

ĐỔI

3

tuần báo đổi lập cực ta không cộng sản



những
chính phủ

MÃI

Chủ nhiệm kiêm Chủ bút
Bà TRẦN THỊ ANH MINH

SỐ

3

(tuần lễ từ 3-10 đến 10-10-69)



TUẦN BÁO ĐỔI LẬP CỰC TẢ KHÔNG CỘNG SẢN
(Phát hành mỗi sáng thứ 5 trong tuần)

NHỮNG BÀI VỞ TRONG SỐ NÀY :

Chủ đề :

Những chính phủ mạnh ■ những chính phủ ma :

Thảo luận :

Thế nào là một chính phủ mạnh :

TRẦN VĂN ÂN • TRẦN VĂN TUYỀN • CHU TỬ • LÝ
ĐẠI NGUYỄN • TRẦN NGỌC CHÂU • ĐẶNG VĂN SUNG •
NGUYỄN HỮU ĐỐNG • PHAN BÁ CẨM.

Chính trị :

PHẢI ĐỘC TÀI : chu tử • TRIỀU ĐẠI MỚI Ở BV VÀ
NỀN HÒA BÌNH VIỆT NAM : lý đại nguyên • 1 TUẦN SỰ ĐỜI :
đinh đóng cột.

Phóng sự :

THƯƠNG VIỆN : CHUẨN BỊ ĐI LÀ CHẾT Ở TRONG
LÒNG MỘT TÍ : thảo nhiên.

Văn nghệ :

TĂNG DƯƠI : lý hoảng phong • THỜI SỰ VĂN NGHỆ
ĐỜI BÊN KIA : kim nhật • CÀY ĐÁ BẾN CŨ : cung tích biến •
TÌNH ĐỜI : nguyễn thụy long • THƠ : đỗ quý toàn — trần
đức uyền.

Các mục thường xuyên :

NÓI VỚI ĐẦU GỐI • TUẦN BÁO TIỀN SỰ ĐỜI • THƠ ĐỜI •
SINH TỬ PHÙ • NÀNG BÌ • TRUYỀN ĐỜI • VÀ NHỮNG
MỤC KHÁC.

GIÁ 30đ.

Quản lý
NGUYỄN TIỀN MINH

Bài gửi đăng báo ĐỔI miễn gửi
cho báo khác và ngược lại. Tòa soạn
không trả lại bản thảo

Giao dịch Quảng cáo : 25-27 Võ
Tánh, Đ.T. 25.521 (hội O. Trường).

dấu tranh cho đổi

PHAI ĐỘC TÀI

Chủ đề của số này là « Chính quyền mạnh ». Dưới đây là quan điểm của báo ĐỔI về một chính quyền mạnh.

Là những người sống, chết với Dân Chủ, với Tự Do, nếu chúng tôi đòi thiết lập chế độ độc tài để cứu nước thì quả là chuyện khai hài, bị thèm, nhưng chúng ta phải can đảm nhìn vào thực trạng của đất nước, của tình thế. Thực trạng của đất nước là : Chế độ dân chủ không ra dân chủ, độc tài không ra độc tài của ta hiện nay, đã tỏ ra bất lực, không chống đỡ nổi cuộc chiến tranh do Cộng Sản gây ra. Vì những lý do rất rõ ràng sau đây :

Cộng Sản là một tổ chức độc tài cực kỳ tinh vi, chặt chẽ. Đương đầu với chế độ độc tài này, chế độ dân chủ rời rạc, ô hợp, trống đánh xuôi, kèn thổi ngược của ta, chỉ có thể đóng vai thụ động, không bao giờ thủ thắng được.

Chế độ mệnh danh là dân chủ của ta sự thực là một chế độ « phi cầm, phi thủ » dân chủ không ra dân chủ, độc tài không ra độc tài. Chế độ này không có lợi cho quảng đại quần chúng, chỉ có lợi cho bọn có quyền thế, có tiền bạc, chúng lợi dụng dân chủ, lợi dụng sự « thương tôn pháp luật » để trốn tránh trách nhiệm, để đầu cơ chiến tranh, để đẩy người khác chết thay chúng, hy sinh thay chúng.

Chế độ dân chủ của ta là một chế độ dân chủ non rớt tai hại. Dân chủ phải đi đôi với ý thức trách nhiệm. Nhận dân ta, nói chung, chưa có ý thức rõ, rệt về trách nhiệm công dân. Đứng nói nhận dân, đến cả những đại biểu của dân cũng vô ý thức, vô trách nhiệm một cách đau xót. Một ví dụ : vụ dân biểu đòi lập phái đoàn ra Bắc điều tra ông Hồ Chí Minh. « Dân chủ » như vậy chỉ có lợi cho kẻ thù. Và sự thực, kẻ thù đã lợi dụng cái gọi là « dân chủ » của ta, chui vào hàng ngũ ta, công khai tuyên truyền chui vào mặt ta, nhưng vì « dân chủ » ta chỉ dành bô tay nghe chúng chui...

Ngay ở các nước có truyền thống dân chủ mạnh nhất, như ở Anh quốc khi chiến tranh bùng nổ, chính quyền cũng phải hạn chế mọi Tự Do Dân chủ. Ở Việt-Nam, vì truyền thống dân chủ của ta chưa có gì, không những chúng ta phải hạn chế Tự Do Dân chủ, chúng ta cần phải độc tài thi mới cứu vớt được đất nước. Dĩ nhiên không phải độc tài có nhân theo kiểu Hitler, Ngô dinh Diệm mà là độc tài sáng suốt, vì dân, vì nước theo kiểu Mustapha Kemal. Đúng là chúng ta hiện nay cần một Mustapha Kemal Việt-Nam. Trong tình trạng hiện tại, với chế độ hiện tại, ông Thiệu sẽ bắt lực không làm được gì, và bắt cứ ai thay ông Thiệu, cũng không làm được gì, nếu không thay đổi cơ cấu. Người ta sẽ đưa ra ý kiến : Nhưng đời nào Hoa-Kỳ bàng lỏng, vì Hoa-Kỳ mang quân sang đây là để bảo vệ Tự Do Dân chủ, nếu chúng ta chủ trương độc tài thì Hoa-Kỳ còn danh nghĩa gì nữa ! Đứa luận quốc tế sẽ chống đối àm ĩ không cho ta độc tài v.v...

