việt. Chúng ta phải nhận rằng, Đắc Lộ có năng khiếu ngôn ngữ, vì ông biết nhiều thứ tiếng: viết và nói các tiếng Pháp, Việt, Ý, La tinh, Bồ Đào; sử dụng sơ sơ tiếng Nhật, Trung Hoa, Konkanī (ở Goa), Ba Tư. Nhưng trong các ngoại ngữ Đắc Lộ đã học, thì chỉ có tiếng Việt là ông thành thạo nhất; chính Đắc Lộ đã viết như thế trong một cuốn sách xuất bản năm 1653². Chính L.m. Saccano cũng xác nhận là Đắc Lộ thành thạo tiếng Việt, khi ông lên tiếng bên hông vực mồ tháp Rùa tội bằng tiếng Việt do Đắc Lộ đề ra³.

ĐẮC LỘ CHO XUẤT BẢN HAI SÁCH QUỐC NGỮ

Sau khi sơ lược việc Đắc Lộ học tiếng Việt với L.m. Francisco de Pina, người Bồ Đào Nha và với em nhỏ Raphaël Rhodes, bây giờ chúng ta bàn đến việc ông *soạn thảo* và *cho xuất bản* hai sách quốc ngữ đầu tiên :

Dictionarivm annamiticvm, lvsitanvm, et latinvm, ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lvcem editvm ab Alexandro de Rhodes è Societate Iesv, ejusdemque Sacrae Congregationis Missionario Apostolico, Roma, 1651.
in-4^o

1. « (...) fu eletto il P. Alessandro Rhodes molto bon Religioso et insignè operario » (Thư của Francesco Buzomi viết ở Đàng Trong ngày 13-7-1626, gởi L.m. M. Vite Illeschi, Bìa trên Cà Dòng Tên ở La Mã, ARSI, JS. 68, f. 28r).
2. RHODES, *Sommaire des divers voyages*, Paris, 1653, tr. 37.
3. « (...) de qua [Baptismi forma] excitata olim fuit quaestio, haud. sanè contempnenda, a P. Alexandre Rhodes viro docto, et in Collegio Amacaiensi [Macao] quondam Theologiae Professore, Annamici vero idiomatis egregiè perito » (Metelle SACCANO viết ở Đàng Trong ngày 5-7-1653, ARSI, JS. 80, f. 103r).

Catechismus pro iis, qui volunt suscipere Baptismum, in Octo dies diuisus. Phép giảng tám ngày cho kẻ muôn chịu phép rửa tội, mà theo đạo thánh đức Chúa blòi. Ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lucem editus. Ab Alexandro de Rhodes è Societate Iesu, ejusdemque Sacrae Congregationis Missionario Apostolico, Roma, 1651, in-4°.

Thời gian soạn thảo, hình thức và nội dung

Trước hết chúng ta thử coi hai sách này được soạn thời kỳ nào? Theo nhận xét của chúng tôi, hai cuốn này được viết tại Áo Môn khoảng từ 1636 đến 1645. Sở dĩ chúng tôi đặt vào thời gian trên, vì cách ghi chữ Việt trong hai cuốn sách kề là đúng khá so với lối viết ngày nay. Ta thấy năm 1636 Đắc Lộ viết chữ quốc ngữ còn sai về dấu, nhất là đặt các từ ngữ liền nhau. Do đó, nếu Đắc Lộ đã viết khá đúng như hai cuốn trên đây thì ít nhất phải là sau năm 1636.

Chúng tôi thiết nghĩ, sở dĩ Đắc Lộ viết chữ quốc ngữ được như vậy, phần lớn nhờ hai cuốn tự điển của Gaspar d'Amaral và Antonio Barbosa, như chúng ta đã đề cập trong chương hai,

Độc giả còn rõ là, từ năm 1630-1640, Đắc Lộ làm giáo sư Thần học ở Áo Môn, sau đó ông lại đi truyền giáo ở Đàng Trong từ 1640-1645. Nhưng không phải là ông ở Đàng Trong liên tục, trái lại vì nhiều hoàn cảnh khó khăn buộc ông phải trở về Áo Môn bốn lần. Đây là thời gian ông ở Đàng Trong từ 1640-1645 :

- Tháng 2-1640 đến 9-1640, rồi về Áo Môn,
- Tháng 12-1640 đến 7-1641, sau đó về Áo Môn,
- Tháng 1-1642 đến 7-1643, lại về Áo Môn,
- Tháng 3-1644 đến 7-1645, rời bỏ Đàng Trong hoàn toàn, trở lại Áo Môn rồi về Âu châu.

Chính trong thời gian ở tại Áo Môn là lúc Đắc Lộ soạn thảo và sửa chữa hai cuốn sách đó. Những lần ông trở lại Đàng Trong là lúc ông học hỏi thêm để ghi và đánh dấu cho đúng chữ quốc ngữ. Hơn nữa, có lẽ một số Thầy giảng Đàng Trong, như Thầy Y Nhã (một người thông thạo văn chương, triết học, đã làm quan trước khi gia nhập hàng Thầy giảng) đã giúp Đắc Lộ trong việc này.

Chúng tôi không nghĩ rằng, Đắc Lộ soạn hai cuốn trên sau năm 1645, nếu có thì chỉ là sửa chữa và bồi túc cho đầy đủ hơn. Vì như chúng ta đã biết, cuộc hành trình của Đắc Lộ từ Áo Môn về La Mã gặp nhiều khó khăn và kéo dài từ 20-12-1645 đến 27-6-1649 ; ngoài ra khi về tới La Mã ông rất bận việc tiếp xúc với Giáo quyền, đền vận động cho Giáo hội Việt Nam có các Giám mục.

Về hình thức và nhất là nội dung hai cuốn sách, đã được nhiều người bàn tới, nên ở đây chúng tôi sẽ không đi sâu vào vấn đề, mà chỉ trình bày hết sức sơ lược.

Cuốn Dictionarium

Một điều mà chúng tôi tưởng cần trả lời ngay thắc mắc : tại sao cuốn sách lại được in bằng chữ Bồ Đào và La tinh ngoài chữ quốc ngữ ? Hẳn bạn đọc đều rõ vai trò chính trị, thương mại của Bồ Đào Nha từ thế kỷ 15 đến cuối thế kỷ 17 tại Ba Tây, Ấn Độ, Mã Lai, Thái Lan, Cam Bốt, Việt Nam, Trung Hoa, Nhật Bản. Từ cuối thế kỷ 16 sang đầu thế kỷ 17, tiếng Bồ Đào Nha được sử dụng ở những nơi trên do đoàn thương gia Bồ Đào và giáo sĩ Tây phương. Các nhà truyền giáo đầu là người Đức, Ý, Pháp, đã đến Việt Nam, Áo Môn, Nhật Bản, v.v... vào thế kỷ 17 thì cũng phải biết tiếng Bồ Đào Nha. Đó là tiếng Âu châu quan trọng hơn cả ở các miền trên đây. Tại Việt Nam thời đó, nếu có người Việt nào học tiếng Âu châu, thì sự thường cũng là tiếng Bồ Đào Nha.

Cuốn tự điển được soạn bằng chữ Việt — Bồ — La (riêng tên sách lại chỉ đề bằng La ngữ), với hai mục đích đã được tác giả ghi rõ : thứ nhất, giúp các nhà truyền giáo học tiếng Việt, để có thể truyền giáo¹ ; thứ hai, Đắc Lộ đã làm theo ý muốn của một số vị Hồng y ở

1. « Immo vero vt in fines Orbis terrae, quos Tunchinenses, et Cocincinae, hoc est, Vniuersi Annamitae occupant; facilius penetret Verbum Dei, nunc etiam vestrae amplitudo munificentiae Annamitae gentis dictionarium jubet excudi, quod et Apostolicis viris ad eam vineae Domini partem destinatis vsui fit, ad Annamitarum reconditum idioma capiendum, vt scilicet illis possint Diuina explanari mysteria » (RHODES, *Dictionarium*, Một lời gửi các vị Hồng y Bộ Truyền giáo, đặt trước Lời tựa).

La Mã, thêm chữ La tinh vào, để người Việt Nam có thể học thêm La ngữ¹.

Cuốn tự điển gồm ba phần chính:

— *Linguae Annamiticae seu Tunchinensis brevis declaratio*, 31 trang, từ trang 1 đến 31, được sắp lên đầu cuốn tự điển và được đánh số trang tách biệt với cuốn tự điển. Đây là cuốn ngữ pháp Việt Nam, nhưng soạn thảo bằng La ngữ, với mục đích cho người Tây phương học. Tuy sách vắn, nhưng tác giả cũng chia ra 8 chương rõ rệt, không kèm *Lời nói đầu*:

Chương I: Chữ và văn trong tiếng Việt (De literis et syllabis quibus haec lingua constat). *Chương II*: Dấu nhấn và các dấu (De Accentibus et aliis signis in vocalibus). *Chương III*: Danh từ (De nominibus). *Chương IV*: Đại danh từ (De Pronominibus). *Chương V*: Các đại danh từ khác (De aliis Pronominibus). *Chương VI*: Động từ (De Verbis). *Chương VII*: Những phần bắt biển (De reliquis orationis partibus indeclinabilibus). *Chương chót*: Cú pháp (Praecepta quaedam ad syntaxim pertinentia).

— *Dictionarivm Anhamiticvm seu Tunchinense cum Lusitana, et Latina declaracione*. Phần này không đánh số trang nhưng ghi theo cột chữ (mỗi trang có hai cột chữ) Từ đầu đến cuối là 900 cột, từ mẫu tự nọ sang mẫu tự kia thường để cách một trang trắng, có khi hai trang trắng. Một điều khác đặc biệt với tự điển Việt Nam ngày nay, Đắc Lộ thêm mẫu tự b sau mẫu tự b. Thực ra đó là một số chữ thuộc mẫu tự v bây giờ. Ví dụ *bá* (vá: vá áo), *ba* (vã: vã nhau, tát nhau), *bạch* (vạch: vạch tai ra mà nghe), *bậy* (vậy: ấy vậy), *bán* (ván: đồ, đậu ván), *bỗ* (võ: võ tay), *bò* (vò: vò gươm), *bua* (vua: vua chúa), *bú* (vú). Mẫu tự b này chiếm 10 cột, tức 5 trang giấy.

— *Index Latini sermonis* là phần thứ ba cuốn tự điển. Trong phần này, tác giả liệt kê chữ La tinh có ghi trong phần hai và bên cạnh mỗi chữ có đề số cột, với mục đích để người học tiếng Việt, nếu đã biết La tinh, thì dò theo phần này để tìm chữ Việt ở phần kia. Trong

1. « (...) latinam etiam linguam Eminentissimorum jussu Cardinalium addidi, quae, praeter alia commoda, vsui fit ipsis indigenis ad linguam latinam addiscendam» (RHODES, *Dictionarium*, cuối *Lời tựa*).

phần này không đánh số trang, cũng không ghi số cột (mỗi trang có hai cột chữ). Chúng tôi đếm được 350 cột tức 175 trang. Tại sao Đắc Lộ không làm mục này bằng chữ Bồ Đào Nha, mà lại làm bằng La ngữ? Điều đó chúng tôi không rõ. Vì, đáng lý phải làm mục này bằng tiếng Bồ Đào Nha mới hợp lý, bởi lẽ, thứ tự cuốn tự điển là chữ Việt, rồi đến chữ Bồ, sau đó mới tới La tinh. Hơn nữa, lúc đầu khi soạn thảo tự điển, Đắc Lộ chỉ làm có hai thứ tiếng: Việt và Bồ, sau này vì các vị Hồng y ở Bộ Truyền giáo yêu cầu nên Đắc Lộ mới thêm phần La tinh vào, như chúng ta đã thấy.

Cuốn Cathechismus

Đây là một cuốn giáo lý mà tác giả muốn viết cho những người dạy giáo lý dین. Cuốn sách được viết bằng hai thứ tiếng: La tinh và Việt Nam. Trên mỗi trang sách chia làm hai, có một gạch phân đôi từ trên xuống dưới: bên tay trái của người đọc sách là chữ La tinh (chữ xiên), bên tay phải là chữ Việt (chữ đứng). Đề đọc giả dễ dàng đổi chiếu hai thứ chữ, Đắc Lộ đặt ở đầu mỗi ý tưởng chính mẫu tự abc... cho hai phần La Việt, rồi chính giữa trang cũng đặt mẫu tự abc... cho hai phần La Việt song song. Cuốn sách có 319 trang, không đề Lời tựa. Sau trang bìa và trang ghi ngày được phép in sách, là đến phần chính ngay.

Viết sách này, tác giả không chia ra từng chương, mà lại chia theo từng ngày học, có tính cách sự phạm, và như chúng ta đã biết là sách được chia ra *Tám ngày*. Cuốn sách quý giá này đã được nhóm Tỉnh Việt tái bản tại Sài Gòn năm 1961. Lần tái bản này sách dày 237 trang. Tiếc rằng, nhà xuất bản không cho in lại đúng chữ quốc ngữ trong nguyên bản, nên đối với các nhà nghiên cứu ngữ học Việt Nam, ít có lợi. Ở đây chúng tôi không bàn đến nội dung cuốn sách, vì không phải là vấn đề của chúng ta lúc này¹. Về phương diện ngữ học cuốn *Cathechismus*

1. Về quan điểm Thần học cuốn *Cathechismus*, bạn đọc có thể coi: NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, *Le Catéchisme en langue vietnamienne romanisée du Père Alexandre de Rhodes*, Luận án Tiến sĩ Thần học tại Đại học Gregoriana, Roma, 1958. — NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, *Quan điểm thần học trong « Phép giảng tám ngày » của Giáo sĩ Đắc-lộ*, trong báo *Đại-Học*; tháng 2-1961, tr. 37-57. — Placide TẤN PHÁT, *Méthodes de catéchèse et de conversion du Père Alexandre de Rhodes*, Luận án Tiến sĩ Thần học tại Đại học Công giáo Ba Lê,

cũng như cuốn *Dictionarium* đã được một số người bàn tới. Riêng chúng tôi, vì không muốn đi ra ngoài mục đích tập sách nhỏ này là *sơ lược lịch sử chữ quốc ngữ*, nên bỏ buộc chúng tôi phải bỏ qua, để bước sang phần xuất bản hai cuốn sách.

Công cuộc xuất bản

Chúng ta đã biết là hai cuốn sách trên được xuất bản tại La Mã năm 1651. Cuốn *Dictionarium* được L.m. F. Piccolomineus, Bề trên Cả Dòng Tên cho phép xuất bản ngày 5-2-1651¹, tức là một năm rưỡi sau khi Đắc Lộ về tới La Mã (27-6-1649). Cuốn *Catechismus* được L.m. Gossuinus Nickel, lúc đó là quyền Bề trên Cả², cho phép xuất bản ngày 8-7-1651. Ngày 2-10-1651, trong một phiên họp, các Hồng y và Giáo chủ đã ra lệnh cho nhà in của Bộ Truyền giáo ngừng mọi công việc để in cho xong cuốn *Catechismus*. Như vậy, rất có thể là đầu năm 1652, cuốn sách mới được in xong³.

Khỏi phải nói, bạn đọc cũng nhận thấy việc xuất bản hai cuốn sách trên thật là khó, không những về phương diện kỹ thuật, vì chưa có chữ Việt sẵn, mà cả phương diện tài chính nữa, vì loại sách đó sẽ bán cho những ai? Đắc Lộ đã phải vất và l้าo đè cho xuất bản hai cuốn sách của ông. Cũng may là lúc đó Bộ Truyền giáo (được thành lập ngày 22-6-1622) của Giáo hội La Mã đã hy sinh đứng ra in.

Paris, 1963. -- NGUYỄN-CHÍ-THIẾT, *Le catéchisme du Père Alexandre de Rhodes et l'âme Vietnamienne*, Luận án Tiến sĩ Thần học tại Đại học Giáo hoàng Urbania, Roma, 1970.

1. Franciscus PICCOLOMINEUS (1582-1651) sinh tại Senis (Ý) năm 1582, gia nhập Dòng Tên năm 1600, được bầu làm Bề trên Cả Dòng Tên ngày 21-12-1649, qua đời ngày 17-6-1651. Khi ngài qua đời L.m. Gossuinus Nickel được cử làm Bề trên tạm thay thế cho đến khi L.m. A. Gottifredi được bầu làm Bề trên Cả ngày 21-1-1652.
2. Gossuinus NICKEL (1582-1664), sinh tại Julia (Đức) năm 1582, gia nhập Dòng Tên năm 1604, được bầu làm Bề trên Cả Dòng Tên ngày 17-3-1652, sau khi L.m. Bề trên Cả Alexander Gottifredi qua đời ngày 12-3-1652. Nickel qua đời 31-7-1664. Khi Nickel cho phép xuất bản cuốn *Catechismus*, lúc đó ngài mới là tạm quyền Bề trên Cả (Vicarius generalis).
3. Xin coi thêm: NGUYỄN-KHẮC-XUYÊN, *Giáo-si Đắc-Lộ với công việc xuất-bản, Việt-Nam Khảo-cô tập-san*, số 2, năm 1961, tr. 183-194.

Chắc chắn Đắc Lộ phải theo rỗi công việc này từng li từng tí, từ việc đúc chữ Việt đến việc sắp chữ. Việc sắp chữ hẳn là khó khăn, vì làm gì thợ nhà in biết chữ Việt. Do đó xuất bản hai cuốn sách này là cả một công trình to lớn.

Thực ra, lúc ấy Bộ Truyền giáo sẵn sàng hy sinh trong việc xuất bản, vì mang lại nhiều lợi ích về tinh thần. Hơn nữa, cũng muốn tỏ một phần nào cho chính quyền Bồ Đào Nha biết: từ nay việc truyền giáo hoàn toàn thuộc quyền Tòa thánh La Mã, chứ không lệ thuộc vào chính quyền Bồ Đào Nha nữa. Bởi vì từ năm 1418, Đức Giáo hoàng Mạc Tính V (Martinus V) đã chấp nhận cho Bồ Đào Nha có quyền sở hữu trên các đất « mới » mà họ sẽ chiếm được tại Phi châu¹. Nhất là từ ngày 25-9-1493, khi Đức Giáo hoàng A Lịch Sơn VI (Alexander VI) phân chia cho hai nước Bồ Đào Nha và Tây Ban Nha, quyền cai trị và truyền giáo trên các đất « mới » mà hai nước đó sẽ chinh phục được. Con đường phân ranh tưởng tượng đó nằm cách 100 dặm về phía Tây quần đảo Açores: Bồ Đào Nha được quyền về phía Đông đảo Açores, còn Tây Ban Nha chiếm phía Tây Açores. Năm sau, bằng hiệp ước tại Tordesillas ký ngày 7-6-1494 giữa hai nước Bồ Đào Nha và Tây Ban Nha, đường phân ranh đó lại được nói rộng cho Bồ Đào Nha thêm 270 dặm nữa về phía Tây quần đảo Açores. Như vậy là những vùng đất mới khám phá được từ Ba Tây qua Phi châu đến Nhật Bản đều ở trong « quyền » nước Bồ Đào Nha, còn các vùng đất mới khám phá được ở phía Tây Açores (kè đến hết Phi Luật Tân) ở dưới « quyền » Tây Ban Nha². Vua Bồ Đào Nha có quyền gửi các nhà truyền giáo tới những miền mình « bảo trợ » (padroado) và trợ cấp về phuong

-
1. Trong sắc *Romanus Pontifex*, 4-4-1418, trong *Bullarium patronatus Portugalliae regum in Ecclesiis Africae, Asiae atque Oceaniae, bullas, brevia, epistolae, decreta actaque Sanctae Sedis ab Alexandro III ad hoc usque tempus amplectens*, Quyền I, (1171-1600), Lisboa, 1868, tr. 8.
 2. Cũng vì đường phân ranh năm 1494, mà đất Ba Tây ở Nam Mỹ bị đặt dưới quyền của Bồ Đào Nha và cho đến bây giờ dầu Ba Tây đã độc lập, tiếng nói vẫn là tiếng Bồ Đào Nha. Còn các nước khác ở Nam Mỹ lại dưới quyền Tây Ban Nha, và cho đến bây giờ tiếng Tây Ban Nha vẫn là ngôn ngữ thông dụng và chính thức trong vùng đó.

diện vật chất nữa. Từ thế kỷ 15 đến đầu thế kỷ 17 các nhà truyền giáo Âu châu muốn đi hoạt động ở Ba Tây, Nam Phi châu hay Đông Án, bỗn buộc phải đi tàu của chính quyền Bồ Đào Nha từ Lisboa, đầu họ là người Ý, Pháp, Đức v.v...¹

Nhưng trong việc truyền giáo, chính quyền Bồ Đào có nhiều lạm dụng, nên từ đầu thế kỷ 17, Tòa Thánh La Mã muốn dàn h lại trách nhiệm đó hoàn toàn cho mình. Vì vậy, năm 1633, Đức Giáo hoàng Uớc Bang VIII (Urbanus VIII) chấp thuận cho tất cả các dòng tu truyền giáo được phép chọn lộ trình truyền giáo cho các tu sĩ trong Dòng mà không cần phải theo lộ trình từ Lisboa². Ý chí lãnh trách nhiệm này được thể hiện từ năm 1622, khi Tòa Thánh thiết lập Bộ Truyền giáo. Từ đó, Bộ này hoạt động mạnh, để chứng tỏ là chính Giáo hội La Mã phải hoàn toàn trách nhiệm trong việc truyền bá Phúc Âm.

Vì thế, việc xuất bản hai cuốn sách trên đây của Đắc Lộ cũng nằm trong mục đích ấy. Hơn nữa, muốn rõ L.m. Đắc Lộ đi truyền giáo là người của Bộ Truyền giáo gửi đi hoạt động³, nên mặt bìa cuốn sách đề rõ ràng như sau : « Tự điển Việt Bồ La được Bộ Truyền giáo xuất bản, do tác giả Đắc Lộ, là tu sĩ Dòng Tân và

-
1. Về quyền «bảo trợ» (padroado) của Bồ Đào Nha, xin coi :
 - *Bullarium patronatus Portugalliae regum in Ecclesiis Africae, Asiae atque Oceaniae, bullas, brevia, epistolas, decreta actaque Sanctae Sedis ab Alexandro III ad hoc usque tempus amplectens*, Quyền I (1171-1600), Lisboa, 1868-1879, 5 tập, và Quyền II (1601-1700), Lisboa, 1870, 1 tập.
 - C. Ralph BOXER, *The Portuguese padroado in East Asia and the problem of the Chinese Rites 1576-1773*, Macau, 1948.
 - H. CHAPPOULIE, *Aux origines d'une Eglise, Rome et les missions d'Indochine au XVII^e siècle*, Q I, Paris, 1943, tr. 42-101.
 2. Trọng sác *Ex debito pastoralis*, 22-2-1633, trong *Juris Pontifici de Propaganda Fide*, Phần I, Roma, 1888, tr.143.
 3. Thực ra, năm 1618, khi Đắc Lộ rời La Mã để đi Đông Á truyền giáo, thì Bộ Truyền giáo chưa được thiết lập, và ông cũng phải đến Lisboa để đáp tàu của chính quyền Bồ Đào Nha đi Goa trước khi tới Áo Môn. Trước khi lên tàu, Đắc Lộ cũng phải ghi tên quê quán, Dòng tu, cũng bị khám xét hành lý như mọi thuyền khác. Sau này, khi Đắc Lộ về tới La Mã năm 1649, tình thế đã khác : Bộ Truyền giáo đã bắt đầu hoạt động mạnh và quyền bảo trợ của Bồ Đào Nha đang suy giảm dần.

là thừa sai của Bộ Truyền giáo » (Dictionarivm annamiticvm, lvsitanvm, et latinvm, ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lvcem editvm ab Alexandro de Rhodes è Societate Iesv, ejusdemque Sacrae Congregationis Missionario Apostolico). Trên bìa cuốn *Cathechismus* cũng đề giống như thế (Cathechismus... ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lucem editus, ab Alexandro de Rhodes è Societate Iesv, ejusdemque Sacrae Congregationis Missionario Apostolico).



Nhờ công lao của Đắc Lộ, năm 1651 đánh dấu một giai đoạn quan trọng nhất của lịch sử chữ quốc ngữ. Ngày nay, nhắc đến lịch sử chữ chúng ta đang xứng dụng, là phải nhớ tới công ơn Đắc Lộ. Tại Hà Nội một bia kỷ niệm¹ Đắc Lộ được dựng vào giữa năm 1941 và tại Sài Gòn một con đường mang tên *Alexandre de Rhodes* (Đắc Lộ) từ năm 1955, để tưởng nhớ đến công ơn Đắc Lộ.

Dẫu sao Đắc Lộ cũng là người ngoại quốc, chúng ta cần phải tìm kiếm những bản văn quốc ngữ do người Việt Nam soạn vào thế kỷ 17, để hiểu được phần nào ảnh hưởng thứ chữ mới này nơi người Việt Nam trong thời kỳ đầu tiên. Vì vậy, chương bốn sẽ đề cập tới ba tài liệu quan trọng về chữ quốc ngữ do hai người Việt Nam sáng tác.

1. Khoảng năm 1957, chính quyền miền Bắc ra lệnh phá bia này, để dồn chúng khỏi nhớ đến công ơn Đắc Lộ.

Tài liệu viết tay năm 1659 của hai người Việt Nam

Ba tài liệu viết tay mà chúng tôi thưa với bạn đọc dưới đây, do hai người Việt Nam soạn thảo năm 1659, tức là năm sau khi hai sách quốc ngữ của Đắc Lộ được xuất bản tại La Mã. Tài liệu tuy vẫn, nhưng về phương diện lịch sử chữ quốc ngữ lại rất quan trọng. Vì muốn trình bày toàn bộ bản văn và ghi những chú thích cần thiết, nên chúng tôi phải dành hẳn một chương cho công việc này. Cũng xin nhắc lại là, việc trình bày và ghi chú ở đây hoàn toàn trong phạm vi lịch sử, chứ không có tính cách khoa ngữ học.

Chúng tôi sẽ ghi từ nguyên văn ra lỗi chữ Việt ngày nay. Khi cần, chúng tôi xin viết chữ lớn, hoặc thêm chấm phết cho mỗi câu, hầu đọc giả theo dõi dễ dàng hơn. Chúng tôi không lo làm phát lòng các nhà nghiên cứu về điểm này, bởi vì họ có thể kiểm soát được nhờ nguyên bản mà chúng tôi in kèm theo. Tuy nhiên khi cho in lại nguyên bản văn của tài liệu, chúng tôi phải rút nhỏ cho vừa khít sách. Làm như thế là thiếu trung thực tuyệt đối với kích thước bản văn, song tiện lợi cho việc ấn loát hơn. Thực ra chúng tôi đã dự định ghi lại giống hoàn toàn lỗi viết của các tác giả, ví dụ : chữ ō ū thì cũng phải ghi lại là ō ū, chứ không ghi là ὄ ὕ. Nhưng thiết

tưởng độc giả đã có nguyên bản, nên chúng tôi xin ghi theo lối viết ngày nay. Sau cùng, chúng tôi xin theo thứ tự bản văn giải thích những điều cần thiết để bạn đọc hiểu rộng hơn.

TÀI LIỆU VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA IGESICO VĂN TÍN

Tài liệu là một bức thư của Thầy giảng Igésico Văn Tín viết ngày 12-9-1659, hiện lưu trữ tại Văn khố Dòng Tân La Mā¹. Thật ra, tác giả không xưng mình là Thầy giảng², nhưng qua các ý tưởng trong thư, chúng ta có thể đoán như vậy. Igésico Văn Tín gồm hai tên: tên thánh và tên «tục». Tên Igésico³ hay Iglésis, Iglesias, là một thứ mà ngày nay hiếm người mang tên đó, kè cả người Âu châu. Khi Văn Tín gia nhập Giáo hội Công giáo mới bắt đầu mang tên Igésico. Còn chính tên họ của Văn Tín là gì không được ghi lại, vì cứ theo chữ ký của ông, chỉ có hai chữ Việt là Văn Tín. Khi biên thư này, tác giả được bao nhiêu tuổi, sinh quán ở đâu, hoạt động ra sao, chúng tôi không rõ. Trong số bộ các Thầy giảng Đàng Ngoài năm 1637 do L.m. Gaspar d'Amaral ghi lại⁴, không thấy dấu vết gì về Văn Tín.