Xin lỗi ! Chính vì muốn có Dân Chủ thực sự, Tự Do thực sự mà « hữu hiệu », Nếu Hoa-Kỳ nhận thấy, tạm thời độc tài mà « hữu hiệu » thì họ phải chịu. Nhưng họ không chịu thì cũng chả sao ! Chúng ta sẽ thực hiện chế độ khác khó thực sự, chế độ xã hội nhân bản thực sự, chúng ta đều có cần tới viện trợ của Hoa-Kỳ như hiện nay. Vẫn biết là chúng ta sẽ gặp nhiều khó khăn. Nhưng so với những khó khăn thiếu thốn của kẻ thù, khó khăn của ta chưa thấm thía gì. Cái « khó » là ở chỗ mình có dám làm hay không dám làm. Dám làm thì không có gì có thể gọi là khó khăn cả. Không dám làm thì tất cả đều là khó khăn. Liệu ông Thiệu, ông Kỳ, ông Khiêm là những tướng trẻ, có dám làm, có dám nhận trách nhiệm với lịch sử không ?

QUỐC hội Bắc Việt cộng sản đã bầu ông TÔN ĐỨC THẮNG làm chủ tịch nhà nước thay thế ông HỒ CHÍ MINH, và ông NGUYỄN LƯƠNG BẰNG là phó chủ tịch. Ông Tôn đức Thắng 81 tuổi và Nguyễn Lương Bằng 65 tuổi. Tất nhiên với chế độ Đảng trị miền Bắc thì hai người lãnh đạo nhà nước này không phải là những người thực sự có quyền hành như ông Hồ trước đây vừa là chủ tịch đảng vừa là chủ tịch nhà nước.

Nhưng với quyết định của đảng, khi họ đưa một ông già sắp về với đất lén làm chủ tịch đã bắt buộc chúng ta phải có những nhận định sau đây :

1 — Đảng Cộng sản Bắc Việt vẫn đi theo đường lối cố hữu của ông Hồ. Đối nội không đề cho một cuộc tranh chấp quyền hành lãnh đạo xảy ra trong lúc này.

2 — Lối ngoại vẫn đi hàng hai đối với hai nước Cộng sản đàn anh Nga Tàu — Ở đây còn chứng tỏ ảnh hưởng của ông Hồ, hiện vẫn còn đè hép nỗi hai cánh thân Nga và Tàu ở Bắc Việt.



3 — Đối với Hòa đàm Ba lê : vẫn tiếp tục vừa hòa đàm vừa đánh đai đánh, nhưng chiều nhượng bộ thuận lợi hơn là chiều quyết chiến.

4 — Giới thiệu một nhân vật sẽ lên thay thế ông Hồ sau khi ông Thắng về với đất, đó là ông Nguyễn Lương Bằng một người có công lớn với đảng Cộng sản Việt Nam.



LÝ ĐẠI NGUYÊN

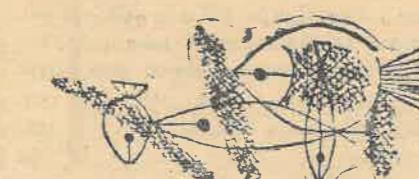
Triều đại mới ở Bắc Việt với nền hòa bình Việt Nam

bộ vừa tiếp tục chính sách đi hàng hai của ông Hồ.

Chính sách hàng hai của ông Hồ, thực ra, đáng lẽ phải kết thúc vào dịp lễ Quốc khánh của họ năm nay. Vì trong điện văn mừng Quốc khánh Bắc Việt, Mao-trạch-Đông, Lâm-Bưu và Chu-ân-Lai đồng ký tên và chỉ rõ cho ông Hồ biết rằng : Bọn xét lại hiện đại do Brejnev bi thu thứ nhất của Nga đầu sỏ. Như vậy từ nay Bắc Việt sẽ lén tiếng chống lại chủ trương xét lại là chống lại với Brejnev. Vì từ trước tới nay Hà nội chỉ vượt Tàu bằng sự chống chủ trương xét lại xuông mà thôi. Có thể hiểu là chống lại chủ trương của Kút-Xếp cũng được, nhưng không dám dám chống lại các nhà lãnh đạo đương nhiệm của Nga. Có nghĩa là Mao muốn dồn Bắc Việt vào thế dứt khoát đi với Tàu hay đi với Nga.

Nếu là thân Nga thì ông lại là thủ Nga Lenine, Staline, một thủ Nga mà Mao-trạch-Đông đang dùng làm danh nghĩa để hạ bệ các lãnh tụ Nga xô sét lại hiện thời. Bảo là thân Trung cộng lại cũng không được vì kề cả Mao-trạch-Đông cũng là vai dưới của ông.

Nhưng nhờ ở việc ông Hồ chết, Bắc Việt đã thoát khỏi ngõ bì và đồng thời cái chết của ông Hồ còn buộc cho Kossygin và Chu-ân-Lai phải gặp nhau. Với ông Hồ thì Mao còn tương đương tuổi đặng chư với ông Tôn thi hiền



nhiên là họ Mao kém xa rồi. Chính vì vậy, nên mặc dù đã quá già nua, các lãnh tụ miền Bắc cũng phải công kênh ông Tôn lên ghế lãnh đạo, ít ra trong những tháng chuyền tiếp này.

Nguyễn Lương Bằng người Cộng Sản quốc nội, tiêu biểu cho thứ Cộng Sản quốc gia

Gì thì gi, chúng ta cũng phải nhận rằng Cộng Sản làm việc gì, họ cũng đều chuẩn bị thật chu đáo. Nhất là giới thiệu các lãnh tụ của họ. Việc đưa Nguyễn Lương Bằng từ trong bóng tối của Đảng ra công khai là cả một vấn đề mất công. Tuy nhiên đối với Đảng, Nguyễn Lương Bằng là một lãnh tụ có nhiều công lao nhất đối với Cộng Sản Việt nam.

Nguyễn Lương Bằng trong thời kỳ bí mật là ủy viên tài chính, di lo chạy án cho cán bộ, vai trò mà Staline đã đóng trong cuộc cách mạng vô sản Nga. Do đó Nguyễn Lương Bằng rất được đón em kính nể. Họ gọi ông ta là « anh cả ». Trước năm 1945, khi đảng Cộng sản VN bị Pháp khống bối, tất cả các lãnh tụ đều mất tinh thần, đến như Trần huy Liệu cũng lén tiếng chửi dảng, chỉ trừ có ba người còn trung kiên là : Trường Chinh, Nguyễn Tạo tức Nguyễn phủ Doãn và

(xem tiếp trang 34)



TUỘC THẢO LUẬN THỨ BA
TUẦN BÁO ĐỐI TỔ CHỨC

Thế nào là một chính phủ mạnh?

Tuần Báo **ĐỐI** tổ chức vào mỗi tối thứ sáu những cuộc thảo luận về các vấn đề thời đại. **ĐỐI** sẽ mời những vị thức giả có thẩm quyền và có thiện chí, dù đã nổi tiếng hay chưa, tới ngồi quanh bàn tròn để góp ý kiến với nhau. Các đề tài được nêu lên sẽ thay đổi từng số báo.

Mục đích của các cuộc thảo luận này là tạo một dịp để những người tham dự có thể phát biểu những ý kiến, tư tưởng đặc sắc của họ, nhò diễn dàn của Tuần Báo **ĐỐI** mà tới mắt độc giả bốn phương. Tòa soạn sẽ tôn trọng các ý kiến riêng của người phát biểu, dù không giống chủ trương của tòa soạn. Tòa soạn cũng không có ý cản động cho một chủ trương nhất định của một cá nhân hay phe nhóm nào, mà chỉ muốn làm một diễn đàn để các chủ trương khác biệt có nơi đối thoại, thử thách lẫn nhau.

Đề tài cuộc thảo luận cho số 3 của tuần báo **ĐỐI** là « Chính Phủ Mạnh ».

Cuộc thảo luận chia ra làm hai phần :

Lúc này các hoạt động chính trị trở nên sôi động, do đấy rất khó khăn tìm gặp các chính khách, khó hơn nữa là tìm một thời gian mà quý vị đều rỗi rảnh để ngồi lại thảo luận với nhau. Cho nên tòa soạn một mặt phân công để xin ý kiến một số chính khách về « Chính phủ mạnh », chẳng hạn xin ý kiến của luật sư Trần Văn Tuyên, bác sĩ Đặng Văn Sung, nhà cách mạng Phan Bá Cần v.v..., một mặt khác, tổ chức một cuộc nói chuyện thu hẹp, một cuộc nói chuyện tay ba giữa ba nhân vật, đại diện ba khuynh hướng rõ rệt, ông Trần Văn Ân hiện nay là phụ tá đặc trách về chính trị của Tổng Thống Thiệu, Ông Ân chưa hoàn toàn là người của chính quyền nhưng có khuynh hướng thân chính quyền, ông Dân biểu Trần Ngọc Châu thường bị dư luận và chính quyền ngòi thâm cung thuộc khói đối lập chính quyền và Chu Tử thuộc khuynh hướng độc lập, khuynh tả nhưng chống cộng. Ba người ba hoàn cảnh, 3 lối nhìn khác nhau trước một vấn đề. Nhưng có một điểm giống nhau là cả ba đều có đủ tự do và can đảm để nói thật, nói thẳng.

CHU TỬ : (nói với ông Ân) số ý kiến. Trước khi gặp anh, các anh em trong tòa soạn có thảo luận, tuy hơi tiêu, nhưng anh em có nêu ý kiến này muôn chánh phủ mạnh cần phải độc tài. Thâm tâm tôi, tôi cũng nghĩ như vậy. Dù nhiên chúng ta tha thiết sống chết với dân chủ, nhưng trên thực tế chưa dân chủ được trong

lúc đang đánh nhau với C.S như thế này. Nếu chúng ta đương đầu với Cộng Sản là một tổ chức có kỷ luật sắt thì ít nhất mình cũng phải có kỷ luật và tổ chức chặt chẽ, nhưng đừng dựa vào kỷ luật đó mà bịt miệng, mà ngăn chặn, mà bóp méo sự thực. Đó cũng là một sự thật không ai dám nói. Nếu một chánh phủ độc tài mà sáng suốt, vì dân vì nước mà độc tài thì đáng lý phải nói toạc móng heo ra với dân chúng rằng ; vì cần phải chống Cộng cho nên chúng ta chưa thể có dân chủ được, phải tiêu diệt C.S để thực hiện dân chủ... Thủ nói thực như thế còn hơn bấy giờ thì nói dân chủ mà trong thi không dân chủ được. Anh nghĩ sao ?

TRẦN VĂN ÂN : Tôi ở Ấn Độ, có người hỏi tôi rằng làm thế nào để concilier (dung hòa) được hai quan điểm : phải mạnh mẽ chống Cộng và dân chủ. Tôi trả lời rằng dân chủ có hai giai đoạn. Ngày bước chân ra khỏi khán phòng tôi có tuyên bố rằng : hiện tình đất nước đòi hỏi một chính quyền mạnh, một chính quyền vì dân chủ không phải một chính quyền do dân chủ tới giai đoạn do dân — giai đoạn vì dân có thể làm cho chính quyền mạnh.

Ở xứ mình, tình thế đưa chúng ta đến những công việc đột giai đoạn, trái ngược... đáng lẽ phải tổ chức đoàn thể xong rồi mới bầu cử, mình lại bầu cử xong mới lập đảng phái, thành ra quốc hội chẳng ra cái gì cả. Trong lúc CS đưa ra một chánh sách độc tài

cực quyền chuyên chế, thì chúng ta có một nền dân chủ rời rạc, rời rã... mình là một cái thè rời rạc, đánh một cái thè chặt chẽ thành ra nó đánh mình chỉ đỡ không chưa đánh nó lại được. Bây giờ nếu chúng ta có một chánh quyền, vì dân vì nước mà độc tài, độc tài như Bonaparte như Mustapha Kemal... xong rồi lần lần thực hiện dân chủ... nếu có một người độc tài đứng đắn như thế thì chúng ta có thể sáp nhập theo hẫu...

Tôi là một người suốt đời tranh đấu, từ tôi vì dân chủ, dân chủ đã ở trong máu tôi thì không lý gì tôi lại phản dân chủ được — đều nhưng muôn lần dân chủ ta phải dọn đường cho dân chủ — phải ý thức được tự do dân chủ đã rồi mới dồn dân chủ được — ít nhất cũng phải biết cái « règle du jeu », cái ý thức công cộng đã rồi mới nói dồn dân chủ — như cờ tướng mà con « ngựa » đi thẳng con « xe » đi quanh thì làm sao chơi được.

Bây giờ thì nhu cầu đầy rẫy khắp nơi, ngân sách trông thầy mà ngập khổ mà độc tài lắm... hơn nữa nếu có thành công rồi thì có thể dựa vào đó để độc tài được chứ nếu chưa thì khó lắm... Còn cái thè quốc tế nữa, chính phủ Mỹ có thể thông cảm chử dân chúng Mỹ không thè nào ủng hộ một chính thè độc tài... chúng ta không những gặp những khó khăn về phía C.S mà còn gặp ngay cả ở phía đồng minh...