Khi biên thư, tác giả đã đề ngày tháng năm rõ ràng bằng chữ thường ở hai dòng cuối cùng, tức là ngày «muoyer hay thánh chinh D. C. J. ra dời một nghìn sáu trăm nam muoyer chinh». Còn về nơi viết, tác giả không ghi lại, tuy nhiên người ta có thể hiểu được rằng, ông viết ở Kẻ Vó (Đàng Ngoài) hoặc một nơi gần đó, vì ông nhắc tới nhiều tin xảy ra ở Kẻ Vó, nơi

1. ARSI, JS. 81, f. 247rv.

2. Thầy giảng là cấp bậc cao nhất trong bốn cấp «Đồng tu» Thầy giảng, được Đặc Lệ thành lập năm 1630 và được Gaspar d'Amaral hoàn thành năm 1637. Ba cấp dưới là Kẻ giảng, Cậu và Ông già.
3. Ông Hoàng-xuân-Hân đã ghi lại là Igessio, nhưng theo nhận định của chúng tôi, thì tác giả viết là Igésico (HOÀNG-XUÂN-HÂN, Một vài văn-kiệm bằng quốc-âm tàng-trữ ở Âu-châu, báo Đại-!-Học, số 10, tháng 7-1959, tr. 109).
4. Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 16, f. 31-38v.

đây L.m. Marini (người nhận thư) đã ở khá lâu. Chính trong bức thư của Bento Thiện gửi cho Marini cùng năm 1659 mà chúng tôi sẽ bàn tới, cũng nhắc đến việc Marini ở Kê Vô và những tin tức nơi này. Về *người nhận thư*, dầu Văn Tín không viết rõ như trong bức thư của Bento Thiện, nhưng người ta cũng hiểu ngay là ông viết cho L.m. Marini, lúc đó đã rời Áo Môn đi La Mã.

Bức thư gồm hai trang giấy : trang nhất viết trong khồ 17x25 cm có 35 dòng chữ cỡ trung bình, trang hai trong khồ 16 x 9 cm, có 11 dòng chữ, kè cả dòng chữ ký tên. Mọi bạn đọc theo dõi bức thư của Igesico Văn Tín, sẽ biết nội dung, hiểu được trình độ chữ quốc ngữ và cách hành văn của ông.

«Lậy ơn Đức Chúa Trời phù hộ Thầy¹ bằng an lành linh hồn và xác. Từ năm Thầy trầy về khỏi, thì hai Thầy ở lại chịu nhiều sự khó lăm², thì rằng [dầu hai thầy] chẳng có trầy về [Áo Môn] song le cũng như về vậy³, mà các Thầy trầy về đến Macao

-
1. *Thầy* : Igesico Văn Tín gọi L.m. Marini là Thầy. Thời ấy các giáo hữu Việt Nam gọi các Linh mục là *Thầy*, vì họ kính trọng các ông như bậc Thầy (ít khi họ gởi các Linh mục là *Cha* như ngày nay). Đối với xã hội Việt Nam, tam bộ «quân sự phụ» rất quan trọng : trước hết là *Vua* sau đến *Thầy* rồi mới đến *Cha* sinh ra mình.
 2. Tháng 7-1658, L.m. G. F. de Marini cùng với 6 L.m. Đồng Tên khác (3 người Ý : J. Agnès, C. de Rocha, A. Lubelli ; 1 người Áo mòn : B. d'Oliveira ; 1 người Pháp : P. Albier ; 1 người Bồ Đào Nha : F. Rangel) bị Chúa Trịnh Tạc trục xuất ra khỏi Đàng Ngoài, nên các ông đều lén tau buôn Bồ Đào Nha về Áo Môn. Trịnh Tạc chỉ cho hai Linh mục ở lại như tác giả viết trong thư đó là Onuphre Borgès (1614-1664), người Thụy Sĩ, đến Đàng Ngoài từ năm 1640, được Chúa Trịnh Tạc mến yêu và Joseph Tissanier (1618-1688) tới Đàng Ngoài năm 1658 (coi tiểu sử ở chương mạt). Đến ngày 12-11-1663, hai Linh mục này cũng bị trục xuất khỏi Đàng Ngoài. Tuy năm 1658 hai ông được Trịnh Tạc ban đặc ân ở lại trong xứ, nhưng bị cấm không được đi khỏi thủ đô Thăng Long. Vì vậy, Văn Tín nhắc đến việc hai ông «chịu khó liên».
 3. Tác giả hết sức bi quan, vì cho rằng, hai L.m. Borgès và Tissanier dầu đang có mặt ở Đàng Ngoài, nhưng cũng coi như là về Áo Môn rồi, bởi không được đi thăm viếng giáo hữu ngoài thủ đô. Thật ra, hai ông vẫn còn được xê dịch trong Thăng Long, giúp đỡ các giáo hữu về mặt tinh thần. Năm 1660, nhân dịp ngày đầu Xuân Nhâm Tý, hai ông cũng mặc áo thụng màu tím, đội mũ lục lăng, đến lạy Chúa Trịnh 4 lạy để dâng tuổi Chúa. Tới ngày 5 tháng 3 năm Nhâm Tý, đời vua

thì đã xong. Song lê hai Thầy hai Thầy¹ ở bên này [Đàng Ngoài] thì những chịu khó liên. Năm sau² Thầy cả³ Miguel⁴ lại đến, thì nói những sự các Thầy phải tòng chịu khó là thế nào;

Lê Thần Tông, niên hiệu Vĩnh thọ, tức vào tháng 4-1660, hai Linh mục này có dự lễ rước Vía Chúa Trịnh Tắc dịp khánh đản của ông, sau đó được Chúa mời dùng yến tiệc (hai ông ngồi một mâm riêng) ngang hàng với các quan đại thần (TISSANIER, *Relation du voyage*, tr. 273-276).

1. Tác giả viết hai lần chữ hai Thầy.
2. Tác giả nhớ lầm, thay vì viết năm ngoái hay năm trước, tức là 1658, thì ông lại viết năm sau. Bởi vì L.m. Miguel tới Đàng Ngoài vào tháng 8-1658.
3. *Thầy cả*: Như chúng ta đã biết, lúc đầu các giáo hữu Việt Nam thường gọi các Linh mục là *Thầy*; nhưng từ năm 1630 trở đi là lúc lập «Dòng tu» Thầy giảng ở Đàng Ngoài, thì những tu sĩ ở bậc cao nhất trong «Dòng tu» này cũng được gọi là *Thầy*. Vì thế để phân biệt các Thầy giảng với các Linh mục, người ta gọi các L.m. là *Thầy cả*, có nghĩa là lớn hơn các Thầy giảng. Nhưng khi đổi tên với các Thầy cả, thì chỉ xứng vắn tắt là *Thầy*, còn khi nói rõ đến một Linh mục nào thì thường thường người ta nói rõ là *Thầy cả*, để phân biệt hoàn toàn với *Thầy giảng*.
4. *Miguel* tức là Miguel BOYM (1612-1659) sinh tại Ba Lan, thuộc gia đình quý phái, thân sinh là một Bác sĩ gốc người Hung Gia Lai, nhưng ông bà của Boym đã đến lập cư ở Ba Lan. Miguel Boym già nhập Dòng Tân tại Cracovie ngày 16-8-1631, đến Áo Môn năm 1642. Boym tới Đàng Ngoài lần thứ nhất vào năm 1645, nhưng hai năm sau ông bỏ xứ này về Áo Môn. Năm 1651, ông theo lối yêu cầu của «Hoàng thái hậu» Ning Cheng-tze, tới La Mã để trình bầy vấn đề rối loạn ở Trung Hoa. Năm 1656, Boym đáp tàu từ Lishoa di Xiêm. Từ xứ này, ông theo tàu buôn của người Trung Hoa đi Áo Môn, mà viên hoa tiêu là người Hòa Lan. Giữa hải trình bị bão, các thủy thủ Trung Hoa liền ném hết ảnh tượng của Boym xuống biển để cúng hải thần, song bão gió vẫn không ngớt, nên họ định quẳng chính Boym xuống biển hầu làm người cơn giận của hải thần. Cũng may họ không thi hành ý định, nhờ đó Boym được thoát nạn. Tuy hải trình vẫn, nhưng cuộc hành trình từ Xiêm tới Áo Môn phải mất hai tháng vì gió bão gây ra. Từ Áo Môn, Boym không thể vào lục địa Trung Hoa được, vì quân nhà Thanh đã chiếm được Quảng Châu rồi. Do đó Boym phải đến Đàng Ngoài để tìm cách đi Trung Hoa gặp vua nhà Minh là Vĩnh Minh vương. Boym tới Đàng Ngoài hồi tháng 8-1658. Khi ở Áo Môn, Boym được gặp Marini cùng 6 Linh mục Dòng Tân khác vừa từ Đàng Ngoài về, nên ông mới biết tàu chở các Linh mục đó bị bão lớn ở đảo Hải Nam. rồi thuật truyện lại cho Onuphre Borgès và Joseph Tissanier. Từ Đàng Ngoài, Boym đi Quảng Tây gặp vua nhà Minh, nhưng vua đã bị hại. Boym chết vì nước độc tại biển thùy Hoa Việt ngày 22-8-1659.

tôi nghe rằng, Thầy chịu khó từ Hải Nam cho đến Macao thì tôi đau đớn; mà ngờ là Thầy ở nghỉ [lại] Macao, chẳng hay ý Đức Chúa Trời cho Thầy chịu khó hơn nữa là trầy đi đàng xa khách [cách] trở¹, lòng tôi càng trông nhớ Thầy liên. Đoạn [sau khi] tàu trầy về² thì tôi ước rằng còn Thầy ở Macao, lòng tôi muốn trầy sang mà theo Thầy, song le Thầy đã trầy khỏi³, thì tôi bây giờ như con mất cha, mà trăm đàng thì cậy một Thầy cả ở bên này⁴. Người bảo tôi rằng, ngày sau tàu Olan⁵ trầy về bên ấy [Âu châu] thì sẽ viết một lời sang hầu Thầy. Ông Thầy xưa dạy dỗ tôi nhiều đàng, cho nên thành mà ráp cậy Thầy; cho nên chẳng hay bây giờ vắng Thầy, tôi càng buồn hơn nữa, mà ước ao cho được thấy mặt Thầy như con trông mẹ về cho được bú vậy. Muốn cho người ta được ơn Thầy nữa, chẳng hay Đức Chúa Trời chẳng cho, mà mờ lòng cho Thầy đi phương khác⁶ thì hầu biết làm sao được⁷. Ông Thầy thương lấy tôi cùng, vì là kẻ có tội nhiều, chẳng đáng ở gần Thầy, thì phải làm một lời bằng thay mặt⁸. Tôi kính lạy Thầy vậy.

¹ Sau nữa, sự bồn đạo bên này thì Thầy biết hết, cùng mọi sự khác đã có thư Thầy cả [Borgès] gửi cho Thầy được biết, tôi hầu nói làm chi, cùng đã có thư nói trước. Sau nữa [ở] Kê Vô, ông Chưởng Minh nêu [lên] hai cái [mụn] độc lăm, mà người đã biết mình chẳng đã, thì mời Thầy rửa tội cho tên là Josaphat, đoạn

1. Khi Văn Tín viết thư này, ông được tin Marini đã đi La Mã dự đại công nghị thứ 11 của Dòng Tên (9-5 đến 27-7-1661), nên ông rất buồn.
2. Tác giả nhắc lại việc chiếc tàu chở Marini cùng 6 Linh mục Dòng Tên khác từ Đàng Ngoài về Áo Môn vào tháng 7-1658.
3. Marini đã bỏ Áo Môn đi La Mã.
4. *Thầy cả ở bên này* tức là L.m. Onuphre Borgès.
5. *Olan* bởi chữ Bồ Đào Nha *Holanda*, có nghĩa là nước Hà Lan. Tuy chữ Hollandia viết như thế, nhưng người Bồ Đào đọc là *ôlāda*. Do đó Văn Tín cũng theo Bồ Đào mà đọc và viết tắt là Olan.
6. *Thầy đi phương khác*: Marini về La Mã, tức là bỏ phương Đông về phương Tây.
7. *thì hầu biết làm sao được*: thì biết làm sao được.
8. *thì phải làm một lời bằng thay mặt*: Văn Tín phàn nàn vì không được ở gần Marini, nhưng bù lại, ông phải viết một lá thư, dùng lời lẽ thay mặt nói truyện với Marini.

liền sinh thi¹. Mà con ông ấy tên [thánh] là Vito, Đức Chúa lại cho chức cha [ông] ấy là ông Chưởng Minh². Còn sự ông Chưởng Trà thì đã có đạo cùng tên thánh ngày trước³, song le chẳng giữ [đạo], nên liền phải liệt, [ông] chẳng cho bồn đạo đến cầu [nguyện] cho, liền mòn bên đời đến chữa chẳng khỏi, mấy ngày [sau] liền chết⁴; mà những họ hàng nhà ông ấy cùng anh em chung nhau làm quan hãy còn cầu quyền⁵, đến rầy chữa xong, cùng nhà thờ trong ấy thì nó làm hư hết⁶. Ấy là sự bên này thì làm vậy.

« Còn sự Thầy cả Miguel ở Roma về mà đi tìm vua Vĩnh lịch, chẳng hay có giặc huynh⁷ đến phá dãy, mà vua chạy lên len (?) rừng⁸ mà người đi tìm chẳng được, lại trở lại đấy, giờ là Văn Hương Chu⁹. Người [Boym] có [viết] thư cho Thầy cả mà xin xuống Kẻ

1. Có lẽ lúc đó Thầy cả Borgès được Chúa Trịnh Tắc cho phép đi Kẻ Vó làm bí tích Thánh Tây (Rửa tội) cho ông Chưởng Minh. Khi chịu phép Thánh Tây, ông Chưởng Minh mang tên thánh là Josaphat. Sau khi được rửa tội, ông Chưởng Minh sinh thi, có nghĩa là qua đời.
2. Chúng ta đoán được rằng, ông Chưởng Minh có công lớn với nhà nước, nên sau khi ông qua đời, thì con ông, tên thánh là Vito (không rõ tên Việt) được Chúa Trịnh Tắc cho chức tước như ông Chưởng Minh.
3. Ông Chưởng Trà đã theo đạo Công giáo, nhưng không giữ đạo, mặc dầu khi ông chịu phép Thánh Tây cũng mang tên thánh.
4. Có lẽ tác giả muốn nói ông Chưởng Trà cho mòn thầy « phù thủy » đến chữa bệnh. Ngày xưa cho đến đầu thế kỷ này, nhiều nơi dân Công giáo dùng danh từ *bên đời* để chỉ những người không theo đạo Công giáo, còn danh từ *bên đạo* chỉ người theo đạo Công giáo.
5. Chúng tôi không hiểu rõ ý tác giả. Có lẽ Văn Tín muốn nói rằng sau khi ông Chưởng Trà chết, anh em nhà ông chung nhau làm ma chay. cho đến nay chưa an táng.
6. Cụ lẽ tác giả muốn nói : nhà thờ Công giáo nơi đó đã bị tục hóa, nhưng nơi đó là nơi nào, thì không rõ.
7. huynh : Giặc Hung nô hay là quân lực Mân Thanh.
8. Thực ra, vua Vĩnh lịch trốn sang Miến Điện.
9. giờ là Văn Hương Chu : Có lẽ Văn Tín muốn nói : nơi Boym đang ở gọi là Văn Hương Chu.

Chợ¹. Thầy cả liền dỗi lệnh Chúa, Đức Chúa có cho xuống chặng,² song le Đức Chúa chẳng cho. Người [Boym] ở đây độc nước, phải liệt, mà lại có thư cho Thầy cả. Bây giờ Thầy đi thăm ông Già Hán, ông ấy cũng chẳng cho³. Đoạn cắt hai người lên thăm trên ấy, chẳng

1. L.m. Miguel Boym đã theo lời yêu cầu của bà Ning Cheng-tze về La Mã trình bày cuộc nội binh ở Trung Hoa do người nhà Thành đánh nhà Minh. Ning Cheng-tze là «mẹ» của vua Vĩnh Minh vương, niên hiệu Vĩnh lịch. Nên nhớ là sau khi vua lự Tôn nhà Minh tự thắt cổ ở Môi Sơn tại Bắc Kinh năm 1644 vì thua lực lượng Mãn Thành, thì Trung Hoa vẫn còn rối loạn. Tại Triệu Khánh ở Hoa Nam, Quế vương là Do Lang (Vĩnh lịch) được tôn làm vua năm 1646 (ngày mồng 4 tháng 10 âm lịch). Năm 1659 vua chạy trốn sang Miến Điện, thế là nhà Minh bị diệt hoàn toàn. Bà Ning Cheng-tze đã chịu phép Thánh tẩy có tên thánh là Hà Liên (Hélène), do L.m Dòng Tân André-Xavier Koëller, một người Đức giỏi Toán học. Đến năm 1647, bà Ning Cheng-tze cũng lo cho ba người trong hoàng tộc theo đạo Công giáo, đó là hoàng thái hậu Maria, hoàng hậu An Na và thái tử Công Tăng (Constantin). Ngày 11-5-1650, bà Hà Liên Ning Cheng-tze viết thư cho Đức Giáo hoàng Innocens X và ngày 4-11-1650 cũng viết thư cho L.m Bè trên Cả Dòng Tân ở La Mã, trình bày việc bà cùng mấy người trong hoàng tộc đã theo đạo Công giáo; ngoài ra bà cũng nói rõ là L.m Boym sẽ trình bày với các ngài về tình hình Trung Hoa. Bà trao hai thư cho Miguel Boym để ông đích thân đem về La Mã. Lúc Boym ở La Mã trở lại Trung Hoa cũng mang hai bức thư của Đức Giáo hoàng A Lịch Sơn VII (Innocens X qua đời năm 1655, A Lịch Sơn VII làm Giáo hoàng từ 1655-1667). Hai bức thư cùng đề ngày 18-12-1655, một gửi cho bà Ning Cheng-tze, một gửi cho Thống Tướng Pan-Achille (đây là tên thánh, không rõ tên Trung Hoa là gì). (Coi : E. DUPERRAY, Ambassadeurs de Dieu à la Chine, Paris, 1956, tr. 38-43). Nên nhớ là, Boym tới Đàng Ngoài tháng 8-1658, nhưng mãi ngày 16-2-1659, Chúa Trịnh Tạc mới cho phép đi Trung Hoa. Khi ông tới Trung Hoa để kiểm vua Vĩnh lịch, thì vua đã phải trốn sang Miến Điện rồi. Sau này người Miến Điện nộp vua Vĩnh lịch cho tướng nhà Thành là Wou San-kouei. Viên Tướng này đã theo lệnh vua Khang Hi cho thắt cổ vua Vĩnh lịch năm 1663, lúc đó vua Vĩnh lịch được 38 tuổi. Boym định trở lại Đàng Trong, nhưng Chúa Trịnh Tạc không chấp thuận. Có thể coi thêm : Robert CHABRIÉ, Michel Boym, jésuite polonais et la fin des Ming en Chine (1646-1662), Paris, 1933.
2. *Thầy cả liền dỗi lệnh Chúa* : Thầy cả Borgès liền cỗ gắng xin Chúa Trịnh Tạc cho phép Boym trở lại Thăng Long (Kẻ Chợ), song Đức Chúa (Trịnh Tạc) không chấp thuận.
3. Boym phải ở lại Văn Hương Chu trên đất Trung Hoa, sát biên thùy Đàng Ngoài. Boym ở đó bị đau nặng vì nước độc, ông lại viết một thư khác báo tin bệnh trạng của mình cho Borgès biết. Được tin, Borgès xin phép Chúa Trịnh Tạc cho

hay người đã sinh thì khỏi¹. Lòng Thầy cà tiếc cùng thương lắm². Ấy là bấy nhiêu. Đức Chúa Trời trả công cho Thầy đời này và đời sau. Mười hai tháng chín Đức Chúa Jésu ra đời một nghìn sáu trăm năm mươi chín³.

Tôi là Igesico Văn Tín»

TÀI LIỆU VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA BENTO THIỆN.

Đây là bức thư của Thầy giảng Bento Thiện viết ngày 25-10-1659, gửi L.m. G. F. de Marini, hiện lưu trữ tại Văn khố Dòng Tân ở La Mã⁴. Bento Thiện biên thư này tại Thăng Long, vì lúc đó ông đang ở chung với L.m. Onuphre Borgès. Trong thư, tuy Bento Thiện không xưng rõ ràng chức vị của mình, nhưng nhè chữ ký ở cuối thư, chúng ta hiểu được ông cũng là Thầy giảng như Igesico Văn Tín. Bento là tên thánh của ông; đó là danh từ Bồ Đào Nha, tiếng La tinh là *Benedictus*, tiếng Pháp là *Benoît*, tiếng Việt là *Bé Nê Đích Tô* hay *Biền Đức*.

Chúng tôi không biết rõ lai lịch Bento Thiện, nhưng có lẽ ông là người mà Gaspar d'Amaral đã nhắc lại trong tài liệu năm 1637⁵. Sử liệu trên có ghi danh sách những người thuộc bốn bậc «Dòng Tu» Thầy giảng, trong số này có một người tên là *Bento* (không có tên Việt Nam)

mình được đi thăm ông Già Hán, tức là Manoel Văn Hán, là một người ở trong cấp bậc thấp nhất «Dòng tu» Thầy giảng; có lẽ lúc đó ông Già Hán cũng ở gần biên thùy Trung Hoa, Borgès xin đi thăm ông Già Hán, để nhân dịp đó thăm Boym, nhưng Chúa Trịnh cũng không cho phép.

1. Borgès phải cử hai người đi thăm Boym, một trong hai người có tên thánh là Thanh Diêu (Tadeo). Nhưng khi tới nơi (sau tám ngày hành trình) thì Boym đã chết ngày 22-8-1659.
2. Thầy cà Borgès rất thương tiếc Boym.
3. Thiết nghĩ, ông Võ Long Tê đã ghi làm là thư viết ngày «mùng hay thánh chính...». Thực ra, Văn Tín viết là «muồng hay thánh chính...». Do đó, chúng ta phải ghi là tác giả biên thư này ngày 12-9-1659. (Coi: VÕ LONG-TÊ, *Lịch sử Văn-học Công-giáo Việt-nam*, C I, Saigon, 1965, tr. 127).
4. ARSI, JS 81, f. 246rv.
5. G. D'AMARAL, *Relaçam dos Catequistas de Christandade de TumK.*, trong *Real Academia de la Historia de Madrid, Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 16*, f. 36r.

ở bậc Kẻ giảng, tức là cấp thứ hai; tính đến năm 1637, Bento được 23 tuổi, theo đạo Công giáo được 11 năm, tức là năm 1627. Như vậy, Thầy Bento là một trong những người đầu tiên do L.m. Marques hoặc Đắc Lộ rửa tội ở Đà Nẵng Ngoài.

Bức thư gồm hai trang giấy viết chữ cỡ nhỏ, trong khὸ 21 x 31 cm. Khác với thư của Văn Tín, vì Thầy Thiện ghi rõ là thư gửi cho L.m. Marini. Dòng thứ nhất của bức thư, Thầy Thiện viết bằng chữ Bồ Đào Nha: « Ao Pº Philipe Marino » (Gửi cho Cha Philippe Marino [Marini]); dòng thứ hai, ông lại viết bằng chữ La tinh: « Pax Christi » (Bằng an Chúa Ky Tô); từ dòng thứ ba trở đi là bắt đầu lời thư và hoàn toàn viết bằng quốc ngữ.

Bức thư này đã được ông Hoàng Xuân Hãn đăng trong báo Đại Học, năm 1959¹. Nhưng vì học giả họ Hoàng chưa cho in lại nguyên bản văn, nên chúng tôi thấy cần phải trình bày ở đây và thêm một số chú thích khác, hầu giúp bạn đọc hiểu rộng hơn. Ngoài ra, chúng tôi cũng muốn ghi lại cho đúng với nguyên bản một số chữ mà ông Hoàng Xuân Hãn đã ghi lầm. Ví dụ :

Ô. Hoàng Xuân Hãn ghi

Daria *đãng sinh*²
chịu khó *giảng tội*
chẳng có khi nái nào
chẳng có iên sự đạo
bởi Roma mà đến đây
phải ở *giảng cõi* Ngô
quên nghĩa Thầy, đều tuy là
Thầy có Thầy Damago Côi trì
các bôn đạo nhà chánh
hết bên dòng
tháng mười Igrega
Bà thánh Davia
cùng ông thánh Miganto
lạy ơn thầy nghìn sỉa

Sửa lại cho đúng

: Daria *đồng trinh*.
: chịu khó *giải tội*.
: *chẳng có khi nơi nào*.
: *chẳng có yêu sự đạo*
: bởi Roma mà đến đây.
: phải ở *giáp cõi* Ngô.
: quên nghĩa Thầy đâu, tuy là.
: Thầy có *thầy* Damaso Côi trì.
: các bôn đạo nhà *thánh*.
: hết bên *Đông* (Hải Dương).
: tháng mười *Igreja*.
: Bà thánh *Daria*.
: cùng ông thánh *Chrisanto*.
: lạy ơn thầy nghìn trùng.

1. HOÀNG-XUÂN-HẦN, báo *Đại-Học*, số 10, tháng 7-1959, tr 108 119.

2. Linh mục Thành Lãng cũng ghi lầm là *đãng sinh* (THANH LÃNG, *Bảng lược đồ Văn học Việt Nam*, Q. thương, tr. 384).

Bức thư của Thầy Thiện sẽ cho bạn đọc thấy, không những tác giả giỏi chữ quốc ngữ hơn Văn Tín, mà xem ra cũng có học lực cao hơn. Ngoài ra, có lẽ Thầy Thiện còn biết cả tiếng Bồ Đào Nha và La tinh nữa, ít nhất là biết sơ sơ, vì ông đã viết mấy chữ đó ở đầu bức thư.