Tình thế giới bây giờ còn có cái

« crise jeune » (khủng hoảng tuổi trẻ). Tôi nói một nhận xét tức cười là lớp già bây giờ lại lâu chèn nữa thành ra choán chỗ hết của lớp trẻ... tuổi trẻ còn có một « crise idéologique » mà mác-xít của C.S hiện sinh ở Bắc Âu cũng không trả lời gì được cho họ cả.

Vì có discipline (kỷ luật) mà nước Đức, nước Nhật tiến bộ, so sánh thì chưa chắc ai hơn ai, nhưng họ chăm chỉ, làm việc tập thể thì họ tiến bộ hơn ta. Cái tai vạ cho chúng ta là chúng ta có một lỗ hổng chính trị khá lớn — không có sinh hoạt chính trị, đảng phái yêu ớt, người già không chịu thoát xác, nhường chỗ... Chúng ta có hai cái khủng hoảng lớn đó là khủng hoảng lãnh đạo và khủng hoảng về uy quyền... nói gì dân chúng không nghe, thà rằng bị dân chúng chửi còn dễ giải quyết hơn là họ lạnh nhạt. Bây giờ phải tạo những sinh hoạt để lập lô trồng chính trị, điều này không những cần thiết đối nội mà còn rất cần thiết gây uy tín với nước ngoài nữa.

Và ngoại vận là vẫn để quan hệ hết sức bây giờ. Người Mỹ không thè hiểu chúng ta hoặc hiểu một cách đơn giản. Họ thấy Cuba Cộng Sản sát nát họ cũng không sao, thì CS Việt Nam xa ngàn dặm ăn thua gì... hoàn cảnh như thế thật là éo le... người Mỹ quan niệm một chính phủ mạnh là một chính phủ kết hợp được đủ mặt đảng phái và hữu hiệu đó là hai điều kiện nghịch nhau — chúng ta có hơn 40 đảng phái, không lẽ tổ chức ít nhất là 40 bộ, hơn nữa có lãnh tụ thì không khả năng điều khiển một bộ, người có khả năng thì lại không đảng phái, không phải là lãnh tụ... Chúng ta không có tập quán sinh hoạt chính trị, không có tập quán lãnh đạo đó là hai thiếu sót quan hệ nhất chử còn chia rẽ thì thật ra ở Mỹ, nhất là ở Pháp có bao giờ đoàn kết được đâu, trừ những lúc bị ngoại xâm. Thực ra không phải ở vùng thế giới tự do mới có những tệ trạng đó chắc gì ngoài Bắc không ? Và khi hòa bình bền ai tiên đoán được những tệ trạng sẽ xảy ra. Ví dụ ở bên Tàu, lứa thiều niên bây giờ trên hai mươi tuổi không thầy đâu đê quốc, phong kiền, ngoại xâm, đê đánh đuổi, đê cách mạng — Mao trạch Đông thứ thật không năm được thanh niên, phải bày ra những cuộc cách mạng văn hóa đê giết bớt thanh niên.

Bây giờ tôi chỉ mong có người không cần gì phải tuyên bố hứa hẹn, cứ làm đi rồi nói sau, làm sao cho vật giá bớt leo thang... đài Sông dân chúng bởi cơ cục... Rồi tổ chức dân dân lại,

chúng ta là một mớ vôi, cát, đá xanh rời rạc, nhưng nếu biết điều hợp lại thì cũng sẽ thành một khối bền chắc. Không cần phải nói chương trình, chính sách gì cho lớn lõi cả, chỉ có việc làm mới trả lời cho họ cả.

CHU TỬ : Tôi không hiểu tại sao, chính quyền không nói thực cho dân chúng biết những điều khó khăn thực tế, tôi chắc rằng dân chúng sẽ dễ thông cảm và chia sẻ thực tế thì khó khăn rách nát, mà nói thà toàn những điều văn chương chữ nghĩa gì đâu... chán bù mẹ... xin anh Châu cho ý kiến.

TRẦN NGỌC CHÂU : Tôi được nghe ý kiến của cụ Ân này giờ, thực ra khi cụ đã là một chính khách lão thành thì chúng tôi mới bước chân vào đường chính trị. Tuy nhiên với đề tài này tôi cũng đã suy nghĩ. Theo cá nhân tôi một chánh phủ hữu hiệu phải đòi hỏi thỏa mãn 4 yêu tố cặn bản.

— Yêu tố thứ nhất — khi mình nói chính phủ — tức nhiên mình nói thấp hơn một bậc, dưới chính quyền — thì mình phải nói đến cái chương trình, và chương trình đó phải dựa trên nguyên vọng của quần chúng, biết rõ và chăm chú vào nguyên vọng của họ để đặt thứ tự ưu tiên. Theo tôi thấy theo thứ tự thì nguyên vọng thứ nhất là hòa bình, có thể 90% dân chúng muốn như vậy, 10% còn lại tôi muốn nói là những người nhờ có chiến tranh này mà có địa vị quyền lợi, nếu không có chiến tranh hay khi hòa bình bền thì địa vị quyền lợi họ lung lay. Còn hòa bình như thế nào thì chúng ta không đi sâu vào vì đó là một vấn đề khác.

Nguyên vọng thứ 2 là an ninh, khi hòa bình chưa được tái lập, thì cũng cho họ một an ninh, làm sao cho họ không sợ bị người này, kẻ khác giết, V.C giết, bom đạn giết.

Nguyên vọng thứ 3 là an toàn, cái an ninh mà tôi trình bày là an ninh thế xác, còn cái an toàn là an toàn tinh thần. Tôi muốn nói cái gì — chúng ta có đủ biện pháp, luật pháp nhưng thử hỏi bao nhiêu người dân được che chở bởi hiến pháp và luật pháp, 200 dân biểu và nghị sĩ chưa chắc đã hưởng được cái bảo đảm đó huống hồ là dân chúng. Dân bây giờ nó muôn kiềm được to đồng thì tiêu mươi đồng không sợ ai dùng cách này cách kia đê lây đi. Dân họ sợ V.C

(xem tiếp trang bên)

HỘI THẢO BÀN TRÒN

bắt bớ giết chết, cũng sợ cảnh sát bắt bớ giết chết rồi như vụ Thái khắc Chuyên họ lại sợ Mỹ bắt bớ giết chết. Như vậy dân chúng cần được an toàn tinh thần.

Nguyễn vong thứ 4, lương tiền công chức, quân nhân, trừ những người cao cấp, ngoài lương tiền còn có bổng lộc chia 95/10 công chức, quân nhân đều làm ăn lương thiện thì lương của họ tiêu không đèn 20 ngày.

Bên nhu cầu trên có về thực tế, còn nhu cầu thứ 5 có về cao xa, là làm sao cho cái phái cách cá nhân họ, phái cách quốc gia phải được tôn trọng... Những người trong chính quyền tuy không thiếu thiện chí nhưng không biết tìm hiểu sắp xếp nguyên vong của dân chúng. Tại sao ta không giảm bớt khai quang để không những có đủ gạo ăn còn thừa xuất cảng, còn hơn bảy giờ phải nhập cảng... Tất cả năm nguyên vọng này là trong yêu tú thứ nhất.

Yêu tú thứ hai là nhân sự, tôi xin lỗi là những nhân sự trong chính quyền có người có bằng cấp cao, du học ngoại quốc suốt đời không biết mìu rã úng nó hôi hám như thế nào, mà lại hô hào cải cách ruộng đất... những người đó không phải là họ không có thiện chí nhưng họ thiếu cái hiểu biết cái thực chất cái tình trạng của xứ sở thì cái thiện chí đó vô ích... Ngoài cái hiểu biết, cái thiện chí nhân sự đó phải liên hệ với dân chúng. Khi nói các Trần Thiện-Khiêm ra đời tôi có phê bình rằng nói các đó không phản ánh, không đại diện được mọi tầng lớp dân chúng, có người khác chỉ trích tôi rằng ở nước mình Tông Thông dân bầu, quốc hội dân bầu còn nói các chỉ việc thi hành... điều đó lý thuyết thi đúng nhưng thực tế nó sai... nó sai như thế nào tôi xin trình bày...

Ông Tông Thông mình... tôi nói một cách khách quan chứ không chỉ trích cái nature của ông sao thi ông như vậy... đã đặc cử với 1/3 số phiếu, cho rằng 1/3 ý thức đi, cho rằng như vậy ông vẫn chưa đại diện quần chúng đa số miền Nam. Quốc Hội cũng trong những

hoàn cảnh đó, dân chưa ý thức việc bỏ phiếu đi bầu là lè lệ.

Dân biểu Châu đưa ra ví dụ chính ông, dân thương họ bầu chứ họ cũng không biết ông sau khi được bầu sẽ làm những gì.

Phản thi bị chính quyền địa phương chi phái lèo lái, tuy vậy cuộc bầu cử 1967 vẫn là cuộc bầu cử tự do nhất từ trước tới nay... lại thêm nữa khôi Phật giáo, ai cũng biết Phật giáo với một khôi quần chúng đông đảo như vậy mà

Bên lề cuộc hội thảo

Chiến tranh « quân sự » sắp chấm dứt ?

Nhân dì mới các chính khách hội thảo mới biết rằng lúc này quý vị bận quá, đi năm lần bảy lượt mới gặp được ít phút. Suốt ngày đêm họp đảng, họp nhóm, họp giáo hội — chiến tranh chính trị leo thang? trong lúc chiến trường có vẻ lảng díu — chiến tranh có súng sắp chấm dứt rồi chăng?

Chính khách đăng trí nhất nước

L.S. Trần Ngọc Liêng tuy đã iới tuồi đời nhưng tuổi chính trị vừa lên 4 — L.S. bắt đầu hoạt động chính trị từ ngày tham gia nội cõi chiến tranh của TT Nguyễn Cao Kỳ với chức vụ ủy viên xã hội.

Vừa rồi nhận được lời mời dự hội thảo, luật sư đã cử một đại diện đến. LS Liêng đăng trí đến nói quên viết cả thư giới thiệu tách ra vị đại diện và anh em tòa soạn đều lấy làm bỡ ngỡ lúc gặp gỡ cho đến lúc vị đại diện trẻ tuồi đó tự giới thiệu là đi họp thay mới đây!

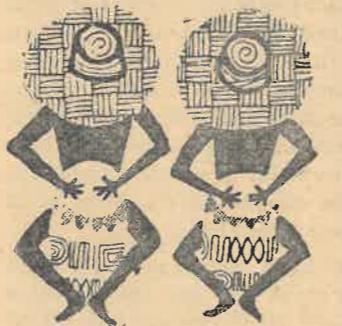
Già và trẻ

Trong cuộc nói chuyện tay ba : Chu Tử, Trần Văn Ân, Trần Ngọc Châu — hai ông già Trần Văn Ân và Chu Tử rất trẻ, cụ Ân thì say sưa đí dòm, nhà văn Chu Tử thì quyết liệt hăng hái — Còn người trẻ tuồi Trần Ngọc Châu lại có cái điểm đậm của vị tu đạo lão thành, luôn luôn thiết tha với nguyện vọng của quần chúng khổ đau. Người muốn bắt chước Chúa (trước năm 1963) và Phật (sau năm 1963) mà nói như vậy « Nếu ai (kia) đã lấy của ta miền Bắc thì ta xin dâng nốt miền Nam cho nó vồ, có thể nước mắt chúng sinh mới khỏi đờ đầy bốn bề! » — Chết ngùm cõi lũ như dân Huế tết Mậu Thân thì còn nước mắt đâu nữa mà đờ! xin cầu Mahomet phù hộ cho Người!

không có tham gia bầu cử, mặc dầu Phật tử cũng có đi bầu ông này ông kia... vì vậy mà cơ quan hành pháp phải bỏ khuyết những thiếu sót của lập pháp, nghĩa là chính phủ phải có những người dính líu với quần chúng.

Trong lúc đảng phái quốc gia chưa đóng được vai trò lãnh đạo dân chúng thì đã có những nhà lãnh đạo tự nhiên như các ông trưởng tộc, bì lão, thầy tu ở địa phương... các giáo hội ở trung ương... trong lúc đảng phái chưa thu hút được quần chúng ở cấp thấp nhất, thì phải căn cứ vào các tổ chức tôn giáo... thành ra cứ người tham chính phải có 2 yêu tú, khả năng đặt biệt ngoài cái hiểu biết chuyên môn, khả năng hiểu biết thực trạng xã hội, yêu tú thứ hai là phải có liên hệ với các lực lượng nhân dân, ở đây tôi muốn nói đến Tôn giáo trước.