« Ao Pe Philipe Marino
«Pax Christi

«Rày là ngày lê Bà thánh Daria đồng trinh tử vì đạo ¹, tôi xin vì công nghiệp Bà thánh này mà làm thư này cho đến nơi Thầy. Tôi lạy ơn Thầy vì Đức Chúa Trời mà chịu khó nhọc làm vậy. Tôi đã làm được thư gởi sang Macao cho Thầy, song le chẳng biết là có ai gởi cho đến Thầy hay chăng ². Rày có khách Olande ³ trầy về bên ấy, mà Thầy cả gười thư đi bên ấy ⁴, thì tôi phải làm một hai lời sang lạy ơn Thầy vậy. Các bờn đạo xứ Đông ⁵ thì lòng nhớ Thầy lắm, một ước ao cho Thầy lại đến nước này một lần nữa; song le nước Annam hãy còn rỗi chưa có xong ⁶. Các bờn đạo nhà quê rày xa Thầy, kẻ thì giữ, kẻ thì bỏ, vì chẳng có Thầy cả đến giải tội cho ⁷. Những Kẻ giảng ⁸ thì đi thăm dạy dỗ một hai lẽ vậy, chẳng

1. Daria là một trinh nữ tử vì đạo vào thời Ky Tô giáo được truyền bá ở La Mã. Cùng tử vì đạo một trật với Daria, còn có ông Chrisanto Chrysanthe). Vì thế cả hai vị thánh này được tôn kính cùng ngày 25-10 mỗi năm. Trong thư, Bento Thiện chỉ nói là ông «chép tháng mười Igreja», nhưng nhờ ông nói thêm là «thứ nă̄i thì ngài lê bà Thánh Daria cù Ông thánh Chrisanto», nên chúng ta biết được là thư viết ngày 25-10. Truyền hoang đường kẽ lại rằng, Daria và Chrisanto là hai vợ chồng, bị chôn sống trong một đống cát.
2. Tác giả nhắc lại Marini phải chịu khò : bị trục xuất khỏi Đàng Ngoài, bị bao ở gần Hải Nam. Trước đây, ông cũng đã gửi thư cho Marini, nhưng L.m. lại rời Áo Môn đi La Mã rồi, nên ông thắc mắc không biết có ai chuyên thư đó đi La Mã không ?
3. Olande : do chữ Bồ Đào holandês (đọc là ôlādēch), có nghĩa là người Hà Lan
4. đi bên ấy : Thầy cả Borgès gửi thư đi La Mã.
5. xứ Đông : vùng Hải Dương. Trước đây Marini hoạt động ở đó.
6. Chính quyền Đàng Ngoài còn hạn chế việc truyền giáo.
7. Tuy có hai L.m. Borgès và Tissanier ở Thăng Long, nhưng Chúa Trịnh Tạc cấm hai ông ra khỏi thủ đô.
8. Kẻ giảng : Cấp thứ nhì trong «Dòng tu» Thầy giảng. Các Kẻ giảng và Thầy giảng chỉ có thể dậy giáo lý, làm bí tích Rửa tội, chứ không được làm các bí tích khác như Thánh Lễ, Giải tội, là những thứ chỉ dành cho các Linh mục.

bằng có Thầy cả thì hơn. Rày thì có hai Thầy cả ở Kê Chợ, chẳng dám đâu¹, song le bờn đạo mọi nơi hăng có đến liên; mà hai Thầy cũng chịu khó giải tội ban đêm, đến gà gáy thì làm lễ, cho bờn đạo Comunhong², rồi lại ra hết, chẳng dám vào ban ngày. Kê chịu đạo thì hăng có liên, chẳng có khi nơi nào mà chẳng đi chịu đạo³.

“Manoel cùng Miguel⁴ rằng, Thầy có khiến tôi chép những truyện bên này, thì tôi làm được hai vở đề cho Thầy cả Onofre⁵ sẽ gười cho Thầy bên ấy. Đây dù mà có sự gì lạ thì đã có hai Thầy cả sẽ chép cho Thầy được hay. Tôi lại nói lại cho Thầy được hay, các sự Thầy đề lại đây, thì tôi đề mặc Thầy cả thay thầy, cũng có phần gười về Macao, có phần đề lại đây. Bằng sự tiền thầy dạy cho mẹ Romong thì tôi đã cho, song le mẹ nó đề cho kẻ trộm lấy hết chẳng được ăn, mà Romong thì còn ở nhà Thầy cả⁶, còn kẻ khác thì nó đã về hết. Daniel⁷ thì ở

1. chẳng dám đâu : chẳng dám đi đâu ra khỏi thủ đô.

2. Comunhong : do chữ Bồ Đào Nha là comunhão, có nghĩa là *chịu lễ* hay *rước Thánh Thể*.

3. Tuy ở vào hoàn cảnh khó khăn, nhưng ở nơi nào cũng có người chịu đạo, tức là xin gia nhập đạo Công giáo.

4. Manoel và Miguel là tên thánh hai người Việt Nam. Manoel, Manuel, Emmanuel cũng là một. Ngày nay ở Việt Nam rất hiếm người mang tên thánh này. Miguel, Michael, Michel cũng thế. Manoel và Miguel là hai danh từ Bồ Đào Nha.

5. Onofre : Onuphre Borgès. Bento Thiện theo lời yêu cầu của Marini đã viết một tập «Lịch sử nước Annam» để gửi đi La Mã cho ông, hầu bờ túc vào cuốn sách *Delle Missioni...* mà ông sẽ xuất bản tại La Mã năm 1663. Bento Thiện nhắc tới *hai vở* tức là *hai tập giống nhau*, để gửi bằng hai chuyến tàu khác nhau để phòng thất lạc hoặc bị bão đắm tàu. Thực ra, cả *hai vở* này đều đã về đến La mã, và cả *hai vở* đều lưu trữ tại Văn khố Dòng Tên ở La Mã. Trong phần tới chúng tôi sẽ nói đến tập lịch sử này.

6. Romong là tên thánh một người Việt Nam, đang tu ở nhà Thầy cả Borgès, tức là đang ở cấp bậc Cậu (tập sinh) trong «Dòng tu» Thầy giảng.

7. Daniel là tên thánh của một người Việt Nam. Ngày nay, ở Việt Nam rất hiếm người mang tên thánh là Daniel.

cùng Olan, nó di Jacatra¹ lại về đây, rày thì chưa biết là nó di đâu. Còn đây tờ² các Thầy ở lại cùng Thầy cả Kè Chợ thì được bốn lăm người³. Các Thầy giảng thì di ở các xứ, Kè giảng cũng vậy⁴. Thầy Chico⁵ còn ở Ông Mác⁶, song le chẳng còn ai ở cùng, có một Bento Cầm mà thôi; các bốn đạo cũng ghét chẳng ai cho ăn, cũng chẳng đến cùng nữa, vì nết kiêu ngạo chẳng có chừa, dù các Kè giảng cũng đi đến cùng⁷.

« Bây giờ tôi kè những kẻ Thầy đã biết ngày xưa, thì Bảo lộc⁸ Trương cùng ông Lucio Kè Cốc⁹ đã sinh thi, ông Minh ông Trà Kè Vó cũng đã sinh thi¹⁰. Song le ông Minh thi tín lăm, đẻ hết hẫu hạ thay thầy¹¹, chịu đạo được mười ngày liền sinh thi;

1. *ở cùng Olan*: Có lẽ tác giả muốn nói rằng, Daniel theo người Hòa Lan di Jacatra, tức Djakarta, thủ đô Indonesia ngày nay. Thời đó, Jacatra là trụ sở Công ty Đông Ấn của Hà Lan.
2. *đầy tờ các Thầy*: Có lẽ phải hiểu là các Ông già, tức là những người ở bậc thấp nhất trong «Dòng tu» Thầy giảng, sau này gọi là ông Bồ trong Nhà Đức Chúa Trời.
3. *bốn lăm người*: Có lẽ là bốn, năm người chứ không hiểu được là bốn mươi lăm người.
4. Thầy giảng và Kè giảng đi hoạt động ở các xứ đạo.
5. *Chico*: do tiếng Bồ Đào Francisco (đọc là Frācichou), ngày nay ở Việt Nam quen gọi là Phan Xi Cô, thay vì Chico.
6. *Ông Mác*: Theo ông Hoàng Xuân Hán, thì đó là tên một cửa ô pháo Nam thành Thăng Long.
7. Thầy Chico (không rõ tên Việt Nam) là một Thầy giảng, nhưng vì có tính xấu kiêu ngạo (kiêu căng), nên mọi người đều ghét. Ngay các Kè giảng trước đây ở với Thầy Chico, nay cũng vì ghét mà bỏ đi hết.
8. *Bảo lộc*: tức là thánh Phao Lô. Bảo Lộc là tên thánh của ông Trương.
9. *Lucio Kè Cốc*: Ông Lucio (tên thánh một người Việt Nam) ở Kè Cốc.
10. Ông Minh và ông Trà ở Kè Vó qua đời, cũng đã được Igesico Văn Tín nhắc đến trong thư gửi cho Marini.
11. *Hầu hạ*: Vợ bé, vợ hầu. *Đè hết hầu hạ thay thầy* có nghĩa là bỏ hết vợ bé, đẻ gia nhập Giáo hội Chúa. Vì theo luật đạo Công giáo, một người có vợ bé không được nhận vào Giáo hội. Ông Minh chịu đạo được mười ngày liền sinh thi, tức là chịu phép Thánh体 được 10 ngày thì qua đời.

ông Trà thì vừa vừa vậy¹, còn thì rày lão đáo² vậy, chẳng có thật dạ bao nhiêu. Kè Vó thì chẳng còn như xưa, vì chẳng có Thầy [Marini] ở lại, chẳng còn Kè cá³ thì người ta lạt dạ. Tôi lại nói sự cũ, năm ngoái có Thầy cả Miguel Rangel cùng Thầy cả Emondo sang đây⁴, cũng có nhiều của tốt⁵ cho Chúa, thì người mừng vì của, song le lòng chẳng có yêu sự đạo. Đến [khi] tàu trầy thì khiến các Thầy về hết, thì các Thầy cũng buồn lắm. Song le, ông Tần, ông Niêm⁶ động⁷ Chúa rằng : phô⁸ Thầy

1. Khi nói về ông Trà, Bento Thiện bớt bi quan hơn Văn Tín.
2. *láo đáo* : Có lẽ chữ *láo đáo* bây giờ hiểu là *lác đác*. Câu đó có nghĩa là, bòn đảo giũi đạo lác đác, không được sốt sắng như xưa, kè giũi người bồi.
3. *Kè cá* : Người lớn hơn hết, người đứng đầu. Theo văn mạch thì *Kè cá* ở đây chỉ cho L.M. Marini.
4. Tác giả nhắc đến hai L.M. Đồng Tên Francisco Rangel và Edmond Poncet, nhưng thay vì Francisco Rangel, tác giả lại viết lầm là Miguel (Rangel). Rất có thể chữ Miguel, ở đây chỉ Miguel Boym. Nếu thế thì tác giả nhắc đến ba Linh mục : Miguel Boym, Francisco Rangel và Edmond Poncet. Khi Bento Thiện dùng chữ *năm ngoái*, phải hiểu là năm âm lịch, nếu hiểu là *dương lịch* thì không đúng. Vì, như chúng ta biết, tác giả biên thư ngày 25-10-1659, mà Miguel Boym tới Đàng Ngoài tháng 8-1658, còn Francisco Rangel và Edmond Poncet tới đây tháng 2-1659. Về tiêu sử Miguel Boym chúng ta đã thấy trong phần chú thích bức thư của Văn Tín. Còn tiêu sử hai Linh mục kia như sau : — Francisco RANGEL, người Bồ Đào Nha, đến Đàng Ngoài lần thứ nhất năm 1646, bị trục xuất năm 1658. Tháng 2-1659 (cũng có nơi ghi là tháng 3-1659) Rangel cùng với Poncet tới Đàng Ngoài, nhưng Chúa Trịnh Tạc không cho ở lại, nên hai ông phải theo tàu Bồ Đào Nha về Áo Môn vào tháng 7-1659. Trên đường về Áo Môn, tàu bị hư bánh lái. Lúc đó trên tàu hết cả đinh, sắt, nên đã phải dùng nhiều *thoi bạc* (tiền) làm đinh sửa bánh lái. Năm 1660, Rangel lại đi tàu từ Áo Môn tới Đàng Ngoài lần thứ ba, nhưng ông bị bọn cướp bóc ở Hải Nam sát hại ngày 8-4-1660 cùng với nhiều hành khách. Trên tàu có 70 người, song chỉ có 19 người thoát nạn, trong số này có một người Đàng Ngoài (TISSANIER, *Relation du voyage* tr. 306-307) — Edmond PONCET, người Pháp, đến truyền giáo ở Áo Môn ngày 8-7-1656. Tháng 2-1658, ông tới Hội An, nhưng đầu tháng tám năm đó bị Chúa Nguyễn trục xuất về Áo Môn. Tháng 2-1659, Poncet cùng với Rangel tới Đàng Ngoài, tháng 7-1659 về Áo Môn.
5. *Nhiều của tốt* : Nhiều lẻ vật quý dâng Chúa Trịnh Tạc.
6. *Ông Tần* và *Ông Niêm* là hai quan coi kiều dân ở Đàng Ngoài.
7. *dòng* : Khi nói cùng cấp trên, có thể dùng danh từ *dòng*, nhưng không trọng bằng danh từ *tâu*; danh từ *dòng* cũng tương đương như danh từ *bẩm*.
8. *Phô* chỉ số nhiều người sang trọng.

ấy có ý sang làm tôi mà Đức Chúa chẳng cho ở, thì phô Thầy ấy buồn lắm ; thì Chúa mới rằng : cho một Thầy ở. Ông Tân lại rằng : Thầy ấy ở một mình chẳng được, chẳng có ai làm bạn, đây thì những Annam¹ ; thì Chúa cho hai ở hai về². Thầy vậy, Thầy cả Miguel³, Thầy cả Emundo lại về Macao. Mà Thầy cả Miguel bởi Roma mà đến đây thì về bên Đại Minh⁴, mà bởi có giặc Hung nô đến Quảng Tây, thì Vua Vĩnh lịch chạy đi xứ khác, thì Thầy chẳng có được đến cùng Vua, phải ở giáp cõi Ngô, phải nước độc thì người đã sinh thì chẳng còn, mà đầy tớ người⁵ thì theo người

1. *Đây thì những Annam* : Có lẽ Thày Thiên muốn nói là, ở Đàng Ngoài lúc đó chỉ có người Annam, không có người Âu châu. Thật ra, năm đó còn có L.M. Borgès và Tissanier, một người Thụy Sĩ, một người Pháp, đang ở Thăng Long, như chúng ta đã biết.
2. *Hai ở hai về* : Nếu tác giả chú ý viết *hai ở hai về*, phải hiểu như sau : Giữa năm 1659, Chúa Trịnh Tạc định trực xuất tất cả 4 L.m. Âu châu hiện có mặt ở Đàng Ngoài (Borgès và Tissanier vẫn ở đó từ trước, còn Rangel và Poncet mới đến tháng 2-1659). Ông Tân và ông Niêm liền xin với Chúa cho các ông ở lại, nhưng ngài chỉ ưng cho một người ở lại, mà người đó có lẽ là Borgès được Trịnh Tạc quý mến. (Cũng nên biết rằng, năm 1658, Chúa cũng chỉ cho phép Borgès ở lại, ngoài ra mọi Linh mục khác phải rời khỏi Đàng Ngoài ; nhưng Borgès xin chúa cho Tissanier ở lại với ông. Chúa đã chấp thuận). Nay giờ, nhờ ông Tân ông Niêm xin, nên Chúa cũng vui lòng cho Borgès ở lại. Ông Tân lại xin lần nữa, nên Chúa sẵn sàng cho Tissanier ở lại (mãi đến năm 1663, hai ông mới bị trực xuất). Còn Rangel và Poncet về Áo Môn. — Nếu tác giả viết *hai ở hai về*, nhưng chú ý nói *hay ở hay về*, lúc đó phải hiểu rằng, Trịnh Tạc chỉ chấp thuận cho một trong hai Linh mục, Rangel hoặc Poncet, được ở lại. Khi ông Tân xin lần nữa, Chúa trả lời : *hay ở hay về*, nghĩa là, hoặc là *một người ở lại* như Chúa đã cho, hoặc là *về cả hai*, chứ không cho cả hai người ở lại. Giả thuyết này có phần vững chắc hơn, bởi liền đó, tác giả viết : *Thầy vậy, Thầy cả Miguel Thầy cả Emundo lại về Macao. Thầy vậy có thè hiều là, hai L.m. thầy không được ở lại cả hai, thì cùng nhau về Áo Môn.*
3. Bento Thiên nhớ làm ; đúng lý phải viết là Francisco, vì đó là Francisco Rangel, nhưng ông lại viết là Miguel.
4. Về vấn đề Miguel Boym từ Đàng Ngoài đi Quảng Tây vào đầu năm 1659, chúng tôi đã có chú thích dài trong bức thư của Văn Tín.
5. *đầy tớ người* : đó là một người Trung Hoa đã theo sát Miguel Boym từ 7 năm. Khi Miguel Boym về Âu châu, người Trung Hoa này vẫn luôn luôn là bạn đồng hành với ông.

Ngô. Thầy cả Onofre cho Thadeo¹ đi thăm, chẳng biết người ấy² ở đâu. Từ Kẻ Chợ đến nơi Thầy sinh thì đi tám ngày mới đến nơi.

« Tôi lạy ơn Thầy nghìn trùng, tôi chẳng có quên nghĩa Thầy đâu, tuy là ở xa song le lòng chẳng có xa. Thầy đến Roma cùng Đức Thánh Papa³ cũng vì bởi chúng tôi cho nên Thầy phải liều mình chịu khó nhọc làm [vậy]. Nào chúng tôi biết lấy nghĩa gì mà trả ơn ấy cho được, thì tôi cậy đã có công nghiệp Đức Chúa Jêsus cùng Đức Bà Maria phù hộ cho Thầy đi đến nơi cho nên việc, lại về bên nầy chia phúc cho chúng tôi ăn mà một chút công Thầy. Tôi là kẻ phàm hèn chẳng đáng sự ấy, song le chúng tôi ơn nhờ công nghiệp các Thánh xưa nay, để cho Đức Thánh Papa chia ra cho các [con] Đức Chúa Trời. Tôi làm thư nầy xin cho đến Thầy như bằng đội ơn Thầy vậy. Chẳng biết là tôi có được gặp Thầy nữa chẳng, vì một ngày là một xa, thì tôi xin Thầy nhớ đến tôi là tôi tá ở nhà các Thầy⁴. Tôi lại ước ao cho được ăn mà⁵ nhà các Thầy cho đến chết. Tôi là kẻ mọn chẳng đáng đến Đức Thánh Papa, thi xin công Thầy sẽ làm phúc cho ăn mà công ấy. Tôi đội ơn Thầy lắm⁶.

1. Một người Việt mang tên thánh là Thanh Diêu (Thadeo).
2. *người ấy* : người Trung Hoa cùng đi với Boym.
3. *Papa* : tiếng Bồ Đào Nha. Ngày nay tiếng Việt quen gọi là Giáo hoàng. Vào đầu thế kỷ này, người ta cũng còn gọi là *Đức thánh Phapha*. Ngài là đại diện Chúa Ky Tô ở trần thế, đứng đầu Giáo hội Công giáo.
- 4 *tôi tá ở nhà các Thầy* : Tác giả tỏ lòng khiêm tốn, tự xưng mình là *tôi tá*. Thực ra, ông là *Thầy giảng*. Các Thầy giảng hay ở chung với các Thầy cả (Linh mục), nên gọi là *ở nhà các Thầy*, *ở nhà Thầy*. Danh từ *ở nhà Thầy*, *người nhà Thầy*, chỉ các Thầy giảng, Kẻ giảng, các Cậu ở trong nhà Đức Chúa Trời, vẫn còn được giới Công giáo dùng đến đầu thế kỷ này.
5. *ăn mà* : Tỏ lòng khiêm tốn, tự coi mình như người ăn mà ăn xin. Tác giả ước muốn được tu trì ở nhà các Thầy đến chết.
6. Tác giả chỉ biết là Marini về La Mã, nơi có *Đức Thánh Papa* ở, nhưng không nhắc đến sứ mệnh chính của Marini là tham dự đại hội công nghị thứ 11 của Dòng Tân. Thật ra, trong khi ở La Mã, Marini đã gặp Đức Giáo hoàng và nhiều Hồng y, trình bày hoàn cảnh Giáo hội Đàng Ngoài.

« Ví bằng Miguel ¹ có trầy hẫu Thầy, thì gười lời thăm làm [lắm ?], vì tôi đã ơn có thư gười cho tôi, mà tôi cũng gười hai thư cho, chẳng biết là có đến cùng chăng. Sau nữa, anh Miguel là Antonio Cầm Đinh thì vợ đã qua đời. Ông ấy bỏ việc làm quan cai quản mà vào ở nhà Thầy giảng được hai năm nay. Phải bảo cho Miguel biết mà mừng cho ông ấy.

« Sau nữa, tôi chiềng Thầy có thấy Damaso Côi Trì ² xưa kia ở cùng nhà Thầy, rày sang bên India, tôi gười lời thăm ông ấy, mà lại có thư tôi ấy nữa : chị ông ấy gười cho, mà để nơi tôi đã lâu, chẳng biết có ai đến đây chăng mà gười. Rày có thư này tôi gười hẫu Thầy thì gười làm một, Thầy sẽ làm phúc trao cho ông ấy cho tôi cùng.

« Năm Thầy trầy về Macao thì tôi có xuống xứ Đông ³ cho đến Bắt xã. Đến đâu thì tôi bảo bồn đạo cho được hay rằng, Thầy về phải khó nhọc lắm ⁴, ngờ là lại sang đây, chẳng ngờ Thầy lại trầy sang Roma đi Sứ Đức Thánh Papa là nước xa lắm ; mà Thầy có thư gười cho bồn đạo cầu cho Thầy đi cho bằng an, anh em chẳng có mắt công sự ấy đâu ; thì các bồn đạo đều khóc lóc hết mà xin cùng tôi rằng : bao giờ có làm thư gười cho Thầy, thì các bồn đạo nhà thánh hết bên Đông ⁵ gười lời lạy ơn Thầy lắm, vì hay thương chúng tôi bởi đi làm phúc chẳng có khi

1. *Miguel* là tên thánh một người Việt Nam. Có lẽ ông là một tu sĩ Dòng Tên theo Marini đi La Mã đê học ở đó.
2. Tên thánh một người Việt Nam là *Damaso* sinh quán ở Côi Trì. Xưa kia, *Damaso* đã cùng sống với Marini, nhưng hiện lúc đó đang ở bên India (Ấn Độ) có lẽ là đi học ở Goa. Chúng tôi không rõ, *Damaso* đi học bên Goa với tư cách là *Kế giảng* hay lúc đó ông đã gia nhập Dòng Tên rồi và như vậy ông đi học với tư cách tu sĩ Dòng Tên. Thật ra, trong số bộ Dòng Tên lúc đó, chúng tôi không thấy tên *Damaso*.
3. *Xứ Đông* : miền Hải Dương.
4. Từ *Đàng Ngoài* về Áo Môn, tàu chờ Marini bị bão.
5. « *bên Đông* : bên Hải Dương.

dừng¹. Rày Cha² đã di xa lăm, biết ngày nào cho các con lại gặp Cha cho kèo buồn. Song le bên ấy³ rày hẳng ra Kẻ Chợ xưng tội liên, kẻ mạnh thì di được, kẻ yếu thì chẳng di được, có kẻ chết, kẻ thì còn sống thì lơ lửng vậy.

« Ông Đức Chúa Trời trả công cho Thầy đời đời. Bấy nhiêu lời tôi chép tháng mười Igreja⁴, mà thư này thì ngày lễ Bà thánh Daria cùng ông thánh Chrisanto tử vì dao. Tôi lạy ơn Thầy là Cha thì thương đến con cùng. Tôi xin Cha chờ quên làm chi.

« Từ Đức Chúa Jêsu ra đời⁵ cho đến rày một nghìn sáu trăm năm mươi chín năm.

« Bento Thiện tôi tá nhà Thầy.

« Sau nữa, Manoel Văn Hán gởi lời lạy ơn Thầy nghìn trùng, đã được đội ơn Thầy lăm, chẳng có quên nghĩa Thầy đâu, đã được ơn Thầy lăm cho sự nợ sự kia. Tôi cũng mong lại sang cùng Thầy cà Miguel⁶, song le lại chẳng đi, còn ở Annam cùng Thầy cà Onofre » [Onuphre Borgès]⁷.

TẬP «LỊCH SỬ NƯỚC ANNAM» VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA BENTO THIỆN

Chúng ta biết, trong thư Bento Thiện gửi cho L.m. Marini ngày 25-10-1659, đã nhắc đến tập Lịch sử này. Thật ra, tác giả không cho nó một tên nào cả. «Lịch sử nước Annam» là tên mà chúng tôi

1. *đi làm phúc chẳng có khi đứng* : đi làm các bí tích như giải tội, dâng Thánh Lễ v.v... và đi giảng nhiều nơi không ngừng.
2. *Cha* : Thời đó đời khi các giáo hữu cũng gọi các Linh mục là *Cha*, nhưng vào năm 1659 chưa được phò biến bằng danh từ *Thầy*, *Thầy cà*. Hiện nay, ở Việt Nam, người ta quen gọi các Linh mục là *Cha*, chứ không gọi là *Thầy* như xưa.
3. *bên ấy* : bên Xứ Đông, tức là Hải Dương.
4. *Igreja* : Danh từ Bồ Đào Nha. Ngày nay tiếng Việt gọi là *Hội thánh*, *Giáo hội*.
5. *Chúa Jêsu ra đời* : Chúa Jêsu sinh ra đời.
6. *Miguel* tức là *Francisco Rangel*.
7. Bento Thiện mong cùng đi Áo Môn với Rangel.

tạm đặt cho tập tài liệu. Cũng theo thư của Thầy giáng Thiện, ông viết tập Lịch sử này trước khi viết bức thư năm 1659 cho Marini¹. Như vậy, có thể hiểu là, ông soạn thảo khoảng đầu hoặc giữa năm 1659. Chắc ông không viết trong năm 1658, vì tháng 7-1658, Marini mới bỏ Đàng Ngoài về Áo Môn, rồi ông yêu cầu Bento Thiện viết tập Lịch sử nước Annam. Do đó chúng ta hiểu được rằng, tài liệu viết vào năm 1659.

Tập Lịch sử nước Annam gồm 6 tờ giấy, tức là 12 trang, viết chữ nhỏ, *phần nhiều* các trang viết trong khò 20 x 29 cm. Tài liệu không ghi tên tác giả, nhưng nhờ chữ viết hoàn toàn giống nét chữ Bento Thiện, ngoài ra cũng chính Bento Thiện đã nhắc đến nó trong thư gửi cho Marini năm 1659, nên chúng tôi dám quả quyết do Bento Thiện soạn thảo. Tài liệu mà chúng tôi trình bày ở đây là tập *1^a via*, có nghĩa là được gửi cho Marini bằng chuyến tàu thứ nhất; còn tập *2^a via* cũng giống như tập nhất (*1^a via*), và cũng do Bento Thiện chép lại, chứ không nhờ người khác chép. Cả hai tập đều đã tới tay Marini, lúc đó ông đang ở La Mã. Hiện giờ cả hai tập tài liệu này được lưu trữ tại Văn khố Dòng Tên ở La Mã, và được sắp liền nhau trong cuốn *Jap. Sin. 81*². Tuy nhiên tập *1^a via* chưa bị mờ nhòa như tập *2^a via*. Cuối tài liệu, tuy tác giả không ghi dấu hiệu gì tỏ là kết thúc, nhưng có lẽ tác giả chủ ý chấm dứt ở đây.

Tập Lịch sử Annam tuy vẫn, nhưng vì tính cách quan trọng của nó, nên chúng tôi cho đăng lại *nguyên văn*, kẽ cả *nguyên bản*, hầu bạn đọc nghiên cứu dễ dàng hơn. Qua « Lịch sử nước Annam », bạn đọc sẽ thấy tác giả là người hiểu biết khá nhiều về văn học, xã hội Việt Nam:

« Nước Ngô trước hết mới có Vua trị là Phục Hi. Vua thứ hai là Thần Nông. Con cháu Vua Thần Nông sang trị nước Anam, liền sinh ra Vua Kinh Dương Vương. Trước hết lấy vợ là nàng Thần Long, liền sinh ra vua Lạc Long Quân. Lạc Long Quân trị vì,

- Dù tài liệu này được viết trước, nhưng vì dài, nên chúng tôi sắp sau bức thư ngày 25-10-1659 của Bento Thiện.
- ARSI, JS. 81, f. 248-259v. Riêng tập Lịch sử chúng tôi trình bày ở đây, tuy là tập *1^a via*, nhưng lại sắp sau tập *2^a via*, từ f. 254-259v.

lấy vợ tên là Âu Cơ, có thai đẻ ra một bao có một trăm trứng, nở ra được một trăm con trai. Mà Vua Long Quân là Thủy Tinh ở dưới biển, liền chia con ra : năm mươi con về cha ở dưới biển, mà năm mươi con thì về mẹ ở trên núi ; đều (?) thì làm Chúa trị mọi nơi.