Yêu tú thứ ba, khi mình có một chương trình nhằm thỏa mãn được những nguyện vọng của dân chúng, khi mình có đủ những nhân sự có đủ điều kiện thì chính phủ phải hội đủ cái khả năng để thực hiện cái chương trình đó.. cái khả năng đó tôi lấy ví dụ... già thứ

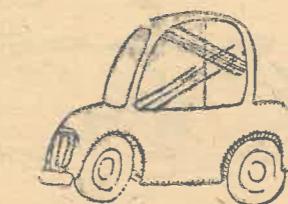


bây giờ đi hỏi từ người trí thức đến anh cu ly rằng có ai tin rằng cái chính phủ này hay ông Thiệu có cái khả năng đi tìm hòa bình không... Không ai tin hết... nói đi tìm hòa bình là nói lão hệt, hòa bình ở VN là Mỹ có đi tìm hay không chứ ta thì không làm gì hết, trừ phi là ta có những hành động cụ thể ví dụ như bảy giờ chính phủ khuyen khich cụ Ân hay ông Chu Tử nếu có bạn bè ngoài Bắc cứ việc mời gặp ở đâu cũng được rồi chuyện trò, thuyết phục nhau... phải hành động như vậy dân mới tin là mình có khả năng đi tìm hòa bình... Chính phủ phải có cái khả năng đem an ninh, an toàn cho dân chúng, phải có khả năng giải quyết đời sống vật chất cho công chức và quân nhân...

Dân biểu Châu lưu ý đến việc thuyết phục người Mỹ trên vấn đề viện trợ...

Và cuối cùng chính phủ phải làm cho quốc gia và người VN minh một cái phái cách...

Tôi không khi nào nói hẳn người này Cộng sản hay theo Mỹ. Tôi nghĩ rằng khi đưa ra một lý luận nếu thấy sai thì đưa ra lý luận khác, nếu đúng thì anh đừng có nói tôi là người thiên công hay là quốc gia mà phải nói là cái lý luận đó đúng, hoặc nó làm lợi cho Cộng Sản nơi cái chỗ nào thì anh hãy đưa ra, như vậy tôi dẽ chịu khuất phục hơn là anh kèn luận một cách gọn gàng sau khi nghe tôi nói là tôi C.S hay thân Cộng.



CHU TỬ: Đây không phải là ý kiến mà là cảm nghĩ của riêng tôi, chưa chắc đã đúng nhưng rất thành thực. Tôi thành thực không có thành kiến gì đối với anh. Cũng như anh, tôi có một mình ở miền Nam, còn anh em bà con tôi đều ở ngoài Bắc, hoạt động cho Bắc và đảng, nhưng khác một điều là tôi dứt khoát từ tảng. Tôi thấy anh lý luận rất chặt chẽ, khôn ngoan, khéo léo nhưng cái chặt chẽ đó, cái khôn ngoan đó là cái chặt chẽ của một người chịu ảnh hưởng tư tưởng của Cộng Sản. Nghe anh, tôi có cảm tưởng nghe một cán bộ nắm vùng chửi chính phủ, mặc dầu trong thâm tâm, tôi không cho anh là một đảng viên Cộng Sản, có lẽ anh chỉ là người khôn, sửa soạn cho cái tư thế của mình trong tương lai. Trong tương lai, những người chống cộng quyết liệt không có đất đứng, chỉ có những người biết vượt ve cùi hai phe, nhất là phe Cộng Sản sẽ có dịp xuất đầu lộ diện.

TRẦN NGỌC CHÂU : Anh đã nói tôi, anh đã nói thẳng vậy tôi cũng xin nói thẳng... tôi xin trả lời anh trên 2 điểm : thứ nhất tôi là người sĩ quan trong quân đội, sĩ quan chiến đấu, bao nhiêu lần bị tan nát bao vây, chết lén chết xuồng... cái đó có nhiều người biết... cái thứ 2 tôi nghĩ rằng quan điểm tôi có khi khác biệt nhưng tôi cho rằng tôi là một hạng người quốc gia thuần túy nhất.

Người ta cho rằng trong xã hội chỉ có hai hạng người, hoặc C.S hoặc chống Cộng, người ta quên hạng người thứ ba. Tôi nghĩ rằng người quốc gia thuần túy phải có một lý

tưởng một mục tiêu để theo đuổi những mục tiêu để theo đuổi những gì ngăn chặn trở ngại đều là kè thù trong đó có cả Cộng Sản...

TRẦN VĂN ÂN: Chúng ta đã đi quá xa rồi chăng, đáng lẽ tôi nghe các anh nói nhiều hơn tôi nói, tôi được những ý kiến xây dựng của quý anh để có thể góp ý giúp Tông Thông phản nào hay phản đó chăng. Tôi muốn tóm tắt một vài lời mà tôi đã nói chuyện ở ngoại quốc là tôi là làm ngạc nhiên làm sao, sau thề chiến thứ hai là thầy người có đòn lược chỉ vào mặt quân xâm lược — khi các ông đòi hòa bình ở miền Nam này, các ông không nói ai là xâm lược hết! Tôi đã nói với ông Thủ trưởng ngoại giao Ân Độ, khi hỏi tôi về việc tìm kiếm hòa bình ở VN rằng « ông hãy trả lời cho tôi 2 câu hỏi » ai xâm lược ai ở miền Nam này? và chính phủ ngoài Bắc là chính phủ quốc gia hay chính phủ CS? thì tôi sẽ có giải pháp hòa bình ngay». Ông ta đã trả lời rằng chúng tôi bị xâm lược và chính phủ ngoài Bắc là chính phủ CS. Và như thế là đủ rồi. Chúng tôi bị đánh túi bụi chúng tôi có đòn đánh ai đâu mà đòi chúng tôi phải hòa bình... Cộng sản không có quốc gia, Cộng sản không có dân tộc... ta muốn đồng bào với họ mà họ đâu có nhận đồng bào với ta — đồng bào ai lại đi giết nhau tàn nhẫn giết nhau tập thể như vụ Tết Mậu Thân.

Này anh Châuơi, làm sao mà du thuyết được với C.S. sản, họ chỉ có một mục đích làm bá chủ hoàn cầu, người nào mà nói rằng sẽ thuyết phục được Cộng sản kè đó còn ngủ trên cung tráng — chưa có ai hóa giải được Cộng sản hết mà chỉ có bị Cộng sản xích hóa mà thôi — với Cộng sản chỉ có một cách — như bên Âu Châu — là anh tố chối đi, anh tiễn bộ đi! anh mạnh lên đi! nó len lỏi đấu tranh lâu đài mệt, đâm chán, đâm lâm bieng và bị tư sản hóa thề là xong... cho nên việc chênh cõng ở Âu Mỹ đã lỗi thời rồi... C.S. đã chê từ đời nào rồi tôi cũng kè một câu chuyện khác nữa, có một lần ở ngoại quốc tôi bị chát vẫn về sự hiện diện của Mỹ tại miền Nam tôi đã trả lời : « các ông có biết ai đem Mỹ vào miền Nam VN không? — Nếu C.S. không xâm lược miền Nam thì Mỹ không có lý do gì để hiện diện tại VN. đồng dào như thế này cả. » Khi tôi ở Nhật, giữa buổi họp người ta hỏi tôi nghĩ như thế nào về MTGPMN? tôi trả lời « các ông có nhớ hỏi nước Nhật bại trận, Nga có đòi chiếm đóng một phần nước Nhật — ông Mac Arthur

(xem tiếp trang 44)

Cản cứ vào sự Đò, Đến cuối tháng 12-69 sẽ có 29 Nghị sĩ hát bắn « Đi là chết ở trong lòng một chút ».

Đảng lẽ là 30 người ra đi tức là một nửa số nghị sĩ, nhưng chiến sĩ Trần Điện đã bỏ đi, sang bên kia cuộc đời, thành thử chỉ còn có 29 vị.

Nghị sĩ sẽ sụt sùi hoặc bình thản già từ Thượng Viện đó là một điều thác mắc.

Việc « ra đi » hầu như là việc mà đa số các nghị sĩ né tránh ít muôn bận tới. Một nghị sĩ phát biểu « còn sóm mà, nói tới chuyện này e không đẹp với nhau ». Thực ra thì ai chả muốn ở lại, chả muôn là « Sở Đò » bởi lẽ cái chức vụ Nghị sĩ ngoài lương bỗng còn có cái quyền « BẮT KHẨU » quyền ăn nói và nhất là có diễn đàn Quốc Hội mà tự do chửi bới nhiều thẳng.

Giá có một cớ nào như đó tại rằng tổ chức một cuộc bầu cử nó tồn công quỹ lầm, để lưu giữ tất cả các nghị sĩ thêm ba năm nữa, thì chắc chắn các cựu nghị sĩ sẽ vui lắm.

Nhưng không thể có một cơ nào hữu lý được, bởi Hiến pháp Việt-Nam Cộng Hòa đã ghi rõ ở điều 93 rằng « Nhiệm kỳ nghị sĩ là sáu năm, mỗi ba năm bầu lại phân nửa, nghị sĩ có thể được tái cử ».

Hiến pháp ghi rành rành ra thè, bây giờ lỡ mà « cầm ương » nói này nói nọ, sửa chữa thì « Dân họ cười cho ».

Bởi vậy chắc chắn sẽ có một cuộc rút thăm, nghị sĩ nào gặp vận Đò thì ô, nghị sĩ nào gặp vận đen thì đi. Các chi tiết và cách thức sẽ được Thượng viện đưa ra thảo luận kỹ trong phiên nhóm thường lệ ngày 6-10 này.

Cách rút thăm ngoài sự công bằng còn hợp với bản chất quần chúng là thích thử thời vận « Hên xui ». Nhưng có một sự e ngại là lỡ các bà về vườn hết thi Thượng viện nó mất đẹp đẽ. Các ông trẻ ra đi thì chỉ còn độc những vị bô lão ngồi lại.

Sinh hoạt Thượng viện

Hiện nay Thượng viện được chia làm 2 khối và một nhóm gồm: Khối Xã Hội Dân Chủ 23 người do ông Đặng Văn Sung làm chủ tịch, Khối Cộng Hòa 18 người của ông Trần Văn Đôn, và nhóm Độc Lập 18 người do ông Phạm Huy Chiêu làm đại diện nhóm.

Khối Xã Hội Dân Chủ đang cố gắng tạo thành một khối đa số tại Thượng viện. Nhưng người ta đều thấy rõ ràng cả hai khối Xã Hội Dân Chủ và Cộng Hòa đều chuẩn bị thề đúng vững vàng cho cuộc bầu cử năm 1971.

Khuynh hướng của hai khối và một nhóm tại Thượng viện chưa thấy gì là rõ ràng, khi thì ủng hộ chính quyền, khi thì đòi lập chút ít. Nhưng cho đến bây giờ hầu như họ đều có cảm tình với chính quyền, Sự khác biệt giữa 2 khối và 1 nhóm cũng không phải là những dị biệt có thể

tương tự về ông Chủ tịch. Họ nói rằng « ông Huyền là một người có đức độ, thành thực và khoan dung » Nghị sĩ Phạm Nam Sách đã thẳng thắn nói rằng « tôi kính phục ông Huyền ở sự chịu đựng và bao dung, nếu nói về đức tính luân lý thi Thượng viện không ai có thể thay thế chức vụ Chủ tịch của ông Huyền được ». Tuy nhiên vẫn theo ông Sách « đôi khi ông Huyền đã quá bao dung, dễ xảy ra một vài lạm dụng và khi cần đương đầu đấu tranh với hành pháp thì hơi kẹt ».

Soi gương « Ta cũng xinh đấy chứ ».

bất đồng, nhưng đều là những người có lập trường quốc gia, đứng đắn, thận trọng ».

Một nghị sĩ trẻ thêm rằng « có thể sự đứng đắn và quá thận trọng của phản động các nghị sĩ già là một sự dè dặt thái quá ».

Các nghị sĩ trẻ có khuynh hướng cấp tiến muốn Thượng viện là một cơ quan kiểm soát việc thực thi chính sách quốc gia, ảnh hưởng đến việc hoạch định chính sách quốc gia. Thượng viện phải là một cơ quan chính trị thượng tầng phối hợp với hành pháp điều khiển quốc gia, đồng

hà về việc có nhiều Nghị sĩ đua nhau xuất ngoại, nhưng các Nghị sĩ khác thì lại cho rằng việc xuất ngoại ấy không quá đáng và còn đem lại nhiều lợi ích cho quốc gia nữa.

Về chuyện rút thăm, đi hay ở các Nghị sĩ ngại bàn tới, tuy nhiên nhiều vị nói « dù ở cương vị nào cũng sẽ hoạt động chính trị như thường » vì đã lỡ chọn nó mà rồi.

Thượng viện xa dân, cặp với hành pháp

Dân biểu Trần quý Phong nhận xét rằng « Thượng viện xa quần chúng quá và không phản ánh trung thực tinh hình đất nước ». Quan điểm của ông Phong cũng là quan điểm chung của một số dân biểu khác, khi họ nhận xét về Thượng viện.

Một dân biểu nói rằng « Thượng viện cũng có người làm áp - phe, cũng có những bê bối, nhưng nói ra không đẹp » ông này thêm rằng « mình phải biết luật giang hồ chứ, tờ nhau làm chi ».

Dân biểu Dương Văn Thụy cho rằng các cụ Nghị khôn khéo lâm các cụ cặp với hành pháp kỹ nhưng ngoài mặt lại cứ bày trò đòn hành pháp cho ra vẻ chịu chơi.