« Lại truyền dời dến đời Vua Hùng Vương, trị nước Anam được mười tám đời, cũng là một tên là Hùng Vương. Sau hết sinh ra được một con gái, tên là Mị Chu. Một nhà Sơn Tinh, một nhà Thủy Tinh, hai nhà đến hỏi lấy vợ, thì Vua cha là Hùng Vương nói rằng : ai có cửa đến đây trước thì ta gà con cho. Nhà Sơn Tinh là Vua Ba Vì đem cửa đèn trước, thì Vua Hùng Vương liền gả cho. Bấy giờ liền đem về núi Ba Vì khỏi. Đến sáng ngày nhà Thủy Tinh mới đến, thấy chẳng còn liền giận lắm ; hễ là mọi năm thì làm lụt, gọi là đong nước đánh mà đánh nhau.

« Ngày sau có giặc nhà Ân là người Ngô sang đánh Vua Hùng Vương. Vua liền cho Sứ gia đi rao thiên hạ, ai có tài mệnh thì đi đánh giặc cho Vua. Sứ liền di rao, đến huyện Vũ Đinh, làng Phù Đồng, thì có một con trai nên ba tuổi, còn nằm trong trông, chẳng hay đi cũng chẳng hay nói, mà nghe tiếng Sứ rao qua, liền hay gọi me mà hỏi rằng, hỏi rằng¹ : ấy khách nào, dí gì đấy ? Mẹ rằng : Khách nhà Vua di rao ai mệnh thì đi đánh giặc cho Vua, mà sao con chẳng dậy mà đi đánh giặc cho Vua, cho mẹ ăn mày bồng lộc. Thằng bé ấy bảo mẹ rằng : mẹ hãy gọi quan khách ấy vào đây. Mẹ liền đi gọi quan ấy vào, mới chiêng quan rằng : con tôi nên ba tuổi, chẳng hay nói cũng chẳng hay đi, tôi mới thấy sự lạ, mà khiến tôi ra gọi ông vào. Quan ấy liền hỏi rằng : thằng bé kia, mày muốn đánh giặc cho Vua chẳng mà mày gọi tao vào ? Bấy giờ thằng bé ấy nói rằng : mày có muốn cho tao đánh giặc cho Vua, thì về bảo Vua đánh một con ngựa sắt, lại đánh một cái thiết vọt sắt đem đến đây, cùng thời một trăm nong cơm, cùng một trăm cong rượu cho tao ăn uống. Quan ấy liền về tâu Vua thì Vua mừng, liền làm như vậy. Quân quốc Vua liền đem đến cơm cùng rượu, thằng bé dậy ngồi, liền ăn hết

1. nên ba tuổi : lên ba tuổi. Trong trông : trong chõng. Hỏi rằng : tác giả viết hai lần hỏi rằng

một trăm nong cơm, một trăm lực sĩ dọn chǎng kịp, rượu thì cót cà và cong mà uống. Đoạn liền lên cõi ngựa săt ấy, liền hay chạy cùng kêu cà tiếng, ngựa liền đi trước, quân Vua thì theo sau, đi đánh giặc nhà Ngô, giặc liền chết hết, lại giật lấy bụi gai là ngà (?) mà kéo lên mình quân giặc, nát thịt cùng gãy hết chân tay ra. Đánh giặc đoạn liền lên trên núi Sóc mà bay lên trời và người và ngựa. Nước Annam còn thờ đến nay, gọi là Đồng Thiên Vương, nói nôm gọi là đồi Vương Đồng¹.

«Ngày sau hết đời Vua Hùng Vương liền có Vua Thục Đế là Vua Kinh Dương Vương, mà Vua ấy xây thành ở huyện Đông Ngàn mà dựng một rùa vàng. Vua liền lấy vuốt nó mà làm lẩy nò mà bắn ra đâu thì giặc liền sợ dấy.

«Thuở ấy có một vua là Triệu Vũ Hoàng sang đánh vua An Dương Vương. An Dương Vương lấy nò mà bắn thì giặc liền chết. Mà Vua An Dương Vương sinh ra được một con gái tên là Mị Chu. Vua Triệu Vũ Hoàng thì có con trai tên là Trọng Thủ. Mà Triệu Vũ già nghĩa làm hòa thuận, mà hai bên gả con cho nhau. Vua An Dương Vương liền gả con cho con Vua Vũ Hoàng. Đến khi đã lấy được, ở làm nhà cha vợ; thấy cha vợ đi vắng mặt, thì hỏi vợ rằng: Nào cái nò cha dè đâu, lấy cho anh xem? Vợ ngờ là thật dạ thì lấy nò ra cho xem. Chẳng ngờ có ý ăn trộm lấy lẩy nò, mà làm lẩy nò khác tra vào cho, kéo còn thiêng đánh được cha mình. Đoạn bảo vợ rằng: anh về nước nhà cùng Vua cha, hoặc là ngày sau hai nước chǎng yêu nhau, thì anh dè cho em một áo lông ngan²; ví bằng có đánh [nhau] em [phải] theo Vua cha, thì lấy lông này làm dấu cho anh biết đảng mà đi cùng. Nói đoạn về nước nhà lấy quân đánh cha vợ, mà cha vợ ngờ nò còn thiêng thì bắn, chẳng ngờ đã mất phép; mà giặc đánh đến thì chạy, mà con cũng cõi ngựa theo cha; mà giữ lời chồng bảo, liền lấy lông ngan bỏ dấu cho chồng theo. Vua chạy đến gần sông thì lại gặp cái rùa ngày trước cho vuốt ấy. [Rùa] liền bảo rằng: con Vua, ấy là giặc,

1. *đồi Vương Đồng*: Có lẽ Bento Thiện muốn nói là *đồi Vương Đồng* tức là *đồi Đồng Thiên Vương*.
2. Tác giả viết là *ngan*, nhưng chắc là *ngan*, tức là áo *bằng lông con ngan*.

xin vua giết. Vua liền giết con mới khỏi giặc. Nàng ấy kêu khóc rằng : tôi lòng dại, nghe người vì chồng ; cho đạo cha muôn phần, tôi xin chết, máu nầy biến ra hột trai ở ngoài biển Đông. Nàng ấy liền chết, thì chồng theo chặng kịp. Thấy vợ đã chết, thì đến dấy thay có một giếng sâu, thì lòng thương vợ, liền gieo mình xuống mà chết nữa. Đến ngày [sau], có ai được hột trai Kinh xáu, thì lấy nước giếng ấy mà rửa, thì lại trong tốt. Ấy là duyên vợ chồng người ấy thì còn truyền đến nay.

« Ngày sau Tô Định sang làm loạn phạt nước Annam. Khi ấy còn hai con gái là cháu Vua Hùng Vương tên là Trương Trắc, Trương Nhị, là hai đền Bà ¹ đi đánh Tô Định. Ngô liền thua, mới lập nên đồng trụ trên Quảng Tây.

« Đến đời sau, Vua Hán Quảng nhà Ngô lại sai Tướng Mã Viện cùng Lí Nam Đế cùng Trần Bá Tiên, Triệu Việt Vương cùng sang nước Annam mà ở một người một xứ. Đến ngày sau, Vua Đàng Vương lại sai Cao Chính Bằng ², lại có Cao Biền học phép thiên văn địa lí mà lập làm thành Đại La Kè Chợ.

« Đến ngày sau lại dấy loạn, đặt làm mười hai nhà Chúa, ở một người là một xứ, đánh lộn nhau : một là Công Hân ở Bạch Hạc, hai là Nguyễn Khoan, ba là Ngô Vương, bốn là Nhật Khánh, năm là Cảnh Thạc, sáu là Xương Chức, bảy là Nguyễn Quê, tám là Nguyễn Thủ, chín là Nguyễn Siêu Lụy, mười là Ngô Quảng, mười một là Kiều Quận công, mười hai là Bach Hồ ³, đều thi xung làm mười hai đế vương, mà xung làm Vua. Mọi ngày đánh nhau, thiến hạ ăn mòn ⁴ chặng được, lo buồn đói khát, những đi đánh nhau liên chặng có khi dừng.

1. *đền Bà* : đền bà.

2. Vua Đàng Vương, Cao Chính Bằng : Vua Đường Vương, Cao Chính Bình.

3. So sánh với tên 12 Sứ quân trong sách của Ngô Sĩ Liên và Trần Trọng Kim (NGÔ SĨ LIÊN, *Đại Việt Sử ký toàn thư*, Tập 1, Hà Nội, 1967, tr 151-152.— TRẦN TRỌNG KIM, *Việt-Nam Sử-lược*, Saigon, 1951, tr. 86-87) ta thấy chỉ có 7 tên giống nhau, còn 5 tên kia hoặc giống đôi chút, hoặc khác hoàn toàn. Bảy tên giống nhau: Công Hân, Nguyễn Khoan, Ngô Vương, Nhật Khánh, Cảnh Thạc, Nguyễn Thủ, Bạch Hồ.

4. *ăn mòn* : ăn làm.

“ Ngày sau có một người ở phủ Tràng An, huyện Gia Viễn, con nhà kẽ khó quê mùa, tên họ là Đinh, mồ côi cha còn trẻ, mà mẹ khiến đi chăn trâu, mà các trẻ đặt mình lên làm Tướng mà đánh nhau cùng trẻ làng khác, thì lấy bông lau làm cờ, mình thì xưng làm Vua. Liền về nhà bắt lợn mẹ giết cho trẻ ăn thịt, gọi là khao quân. Mà chú thấy sự lạ làm vậy, thì dài¹ phải vạ chặng, cầm gươm mà đuổi cháu. Cháu liền chạy đến ngã ba Đò Điểm² từ nhiên³ liền thấy một con rồng vàng, nằm ngang sông, cháu liền đi qua khỏi như đi trên cầu. Chú thấy vậy liền lạy cháu mà trở về. Chú sang bên ấy, thiên hạ đến đầu⁴. Làm đèn dài lâu các, đến đâu đánh thì được đáy, lại đánh được mười hai Sứ quân là mười hai Vua trước. Đoạn trị nước Annam gọi là Vua Đinh Tiên Hoàng. Nước Annam mới có Vua riêng từ ấy. Thiên hạ được mùa giàu có phú quý, mà chặng có ai dám làm loạn nữa. Trị vì được mười hai năm, thì trong nhà có kẻ làm tội chặng ngay, tên là Đỗ Thích. Vua tin nó cho ở chân tay gần mình. Ban đêm Vua nằm ngủ thì nó vào giết Vua ấy. Quan đại thần tên là Nguyễn Thực⁵ thấy làm vậy, thì bắt mà làm tội nó. Người ta ăn thịt một người một miếng⁶. Vua sinh mới có một con trai, mẹ ẵm lên ngồi ngai mà trị. Khi ấy có giặc nhà Tống, ở Thanh Hóa, Nghệ An thì vợ Vua⁷ lo lắm thì rao rằng: có ai đánh được giặc ấy thì Bà ấy làm chồng, thì có một quan cả cũng ở làng ấy, có tài mệnh và khôn ngoan, liền đánh được giặc về, Bà ấy

1. *thì dài phải vạ chặng*: thì sợ phải vạ chặng.
2. *Đò Điểm*: Nay là làng Điểm Xá, huyện Gia Viễn, tỉnh Ninh Bình.
3. *tự nhiên*: tự nhiên.
4. Câu đó có lẽ hiều thế này: Chú của đứa trẻ về sau cũng theo cháu, ngoài ra nhiều địch quân cũng đến đầu hàng.
5. *Nguyễn Thực*: Người giết Đỗ Thích tên là Nguyễn Bặc lúc đó làm Đinh Quốc công. Bento Thiện ghi làm Nguyễn Bặc ra Nguyễn Thực.
6. *Nguyễn Bặc* sai người bắt được Đỗ Thích đang trốn ở trên máng nước trong cung, liền ra lệnh đập nát xương và băm thịt ra từng mảnh, chia cho nhiều người ăn; người ta tranh nhau mà ăn.
7. *vợ Vua*: bà Dương Thái hậu.

lấy làm chồng. Mà con Bà ấy nên sáu tuổi qua đời ¹, thì mình mới lên tri² tên là Vua Lê Hoàn, tri² được mươi hai năm nên tật mà chết. Con cả liền lên tri², tên là Trung Tông, được có ba ngày. Em qui quái liền giết anh, cướp vì mà lên tri², tên là Lê Ngọa triều, tham trai gái chơi bời, bắt người ta làm sự quái gở dữ tợn, lên tri² được ba năm mà chết. Vậy thì nhà Lê ba đời, được mươi lăm năm mà thôi.

« Ngày sau nhà Lí lên tri², cũng là người quan cà ở nhà Lê xưa. Thiên hạ thấy người ngay thảo, thì đặt lên làm Vua. Thiên hạ thái bình được mùa no đủ, làm thành ở Kê Chợ. Chiêm Thành sang tấn cống. Vua nhà Tống nước Ngô phong cho Giao Chỉ Quận Vương, chẳng có giặc giã, và được mùa. Vua sinh những con trai. Họ ấy tri² vì được hai trăm năm. Vua ấy sống bảy mươi tuổi liền đi tu hành, liền truyền cho con là Thái Tông thứ hai, tri² được hai mươi bốn năm, lại tri² cho Thánh Tông là thứ ba. Thiên hạ được bắng an; tri² được mươi chín năm, lại truyền cho Nhân Tông là thứ bốn lên tri², thiên hạ giàu có. Mà Vua chẳng có trai, thì nuôi thi một con, đẻ ngày sau lên tri², tên là Nhân Tông; tri² được sáu mươi năm mới truyền cho Thần Tông là thứ năm. Thần Tông phải tật biến ra thân hùm, kêu thâu đêm tối ngày; có thầy Không lò chữa mới dã. Tri² được mươi một năm, lại truyền cho Anh Tông là thứ sáu. Chẳng có loạn lạc. Tri² được ba mươi chín năm, lại truyền cho Cao Tông là con thứ bảy khôn ngoan sáng láng, dựng làm lề luật, có phép tắc. Song le theo ý mình chẳng nghe tôi hiền can gián. Thiên hạ mất mùa, người ta cùng trâu bò gà lợn chết hết, vì Vua ở lối đạo Trời và mất lòng dân. Tri² được ba mươi sáu năm, lại truyền Hiển Tông ³ là con thứ tám, hiền lành. Dân sự giàu có. Vua sinh chẳng có con trai, được một con gái, liền đẻ cho con lên tri², cha đi tu hành ở chùa An Tử ;

-
1. Người con tên là Đinh Tuệ, húy là Toản. Theo NGÔ SĨ LIÊN, Đại Việt Sử ký toàn thư, Tập I, Hà Nội, 1967, tr. 159, thì ông là con thứ của Đinh Tiên Hoàng, ở ngôi được 8 tháng. Lê Hoàn cướp ngôi, giáng phong làm Vệ Vương, thọ 18 tuổi.
 2. *lại tri²* : lại truyền.
 3. *Hiển Tông* : Phải viết Huệ Tông mới đúng.

mà con là Chiêu Hoàng còn trẻ chưa có lấy chồng. Vậy thì nhà Lý đã mất đời, tr; hơn hai trăm năm mới hết đời.

« Ngày sau nhà Trần là người ở làng Úc Hắc Hương phủ Thiên Tràng huyện Chân Định, có chú làm quan đại thần nhà Lý, liền đem cháu đến chầu Vua Chiêu Hoàng là đền Bà¹. Mà Vua ấy thấy người trai tốt lành làm vậy thì phải lòng. Bà ấy liền lấy làm chồng mà ra lệnh cho thiên hạ biết, mà dè vì cho nhà trị. Năm năm mất mùa, mà trên trời thì làm tai gở lụ khốn nạn. Lại ra lệnh đánh Chiêm Thành, bắt Chúa nó đem về. Thiên hạ lại được mùa. Thái băng² mới đặt tên Vua ấy là Nhân Tông. Trị được ba mươi chín năm.

« Lại truyền cho con là Thánh Tông là thứ hai. Trước thì được mùa sau thì dài hạn³, có lửa cháy bay đến trời, cháy núi non. Tháng bảy thì lụt vào đền hai lần, người ta thì ở những trên thuyền cùng bè. Lại thấy hai mặt trời. Mà trị được mười một năm, lại truyền cho Nhân Tông là thứ ba lên trị, đặt có lề luật phép tắt⁴. Thiên hạ phú quý. Lại làm chùa thờ bụt mà ở chùa. Thiên hạ chê cười rằng, dám Đạo Thích Ca⁵, mà bỏ đạo chính. Trị được mười bốn năm.

« Lại truyền cho Anh Tông là thứ bốn thông minh sáng láng. Dân thì phú quý. Trị được mười hai năm, lại truyền cho Minh Tông là thứ năm, mà chuộng dùng đạo bụt, yêu Sái Vãi. Trị được tám năm, lại truyền vì cho Hiển Tông là thứ sáu, ở công bằng chính trực, thờ tổ tiên. Lại truyền vì cho Túc Tông là thứ bảy. Thiên hạ thái bình. Tháng bảy phải lụt cả⁶ và có nhật thực, trước mặt trời tối như đêm. Trị mười hai năm, liền có Giản Tu Công ăn cướp vì Vua mà lên, thì mất lòng thiên hạ vì chè rượu trai gái liên.

1. *Đền Bà* : đền bà.
2. *Thái băng* : Thái bình.
3. *dài hạn* : dài hạn.
4. *Phép tắt* : Phép tắc.
5. *dám đạo Thích Ca* : dám theo đạo Thích Ca.
6. *lụt cả* : lụt lớn.

Lên tri¹ được mười chín ngày liền chết, mới có Vua trong Nghệ An. Chiêm Thành làm loạn. Tri² vì được ba năm, liền đe em là Duệ Tông. Chiêm Thành lại đánh trả. Mà tri³ được năm năm. Giản Định Hoàng lên Vua, giặc đuổi đến Kẻ Chợ, đốt hết đền đài. Vua chết mới đặt tên Thuận Tông. Thiên hạ cũng khốn nạn. Tri⁴ được mươi năm liền đi tu hành. Lại có Lí Li⁵ là con gian giết Vua mà lên. Triều đình chẳng nghe, lại đặt con Vua lên tri⁵. Vậy thì nhà Trần truyền dối được hai mươi đời, một trăm bảy mươi năm.

«Họ Hồ là kẻ nghịch lén làm vua ở Diên Chu phủ là Nghệ An, dòng dõi là Hồ Tôn Tinh, phải Thủy Tinh bắt nó, nó liền trốn đến đất Thanh Hóa. Song le vốn là con cái cáo, nhà quê ở chợ Đài Lèn, đời ấy dối truyền được chín con trai. Hồ Vương hay chữ nghĩa, Vua Trần liền gả con cho là Công chúa Đức Dong. Vua phủ² cho Hồ Vương làm quan lớn. Ngày sau thấy Vua già, còn thì còn trẻ³, thì Hồ Vương liền ăn cướp lấy nước, xưng mình là Vua, làm đền ở đất Kim Bâu. Con Vua Trần là Thiên Khánh cháu Vua Trần sợ liền trốn đi. Vua Hồ thấy vậy thì mừng lắm, liền lên làm Vua, mà đúc tiền chẳng nên thì khiếu thiên hạ mua bán ăn tiền giấy; lại lập làm thành Tây đô, thiên hạ khó nhọc lắm; làm ba năm ở ba tháng mà thôi. Lại truyền cho Hán Thương là con, rằng cháu họ Trần. Hai cha con Vua Hồ gian tà, làm cho mất lòng thiên hạ lắm, tri⁴ được có tám năm mà thôi.

«Thuở ấy Vua Vĩnh Lạc nhà Ngô sai quân sang phạt Vua Hồ. Vua Hồ đánh trả chẳng được, thì vào ẩn Nghệ An trên núi. Chẳng ngờ có một đứa phải vạ xưa mà Vua Hồ cầm tù nó, mà trốn khỏi. Nó nghe rằng, Vua Ngô rao rằng: ai bắt được Hồ Vương thì cho làm quan cai nước Annam. Nó liền tham sự ấy mà đi ở cùng Vua Hồ, thì Vua nghe là nó thật thà. Chẳng hay nó bắt lấy Vua Hồ đem đi nộp cho Vua Ngô. Ngày sau đem về Bắc Kinh⁴. Thằng ấy thì Ngô lại giết nó vì nó chẳng có nghĩa cùng Thầy nó. Nhà Ngô lại tìm bao

1. Lí Li: Lê Quý Ly.

2. Vua phủ: có lẽ phải hiểu là Vua phong.

3. còn thì còn trẻ: con thì còn trẻ.

4. Câu văn tối nghĩa. Có lẽ tác giả muốn nói là, Hồ Vương bị đem về Bắc Kinh.

nhiều học trò hay chữ nghĩa mà bắt về Bắc Kinh cho hết, kéo ngày sau bày đặt lên làm Vua chǎng.

« Ngày sau có Đặng Dong¹, Cảnh Dị lo toan làm quân² Nghệ An, Thanh Hóa, Quảng Nam, Thuận Hóa, thì rước lấy Vua Trùng Quang ra mà đánh Ngô, mà Ngô lại bắt được đem về Bắc Kinh liền chết giữa đàng. Ngô liền cướp lấy nước Annam, ở được mười hai năm, làm thành lũy mọi nơi, ở Xứ nào thì làm thành Xứ ấy, mà bắt người Annam đẽ tóc dài theo thói Ngô cho đến nay; xưa thì nước Annam cắt tóc.

« Đến ngày sau Vua Lê Thái Tò là người dắt Thanh Hóa, quê ở Lam Sơn, làm quan Phụ đạo, nuôi được bốn nghìn quân, cơm chín (?), ai có tài khôn ngoan thì nuôi. Trời lại cho gươm gọi là Thần kiếm. Đêm ngày lo toan chước, sắm sửa, đánh trả Ngô, thì rao hết Thanh Hóa, Nghệ An, Quảng Nam, Thuận Hóa, làm quân mà sắm sửa đánh trả Ngô; thì Ngô thấy vậy thì sai quân đánh Vua Lê Thái Tò. Vua Lê liền chạy lên làng đồi voi. Làng liền cho voi mệnh³, mới mở xuống Quảng Nam, Nghệ An, mà đánh ra đến đâu thì quân Ngô chạy đầy, mà giết nhiều người lăm. Ngô lại sai Tướng Liêu Thăng cùng nhiều quân lăm. Người ta rằng, mài gươm mòn trái núi, ngựa thì uống cạn nước sông, đến đâu thì cày cấy ăn đầy. Vua Lê Thái Tò đuổi Ngô chạy, liền chém được Tướng Liêu Thăng, lại bắt được Hoàng Phúc, quân chết bỏ đầy đồng. Nhà Ngô liền thè, liền trở về, rằng, tự nầy về sau chẳng sang ở đến đây nữa. Vua Lê Thái Tò đẹp đẽ an thiên hạ, mới đổi tên là Thuận Thiên, trị được ba năm lại đổi tên khác là Thái Báu. Thiên hạ bằng an. Vua đã tám mươi tuổi già, liền đẽ quyền cho Thái Tông, lên trị được mươi năm, làm nên đền các. Bấy giờ nước Lào, nước Buôn⁴ tấn công⁵ làm tội. Vua Thái Tò trị được chín

1. *Đặng Dong* : Đặng Dung.

2. *làm quân* : có nghĩa là mộ quân.

3. *voi mệnh* : voi mạnh. Ở trên có nhiều chờ tác giả viết chữ mạnh là mệnh, ví dụ : *tài mệnh* : tài mạnh, nghĩa là tài giỏi mạnh khỏe.

4. *nước Buôn* : nước Bồn Man cho người sang cống các thú ngà voi, sừng tê, bạc, vải. Bồn Man sau này trở thành châu Qui Hợp tỉnh Hà Tĩnh.

5. *tấn công* : tiến công.

năm. Thiên hạ thái bình, dân phú quý. Chiêm Thành Trì Trì¹ cũng đến làm tôi. Vua đi đánh bắt được Chúa Lời², trai gái, đem về nước Annam cho ở trại làm ruộng cho Vua. Song lẽ nó chẳng có ăn thịt, cho đến nay cháu con nó ăn thịt là họa. Vua mới đặt có bên Văn Vũ, Khoa Đài, Lục Bộ, Lục Khoa, Hàn Lâm Đông Các, Nội Đài, Ngoại Hiển, Phủ Huyện, Thừa Ti, đặt có Thập nhị Thừa Tuyên. Thiên hạ tối đâu thì năm đấy³, chẳng có ai dám ăn cướp trộm gì. Trị được ba mươi tám năm, liền đẻ cho con là Hiển Tông trị được bảy năm, được mùa no đủ, thì Vua liền mất. Thiên hạ mới đặt con thứ ba lên làm Vua, tên là Thái Trinh. Trị được bảy tháng, chẳng có con, liền truyền cho Đoan Khánh lên làm Vua, tham trai gái, chè rượu, mất lòng thiên hạ; mới đặt Hồng Thuận lên làm Vua được bảy năm, có Trịnh Sản là Nguyễn Quốc công làm loạn⁴. Thiên hạ mới đặt Quang Thiệu lên làm Vua. Lại có Trần Cao làm loạn, Vua liền sang ở Bồ Đề. Thiên hạ mất mùa. Trị được năm năm liền ra ở San Lâm bờ ngoài. Thiên hạ liền lấy em thứ hai lên trị, tên là Cảnh Thống, trị được năm năm, nhà Lê hết.

« Ngày sau mới có một ở Chè Giai, tên là Mạc Đăng Dung⁵, ở làm lực sĩ nhà Vua Lê, tên quan là Đô Giai, có tài, khôn ngoan mạnh khoẻ. Thấy nhà Lê đã yếu chẳng còn ai, liền về Xứ Đông làm quân, mà trầy lên ăn cướp nước, mà đặt mình lên làm Vua, đặt tên là Minh Đức, đổi Vua Đại Minh tên là Gia Tĩnh. Nhường vì cho con là Đại Chính. Thiên hạ có phép tắc mà được mùa no đủ, chẳng có ai ăn trộm cướp ai. Trị vì được mươi một năm liền chết. Thiên hạ mới đặt con lên là Hiển Tông, lại đổi tên là Quang Hòa. Trị được sáu năm liền chết, mới đặt con là Vĩnh Định còn trẻ ẵm lên ngồi ngai; mà chú là Khiêm Vương mọi năm vào đánh Thanh Hóa, Nghệ An, thì thiên hạ được mùa phú quý, chẳng có trộm cướp, đêm nằm thì chẳng có nghe chó cắn, mới đổi tên là Cảnh Lịch, lại đổi tên khác là Quang Báu.

1. *Trì Trì* : Tướng của Chiêm Thành là Bồ Trì Trì.

2. *Chúa Lời* : Tác giả viết là *Chúa mlordy*.

3. *Thiên hạ tối đâu thì năm đấy* : Thiên hạ tối đâu thì làm đấy.

4. *Trịnh Sản là Nguyễn Quốc công* : Trịnh Duy Sản là Nguyễn Quốc công.

5. *Mạc Đăng Dung* : Mạc Đăng Dung.

Thiên hạ ăn uống chơi bời, chẳng có sự gì lo. Được năm năm lại đổi tên Hồng Ninh, thì thiên hạ cũng chơi bời ăn uống. Song le mê sự trai gái liền về đóng Xứ Đông, làm con nhà dòng dõi công thần, con Vua cháu Chúa, thiên hạ chầu chực, và được mùa liên. Thuở ấy nhà Lê đã hết, còn một ông Hương Quốc công là họ Nguyễn ra đầu làm tôi nhà Mạc. Đến nửa mùa liên trở về Thanh Hóa, làm được bốn trăm quân. Lại có Chúa Minh Khang Thái Báu mồ côi cha còn trẻ, ở cùng ông Hương Quốc công, có tài mạnh, ăn một bữa là là¹ một nồi bảy cơm, đi đánh đâu thì được đấy. Bấy giờ ông Hưng² cho cai quản, mà lại gả con cho. Ngày sau ông Hưng³ chết, thì ông Chúa bấy giờ liền làm binh, lấy quân Thanh Hóa, Nghệ An, thì nhà Mạc lại vào đánh trăm trận trăm thua, thì Chúa Minh Khang liền mở ra đóng xứ Bắc được ba năm, mà vua nhà Mạc thì còn ở Kẻ Chợ, chẳng có ai đánh được ai. Chúa Minh Khang mới đặt Vua nhà Lê lên là họ còn trị bảy giờ. Tên Vua ấy là Chính Trị. Ngày sau Chúa Minh Khang già thì con cả người đem quân ra đầu nhà Mạc, con thứ hai còn mọn, thì đem được ba nghìn quân vào Lũy Ria cùng đem Vua Chính Trị vào, ở được mười ba năm, giặc thì ở ngoài chẳng vào được. Đức Chúa Tiên ra rước được con vào đặt lên làm Vua, tên là Ja Thái⁴. Vua nhà mạc ở Kẻ Chợ tên là Quang Báu, mới cải hiệu là Hồng Ninh, lại sai quân vào tháo nước cho mất lúa ba phủ Thanh Hóa bốn năm trận, có khi ở chín tháng mới về.

« Chúa Tiên ở trong Lũy Ria được ba năm, cũng có Văn Vũ, có tài trí cùng có lòng hay yêu thương người ta, cũng hay liệu chước, mà đánh đâu được đấy. Đức Chúa phụ chính vào đánh Thanh Hóa tên là Vua Quang Hưng, mở ra đánh đâu được đấy; vào đánh Thanh Hóa đến huyện Quảng Xương. Chúa Tiên đuối bắt được hơn nghìn người đem về cho cơm áo lại tha về. Nhà Mạc từ ấy đến sau chẳng còn vào Thanh Hóa nữa.

1. Là là : Tác giả viết thừa một chữ là.

2. Ở đây tác giả lại viết là Hưng thay vì Hương.

3. Tác giả lại cũng viết là Hưng.

4. Ja Thái : Gia Thái.

« Ngày sau Đức Chúa Tiên mở ra đánh Đàng Ngoài, trày đến Vân Sàng lại gặp nhà Mạc vào đánh. Chúa Tiên liền rắng : ta trở về. Nhà Mạc liền theo, mà Chúa Tiên liền đặt quân ngoài biển, trở lại chém chết bỏ xác đầy bãi cát, mới gọi là trận bái trời, gần Kè Vó. Ngày sau Chúa Tiên ra đánh Xứ Tây, cũng giết nhiều người, gọi là trận đồng bún. Quân Chúa Tiên thì chẳng đầy bốn muôn; quân nhà Mạc thì nhiều lắm, đóng đầy đồng, kè chằng xiết. Chúa Tiên liền đuổi, Vua Hồng Ninh liền chạy mà quân chết đầy đồng. Ngày sau Chúa Tiên ra phá Kè Chợ, bắt được một quan Tướng tên là Thường Quốc công, Chúa Tiên lại trày về Thanh Hóa. Vua Hồng Ninh ¹ lại sang đóng Kè Chợ. Ngày sau Chúa Tiên ra Kè Chợ thì Vua Hồng Ninh liền chạy lên ở huyện Phượng Nhãn mà xuôi về nhà quê là Chè Giai. Chúa Tiên lại sai quân đi, liền bắt được đem lên Kè Chợ. Thiên hạ liền an, mới lại về Thanh Hóa mà rước Vua Quang Hưng ra trị Kè Chợ.

« Họ nhà Mạc thì trốn lên Cao Bằng hết, còn có ai ở đâu thì Đức Chúa lại bắt. Nước Annam đã an hết về làm một nhà Lê mà thôi. Còn ông Đoan là cha ông Thụy ở trong Hóa xưa, thì Chúa Tiên đòi ra ở làm tôi, mà ông ấy thấy Chúa chẳng yêu đãi cho dù bao nhiêu, thì ông ấy lại trốn vào ở Quảng, thì Đức Chúa ngờ là về Thanh Hóa; chẳng ngờ ông ấy đã vào Hóa, thì Đức Chúa theo. Song le chẳng theo kịp, thì lại trở ra Kè Chợ mà trị cho đến con cháu bây giờ. Rày lại đánh nhau cùng Kè Quảng. Song le chưa biết đời trị loạn ², thì chưa có tra vào sách ³.

« Thói nước Annam, đầu năm mùng một tháng giêng, gọi là ngày Tết. Thiên hạ đi lạy Vua, đoạn lạy Chúa, mới lạy ông bà ông vải, cha mẹ cùng kẻ cà bè trên. Quan quyền thì lạy Vua Chúa, thứ dân thì lạy Bụt trước. Ăn Tết ba ngày, mà một ngày trước mà xem ngày mùng hai, mùng ba, ngày nào tốt, thì Vua Chúa đi đèn giao, gọi là nhà thờ Trời, hiệu Thiên Thượng Đế Hoàng Địa Kì. Vua Chúa đi lạy mà xin cho thiên hạ được mùa cùng dân an. Đến mùng

1. *Hồng Ninh* : Hồng Ninh.

2. Câu này tối nghĩa.

3. *tra vào sách* : ghi vào sách.

bảy mùng tám mới hết, cùng làm cỗ cho thiên hạ ăn mười ngày. Lại xem ngày nào tốt mới mở ăn ra cho cho¹ thiên hạ đi chầu cùng làm việc quan, cùng hỏi kiện mọi việc; lại làm như trước mới khai quốc, thiên hạ vào chầu Vua. Từ ấy mới có phiên di chầu. Nội Đài, Ngoại Hiển, Phủ Huyện, quan đảng² nha môn, mới có kiện cáo. Đến trung tuần mới có Khánh thọ bảo thǎn cho thiên hạ mừng tuổi Vua. Ai có nghề nghiệp gì thì làm cho Vua xem. Đến hạ tuần tháng giêng, Đức Chúa lại Tế Kỳ Đạo dưới bãi cát, làm đàn thờ. Trước thi thờ Thiên Chúa Thượng Đế một đàn, là một đàn từ Vua Lê Thái Tổ cho đến nay, một đàn thi thờ Thần Kì Đạo. Đức Chúa lạy ba đàn này. Đoạn đến đàn Thần Kì Đạo, Đức Chúa lạy đoạn, liền chỉ gươm cùng chém, lại bắn cung. Đoạn lại đánh trống mà chỉ gươm cho thiên hạ bắn súng mới đuổi đi, thì gọi là khao quân. Đoạn liền về tập voi tập ngựa, gọi rằng đã hết năm mới. Đến mùng hai tháng hai, lại ăn Tết ngày ấy. Song le, mặc có nơi ăn nơi chǎng. Đến mùng ba tháng ba lại ăn Tết gọi là ăn ười. Xưa rằng, có Người giải tử (?) sui người ấy giàn³ Vua một hai sự; Vua chǎng nghe, thì người ấy trốn lên ở rừng. Vua đòi chǎng về thì Vua đốt rừng cho về; người ấy chǎng ra, còn ở, thì lửa cháy đến liền chết. Thiên hạ thương người ấy thì làm giỗ ngày ấy, gọi là Tết tháng ba, liền bánh trôi nước mà ăn cho mát. Đến mùng năm tháng năm, lại có Tết gọi là Tết Đoan ngũ, thi có nhiều ý: một là thiên hạ đi lạy Vua Chⁱ cùng lạy tổ tông nhà, Vua Chúa ngày ấy ban quạt cho thiên hạ, quạt trắng có chữ; hai là đời xưa có một người ở cùng Vua cũng giàn⁴ chǎng được việc nước, thi xuõng biển mà chết, tên người ấy là Quát Nguyên, thi thiên hạ ăn Tết ngày ấy cùng đi bơi thuyền, gọi là đi tìm người ấy dưới biển, đến bãi hát bơi cũng vậy; ba là kẻ làm đồng cốt, thầy bói cùng các thầy có dạy ai sự gì thi cũng đi Tết⁵ mà đơm tiên sư ngày ấy. Đến tháng sáu thi thiên hạ những thứ dân làm ruộng làm cỗ mà giỗ vua Thần Nông là kẻ dựng ra cho thiên hạ các giống

1. Tác giả viết thừa một chữ cho

2. *quan đảng*: có lẽ Bento Thiện muốn nói là *quan đảng*.

3. *giản*: can giàn.

4. *cũng giàn*: cũng can giàn.

5. *thì cũng đi Tết*: thi người ta cũng đi Tết.

lúa. Đến ngày nào cả nước¹, thì Đức Chúa chèo thuyền cùng bắn súng lớn cho quen, gọi là đua thủy. Đến tháng bảy là Tết mùa Thu, ai có cha mẹ, anh em, vợ con mới chết, thì đến tháng bảy phải làm cỗ cho làng ăn ; nhà giàu thì làm chay dọc kinh² mấy ngày thì mặc lòng, mà xin cùng Bụt địa tạng Mục Liên cho linh hồn được siêu sinh Phật quốc lên thiên đàng, cùng đốt áo mao cùng các vật cho cha mẹ. Đến ngày rằm tháng bảy mới đốt ma cho ông bà ông ông³ vài. Đức Chúa lại ban tiền cho con cháu những kè có công cùng Vua Chúa mà chết ; thì hễ là mọi năm đến ngày ấy, thì cho tiền đốt mā. Ngày ấy gọi là Trung nguyên tha tội, cũng chẳng có đi chợ ngày ấy, rằng, để cho ma qui họp ngày ấy⁴. Ngày ấy ai có tội gì hèn⁵ cầm trong tù, thì cũng tha nó cho về nhà. Đến tháng tám lại có Tết Trung thu, thi thiêng hạ cùng ăn cùng hát chơi vạy. Đến mùng mười tháng mười, thiêng hạ chẳng có ăn Tết. Ngày ấy có một Thầy Phù thủy cùng Bà Cốt ăn Tết ấy. Đến tháng chạp, ai có mồ mà cha mẹ, anh em, vợ chồng, thì làm cỗ cùng đắp lại cho tốt cùng sạch sẽ ; cũng có làm cỗ mà đơm. Đến gần ngày Tết, Vua Chúa ban lịch cho thiêng hạ xem ngày. Đến ngày ba mươi thì Đức Chúa đi giội⁶, gọi là bỏ mọi sự cũ đi mà chịu mọi sự mới. Đến mùng một, liền lên nêu mọi nhà cho kéo qui cột lấy. Rằng, nhà ai nó nêu là đất Bụt, nhà nào chẳng có nêu, ấy là đất qui. Xưa người ta nói truyền rằng, một Bụt một qui thì giành đất nhau. Bụt rằng : tao có một áo Casa này, tao trai đến đây⁷, thì đất tao đến đấy. Bấy giờ Bụt lấy áo mà trai ra liền hết đất, thì qui phải ra ở biển. Hễ là đến ngày hết năm, thì qui lại ăn cướp đất nhau. Ai chẳng có nêu, nhà hay là đất thì về qui ; cho nên thiêng hạ phải nêu. Các sự thay thay.

1. cả nước : lớn nước, nước lớn.

2. dọc kinh : dọc kính.

3. Bento Thiện viết dù một chữ Ông.

4. ma qui họp ngày ấy : ma qui họp chợ ngày ấy.

5. hèn : mọn, nhỏ.

6. đi giội : đi giội nước.

7. đến đây : đến đâu.

« Bằng sự cái phép tể các nơi, đầu năm là tể Thượng Đế nghĩa là Thiên Chúa, tể Xã Tắc nghĩa là tể Thiên Thần, tể Khồng Văn là tể kẻ làm mưa gió, tể thánh là tể Ông Khồng, thì Phủ Huyện quan tể các Thần mọi nơi thiêng hạ.

« Bằng phép đền tang cho cha mẹ đã chết, anh em, chú bác, cô cậu, dì ¹ mợ, thì đã có thứ ². Con đền cho cha mẹ 3 năm; vì mẹ còn ở cùng cha cho đến già, thì đền tang ba năm. Cha chết trước, hay là cha đền mẹ, mà mẹ lấy chồng khác, thì con đền tang cho một năm. Vợ phải đền cho chồng cũng ba năm, mà chồng đền cho vợ một năm. Song le mặc ý ai, sự ấy quan chẳng có bắt. Song le sự sau này, ai chẳng có giữ cho nên thì có vạ: cháu trai chẳng còn cha, đền cho ông ba năm, còn cha đền ³ thì đền một năm, cháu gái đền năm tháng. Anh đền cho em một năm, em đền cho anh cũng vậy. Em cha hay là chị cha, con gọi là bác cùng chú hay là cô, cũng đền một năm. Vì bằng cô đã có chồng, thì cháu đền cho chín tháng. Anh mẹ hay là em mẹ, gọi là cậu dì ⁴, thì cháu đền cho ba tháng; vú cho nuôi cho bú cũng ba tháng. Có ở cùng cha gẻ ⁵, thì đền một năm, chẳng có thì ba tháng ⁶.

« Bằng phép lấy vợ, trước thì xem hai bên có đẹp lòng chẳng, thì nhà trai đi hỏi, lấy trầu cau đến mà nói cùng nhau. Nhà gái có gà, thì nhà trai liền xem tuổi cùng xem số có tốt chẳng, mới đi hỏi lại. Nhà giàu thì con lợn hay là bò như của làm tin vậy; nhà khó thì cá hay là gà. Trai thì đi làm rể ở nhà cha vợ ba năm, mà hai bên xem ý nhau, có đẹp lòng cùng hiền lành thì mới lấy. Liền đi chịu lời là hẹn ngày, hoặc là bò lợn cho họ ăn, đoạn mới cưới, hoặc là trọng hèn, thì cho nhà trai ăn ngày trước, đoạn liền đền một bàn độc giữa nhà; có ai đi ăn cưới,

1. *dì mợ*: dì mợ.

2. *thì đã có thứ*: thì đã có thứ bậc.

3. *còn cha đền*: chữ đền ở đây dư thừa.

4. *cậu dì*: cậu dì.

5. *cha gẻ*: cha ghè.

6. Đến đây tác giả không xuống dòng, nhưng chúng tôi tự ý làm đền phân biệt để dàng hơn.

cậu, cô, chú, bác, anh, em, có ai cho cửa gì, vàng bạc, lúa, tiền, vài vóc, các sự, thì đè trên bàn độc ấy cho. Đoạn hai vợ chồng ra lạy họ hàng. Đến ngày sau nhà gái mới lại ăn cưới, có con hát hát mừng. Đoạn xem ngày nào tốt cho nhà gái, mới đưa con về cho nhà trai, mới cho cửa cài, ruộng nương, tiền bạc, lúa thóc, trâu bò, gà lợn, các vật, cho con về cùng chồng. Đến ngày có con đè¹ được bày ngày thì đơm mộ bà : con trai thì bày ngày, con gái thì chín ngày. Năm sau đến ngày ấy làm cỗ cho người ta ăn, gọi là ăn tôi tôi. Họ hàng có đi ăn, thì lại cho tiền bạc ngày ấy². Vua Chúa cùng nhà quan thì gọi là Vía, đạo Đức Chúa Trời thì gọi là Sinh nhật. Vua Chúa có rước Vía, thì thiên hạ di lạy cùng đem của đi tần³ cho Vua Chúa, mà người lại ban cho các con, quan thì cho áo cùng tiền, quân dân thì ăn cỗ.

«Trong nước làm việc⁴ quan, một năm hai quí, hai thuế⁵, cùng lễ khánh thọ, lễ bài biếu, lễ tết, lễ tiết liệu, lễ giỗ, lễ đoan ngũ, mặc có sở cai⁶ làm một năm chín lễ.

«Bảng sự chức bên Vũ thần, trước thì chịu Nam tước, Béc⁷ tước, Hầu tước, Hữu điểm thụ⁸ vệ, Tham đốc, Quận tước, Quận công, Đề đốc, Đô đốc, Tà phủ, Hữu phủ, Thiếu bảo, Thiếu phủ, Thái úy⁹, Thái bảo, Thái phủ, Thái úy, Thái sư, Phú tướng¹⁰, Hữu tướng, Phú nguyên súy, Đô nguyên súy, Đại nguyên súy. Ấy là chức bên Vũ.

1. *có con đè* : ở đây có thè hiều là, *có con đẻ*.
2. Đến đây tác giả xuống dòng, nhưng chúng tôi tự ý viết liền, vì ý tưởng liên lạc trực tiếp với nhau.
3. *đi tần* : đi tiến.
4. *việc* : việc.
5. *hai thuế* : hai thuế. Có lẽ phải viết là *hai tuế* mới đúng.
6. mấy danh từ này không rõ nghĩa.
7. *Béc tước* : Bach tước. Người ta cũng gọi là bá tước.
8. *thụ vệ* : thị vệ.
9. *Thái úy* : Thiếu úy.
10. *Phú tướng* : có lẽ phải viết là *Phó tướng*.

"Bảng sự kén thiên hạ, thì sáu năm mới một lần; ai già thì bỏ ra, trai thì lấy làm lính đánh giặc. Ai thứ nhất gọi là nhất hạng, hai là nhì hạng, ba là tam hạng. Ai hèn thì bỏ về tiểu hạng, ai què¹ thi bỏ: rằng bất cự, ai đã già thì bỏ lão nhiêu. Ai có cha làm quan đời trước thì cho công thần. Kẻ ở chùa cùng kẻ đi hát, thì về đàng khác. Thầy thuốc cùng các nghè, thì có chức riêng.

"Bảng sự bên Văn, ba năm lại thi một lần gọi là Hương thí; trước thi đi khảo xã, ai có hay chữ mới lấy tên: đại xã thì hai mươi người, trung xã mươi lăm người, tiêu xã mươi người. Đoạn xem ai có hay chữ, thi dừng sờ cho nhà huyện, thi học trò đi khảo nhà huyện có đỗ thi lại khảo nhà phủ. Ai hay hơn thi cho tên nhất, gọi là ưu, thứ hai là tú tràng, thứ ba là tam tràng. Đoạn mới họp lại làm một xứ là một tràng mà thi. Có quan giữ áp tràng, bên Văn thi quan Tán sĩ, bên Vũ thi quan Đô đốc, Công đàng, cùng nhà Ti, nhà Hiển. Mà học trò vào tràng thứ nhất gọi là Kinh nghĩa. Khảo Sách mươi ngày liền ra bảng cho thiên hạ xem tên. Ai đỗ thi ở mà lại thi. Ngày sau gọi là tràng Lục; ai đỗ ngày Lục thi lại vào ngày Phú. Đỗ ngày Phú thi gọi là Sinh đồ. Lại thi một ngày nữa, gọi là ngày Sách. Ai đỗ ngày Sách thi gọi là Hương cống. Đến năm sau, những kẻ Hương cống mới ra thi ngoài Kẻ Chợ trong Đền, có Vua Chúa quan Triều cùng thiên hạ đi ngày ấy, thì gọi là Hội thí. Ai đỗ bốn ngày mới gọi là Tán sĩ, liền ra bảng cho thiên hạ biết. Những quan Tán sĩ ấy liền đi lạy Vua Chúa, đoạn lại về học một tháng mới thi lại. Ai thuộc chữ hơn, đứng thứ nhất gọi là Trạng nguyên, thứ hai là Bảng nhãn, thứ ba là Thám hoa, thứ bốn là Hoàng giáp, thứ năm là Chính Tán sĩ, thứ sáu là Đồng Tán sĩ. Ngày sau Chúa cho đi làm quan các Xứ, lại có chức là Hàn lâm. Khi trước chịu cấp Công là coi các thợ, cấp Hộ là coi các việc đàng, cấp Bình là coi các việc quân quốc, cấp Lễ là coi các lề qui thuế, cấp Lại là coi các việc bên lệnh sứ. Lại lên chức khác là Đô Công, Đô Hình, Đô Bình, Đô Lễ, Đô Hộ, Đô Lại. Lại chức khác là Hữu Công, Hữu Hình, Hữu Bình, Hữu Hộ, Hữu Lễ, Hữu Lại, Tà Công, Tà Hình, Tà Bình, Tà Lễ, Tà Hộ, Tà Lại, Thượng Công, Thượng Hình, Thượng Bình, Thượng Lễ,

1. *ai què*: ai què.

Thượng Hộ, Thượng¹. Thượng chưởng Lục Bộ thì coi hết thay thày. Thượng Công xem việc các thợ, Thượng Hình xem việc bàn kiện, Thượng Bình xem việc quân quốc, Thượng Hộ xem việc đắp đàng, Thượng Lẽ xem việc lẽ tẽ, Thượng Lại xem việc các bên Văn. Trong Triều thì nhà Đô dài ; bè ngoài nhà Hiển, nhà Ti hồi kiện. Còn các Hương cống thì cũng cho đi làm Phủ, Huyện quan, cùng các chức thay thày.

«Bây giờ kè các xứ Thanh Hóa, Nghệ An, Quảng Nam Thuận Hóa, Đông Tây Nam Bắc.

Thanh Hóa có bốn phủ, mười hai huyện cùng có ba chu :

Thiệu Thiên phủ : tám huyện, hai trăm tám mươi xã, bảy mươi hai sách, ba mươi trại.

Hà Trung phủ : bốn huyện, tám mươi bốn xã, mười một trại.

Tĩnh Gia phủ : ba huyện, tám mươi lăm xã, một thôn.

Thanh Đô phủ : hai huyện, sáu mươi lăm xã.

Nghệ An xứ : chín phủ, mười hai huyện, hai chu :²

Đức Quang phủ : sáu huyện, một trăm sáu mươi chín xã.

Thanh Đô phủ : một huyện, bốn chu, năm mươi hai xã.

Diên Chu phủ : hai huyện, năm mươi chín xã, mười thôn.

Anh Đô phủ : ba huyện, năm mươi xã, mười hai động,

Quế Chu phủ : một huyện, hai mươi động.

Ngọc Ma phủ : một chu, hai mươi bảy động.

Phú An phủ : một chu, ba mươi động.

Trấn Ninh phủ : bảy huyện, bảy mươi một động.

Thuận Trung huyện : mười một động.

Thuận Hóa : hai phủ, bảy huyện, ba trăm bốn mươi mốt xã, bảy mươi ba sách.

Bố Chính : Sáu mươi xã, bốn mươi trại.

1. Tác giả viết thiếu chữ *Lại*. Phải viết : *Thượng Lại*.

2. Tác giả ghi không đúng số phủ, huyện.

Quảng Nam xứ : bốn phủ, bảy huyện, một trăm mươi tám xã, ba mươi bốn trại.¹

Hải Dương xứ : bốn phủ, bảy huyện, hai trăm mươi tám xã, ba mươi bốn trại²:

Nam Sách phủ : bốn huyện, một trăm bảy mươi bốn xã, hai mươi một thôn.

Hạ Hồng phủ : bốn huyện, một trăm chín mươi ba xã, hai mươi một trại.

Thượng Hồng phủ : ba huyện, một trăm ba mươi sáu xã.

Sơn Nam xứ : mươi một phủ, bốn mươi hai huyện :

Khoái Chu phủ : năm huyện, một trăm bảy mươi bốn xã.

Thái Bằng phủ : bốn huyện, một trăm mươi một xã, ba mươi một trại.

Kiến Xương phủ : ba huyện, một trăm bốn mươi xã, ba trại.

Tiên Hưng phủ : bốn huyện, chín mươi tám xã.

Thường Tín phủ : ba huyện, một trăm bốn mươi ba xã, hai mươi một trại.

Ứng Thiên phủ : bốn huyện, một trăm chín mươi ba xã, bảy trại.

Lí Nhân phủ : năm huyện, hai trăm mươi tám xã, tám trại.

Thiên Tràng phủ : bốn huyện, một trăm ba mươi hai xã, ba mươi bảy trại.

Nghĩa Hưng phủ : bốn huyện, một trăm sáu mươi ba xã, bốn trại.

Tràng An phủ : ba huyện, một trăm mươi một xã, bốn mươi trại

Thiên Quan phủ : ba huyện, sáu mươi xã, hai động.

Sơn Tây xứ : sáu phủ, bốn huyện, hai chu³:

Quốc Ủy phủ : năm huyện, một trăm sáu mươi một xã, mươi sáu trại, hai mươi bốn động.

-
1. Tác giả không kê rõ từng phủ trong các xứ Thuận Hóa, Bố Chính, Quảng Nam
 2. Tác giả ghi không đúng số phủ, huyện.
 3. Tác giả không ghi đúng số huyện.

Tam Đái phủ : sáu huyện, hai trăm năm mươi một xã, mười ba chu.

Đào Giang phủ : bốn huyện, một trăm năm mươi bảy xã, mươi bảy trại.

Đoan Hùng phủ : năm huyện, một trăm mươi lăm xã, sáu mươi trại.

Trì Giang phủ : hai huyện, sáu mươi xã, ba trại.

Quảng Ủy phủ : hai huyện, bảy mươi bảy xã..

Kinh Bắc xứ : bốn phủ, hai mươi huyện :

Thuận An phủ : năm huyện, một trăm chín mươi bảy xã.

Tử Sơn phủ : năm huyện, một trăm chín mươi bốn xã.

Kinh Sơn phủ : sáu huyện, hai trăm ba mươi bảy xã.

Bắc Hà phủ : bốn huyện, một trăm ba mươi chín xã, một trại.

An Bang xứ : một phủ, ba huyện, tám mươi bốn xã, một trăm hai trại ¹ :

Nghi Hóa phủ : ba huyện, hai chu, một trăm hai mươi tám động.

Hỉ Hưng phủ : một huyện, năm chu, bảy mươi hai trại.

An Tây phủ : mươi chu, năm mươi tám động.

Kinh Sơn xứ : một phủ Tràng Kénh ², phủ Bãi Chu, một trăm ba mươi một xã, hai mươi sáu trại.

Thái Nguyên xứ : Phú Bằng phủ, bảy huyện, hai chu, một trăm hai mươi bốn xã, một trăm ba mươi trại.

Thảo Nguyên phủ : một huyện, một chu, tám mươi xã, mươi ba trại.

Cao Bằng phủ : bốn chu, một trăm ba mươi hai xã, ba mươi lăm trại.

Phương Thiên phủ là Kẻ Chợ : hai huyện, kè những phường phố, chẳng có xã.

1. Từ đây trở xuống tác giả ghi không rõ mạch.

2. Tràng Kénh : Có lẽ là Tràng Kênh.

Thọ Xương huyện : mươi tám phường.

Quảng Đức huyện : mươi tám phường.

Cà và thiên hạ : năm mươi mốt phủ, một trăm bảy mươi hai huyện, bốn mươi tám chu, bảy nghìn chín trăm tám mươi bảy xã.

Nước Annam đi bě dọc từ Kẻ Quảng cho giáp cõi Đại Minh, đi bộ năm mươi ngày.

Bên ngang từ biển đến rừng đi hai mươi ngày.

« Thói nước, trong nhà thì thờ Tiên sư, là dạy học các nghề nghiệp gì, thì có Tiên sư thay thầy.

« Bếp thì thờ Táo quân, gọi là Vua bếp. Nó lấy chồng trước thì sa vào lửa mà chết, nó lại lấy chồng sau mà lòng còn thương nghĩa chồng trước, thì chồng sau đi xem nơi lỗ xưa, thì mình¹ cũng sa xuống mà chết. Chồng sau thấy vợ chết, thì cũng gieo mình xuống mà chết, thì ba người vào một lỗ ấy; thì người ta nói bày đặt rằng: ấy là Vua bếp, thì phải cậy cho làm mọi việc nê.

« Sự Thờ công thì thờ ngoài vườn. Vì xưa có một người ở bên Ngô, ở xứ Hồ Quảng, hay đi săn chơi trên rừng. Ngày ấy thấy một trứng bỏ giữa đàng, thì người ấy lấy về mà đè chơi. Ngày sau trứng ấy nở ra được cái rắn. Liền cho nó ở nhà, thí nó đi bắt gà lợn người ta mà ăn thịt, hết nhiều của người ta lắm, thì người ta kêu. Ông ấy liền đem nó lên trên rừng là nơi trứng cũ ngày xưa, mà rằng: con ở đây, chờ về nhà làm chi, con sẽ kiểm ăn rừng này vậy. Nó liền ở đấy, có gặp ai thì bắt ăn thịt dù mà trâu bò hay là ngựa cũng vậy. Thiên hạ sợ, chẳng có ai dám lại đây nữa, thì kêu cùng Vua rằng: đất ấy có cái rắn dữ, chẳng có ai đánh được nó. Mà Vua có sai ai đi, thì nó cắn chết, thì chẳng còn ai dám đi. Vua liền rao thiên hạ rằng, ai mà đánh được rắn ấy thì Vua cho làm quan. Thấy vậy, người nuôi nó ngày trước, liền chịu lệnh Vua mà đi đến nơi nó ở. Nó liền ra toan cắn ông ấy, thì ông ấy rằng: con cắn ông ru, nầy là ông nuôi con ngày xưa, mà con chẳng biết ông ru? Nó liền đến chân ông ấy, như lạy người vậy. Ông ấy liền chém một lát, nó liền chết. Ông ấy về tâu Vua, thì

1. Minh: Phải hiểu là bà vợ.

Vua phán cho làm quan ; thì ông ấy rằng : tâu Vua, tôi chẳng đáng làm quan. Vua phán rằng : mày muốn đi gì thì tao cho. Ông ấy rằng: tôi muốn ăn cho đủ ; thì Vua cho hắn là trong xứ ấy có của gì mới thì cho ông ấy ăn trọn đời. Vì Vua đe cho coi đất ấy, đến ngày sau ông ấy chết, thì xứ ấy còn thờ ông ấy như xưa, gọi là Chúa đất. Đến ngày sau có người Annam đến thấy, liền bắt chước mà về nhà làm 1 nơi thờ, mà nói rằng, Chúa đất. Cho nên người ta bắt chước người ấy cho đến nay. Ai ở đâu thì có thờ Thờ Công đấy cho sức khoẻ.

«Chùa thờ Bụt thì một làng là một chùa, nhà thờ Thần thì cũng vậy, chẳng kè được cho hết.

«Nghệ An xứ, những nhà thánh thờ Đức Chúa Trời, được bảy mươi lăm nhà thánh.

Sơn Nam xứ được một trăm tam mươi ba nhà thánh.

Hải Dương xứ được ba mươi bảy nhà thánh.

Kinh Bắc xứ được mười lăm nhà thánh.

Thanh Hóa xứ được hai mươi nhà thánh.

Sơn Tây xứ được mươi nhà thánh».

Tài liệu «Lịch sử nước Annam» mà chúng ta vừa đọc, được chia làm hai phần : phần nhất, thuật lại lịch sử chính trị nước Việt Nam xưa từ đầu đến đời Chúa Trịnh Nguyễn, tuy nhiên, tác giả chỉ kể hể: sức đại cương ; phần hai, tác giả viết tương đối dài về phong tục, xã hội, địa lý hành chính và số chùa cùng nhà thánh tức nhà thờ Công giáo. Tập tài liệu có giá trị đặc biệt về phương diện lịch sử chữ quốc ngữ ; còn về phương diện xã hội, thì phần hai của tài liệu cũng giúp chúng ta hiểu rõ hơn bộ mặt Việt Nam thời đó. Cũng vì vậy mà chúng tôi trình bày tập tài liệu này ở đây.

1. Tác giả viết dù một chữ làm.

Lời Kết

Cuốn sách nhỏ bé này tuy đã giúp bạn đọc hiểu biết rộng hơn về lịch sử chữ quốc ngữ, nhưng còn nhiều thắc mắc chưa được giải quyết, ví dụ :— ai là *người có công nhất* trong việc sáng tác chữ quốc ngữ ?— tên *những người Việt Nam* đã cộng tác đắc lực với các Linh mục Dòng Tên trong khoảng từ 1620-1659, hầu đặt nền tảng cho chữ quốc ngữ ?

Thật ra, chúng ta chỉ có thể nói một cách通俗 quát là : việc sáng tác chữ quốc ngữ do *nhiều Linh mục Dòng Tên* ở Việt Nam thời đó, và, có lẽ các *Thầy giảng* Việt Nam đã là *những người cộng tác* hữu hiệu nhất với các Linh mục Dòng Tên trong công cuộc này.

Dù sao mặc lòng, chúng tôi dám tin tưởng, cuốn sách sẽ giúp ích phần nào cho các nhà nghiên cứu lịch sử ngữ học Việt Nam, và riêng cho các học giả, giáo sư cũng như các bạn sinh viên, tha thiết với vấn đề lịch sử chữ quốc ngữ.

NGUYÊN BẢN TÀI LIỆU VIẾT TÂY

- I. Một trang trong bản thảo cuốn « Tunchinensis Historiae libri duo » do L.m. Đắc Lộ viết năm 1636 tại Áo Môn.
(ARSI, JS. 83 et 84, f. 22).
- II. Trang đầu bản tường trình của L.m. Gaspar d'Amaral viết tại Thăng Long ngày 31-12-1632.
(ARSI, JS. 85, f. 125).
- III. Bức thư của Igesico Văn Tín viết ngày 12-9-1659 gửi cho Linh mục Marini.
(ARSI, JS. 81, f. 247).
- IV. Bức thư của Bento Thiện viết ngày 25-10-1659 gửi cho Linh mục Marini.
(ARSI, JS. 81, f. 246).
- V. Tập « Lịch sử nước Annam » do Bento Thiện viết năm 1659 tại Thăng Long.
(ARSI, JS. 81, f. 254-259).

liber secundus

De principio ac progressu fidei Christiane
in Iaponica Regno.

caput primum

Iuvenale primum aperita sit in eo regno ad Euangelium
via.

P. Hieronymus Rodenius, Japonicæ Province ac Viceprovincie Cineasit
in societate Jesu Amacai iam secundus Visitator, ut ueniens prius ac
sanctus qui postquam Nagasakij Collegij in Japonia magna prouincia
haec diu reuocat Japoniam relinques coactus cum alijs multis patribus
pro Christi fidei pulcro Amacai resit, ^{proposito, scilicet} iugalem regno aperte in
Provincia Cantoneensi constitutus, sed eipius tamen semper fuit Japonicorum
Provincie Collegium, et Japonie celerrimum affectum ad Japonicorum
Provinciam pertinenter unicum Rectorum Seminarium. Hic cogitans bene
Visitator quanta in Japonicam uineam feare, persecutions apes inferre.
damna multoque haberet operarios qui liceo à longo iá tempore f. coniā
meditabender, illis tamen Japoniæ ingrediendi non laboribus ac
in alia regna circumquaque regna operarios mittere statuit. C. s. t. h.
nomen sacrosancti cum facto Euangelio ubique diffundendem. In
Salutis 1624 P. Gabrielem de Mestis Capitulum qui ob ea Japonicæ Province
procurator Roma uenisse, in Cochinianam in quinque locis mitteatur
ab alijs patribus qui idem cedent tenetque multa metuim in la coll
ecepserat: sic eodem faciliè testore P. Julianu[m] Castriu[m] Maggiore
in Regnum sicut in magno pleae animali fructu, nisi fuligineum in quo in
arcti custodiâ per insulos et auctoritas chiam uenient proculm in eundem
genit prohibuerit: sic deinceps anno salutis tracentimo usque in rite tempora
millesimum P. Julianu[m] Belotti Apologetum simul ac P. P. crux
intore pectoris in Turchini: ^{scilicet} quoniam occasione natus suscitatoris: ^{scilicet} uas
ad illud Regnum solentis proficiisci rectificat, ut testaret em' nō ibi ad ipsius
Euangelij nomine resipienda pres' affilgere. Itaque P. Julianu[m] Belotti
cum loco finitas soluit corporis annos februario secundo die: Secundum proxim
fuit dies paucis candlesti solemnior que subiecti faciem prouinciam illi regno
ad Christianam fidem preferret, feliciter usi sunt navigatione leuante
dirige uenti, prout dicitur Turchini nentem transire poterit; gratissimum
fuit Turchinensis Regi suscitare nauis aduentus qui humerissime com
plorans est omnes, et quia hunc est ut in magna civitate in qua domus
feliciter agere aliquod pulchrum ab incolisque frequentibus, ^{Custodis} ac
testimonebat uel ex associatis, uel etiam, quod incolis fit, ex alijs
malibet, in turbibus latitans pulchra magna iustitia. Non ē difficile domum
ta quatuor stendit ut commerciales copias possent: proutque chia uas
exiliis cohorti, ut domi illa sit nocturne castigant. Italem felicissi
hinc uela citius late munera per suscitatoris duo misericordia

632⁹¹
XII Annus
J de Amaral.

1632
ANNVA

+



do reino de Annam do anno de 1632
pera o P^e André Palmeiro da Gma.
de Iesv, Visitador das Províncias
de Iapam, e China.

Pax Christi

Residimos este año de 1632 neste Reino de Annam (aque
os Portugueses chamão Tum Kim), quatro P^es da rosa (outra
se ocupou no estudo d'alingua; os tres na cultivaçao da xpān-
dade: tiverão por aiu ancessore catóquistas naturaes da terra, dedi-
cados exprofeso ao ministerio do euangelho: ouimelos dos que
este anno se batizaram chegou a cinco mil e setecentos e um e que
do mais fruto, quenesta grandade se colhe, dase em esta conta. a/
a N.R. fazendo o primeiro dalgumas coisas tocantes a Reyno.

5727

Dos Temporal do Reyno.

Dividem este Reyno seus naturaes em tres p^{re}ces à 1.^a,
começando do sul, chamão Dang thao, que quer dizer, caminho de
dentro: à 2.^a, Dang ngoi, q^{ue} quer dizer, caminho de foras. à 3.^a,
Dang chon, que quero dizer, caminho de cima.

A S^p. Ant. de Amaral em Portugal
D. José Gonçalo de Amaral

lại là D. C. B. phi Lô. Thời long an Lai kinh hàn và phi. từ sau Thì
thì và khay thi họa Thái ó bay chua nhieu fo khô lán, thi rang chong cõi chí vui
sao la cõi nhe vè foii mà cõi thi và đón macas ói di kia foii là bay
Thái hay Thái ó bén nai thi nhung chua khô lán. nam sau thi cá Miguel
bay đến thi này như foii foii cõi Thái phoi bài chia khô lán thê mõi foii ryhe
song Thái hàn pho thi bay nrom cho đón Macas thi foii đón mõi
nigfo là Thái ó nghĩ Macas chong hoi y' D. Dhuá B. cho thái chon khô
lán mua là tlei di đón foii khach tro lúi tuy canh thoi vòi thái hàn
Toan tui olei nai thi foii iuu rang cõi Thái ó macas lai tuy mõi thi
song mà theo Thái sô le Thái dà thi khay thi tuy ba gi foii who con
mõi cha mà tran day thi cõi một thái ca ó bon nai. nguyễn hàn
tuy rang nguyễn hàn bai. Phan thi iuu bon ái phi lai biêt mot
mliy sang hieu Thái, on thi jova dai đó foii nhien dang cho nén thien
mà rap cõi thi cho nron chong hoi bai foii muong thi foii tuy canh
buon hòn mõi mà nuoc au cho duoc thi mat thi nhin con thien
me iuu cho duoc bùi bat muon cho ng. ta duoc on thi muac chong
hõi D. C. B. chong cho mà mõi lão foii thi di phuong khac thi hao
biết lam san duoc. on thi thường lai tuy cu. in lai ka cõ toy nhien
chong dang de gan thi foii phay lam mot mlay bang thi mat
tuy kinh lai thi bai

Lau mõi foii bon điu ben nai thi. Thi biêt het cõi may foii khô
dà foii thi thi cõi gony cho thi. Dòi biêt tuy hao my lõm thi
iú dà ó tho ruy chua lõi mua kẽ bõ foii giong mõng nén hay
cay doc lám mà nguyễn dà biêt minh chong dò thi my phi mõi
tuy cho ben la Josephus duon hien sinh thi mà con ou ái ben la
vito D. C. bay cho chuo thi ai là ôi là ôi là ôi là ôi là ôi là ôi
ong nia thi dà ói dâu iú tên thành ngai thuôc foii le chong
giay ner liem phay lice chong cho bon dâu tên cõi cho liem
muý ben dòi đón chua chong khý mõi ngai liem chet macbon
ng hi hang nhia ôi ôi cõi anh em chong nhao lâm quan tuy
con cõi quier tên rai chua xao iú nhai cho theo ái thi nõ
lâm hui heo ái foii ben nai thi lâm foii

Con foii thaô cõi Miguel ói Zomia iuu mà foii binh bua
Võng lüi chong hui cõi giac hui sun đón pha dai mà foia chiai lõi

lên ruộng mà nguy. Để bùn chưng sẵn. Lấy bồ câu dài giờ
là rau mèo chưng cho nguy có thể cho thái cà rốt xay nhuyễn
kết cho thái cà rốt đây bệnh chúa & chúa có chay nhuyễn nhay
sốt lè & c. chay cho nguy ở dài 10c mươi phút liết mà lợ
có thể cho thái cà rốt giữ thái. Để bùn cà già hòn cà nát
nhập chay chia đun cát hay nguy lên tham tên ài chay
nguy đá lanh khi thấy lợt thái cà thiếc cù thường làm ài
là bài nhân & c. bồ câu cho thái đây mài nát xay nhay
mawy hay thach chính D. C. J. rong mít nguy tên là
nam mawy chính.

Tay là Igeow rau mìn

Philippe Masson
B. & Christi
B. à la fin de l'été à Saint-Denis

Tổ tiên nhà Japura Độc chi Đèn rực một nghìn năm ^{trăm năm} sau ^{thập} mươi chín

Bentothien fog fa ola eñi -

Sau có giach alk àn lao nguyễn, ngũ, phong Danh Bua hì, báu, Bua hì, hòe hòe
và Dò mìn chén hì ay i' tài, mạnh. chí Dò mìn giach alk Bù, jò hien Di mìn Dinh
hòe Dinh, long phi Dò, chí có mìn con khén nòn bò truy, cùn nòn trai bò, chong hòi.
i' chong hòi mey, mà nghe ti' i' ang hòi mìn gya, hòn hòi gya, mà hòi mey, hòi sang
i' khéoborac Di' jò Dò, mey sang khéoborac nha Bù. Dò mìn ay mạnh chí Dò Dinh, giach alk
Bua, mà fas con chong Dò, mà Dò khéoborac alk Bù; alk me am mìn bò hòi hòng bò
i' bò me mey me hòi goi gya khéoborac alk Dò, mà hien Di' goi gya, i' hòi, i' hòi, i' hòi
chong gya mey, con bò nòn bò truy, chong hòi mey i' chong hòi, bò hòi mey thao hòi
hòi, mà khien hòi mey gya alk bò, gya ay hien hòi mey, chong hòi hòi, mà mìn Dinh
giach alk Bù, chong, mà mìn goi hòi hòi, hòi giach thang hòi hòi mey mey, mà cù mìn alk
tuo Dinh giach alk Bù, chí alk Bù. Dinh mìn con goi gya, són hòi, Dinh mìn ay chien
uat sao, Tien Tien Dò, iu hòi ay trâm oai cùm, iu mìn trâm cùm, alk hòi, alk hòi, alk hòi
wang, gyan ay hien uôi fai, alk Bò, om, hien hien uôi fai, cuon cuon Bù, hien Dara
Dara cùm cùm, chong alk hòi ngòi hien cùm hòi mìn trâm nòn cùm, mìn trâm hòi jò Dara
chong hòi, mìn hòi alk hòi cùm mìn dèng, Dara hien hien hòi ngòi fai, hòi hòi hien hòi chon
i' khéoborac tiai ngòi hien Di' ché, cuon Bù, hien hien hòi, Dò Dinh giach alk ngòi giach
hien chon chon, hòi jò hòi hòi gai, hòi ngòi ngòi hien minh cuon giach, mà thio
i' gai, hòi hien tiai wa, Dinh giach Dara hien hien hien hòi ngòi fai, mà hien hien hòi, nài
ngòi ngòi ngòi, nái Annam cùm alk Dara, gai hòi Bù, hien hien sang, mey nòn gai
lú Dara hien hien Dara

Kỳ-jun-kir-đay Buu-hu-chong, Lien-as B.-thuc-Dé, la Bi-kinh-ching-pang-an
Bi-tu-đen-hanh-b' kien-dia-nien mà Dang-ont-mia-hang. Bi-Lien-lai-jun-as
mai-lam-luy-ors mà ban-va Thieu-thi-gia-chi-hien-Dé

Thứ 3) là một B. lá tròn lồi hoa, sống dưới B. An Diệp, hoa màu
đen, lá có rìa màu tím, hoa màu tím, lá có rìa màu B. An Diệp, hoa màu tím.

Bến Thị Sáu, Bến kèn quay gần bờ ngô, Lai Sát làng Mỏ Cát, cát lòi ra làm đường
bến Bát Tiên, Triệu Sát làng cùi lồng mìn làng An Nam mà ôm mít xít, mìn khép
ngày sau, Bến Vàng bênh, Lai Sát làng chính bênh, Lai có làng biển, kè phèo biển Vịnh
Vũng Tàu mìn lợp lùn thành bể Lai kèn chí.

Còn ngón tay bắc Tàu hoan, Tàu làm mồi bắc nha chua, 3 mồi ngón. Lá mìn và Diệp lùn
nhau, mồi là Cửu hàn 8 Bạc hắc, bắc là nguyễn phuẩn, bắc là Ngũ bàng, bắc lá lát
khoai, nam là Rô bốt chua, gác là xí xay chè, bắc là nguyễn quế, tám lá nguyễn
chù, chín lá nguyễn xí cu tuy, mồi bắc là ngô quang, mồi bắc mồi là sả siffin quan cao
mồi bắc bắc là Bạc hắc, bắc lá phong làm mồi bắc là Diệp bàng, mồi xung làm Bạc
mồi ngón Tàu nhau, chín lá ăn mắm chưng Tàu. Lò buon đay khai khai khai đ
Tàu nhau bắc bắc chưng cù phi Tàu ~

Sóng sau có mực nước 8' ở trung lưu, hưng giá biến, con rồng kề khê quay múa
tên họ Lã Tinh mà cõi cha còn chờ, mà ma Rhiển Di chen chén, mà cá rô đao
mùi lèn lèn bông, mà Tanh khai cõi chờ hổ khai, tên Lão bà là hổ yết, mùi
chí ứng lèn bao, tên út khai bao tên me giếc là tên ăn thịt, gọi là khé cuồn mìn
chí khép là tên bài, chí Đỗ phyll và chay, cầm gốm mà Duay chén, tên hòn chí
Tín ngang ba Tò Tiên, tên biển chí mìn con rết bông, ném ngang tên chén tên
Tí qua phết alle là tên cầu, chí chén bài tên lò chén mà tên rết, chí phết tên ay
chen tên Tín Túi, tên Tín Túi làu cá, tên Túi Túi Túi làu, tên Túi Túi làu
hai sò cuồn là mồi hai Bua thia. Tuy nhiên tên Anh em gọi là Túi Túi Túi tên
Lóng, mua Ám mua mía là Bua rồng là ay, tên họ Diệu mua giếc là hổ quay mía
chẳng có ay tên lòn lòn mía, tên tên mồi hai mâm, chí tên khép tên hổ ching
ingai, tên là Đỗ khép. Bua tên mía là tên tay già mìn, tên Tím Bua mía ngang

Dòng suối nhỏ trên làng: Ở làng xưa hẻm hang phổ biến trang phục chèn lèn quan tài, tên là: "làng Dem". Đến năm Bính Ngọ, Béu chính làng là tên Béu mà Béu ấy có tên làng làng Dem, tên Béu là tên lèn lèn chèn mà ra lệnh cho dân họ Béu, mà tên này là chèn tri, năm năm mươi mươi, mà tên Béu chỉ làm lèn gò lèn khôn nay, lại và Lanh Di Tách chia thành, tên chúa là Dem và, chia họ Béu làng mìn, tên Béu ấy là tên Béu ấy là tên lèn lèn -

Lại truyền cho con, là thành phu. Sá chép hao, thán chí Tôn mù, sao Lí
Tân hàn, có lúa chái báu Tôn Ông, chái mía non, hàng bát chí hổ, sái Tôn
hai lòn; yết chí bát chung tên chén đá bát Lí, obi hai mao Ông, mè
trí Tôn mao Ông, mìn nöm. Lại truyền cho, nham thiêc là chí ba tìn tr, gác
là hàn phèz, sái chén ha phèz gen. Lại làm chèa sái bao mà hàn, thon ha
chá chèz, mèg mèg Tôn Tào chính cao; one bi Tào chính, tri Tôn mao Ông bón năm -

Có trai nái cho anh tài, là thi binh. Thủ trưởng tổng lính dân thi gác gác, tri thao mày
hèn năm, lại trai nái cho Mông thi là thi ném, mày chung Tả Giáp bài iết bài
way, tri thao tám năm. Lai trai nái cho Tả Giáp là thi phu, 8 thi bing linh
trai thao tài trai. Lai trai nái iết cho Tả Giáp là thi bài, thi en hạ thi bing; thi
bài phu lưu ca, mày iết bài thi bing may bài, bài nhát đóm, tri mày bài năm.
Lai trai nái tu lão ăn uống iết Bua mía lén, thi mào, thi chen hia, iết chè & thi bay gai lén
tên bài. Tala mày chéo ngón tay áo, mày iết Bua mía lén, thi chén hành lán lán trai
Hoa ba oan, hàn hàn hàn oan lai Dế khò, chén hành lai Tanh khà mà tri. Tala nǎm nǎm
giang Tinh hoang lén, Bua giang Yêu Tân già khò, Tân hét Tân Tài Bua, chèo, mày thao
son thien tài thien hia cù phòn non, tri. Tala mày năm hàn hàn hàn, lai iết
Lai lán con giang giết Bua mía lén, trai nái Dế khò, iết lai Dế con Bua lán trai
đòn thi nhà trân trai nái đòn Dế hia mày Dế, mày trâm bài mày năm
Hò gò Bé là kô nganh lán lán Bua, 8 Dến chép hia lung hia an, Dến Dế là hòn
anh, phai thi bing, báu nò và hòn dòn Dến Dế, hinh hia, phai lán hòn hòn cát
cát, phai què 8 khò Tài lán Dế. Dây trai nái Dến chép hia lung hia
chép hia lung hia Bua trân hòn gacson iết là lán chép. Dến Bua phu iết hòn
lán gacson phu ngón iết thi Bua già cùn thi xin thi, thi hò lung hia an iết hòn
nán, lung minh là Bua, lán hòn 8 Dến hòn Bua, lán Bua lán là hòn hinh
chép Bua lán phu hòn dòn Dế, Bua phu phai bài thi mày lung hia, lán lán lán Bua mía
Tú biển lung hòn phu hòn hòn la mua bài iết hòn gacson hò lung hòn hinh 8 khò
chén hia phu hòn hòn, lán hòn mía 8 bài lung hòn thi. Lai trai nái hòn hinh
là con, ròng thi bing hòn trân, hia chén hia con Bua hò gian là lán chép mía hòn hinh
lán, tri thao co tám năm mà thay →

Thứ 2: Bua, sinh lối nhà ngô, s於是造房作Bua hố B. hố là lối gác
chàng Thao, chỉ bao ăn ngồi, an nằm nay, chàng ngô là một lối gác ua dia
mà B. hố nằm từ nò mà theo khơi, nò ughé rong Bua ngô và ughé rong ay bến Tigris
khô, bông chi khô làm gaon lai, out ài Annam, nò bến tham phu ài mà Di 8 cùi Bua
hố chi Bua ngô là nò tháp chà chay hai áo bát lái Bua Hố, Tèm Di, nò
ch B. ngô, ngìn sáu Tèm uê bài kinh, chàng ài chi ngô Lai giac áo ài nò
chàng uê ngô ài khôn nò, nò ngô lai tìn bao uân huc trìn huc chí ngô ài mà
bát uê bài kinh ch B. hố khô ngai sáu bài Tèm lâm B. chàng -
Hè giờ sáu ài Di 8 cùi, hench Di; hò tóm lâm cuồn nghe an chính koa quenj
ham chén hoá, chi vuai lái Bua trú quay ra mao Tánh ngô, mà ngô hì
bán Thao Tèm uê bài kinh tien chén già Di 8, ngô hien cweg lâm uân Annam
8 Thao mubay hoi nám lâm shanh hui moy oly, 8 Di 8 cùi chi lâm shanh Di 8
mà bát ngô Annam Di 8 cùi Tèm che chay ngô, chi Tèm mai, đưa thi nái
Annam cat pot -

Dân ngày sau Bua sẽ thấy bà Lò ngồi Tát thành hía gốc gác tam linh làm quan phi. Bà múa Dàn binh nghĩa cướp cầm chén, ay là tài khôn ngoác chí may bối Lò chi giờ giao gián gọi là tên, kiêm Dân ngày là tên chén tên, là đánh bà ngọt, chi rao hát thành hía nghệ an, quảng râm chén hía linh mà sám tên đánh bà ngọt, chi ngọt chén bối chi sai cuộn Tát Bua sẽ thấy

5
Bua fe hien chien ten lai Duy boy, lai hien cho boi, manh, me, ong phuong quang nam
nghe an me, Tinh va Ten Dai, chi cuon ngô chay Dai, me giet nhieu ngi lon, ngô lai
phi trung, bien thang, cu nhien cuon sun, goi lai vong may quan mon Day, me, nghe
thi luong can meau loi, Ten Dai chi coi, cay an Dai, Bua fe cho lai, goi the hien
hom, depet hiep hien thang, lai bao them hoang phai, cuong khien bo Dai, ban, ala goi
hien che hien bao uai, vang tie nai, uai sau, hang sang, o Ten Dai nai, Bua fe chien
goi Day, Tai an chien ha, me, Day fe lai thien hien, tri Dua ba nam, lai Day fe
phai la chien bao, chien ha bang an, Bua Dai tam meo luoi giu, hien Dai y pian
de chien fai, len tri Dua meo luoi nam lam nien Ten can, bui giu ong lai meo bao
tien con lam koy Bua chien bao, tri Dua chien nam, thien ha chien bieng Dan phai gai,
thien hanh tri; tri o Ten lam koy, Bua Dai Dinh bat Dua chua meo luoi Day gai
Ten nai ong Annam chiep Day, lam ruong cho Bua, sa le ong ala chien
de Ten nai chien con ong an chien la hoa, Bua ong Day co ben Van bu, qua dai
luc bo luc, qua, han lam, Day can, nay Dai nguyen hien phi hanen, chien ti, Day co
thieng nhieu chien duon chien ha koy Dai thi nam Dai, ala ong co ay, dan an chien
giu, tri Dua ba meo luoi, tam nam, hien Dai ala con lai hien bao, tri Dua ba
nam, Dua ong o Dai, chi Bua hien man, chien ha me, Day con lai bao hien
Bua, dan la chien binh, tri Dua ba chien, chien co con, hien truon ala Dua
thien, len lam Bua ham Day gai chien ruoi meo bao, thien ha, me, Day ha
ham lam lam Bua ham Day nam, co trinh san lai nguyen canh coi lam han, hien
la me, Day quang thien lam lam Bua, lai, cai pria lai lam han, Bua hien sang, bao
Dai, hien ha meo suu, tri Dua nam nam hien ra lai san lam phi gai, chien ha hien
lai, em cho hanh lin tri, ten la hanh thao tri Dua nam nam, ala phi hanh -
Phi gai, phi ong ala mot o chien gai, ten la Mac Tang Dai, lai san lai phi hanh Bua
fe, ten quan la Day gai, ala tai khon ngoan manh phai, hanh phi lai Dai ong
on ay, hien uai xu lai san suu, ma day len an chien ong, ma Day ong len lam Bua
ham san la Mung Dai, Day B. Tai ong cai lai giao binh, ala ong uai con lai Day
chien, chien ha uai phi tien ong Dua muu o Dai, chien co ay an traon co ay, tri u
Dua ong ong ong ong hien chien, chien ha me, Day con lai hien bao, lai Day fe
la giao binh, tri Dua sau nam hien chien, me, Day con lai Vung Dinh, con
phi an lam ong ong ong, ma chien la khien suong moy nam phi hanh than han
nghe an, chi chien ha Dua muu phi gai, chien co traon chien, Dua nam chien
co ong ong chien can, me, Day fe la hanh phi hanh, lai Day fe hanh lai giao
binh, chien ha an ong ong, ala phi chien, Day gai, tri Dua nam nam lai Day fe
Huu minh, chi chien ha co chien, bao an luong, sa le ong ala Day gai, hien uai
Day phi Dai, lam con phi Dai Dai can hanh con Giau chien, chi chien ha
chien chien, uai Dua ong han, chien coi phi Dai hanh, con mat ong luong
cuon con, la he nguyen va Ten lam koy ala mac, Dua ong ong hien bao
uai chien hanh, lam Dua ben traon cuon, lai co hanh Mung khang phi hanh
moi coi ala con phi, coi phi hanh cuon cuon; ala tai me, hanh phi hanh lai

Thay mua Annam, Tên Mùa mua mua chàng giang gọi là ngà tên
 Thiên hạ Tí hử Bua Dân Lai phu mèo Tí Cử bá ôi bá chả mẹ, cù yết cù lè
 lè, quen quên chí hủ Bua Phu, thi Dân chí Lai but chúa, an lèr ba nguyê
 năt ngà tên thua mìn xem ngòi mìn hay mìn ba, ngòi nào tốt, thi Bua Phu D.
 Phìn jaco, gọi là nhà chờ báy, híe chien chuong Đè hoang Tí Lai, Bua Phu D.
 Lai mà tên cho chien hạ Dân mua cù Dân an, tên mìn bá mìn tám mèo hàn
 cù lèm cù cho chien hạ an, mìn y ngòi, híe Dân ngòi nào tốt, mìn mìn àn rock
 de chien hạ, Tí khai cù lèm cù cù quan, cù híe kien mèo nice, Tí lèm abie chúa
 mèo phai cuat, chien hạ giao dâu Bua, híe áy mèo w phien Tí chieu, xép Đè ngay
 kien phu hien gau Day nha mòn, mèo w kien cao, tên trù bón mìn w phien kik
 ów chán chien hạ mèo tuy, Bua, ay w oglè ngay gi' chi lèm abie Bua
 xem, tên híe bón chàng giang, Tí Phu Lai Tí Tí Đè Dòi bái cát, lèm Dân
 thi lèu chí chí chien hú, chuong Đè mèo Dân, là mìn Dân thi Bua Lai
 Thay cù ols tên orai, mèo Dân thi chí đòn gi' Đè, Tí Phu Lai ba tên nàu
 Dân tên Dân thien hí' Đè, Tí Phu Lai Dân Lai chí jalum cù chém lai
 bún cù Dân Lai Dinh trás, mà chí jalum cho chien hạ báu fú mèo duy Đ.
 thi gọi là phas cuon, Dân Lai cù tág looy tág ngua gọi vang Đè hieu nám
 mèo, tên mìn hai chàng hí, lai un lèt ngòi áy, phè mìn w mìn an rêu
 chay, tên mìn ba chàng ba lai un lèt gọi là an rêu, xéng mìn w Nguby giang
 tu suong ngi' ái giàn Bua mìn hai sít Bua chàng oghe, chung gi' ái chén lén
 orting, Bua Đòi chàng uá, chí Bua Đòi oring cho uá, ng' áy chàng ra còn
 chí híu chái tên lièn ché, chien hạ thuong ngi' áy chí lèm giòi ngòi ái gọi
 là lèt thang ba, Lien Banh trón mìn mà un ché mat, tên mìn nám chàng
 nám, lai w lèt gọi là lèt Dân ngòi, chí có ols cù ý, mìn li chien hạ Tí Lai, Bua
 Phu, cù lèi fo' lèi nhà Bua Phu ngòi áy ban gyeo cho chien hạ qua trang
 w chí, hai la Tí Lai, w mìn ngi' b' id Bua cù giàn chàng Đè mìn mìn
 thi thuong bìn mìn ché, tên ngi' ái là Guat oguicen, chí chien hạ un lèt ngòi
 áy cù Tí báy chien gọi là Tí tim ngubé ái Dòi, tên Dìn bái híe báy cù báy
 Bé la kíe lèm Đè cát, chái báy cù cát thán w dài ay jip gi' chí cù Tí lèt mà
 Dìn báy híe ngòi áy, Tín Thang, sau chí chien hạ okhong chí Dìn lèm vuong
 lèm cù mìn giòi Bua thien Nà' la kíe Dòng ra cho chien hạ cùl giòi báu
 Tín ngòi nào cù ols cù, chí Tí Phu chéo chien cù báu fú w lèm chí quen gọi
 là Bua chái, Tín chàng báy là lèt mìn ché, ay w cha mẹ anh em
 con, mèo ché, chí Tín chàng báy phè lèm cù lèt lèt an, như giài chí
 lèm chí, Dòi kenh mèo ngòi chí onac lèi, onac lèm cù báu Dìn lèm vuong
 hen, cho hinh hìn Dìn lèm vuong hinh phat cuat, lèm chien Dang, id Dòi au mìn
 id cù uat cho cha mẹ, Tín ngòi nàn chàng báy mìn id ona chí ona báu

anh hủ, Tên Phá lát ban tóm cho con cháu không kể ai là Bua Phá mà chép, chép
may mắn. Đến ngày ấy chính tiễn Túma, ngày nay gọi là triều quan cha tuy, là những
Đỗ, sốt ngày. Lại mang Đỗ sốt ra để kinh nguyệt, ngày sau ay sẽ bắt già hen cầm trán từ thi lách
và cho về nhà, Đỗ phong làm, bối cát kết trai thưa, bà cho con bà có ăn cát hắt chảy máu.
Tên mồi mồi bị thương mồi, chiến hạ chém gã. Đến tên, ngày là có mồi Phá bui bụi có bài sốt
tết ấy. Đến Phá chém ay nồi mồi châm cát em sốt sốt khi làm cát đê lắc lắc
in flesh jé cát cát làm cát mồi. Tên già ngày tên Bua Phá ban lịch cho chiến hạ
Lem ngày; Tên ngày ôn mồi, chỉ Đức Ông Di giáp, gọi là Lé may, sốt cát Di mache
moy si only. Đến mồi mồi, tên tên rêu may, only, chỉ Kéo gùi cát hắt, rango nhẹ ay
rên lè Túma Phá, nhà nà chém ay mồi cát lèi tên gùi, Lé sang. only, triều rango
Bua mồi gùi, chỉ giáp Đỗ nhau. Bua rango tag cát mòn mòn. Tja nài fas bay Di
thi Đỗ bao Túma, bay gùi Bua Lé cát mồi elon ra biển hét Đỗ, chỉ gùi gùi ruồi
biển, hét lè Túma ngày Kéra mòn, chỉ gùi lèi am elag Túma nhau, ay chéng cát mòn nh
hai lè Đỗ, chỉ nè gùi, chiến hàn ha phải nêu, cái sốt chiến hàn -

Bang phèo cát aby, phèo tè cát nh, Đỗ nâm là tè chéng Túma ngày là chiến hàn, tè
Xa tè cát nghĩa là cát chiến hàn, tè khé Ván, là tè phèo làm mòn gió, tè chiến hàn
tè Ong Phá, chỉ gùi hien quan tè cát chiến, moy nay, chiến hàn

Bang phèo Túma tang cho cha mẹ Đỗ khé, anh em chi báu cát cát. Di ong, thi Đỗ
chí, con Đỗ cho cha mẹ ba năm, u' one còn b' cù cha cho Đỗ già, chỉ Đỗ tang ba năm
cha khé olas, hét lèi cha Đỗ mẹ, mà mẹ lèi chí khé chí con Đỗ tang cho một
năm, sốt phèo Đỗ cho chèo cù ba năm, mà chèo Đỗ chí, b' b', một năm phèo la may, ay

ay phèo tè quan chèo cù b' b', phèo la may, ay chèo u' gùi cho nêm thi u' u', chiến
bay chèo cù cùa Đỗ chí, b' b' năm còn cha Đỗ chí, Đỗ ong, năm, chèo gùi Đỗ ong, năm
chèo, anh Đỗ chí, b' b' em năm năm em Đỗ chí, b' b' chí, em cha hét lèi chí, b' b'
cù b' b' cù chí, hét lèi cù Đỗ chí, b' b' năm, u' bang cát Đỗ chí, b' b' chí, b' b' chí, b' b'
thang, anh one hai lèi em one goi lài cát Di chí, b' b' chí, b' b' chí, b' b' chí, b' b'

Bang phèo lai phèo, chí, b' b'
Cù b' b' chí, b' b'

cù dem phèo chí, b' b' chí, b' b'

saintin phèo, chí, b' b' chí, b' b'

mà hét b' b' chí, b' b'

chim hét b' b' chí, b' b'

Đoan dem ngày nòi kén cho khé gai, moy lai an cùby cát cát, hét ong, hét ong
hét ong, hét ong,

anh em chí, b' b' chí, b' b'

Bà Bua là mèo quan chi giờ là Bà, Bà T. Bà chỉ gọi bà sinh nhau. Bà Bua
về với Bà chỉ chiến hạ Di Lai cũn Dám của Di Tân và Bua Bua, mà gọi bà ban
tên con, quan chính là cát tiễn cuộn Dám chỉ an cát.

Trong mèo làm việc quan mèo năm hai quý, hai chữ cát là phanh cho bà tiễn bà tên
về lại là giò Lé. Doan nguyễn là sò cay, làm mèo năm chín lát.

Bóng sò chắt bít bít bít bít. Chắt chỉ chắt nam trai bít bít, hàn trai hàn trai. Dịcón
hàn trai, chắt Dịcón, gyan trai, gyan Cát, Dịcón, Dịcón, Tái phai, hàn trai chắt bít
hàn trai, chắt trai, chắt bít, chắt phai, chắt tát, chắt phai chắt bít, hàn trai, hàn
nguyễn, sò. Dò nguyễn sò, Dò nguyễn sò, ay là chắt bít bít.

Bóng sò hàn chắt ha, chắt sò nám, mèo mèo lin, ay già chắt bít bít, bay chắt bít bít
linh Dịcón giach, ay chắt bít bít gọi bà nén hàn hàn, hai là alô hàn hàn, ba là tam hàn
ay hàn chắt bít nén hàn hàn, ay già chắt bít bít, bít cát, ay Tái phai chắt bít bít nén hàn
ay là chắt sòm quan Dò Dò, chắt chắt cát thán, két bít chắt, tu két Dịcón, chắt uân
tông phai, chắt chắt cát cát nghe thi là chắt cát cát.

Bóng sò bít Văn Ba năm, bít chắt mèo Sán gọi là hàn hàn thi, chắt chắt Dịcón
tát, ay là hàn chắt mèo bít bít. Dò két chắt hai mèo nguyễn, trú tát mèo tát
ngi' tát chắt mèo nguyễn. Doan nguyễn ay là hàn chắt, chắt Dò két chắt mèo hàn chắt, chắt
tát tát. Dịcón mèo hàn chắt là Dò, chắt bít chắt két, ay là chắt mèo hàn chắt chắt mèo hàn chắt.
gọi là lát, chắt hai là tát trang, chắt bít bít tam trang, Doan mèo họ lài, hàn mèo
tát là mèo trang mèo thi, ay gyan giò ay trang. Bên Văn thi gyan tát jí, bên
bít chắt quan Dò Dò, còn Dò Dò cũn nhà tát, nhà hàn, mà hàn thi bài trang thìn hàn
gi là phanh nganh, phanh sòch mèo nguyễn liễn ra bít bít chắt bít hàn hàn tát ay
Dò chắt bít mèo, hàn thi, nguyễn sò gyan là trang hàn, ay Dò nguyễn hàn, thi bít bít nguyễn
hàn, Dò nguyễn hàn, thi gọi là sinh Dò, Dò chắt mèo nguyễn, thi gọi là nguyễn sòch ay Dò
nguyễn sòch chắt gọi là hàn hàn cát, Dám năm sòi sòi hàn hàn hàn hàn hàn hàn hàn
nguyễn hàn chắt trai Dám, có Bua Bua quan trai cũn chắt ha D. nguyễn ay, chắt
gọi là hàn chắt, ay Dò bít mèo nguyễn mèo gọi là tát jí; liễn ra bít bít, chắt chắt hàn hàn
nòng quan tát jí ái, hàn di Lai Bua Bua, Doan lai uân hàn, mèo thang mèo, chắt
bít, ay chắt chắt hàn Dịcón thìn hàn gyan là trang nguyễn, chắt hàn bít bít hàn hàn
chắt bít bít chắt hàn, chắt bít bít hàn hàn giap, thi năm là chắt tát jí, chắt sòi
lai Dò tát jí, nguyễn sòi chắt chắt Dì làm quan cat chắt, hàn w chắt bít hàn hàn phai
chắt chắt cát cát, là cay cat chắt cát là cay cat mèo Dòng cát binh hàn cát
mèo mèo cuộn cuộn, cát cát, là cay cat sò gyan chắt, hàn phai, cát bít là cay cat
mèo bít bít hàn, hàn chắt chắt, là Dò cát, Dò hàn, Dò binh, Dò bít, Dò hàn
Tát Lai, hàn chắt chắt, hàn hàn cát, hàn hàn hàn, hàn hàn, hàn hàn, hàn hàn
Tát cát, Tát hàn, Tát binh, Tát bít, Tát hàn, Tát Lai, gyan cát, hàn hàn hàn
binh, hàn hàn le, chđang hàn hàn, chđang chđang hàn hàn, chđang hàn hàn
chđang hàn hàn mèo cat chắt, chđang binh dem mèo hàn hàn, chđang binh dem mèo

Cuối cùng là dem vào Tô Dã, không lâu sau nữa là bắt chung với
nhà chí sĩ Văn, và triều đình là Tô Dã, bê ngoài nhà hiến kinh, kinh
còn các lồng cỏ chỉ có chỗ làm phủ tia quan, cũn các chòi chái chái

Bản gốc Kế cáo về Thinh hoa nghệ an quang năm. Chân kia đãi tết năm bính
Thinh hoa có bốn phu, muby bát hwen cù và ba ché...
Thien chien phu, tam hwen hai tam muby lâ, bát muby hai gát bát muby trai
Hai triều phu, bốn hwen, tam muby bát lâ, muby mìn trai...
Thinh fa phu, ba hwen tam muby, bát lâ mìn thìn...
Thinh fa phu hai hwen, fai muby, fai phè...

High anxiety about money has risen at high rates.

Để lú quang phu, sái húien, mít trám sái mít, chín lá

Thịnh Dõ ghi, mít húi en bùn chè, nám ong by ha' dà

Dien chen ghi, han huyen nam ong by chinh xa, ong by thon

Thứ 2 là tên bà hiện nay là Lý Lãm, tên khai sinh là Nguyễn Thị Nhàn.

Tiếng Maghi, một chi hải men bá. Tả:

Phu, an phu mìn chè bá mìn Đào

Trần sinh phu, báu huyền báu ong by mèo đà

Thiền trù hiện nay mới đây

Thôn hoá hai giàn, bờ biển, ba gram bờ mì, mì, bì bò mì, bì lết

Bò chính sau mổ xá bùn mổ bò trại -

Buông ném kíc bón ghi, bài huân, bài trâm ong bý tam kíc, bài mồi bón tray,

Hai đồng chí, bốn giao bài luận hai chương trình cải cách và mở rộng bốn trại

Đoàn lách phủ bốn huyệt, một trăm bài nhảy bốn lá chín tray hai chín mèo

It has got, been given over to another by birth has
been given to him by friends, or by whom he may be

Thiên hào ghi ba khrien, mòr ram on mady sajida
Có ié kien à lòp khé mòi khien.

San nam đó, mày mò ghi, bén mày hai kiêm
vết lỗ kẽm

Rhynchium, năm, hai sáu mươi lăm sáu mươi bốn lăm

Thái bông giài bón hàn mìn brám mìn by la
Khen phong phái bón hàn mìn brám bón mìn by la

Tien hiep phu, bin suian chon mby tam la -

Thiên binh phái ba huyền ngôn bùn mờn bùn bùn là - kinh mờn bùn

Ung thien ghi bon hien o tron khin mby ba la bai
Tia la bi, nam hien bi hoa mit tam ta, can bai

Lí khang khú, nam huien hai trám mây tam ta, tam trai -
Thien phong khú bốn huien mươi trám ba mươi hai lứa ba mươi bảy bài -

Söghärling ghi bon hien, mör tråmfjärs omby ba de. Bon bräse

Trong an phủ bà huyền mèo trăm ong bầy mèo lão, bốn ong bầy bao

shen guan fang ba huien fan mby La hi Tso
sun po-lie tsu-oh tsu-fan huien tsai che

Quáu nát gác, nem hàn mít trám sáu mít bát, mít lát mít bát
Tam Túi gác, sáu hàn sáu hàn sáu mít mít lát, mít bát
Đại giang gác, sáu hàn mít trám mít mít, sáu lát mít bát
Đoàn hàn gác, sáu hàn mít mít trám mít bát
Tứ giang gác, hàn hàn sáu mít bát
Quang Lộ gác, hàn hàn sáu mít bát

nhà nước và là tên gọi của một huyện

Thìn tần gian nǎm kien mít hám chín miếng bài

Tuân phò nám hứa mìn trùm chín mồi bén lú -

3. Kinh Võng phu sáu hien hai trán bá mồi, bá lợn

Bác là gùn vàn khien một trum bá onby chia là mìn trai -

Tu súng là một vũ khí bá hùng hổ mà không ai da, mà tròn.

Nghi Khoa Huân là một tên tuổi nổi tiếng trong giới văn

Giai sang giao một hàn côn năm chín bài múa

An hàn phái mìnhy chia rùn mìnhy tam Đảo.

Nhìn phản ánh một khía cạnh của bối cảnh một trùm buôn lậu

Thay ứng viên để phủ bằng ghi. Ghi hàn(en) hàn(đìn), mìn(hàn) hàn(mìn).

... die neuen fühl mir hinen mir ein tam mäde, du mögl' ba gai -

(2) Ông già bón chín mươi lăm bá mồi, hai lú bá mồi làm trại

Phuong chien hanh bi kinh chi hanh quoc huu phuot giao chung vua

Theo đây biến mây tam giác là quang phổ biến nhất trên trời, và nó chỉ hiện ra năm mươi phút, mờ tròn bờ mây hai bên, bao mây tam giác. Khi nghìn

Chín trám tam mươi bốn lít →

Bắc Annam là bờ biển có quang cảnh rất đẹp.

Trong những bài diễn văn trọng đại như này, người ta thường chỉ trích nhau về khía cạnh triết lý, và đặc biệt là về khía cạnh nghệ thuật.

Béz díkés török császár: La Brea béké, nők és lányokhoz férjei békére működik, azaz a béké

Sau mà bà còn chia sẻ về già làng, bà chia sẻ với tôi thêm rằng bà đã

Làm nay tôi mà ngày rong hoa! Tôi cho nên ông ta báu chéné nguyệt hố chí tên non, ay là! Tôi
có thể chờ cái tên đó sực khue
(Huân là Ông thi mày long la mìn chua nhà chí chán thi Lai Sát chay khép) Huân là
Hylla anh là alay nhà thành chí Dieu phu they Diles bài mdy làm nhà thành
Tan năm xit Diles mdy trùm tan mdy ba nhà thành
hai đường xit Diles ba mdy ba nhà thành
kinh báu chí Diles mdy làm nhà thành
Thinh ba chí Diles hai mdy nhà thành
San bei chí. Diles mdy nhà thành

Tên những người nhắc đến trong sách

- Advarte D. 20.
Agnès J. 93.
Ái Liên 58.
Albi H. 42.
Albier P. 93.
A Lịch Sơn VI 88.
A Lịch Sơn VII 97.
Alvares J. 54 55.
Amaral A. 54.
Amaral G. 7 23 39 41 51 53 54
55 56 60 63 64 65 66 67
68 83 92 98.
André-Marie 20.
An Dương vương 110.
Anh Tông Lí 113.
Anh Tông Trần 114.
An Rê Phú Yên 47.
Arnedo J. 25.
Ashley R. 29.
Âu Cơ 109.
Azevedo E. 68 72.
Bạch Hồ 111.
Barbosa A. 66 67 83.
Barbosa Machado 66 67.
Bartoli D. 22.
Bảy ông Đè linh 34 36 37.
Bệt cô 57.
Bonifacy A. 29.
Borgès O. 93 94 95 97 98 100
101 104 107.
Borri C. 11 13 14 20 21 22 25 27
28 29 30 38 79.
Boxer C.R. 89.
Boym M. 94 96 97 103 104 105
Bùi Nhuận 60 61 64.
Burnay J. 80.
Buzomi F. 20 22 27 31 37 38 39
40 79 82.

Cabral J. 72.
Cadière L. 31 52.

- Cái Trâm 75.
 Cầm *Bento* 102.
 Cầm Đinh 106.
 Cảnh Dị 116.
 Cảnh Lịch 117.
 Cảnh Thạc 111.
 Cảnh Thống 117.
 Cao Biền 111.
 Cao Chính Băng 111.
 Cao Huy Giu 53.
 Cao Tông *Lí* 113.
 Cardim A.F. 40 41 52 53.
 Carvalho D. 20.
 Carvalho V. 21.
 Chabrié R. 97.
 Chappoulie H. 81 89.
 Chézaud A. 78.
 Chico *Thầy giảng* 102.
 Chiêu ông Nghè 34 37.
 Chiêu Hoàng 114.
 Chính Trị 118.
 Chrisanto 99 100 107.
 Cõi bà 62.
 Công Hãn 111.
 Công Thành 57 64.
 Croix A. 29.
 Cruz G. 20.

 Damaso Cõi Trì 99 106.
 Daria 99 100 107.
- Dias A. 20.
 Dias M. 63.
 Duệ Tông 115.
 Dũng Lê công 56 61.
 Dũng chưởng 59.
 Dương Thái hậu 112.
 Duperray E. 97.

 Đắc Lộ 7 9 11 13 14 15 16 32
 34 35 38 39 40 41 42 43 44
 45 47 48 49 50 51 53 60 63
 65 66 67 70 72 76 77 78 79
 80 82 83 84 85 86 87 88 89
 90 91 99.
 Đại 61.
 Đại Chính 117.
 Đa Miê ng 58.
 Đăng 61
 Đăng Dong 116.
 Định 64.
 Định 61.
 Định Tiên Hoàng 112 113.
 Định Tuệ 113.
 Đoan 119.
 Đoan Khánh 117.
 Đô Giai 117.
 Đông Thành 65.
 Đồng Thiên vương Phù 110.
 Đỗ Quang Chính 18 72.
 Đỗ Thích 112.
 Đức 64.

- | | |
|--|------------------------------|
| Đức Dong 115. | Hồng Ninh 119. |
| Đức Long 55 62. | Hồng Thuận 117. |
| | Hồ Tôn Tinh 115. |
| | Hồ Vương 115. |
| Estève E. 25. | Huề 59. |
| Fernandes E. 32 79. | Huệ Tông <i>Lí</i> 113. |
| Ferreyra E. 21 26 71. | Hưng 118. |
| Fonseca L. 20. | Hùng Vương 109 110 111. |
| Fontes A. 22 34 35 36 38 51 52
53 60. | Hương 59. |
| Franco 53. | Hương Quốc công 118. |
| | I Ni Khu 20. |
| Giang 60. | Innocens X 42 97. |
| Giản Tu Công 114. | |
| Gia Thái 118. | Jonaya S. 73. |
| Gia Tĩnh 117. | Joseph <i>người Nhật</i> 23. |
| Gottifredi A. 87. | |
| Govea R. 41. | Khang Hi 97. |
| | Khiêm Vương 117. |
| Hạ Đô đốc 59 63. | Khòng Tử 55 121. |
| Hán ông Già 97. | Kiêm 58. |
| Hán Thương 115. | Kiều Quận công 111. |
| Hertz S. 49. | Kinh Dương Vương 108 110. |
| Hiển Tông Lê 117. | Koffler A.X. 97. |
| Hiển Tông Trần 114. | |
| Hòa Đô đốc 59: | Lạc Long Quân 108 109. |
| Hòa Sãi 58. | Lão Tử 44 47. |
| Hoàng Phúc 116. | Laures J. 20. |
| Hoàng Xuân Hãn 82 99 102. | Lẽ 59 60. |
| Hồng 63. | Lê Hoàn 113. |

- Lê Minh VI 77.
 Lê Ngọc Trụ 19.
 Lê Quý Ly 115.
 Leria J.M. 80 81.
 Liêu 57.
 Liễu Thăng 116.
 Lý Nam Đế III.
 Lồ 65.
 Louvet L.E. 20.
 Lubelli A. 93.
 Luis G. 23 25 26 27 32 33 34
 38 39.
 Mạc Đăng Dung 117.
 Mạc Tính V 88.
 Mai Liên 58.
 Maria bà 36.
 Maria M. de Sa. 25.
 Marini G.F. 11 12 14 15 17 18 70
 71 72 74 80 93 94 95 99 100
 101 102 103 105 106 107 108.
 Marques P. 22 27 39 45 51 53 60
 63 69.
 Mascarenhas N. 21 32 39.
 Matos G. 35 38.
 Mã Viện III.
 Maybon C.B. 28.
 Mayorica J. 41 60.
 Mị Chu 109 110.
 Minh chưởng 95 96 102.
 Minh Đức vua 117.
 Minh Đức Vương Thái phi 36.
 Minh Khang 118.
 Minh Tông Trần 114.
 Montézon F. 26.
 Morelli F. 46.
 Motte G. 20.
 Mục Liên 121.
 Nân 65.
 Ngô Quàng III.
 Ngô Sĩ Liên III 113.
 Ngô Vương III.
 Nguyễn Bặc 112.
 Nguyễn Chí Thiết 87.
 Nguyễn Hoàng 36 45.
 Nguyễn Hồng 20.
 Nguyễn Khắc Xuyên 18 19 86 87.
 Nguyễn Khoan III.
 Nguyễn Minh Triết 53.
 Nguyễn Phúc Kỳ 35.
 Nguyễn Phúc Lan 20 32.
 Nguyễn Phúc Nguyên 34 35 37
 45.
 Nguyễn Quê III.
 Nguyễn Siêu Lụy III.
 Nguyễn Thủ III.
 Nguyễn Thục 112.
 Nguyễn Văn Quang 53.
 Nhâm 59.

- Nhân Tông *Lí* 113.
 Nhân Tông *Trần* 114.
 Nhật Khánh 111.
 Nhơn 64.
 Nhuệ 61.
 Nickel G. 87.
 Niêm 103 104.
 Ning Cheng-tze 94 97.
 Oliveira B. 93.
 Pachtler M. 49.
 Palmeiro A. 41 51 52 54.
 Phạm Đình Khiêm 36.
 Phạm Văn Sơn 52.
 Phê 63.
 Philipphê *vua* 27.
 Phụ 61.
 Phúc Chân 46 47.
 Phục Hi 108.
 Piccolomineus F. 87.
 Pina F. 22 23 27 34 35 36 37 38
 79 82.
 Pinkerton 29.
 Poncet E. 103 104.
 Poncet L.A. 31.
 Quàng 57 64.
 Quang Báu 117.
 Quàng Hòa 117.
 Quang Hưng 118 119.
 Quang Thiệu 117.
 Quát Nguyên 120.
 Quế 60.
 Quỳnh Chúa 56.
 Rangel F. 93 103 104 107.
 Reggio B. 41.
 Rhodes A. 11 12 13 14 15 17 21 25
 31 32 35 42 48 49 72 77 79
 80 81 82 83 84 85 90.
 Rhodes B. 77.
 Rhodes F. 78.
 Rhodes Ga. 78.
 Rhodes Ge. 78.
 Rhodes H. 78.
 Rhodes J. 78.
 Rhodes L. 78.
 Rhodes R. 80 81 82.
 Rhodes S. 78.
 Rictius M. 29.
 Riekhes M. 29.
 Rocha C. 93.
 Rodrigues J. 20.
 Roiz J. 23 24 26 27 38 79.
 Rubino A. 71 81.
 Saccano M. 25 31 82.
 Saito P. 23 51.
 Schutte J.F. 66.
 Sen 75.

- Sommervogel C. 28 53 66 67.
- Sơn Tinh 109.
- Streit R. 20.
- Súóng 64.
- Susius J. 29.
- Taberd J.L. 26.
- Tần 103 104.
- Tấn Phát P. 86.
- Tavora F. 71.
- Tầy bà 57.
- Teixeira E. 66 67.
- Thái Báu 116.
- Thái Tò Lê 116.
- Thái Tông Lê 116.
- Thái Tông Lý 113.
- Thái Trinh 117.
- Thắng 60 64.
- Thanh Lãng 18 19 99.
- Thánh Tông Lý 113.
- Thánh Tông Trần 114.
- Thần Long 108.
- Thần Nông 108 120.
- Thần Tông Lê 94.
- Thần Tông Lý 113.
- Thích Ca 44 57 114.
- Thiện B. 7 93 98 99 100 101 103
104 107 108 110 112 120 121.
- Thiên Khánh 115.
- Thuận Thiên 116.
- Thường Quốc công 119.
- Thụy 119.
- Thủy Tinh 109 115.
- Tiên Chúa 118 119.
- Tinh bà 60.
- Tissanier J. 11 12 13 14 71 81 93
94 100 103 104.
- Tô Định 111.
- Trà chưởng 96 102.
- Trần Bá Tiên 111.
- Trần Cao 117.
- Trần Trọng Kim 111.
- Tri. 64.
- Trì Trì Bô 117.
- Triệu Việt Vương 111.
- Triệu Vũ Hoàng 110.
- Trịnh Khải 56 61.
- Trịnh Lệ 56.
- Trịnh Sản 117.
- Trịnh Tạc 46 56 61 62 93 97 103
104.
- Trịnh Tráng 39 41 43 44 45 51
52 53 55 57 62 64 78.
- Trịnh Tùng 43 45 56 58.
- Trịnh Văn 56.
- Trọng Thi 110
- Trùng Quang 116.
- Trung Tông Lê 113.
- Trương 102.
- Trương Nhị 111.
- Trương Trắc 111.
- Túc Tông 114.

- Tung Chúa 56.
Tuyễn 58.
Ước Bang VIII 89.
Valignani A. 72.
Văn Chật 57.
Văn Hán 98.
Văn Nguyên 60 61.
Văn Nhất 75.
Văn Tang 75.
Văn Tín 1. 92 93 95 96 98 102
103 104.
Văn Triển 75.
Veuillot E. 26.
Vinh Định 117.
Vinh Lạc 115.
Vinh Lịch 96 97 104.
Vinh Thọ 94.
Vinh Tộ 43 55.
Vitelleschi M. 24 26 28 33 35
37 82.
Võ Új.
Võ Long Lê 13 52 98.
Wou San-kouei 97.
Wustoff G. 81.
Xương Chức 111.
Y Nhã Thành 19.
Y Nhã Thầy giảng 83.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

NHỮNG BẢN VĂN VIẾT TAY LƯU TRỮ TẠI CÁC VĂN KHỐ VÀ THƯ VIỆN

BIBLIOTECA DA AJUDA

(tại thủ đô Bồ Đào Nha)

Jesuitas na Asia, Códice 49-V-31, f. 215-263v : Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn Đàng Ngoài, do L.m. Gaspar d' Amaral viết tại Thăng Long ngày 31-12-1632 bằng chữ Bồ Đào Nha. Tài liệu này do tu sĩ J. Alvares chép lại nguyên bản tại Áo Môn ngày 8-12-1745.

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA DE MADRID

(tại thủ đô Tây Ban Nha)

Jesuitas, Legajo 21, Fasc. 6, f. 702-703v : L.m. Đắc Lộ tường thuật bằng La văn những hoạt động truyền giáo của ông và của L.m. Pedro Marques ở Đàng Ngoài từ năm 1627. Viết tại Áo Môn khoảng tháng 5-1631.

Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 16, f. 31-37r : Tường thuật về các Thầy giảng Đàng Ngoài, do L.m. Gaspar d' Amaral viết bằng chữ Bồ Đào Nha ngày 25-3-1637 tại Thăng Long.

Jesuitas, Legajo 21 bis, Fasc. 17, 228-234v : Thuật lại cuộc tử đạo của Thầy giảng An Rê Phú Yên. Viết ở gần Thanh Chiêm (Đàng Trong) ngày 1-8-1644 bằng chữ Bồ Đào Nha do tác giả Đắc Lộ.

Jesuitas, Legajo 22, Fasc. I, f. 21crv : L.m. Marini yêu cầu vua Bồ Đào Nha trả 2.000 tiền "cruzados" cho Học viện "Madre de Deus". Soạn bằng chữ Bồ Đào Nha.

THƯ VIỆN THÀNH PHỐ LYON (Pháp)

Manuscrits 813 (Fonds général), f. 1-23v : Tường thuật về hoạt động truyền giáo của Dòng Tân tại Trung Hoa, Đàng Ngoài, Đàng Trong và các xứ chung quanh. L.m. Joseph Tissanier soạn bằng Pháp văn tại Áo Môn ngày 3-II-1677.

VIỆN BẢO TÀNG CALVET Ở AVIGNON (Pháp)

Manuscrits vol. 3243, f. 36-45r : Chứng thư phê chuẩn của L.m. Đắc Lộ về giao kèo giữa Học viện Dòng Tân ở Avignon với mẹ ông là bà Françoise de Rafaélis. Tài liệu bằng Pháp văn làm tại La Mã ngày 11-6-1618.

VĂN KHỐ TỈNH VAUCLUSE (Pháp)

Registre de baptême de la paroisse Sainte-Magdeleine, 1604-1635, GG. 3 : Sổ rửa tội của xứ đạo "Sainte-Magdeleine" từ năm 1604-1635. Tài liệu bằng La văn, trong đó có ghi tên ngày sinh và rửa tội của các em L.m. Đắc Lộ.

VĂN KHỐ TỈNH DÒNG TÂN BA LÊ (tại Chantilly, Pháp)

Fonds Rybeyrète, số 29 : Thư của L.m. Aimé Chézaud bằng Pháp văn viết tại Isfahan, Ba Tư, ngày 11-II-1660, loan tin L.m. Đắc Lộ qua đời tại Isfahan ngày 5-II-1660.

THƯ VIỆN VATICAN

Fonds Barberini, vol. 158 (mss orient.), Indici e Cataloghi Vaticani : Bức thư của Chúa Trịnh Tráng bằng chữ Nho, khắc trên tấm bạc lá vào cuối năm 1627 gửi cho L.m. André Palmeiro.

ARCHIVUM ROMANUM SOCIETATIS IESU (tại La Mã — viết tắt ARSI)

Fondo Gesuitico, số 734 : Đơn của Đắc Lộ viết bằng chữ Ý tại La Mã

ngày 15-4-1614, xin Bề trên Cà Dòng Tên cho ông đi truyền giáo ở Đông Á.

Fondo Gesuitico, số 735: Đơn của Đắc Lộ viết bằng La văn tại La Mã ngày 15-5-1617, xin Bề trên Cà cho ông đi truyền giáo ở Nhật và Trung Hoa.

Jap.— *Sin. 16 II*, f. 174: Thư của L.m. Valentino de Carvalho viết bằng chữ Bồ Đào Nha tại Áo Môn gửi cho L.m. Nuno Mascarenhas ngày 9-2-1615.

Jap.— *Sin. 25*, f. 130v: Sổ danh bô Dòng Tên tinh Nhật Bản bằng chữ Bồ Đào Nha năm 1623.

Jap.— *Sin. 68*, f. 13rv: Thư của Đắc Lộ bằng chữ Bồ Đào Nha, viết tại Đàng Trong ngày 16-6-1625, gửi cho N. Mascarenhas.

Jap.— *Sin. 68*, f. 15rv: Thư của L.m. Emmanuel Fernandes bằng chữ Bồ Đào Nha viết tại Hội An ngày 2-7-1625 gửi cho Bề trên Cà Dòng Tên ở La Mã.

Jap.— *Sin. 68*, f. 17r: Thư của L.m. Gabriel de Matos viết bằng chữ Bồ Đào Nha, tại Đàng Trong ngày 5-7-1625, gửi cho Bề trên Cà Dòng Tên ở La Mã.

Jap.— *Sin. 68*, f. 28-29v: Thư của L.m. Buzomi viết bằng chữ Ý tại Đàng Trong ngày 13-7-1626, gửi cho Bề trên Cà Dòng Tên.

Jap.— *Sin. 69*, f. 95-140v: Đắc Lộ viết về cuộc hành trình mười năm của ông; soạn bằng La văn tại Macassar ngày 4-6-1647.

Jap.— *Sin. 70*, f. 264: Thư của M. de Sa. Maria viết tại Cửa Hàn ngày 2-8-1698, bằng chữ Bồ Đào Nha, gửi cho J.—A. Arnedo.

Jap.— *Sin. 71*, f. 23-27r: Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn Đàng Trong, viết bằng La văn tại Áo Môn ngày 12-12-1621 do L.m. Gaspar Luis.

Jap.— *Sin. 71*, f. 56-71r: Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn Đàng Trong, do Gaspar Luis soạn bằng La văn tại Nước Mặn ngày 1-1-1626.

Jap.—Sin. 72, f. 2-16v: Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn Đàng Trong do L.m. João Roiz viết bằng chữ Bồ Đào Nha tại Áo Môn ngày 20-II-1621.

Jap.—Sin. 72, f. 69-86r: Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn Đàng Trong, do L.m. Antonio de Fontes viết bằng chữ Bồ Đào Nha tại Hội An ngày 1-I-1626.

Jap.-Sin. 80, f. 15-16v: Thư của Đắc Lộ viết bằng chữ Bồ Đào Nha, tại Áo Môn ngày 16-I-1631, trình bày với N. Mascarenhas về việc truyền giáo của ông và P. Marques ở Đàng Ngoài.

Jap.-Sin. 80, f. 35-38v: 31 L.m. Dòng Tên xác nhận mô thức rửa tội bằng tiếng Việt Nam trong một cuộc họp tại Áo Môn năm 1645. Tài liệu bằng chữ Bồ Đào Nha và La tinh.

Jap.-Sin. 80, f. 76-80v: Văn đề mô thức rửa tội bằng tiếng Việt. Tài liệu bằng La ngữ, có lẽ tác giả là L.m. Marini; soạn vào năm 1648.

Jap.-Sin. 80, f. 88-89v: Thư của L.m. Marini viết bằng chữ Bồ Đào Nha tại Thăng Long ngày 12-5-1655 về văn đề mô thức rửa tội bằng tiếng Việt Nam, gửi cho L.m. F. de Tavora.

Jap.-Sin. 81, f. 246rv: Thư của Thầy giảng Bento Thiện viết bằng chữ quốc ngữ, tại Thăng Long ngày 25-10-1659, gửi cho L.m. Marini ở La Mã.

Jap.-Sin. 81, f. 247rv: Thư của Thầy giảng Igesico Văn Tín viết bằng chữ quốc ngữ, tại Đàng Ngoài ngày 12-9-1659, gửi cho L.m. Marini tại La Mã.

Jap.-Sin. 81, f. 248-259v: Tập «Lịch sử nước Annam» do Thầy giảng Bento Thiện viết bằng chữ quốc ngữ, tại Thăng Long vào khoảng đầu năm 1659, gửi cho L.m. Marini ở La Mã.

Jap.-Sin. 83 et 84, f. 1-62v: Bản thảo cuốn sách «Tunchinensis Historiae libri duo» do Đắc Lộ soạn tại Áo Môn vào năm 1636. Viết bằng La văn.

Jap.-Sin. 85, f. 125-174r : Bản tường trình hàng năm về giáo đoàn
Đảng Ngoài bằng chữ Bồ Đào Nha, do L.m. Gaspar d'Amaral
viết tại Thăng Long ngày 31-12-1632.

SÁCH BÁO THAM KHẢO

BARTOLI Daniello, *Dell' Historia della Compagnia di Giesv, La Cina Terza Parte, Dell' Asia, descritta dal P. Daniello della medesima Compagnia*, Roma, 1663, in-fol.

BORRI Christoforo, *Relatione della nuova Missione dellli PP. della Compagnia di Giesv, al regno della Cocincina, scritta dal Padre Christoforo Borri Milanese della medesima Compagnia, Che fu uno de primi ch'entrerono in detto Regno, allà Santita di N. Sig. Vrbano PP. Ottavo*, Roma, 1631, in-12°.

BORRI Christofle, *Relation de la nouvelle Mission des Peres de la Compagnie de Iesvs av royaume de la Cochinchine. Traduite de l'Italien du Père Christofle Borri Milanois, qui fut vn des premiers qui entrerent en ce Royaume. Par le Pere Antoine de la Croix, de la mesme Compagnie*, Lille, 1631, in-12°.

(Viết tắt : BORRI, *Relation de la nouvelle mission*)

BOXER Charles Ralph, *The Portuguese Padroado in East Asia and the problem of the Chinese Rites (1576-1773)*, Macao, 1948, in-4°.

BURNAY J., *Notes chronologiques sur les missions jésuites du Siam au XVIIe siècle*, trong *Archivum Historicum Societatis Jesu*, Năm thứ XXII, tháng 1-6 năm 1953, tr. 184-185, 199.

CADIÈRE Léopold, *Une lettre du roi de Tonkin au pape*, trong *Bulletin de la Commission archéologique de l'Indochine*, 1912, Pl. VII và tr. 199-210.

CARDIM A.— F. et BARRETO F., *Relation de ce qui s'est passé depuis quelques années, jusques à l'An 1644. au Japon, à la Cochinchine, au Malabar, en l'Isle de Ceilan, et en plusieurs autres Isles et Royaumes de l'Orient*, Paris, 1646, in-12°.

Do Lahier dịch từ chữ Bồ Đào Nha và Ý sang Pháp văn.

CHABRIÉ Robert, *Michel Boym, jésuite polonais, et la fin des Ming en Chine (1646-1662)*, Paris, 1933, in-8o.

ĐỖ QUANG CHÍNH, *La mission au Viêt Nam 1624-1630 et 1640-1645 d'Alexandre de RHODES, s.j., avignonnais*. Luận án, đánh máy, trình tại Ecole des Hautes Etudes — Sorbonne, Paris, 1969, 443 tr.

ĐỖ QUANG CHÍNH, *Trình độ chữ Quốc ngữ mới của Linh-Mục Đắc-Lộ, từ năm 1625 đến 1644*, trong báo *Phương Đông* số 7, tháng giêng 1972, tr. 15-21.

DUPERRAY Édouard, *Ambassadeurs de Dieu à la Chine*, Paris, 1956, in-8o.

FERREYRA Emmanuel, *Notícias summarias das perseguições da Missão de Cochinchina, principiada, et continuada pelos Padres da Companhia de Jesv*, Lisboa, 1700, in-fol.

HOÀNG XUÂN HÂN, *Một vài vần-kiện bằng quốc-âm tàng-trữ ở Âu-châu*, báo *Đại-Học*, số 10, tháng 7-1959, tr. 108-119.

LAURES Johannes, *Kirishitan Bunko, a Manual of Books and Documents on the Early Christian Missions in Japan*, Tokyo, 1940, in 4°.

LÊ NGỌC TRỤ, *Chữ quốc-ngữ từ thế-kỷ XVII đến cuối thế-kỷ XIX*, trong *Việt-Nam Khảo-cù tập-san*, số 2, Saigon, 1961, tr. 113-136.

LOUVET Louis-Eugène, *La Cochinchine religieuse*, T.I, Paris, 1885, in-8o.

MARINI Gio Filippo de, *Delle Missioni De' Padri della Compagnia di Giesu, Nella Prouincia del Giappone, e particolarmente di quella di Tumkino. Libri Cinque*, Roma, 1663, in-4°.
(Viết tắt : MARINI, *Delle Missioni*).

MARINI Jean-Philippe de, *Relation nouvelle et curieuse des Royavmes de Tvnqvin et de Lao. Contenant vne description exacte de leur*

Origine, Grandeur, Estendue, de leurs Richesses, et de leurs Forces.
Traduite de l'Italien du P. Mariny Romain. Par L.P.L.CC., Paris,
1666, in-4°.

MONTEZON Fortuné de, et ESTEVE Edouard, *Voyages et travaux*
des missionnaires de la Compagnie de Jésus. Mission de la Cochinchine
et du Tonkin, Paris, 1858, in-8°.

NGÔ SĨ LIÊN, *Đại Việt Sử ký toàn thư, Tập I, II, III, IV, Cao Huy*
Giu phiên dịch, Đào Duy Anh hiệu đính, chú giải và kháo
chứng, Hà Nội, 1967, 1968, in-8°.

NGUYỄN KHẮC XUYÊN, *Chung quanh văn-dê thành-lập chữ quốc-*
ngữ. Chữ quốc-ngữ vào năm 1645, trong Văn-hóa nguyệt-san, số
48, tháng 1-2 năm 1960, tr. 1-14.

NGUYỄN KHẮC XUYÊN, *Giáo-si A-lịch-sơn Đắc-lộ với chữ quốc-*
ngữ, trong Việt-Nam khảo-cò tập-san, số 2, Saigon, 1961, tr.
75-107.

NGUYỄN KHẮC XUYÊN, *'Giáo-si Đắc-Lộ với công-việc xuất-bản,*
trong Việt-Nam khảo-cò tập-san, số 2, Saigon, 1961, tr. 183-196.

PHẠM ĐÌNH KHIÊM, *Người chứng thứ nhất. Lịch sử tôn giáo, chính*
trị miền Nam đầu thế kỷ XVII, Saigon, 1959, in-8°.

PONCET L.A., *L'un des premiers annamites, sinon le premier, converti*
au catholicisme, trong Bulletin des Amis du Vieux Hué, tháng 1-3
năm 1941, tr. 85-91.

Relation des Missions des Evesques François aux Royavmes de Siam, de la
Cochinchine, de Camboye et du Tonkin, etc., divisée en quatre par-
ties, Paris, 1674, in-8°.

RHODES Alexandre de, *Dictionarivm annamiticvm, lvsitanvm, et lati-*
nvm, ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lvcem editivm
ab Alexandro de Rhodes è Societate Iesv, ejusdemque Sacrae Congre-
gationis Missionariv Apostolico, Roma, 1651, in-4o.

RHODES Alexandre de, *Cathechismus pro iis, qui volunt suscipere Baptismum, in Octo dies diuisus. Phép giảng tám ngày cho kẻ muôn chiết phép rửa tội, ma bao đạo thánh đức Chúa blòi. Ope Sacrae Congregationis de Propaganda Fide in lucem editus. Ab Alexandre de Rhodes è Societate Iesu, ejusdemque Sacrae Congregationis Missionario Apostolico, Roma, 1651, in-4°.*

RHODES Alexandre de, *Divers voyages et missions du P. Alexandre de Rhodes en la Chine, et autres Royaumes de l'Orient. Auec son retour en Europe par la Perse et l'Armenie. Le tout divisé en trois parties, Paris, 1653, in-4°.* Có bản đồ Việt Nam kích thước 30 x 42 cm.

RHODES Alexandre de, *Histoire du royaume de Tvnqvin, et des grands progres que la predication de l'Evangile y a faits en la conuersion des Infidelles. Depuis l'Année 1627. jusques à l'Année 1646. Composée en latin par le R.P. Alexandre de Rhodes, de la Compagnie de Jesvs. Et traduite en françois par le R. P. Henry Albi, de la mesme Compagnie, Lyon, 1651, in-4°.* Có bản đồ Việt Nam 12,5 x 18 cm.

RHODES Alexandre de, *Relazione De' felici successi della Santa Fede Predicata da Padri della Compagnia di Giesu nel regno di Tvnchino, alla Santita di N.S.PP. Innocenzio decimo. Di Alessandro de Rhodes avignonese, Roma, 1650, in-4°.* Bản đồ Việt Nam 12,5 x 18 cm.

RHODES Alexandre de, *Sommaire des divers voyages, et missions apostoliques, du R.P. Alexandre de Rhodes, de la Compagnie de Jesvs, à la Chine, et autres Royaumes de l'Orient, avec son retour de la Chine à Rome. Depuis l'Année 1618, jusques à l'année 1653, Paris, 1653, in-12°.*

RHODES Alexandre de, *Tvnchinensis Historiae libri dvo, quorum altero status temporalis hujus Regni, altero mirabiles evangelicae praedicationis progressus referuntur. Coepit a per Patres Societatis Jesu, ab Anno 1627. ad Annum 1646. Authore P. Alexandre de Rhodes, Auenionensi, ejusdem Societatis Presbytero ; Eorum quae*

hic narrantur teste oculato, Lyon, 1652, in-40. Bản đồ Việt Nam 12,5 x 18 cm.

SACCANO Metelle, *Relation des progrez de la Foy av Royavme de la Cochinchine és années 1646. et 1647. Envoiée av R.P. General de la Compagnie de Jesvs, Paris, 1653,* in-12°.

SCHUTTE Joseph-François, *El « Archivo del Japón », Vicisitudes del Archivo Jesústico del Extremo Oriente y descripción del Fondo existente en la Real Academia de la Historia de Madrid,* Madrid 1964, in-8°.

THANH LÃNG, *Những chặng đường của chữ viết Quốc-ngữ, báo Đại-Học,* Năm thứ IV, số 1, tháng 2-1961, tr. 6-36.

THANH LÃNG, *Bảng lược đồ Văn học Việt Nam, Quyển thứong,* Saigon, 1967, in-8°.

TISSANIER Joseph,, *Relation du voyage du P. Joseph Tissanier de la Compagnie de Jesvs, Depuis la France, jusqu' au Royaume de Tunquin. Auec ce qui s'est passé de plus memorable dans cette Mission, durant les années 1658. 1659. et 1660,* Paris, 1663, in-12°.

VACHET Bénigne, *Relation des missions et des voyages des évesques vicaires apostoliques, et de leurs ecclésiastiques és Années 1672. 1673. 1674. et 1675,* Paris, 1680, in-8°.

Vocabulario da Lingoa de Japam com adeclaraçao em Portugues feito por alguns Padres, e Irmaos da Companhia de Jesu. Em Nangasaqui, no Collegio de Japam da Companhia de Jesu, 1603, in-40.

VÕ LONG TÊ, *Lịch-sử Văn-học Công-giáo Việt-nam, cuộn 1,* Sàigòn, 1965, in-8°.

MỤC LỤC

Lời giới thiệu	5
Lời tựa	7
1. Nhận xét của một số người Tây phương về tiếng Việt.	7
<i>THANH TIẾNG VIỆT</i>	11
<i>NGỮ PHÁP TIẾNG VIỆT</i>	17
2. Sơ lược giai đoạn thành hình chữ quốc ngữ (1620-1648).	11
<i>GIAI ĐOẠN MỘT : 1620-1626</i>	20
Tài liệu viết tay năm 1621 của João Roiz	24
Tài liệu viết tay năm 1621 của Gaspar Luis	26
Tài liệu năm 1621 của Cristoforo Borri	27
Tài liệu viết tay năm 1625 của Đắc Lộ	32
Tài liệu viết tay năm 1626 của Gaspar Luis	32
Tài liệu viết tay năm 1626 của Antonio de Fontes	34
Tài liệu viết tay năm 1626 của Francesco Buzomi	37
<i>GIAI ĐOẠN HAI: 1631-1648</i>	39
Tài liệu viết tay của Đắc Lộ từ 1631-1647	39
Thiệp của Đắc Lộ viết tháng 1-1631	39

Tài liệu của Đắc Lộ viết vào tháng 5-1631	40
Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1636	41
Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1644	47
Tài liệu của Đắc Lộ viết năm 1647	48
Tài liệu viết tay của Gaspar d'Amaral : 1632, 1637	51
Tài liệu của Gaspar d'Amaral viết năm 1632	54
Tài liệu của Gaspar d'Amaral viết năm 1637	63
Tài liệu viết tay năm 1645 và 1648	68
Tài liệu viết tay năm 1645	68
Tài liệu viết tay năm 1648	73
3. Linh mục Đắc Lộ soạn thảo và cho xuất bản hai sách chữ quốc ngữ đầu tiên năm 1651	77
ĐẮC LỘ HỌC TIẾNG VIỆT	79
ĐẮC LỘ CHO XUẤT BẢN HAI SÁCH QUỐC NGỮ	82
Thời gian soạn thảo, hình thức và nội dung	83
Cuốn Dictionarium	84
Cuốn Cathechismus	86
Công cuộc xuất bản	87
4. Tài liệu viết tay năm 1659 của hai người Việt Nam.	91
TÀI LIỆU VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA IGESICO VĂN TÍN	92
TÀI LIỆU VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA BENTO THIỆN	117
TẬP « LỊCH SỬ NƯỚC ANNAM » VIẾT TAY NĂM 1659 CỦA BENTO THIỆN	107
Lời kết	130

NGUYÊN BẢN TÀI LIỆU VIẾT TAY

131

I— Một trang trong bản thảo cuốn « Tunchinensis Historiae libri duo » do Đắc Lộ viết năm 1636	133
II— Trang đầu bản tường trình của Gaspar d'Amaral viết tại Thăng Long ngày 31-12-1632	134
III— Nguyên bản bức thư của Igesico Văn Tín viết ngày 12-9-1659 gửi cho L.m. Marini	135
IV— Nguyên bản bức thư của Bento Thiện viết ngày 25-10-1659 gửi L.m. Marini	137
V— Nguyên bản tập « Lịch sử nước Annam » do Bento Thiện viết năm 1659	139
Tên những người được nhắc đến trong sách	151
Tài liệu tham khảo	159
Mục lục	169

Cùng một tác giả

DÃ XUẤT BẢN

- NGƯỜI THỜI ĐẠI. Loại sách danh nhân. *Hết.*
- CHÁNH TRỊ NHẬT BẢN. Loại sách khảo cứu lịch sử chánh trị Nhật Bản từ 1854-1954. *Hết.*
- SỬ ĐỊA ĐỆ NHẤT (Lớp 12). Tái bản sáu lần. *Hết.*
- SỬ ĐỊA ĐỆ NHỊ (Lớp 11). Tái bản hai lần. *Hết.*
- VIỆT SỬ ĐỆ NHỊ (Lớp 11). *Hết.*
- VIỆT SỬ ĐỆ NGŨ (Lớp 8). *Hết.*
- VIỆT SỬ ĐỆ LÚC (Lớp 7). *Hết.*
- VIỆT SỬ ĐỆ THẤT (Lớp 6). *Hết.*

SẼ XUẤT BẢN

- LA MISSION AU VIỆT NAM 1624-1630 et 1640-1645 D'ALEXANDRE DE RHODES.
- LỊCH SỬ ĐÀNG NGOÀI Thé kỷ thứ XVII.
- DÒNG TÊN Ở VIỆT NAM.