Trong khi đó, dân biểu Nguyễn Trọng Nho cho rằng « Thượng viện ít người, họ khéo che đậy cho nhau, nên ít bị tai tiếng, tuy vậy Thượng viện không chứng tỏ được cái gì tích cực lắm ».

Ông Nho nói tiếp « tôi có nhiều bạn thân trè ở Thượng viện, nhưng hình như vai trò của Thượng viện chỉ là một cái thằng, ngăn bớt những phát khởi mạnh mẽ về cả tư tưởng lẫn hành động của Hạ viện ».

nhiều dân biểu nói rằng « ở thượng viện thiều gì loại nghị đó » tuy nhiên khi được yêu cầu chỉ đích danh mấy ông Nghị đó, họ lại từ chối.

Ngay cả Nghị sĩ Phạm Nam Sách cũng công nhận rằng « ở Thượng viện có những thành phần kém hoạt động » ông Sách nói rõ « loại người chỉ ngâm sáo mà đứng lắn vào ban nhạc cũng có ».

Tác phong của mấy ông Nghị này có vẻ làm dáng, ưa trịnh trọng quá đáng theo Nghị sĩ Sách « họ cố gắng che đậy cái yêu kém của mình ».

Có các ông Nghị chỉ biết dơ tay hoặc nhìn trước nhìn sau thấy các đàn anh đồng ý bèn dơ tay diễn trò « tao mày » (Tao mày, một danh từ mới đồng nghĩa với a dua, ăn cỏ). Cũng bởi thế diễn đàn Thượng viện bình thường, chỉ là nơi phát biểu của trên mười người và những người này lại bị dỗ cho là các tay hoạt náo viên.

Làm nghị sĩ khổ lâm còn bị bắt nạt nữa

Nghị sĩ Đào Đăng Vỹ, hôm 22-9 đã tâm sự với một số đại diện báo chí rằng « thành thực mà nói, làm nghị sĩ khổ lâm, nếu kỳ rút thăm này tôi bị loại tôi sẽ không dám ra ứng cử nữa ».

Những lý do khổ sở về việc đóng vai một nghị sĩ được ông Đào Đăng Vỹ viễn dẫn » đối với mày ông nhà giàu thi việc làm nghị sĩ dễ dàng, mình nghèo làm việc thật kẹt, có chuyện gì ai cũng níu kéo mình, cứ nói cái chức vụ nghị sĩ là dù phải tham dự vào trăm chuyện ».

Nghị sĩ Vỹ nói tiếp « một ông nhà giàu bỏ ra hàng triệu không hề hàn gì, nhưng đối với một người nghèo thì quá lớn », thật là trăm dầu đỗ vào dầu tăm.

Hơn nữa, đối với một người làm Văn hóa thi càng kẹt, nghị sĩ Vỹ nói « như tôi cứ ngồi viết sách lại yên, ra làm nghị sĩ đối khi bị nhiêu tai tiếng oan uổng ».

Một số anh em báo chí đồng ý rằng nghe tên Học giả Đào Đăng Vỹ có thiện cảm nhiều hơn nghe cái chức vụ Nghị Sĩ Đào Đăng Vỹ.

Cũng trong dịp này, nghị sĩ Vỹ cho biết ông đang bị đuổi nhà, theo Án Văn ngày 13-9-68 số 422/68 của Tòa Thượng thẩm truyền trực xuất ông Đào Đăng Vỹ và vợ là Lê Thị Đa ra khỏi nhà số 96, A Hiền Vương.

(xem tiếp trang 14)



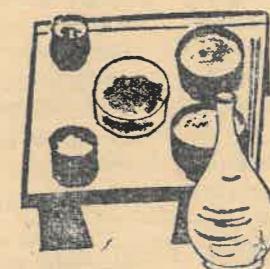
Thảo nhiên

thời khuyên cáo các sai lầm, nền cờ, của hành pháp.

Hành diện chung của các nghị sĩ trong gần 3 năm làm việc là đã góp công thành hình một số luật lệ, đồng thời đã bác bỏ nhiều yêu sách của hành pháp.

Một thí dụ điển hình được một số các Nghị sĩ nhắc tới là vụ Thượng viện bác bỏ yêu sách của Tổng Thông Nguyễn Văn Thiệu về việc Tổng thống phải được trao trả quyền kinh tế và tài chính trong 2 năm.

Một số Nghị sĩ cũng tỏ ý phiền



« Tao may » tác phong của một số nghị sĩ gật

Thượng viện có loại Nghị sĩ gật bay không, câu hỏi được đặt ra và



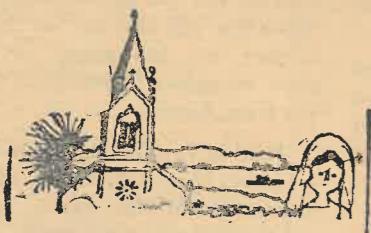
nói chuyện với đầu gối

TÚC TỤC AO THÃ VỊT

DON LUCE

Trên trang bìa của báo Đời sô ra mắt, có đăng hình ảnh chị em tòa soạn báo Đời, vận đồ nâu, ăn chay niệm phật, đê báo ân đời, nhân dịp lễ Vu Lan. Trong tâm hình, có một người Mỹ gương mặt hao hao giống ông Nixon. Chú thích tâm hình, tòa soạn chỉ viết đây là « một người bạn Mỹ » khiêm một bạn đọc nặng óc hoài nghi, biên thư hỏi : « Ông Méo đó là ai ? Làm gì trong tòa soạn Đời ? C.I.A chẳng ? »

Xin trả lời : Ông Méo này tên là Don Luce, hiện nay là Tông Ủy viên Hội Nghị Trung Tu Việt Nam của tổ chức Tôn Giáo Thế Giới. Ông này đã từng làm đoàn trưởng đoàn Thanh Niên Chí Nguyễn Quốc tế ở Việt Nam từ năm 1960 tới năm 1967 thì ông từ chức để



phản đối chính sách của chính phủ Johnson. Ông là tác giả cuốn « Việt-Nam, những tiếng nói không được lắng nghe » (Vietnam, the unheard voices) Thượng nghị sĩ E. Kennedy để tựa cuốn sách này đã viết ngay ở giòng đầu cuốn sách : « Don Luce là một người xuất chúng... »

Về lập trường chính trị, ông Luce là một phần tử chủ hòa theo kiểu Kennedy. Mặc dù lập trường của ông có thể chưa hoàn toàn phù hợp với lập trường của báo Đời, ông vẫn là người bạn của báo Đời. Không những thế, ông còn nhận hợp tác với báo Đời bằng cách viết bài cho báo Đời vì ông nói, và viết tiếng Việt khá thông thạo. Đầu tháng tới, ông lên đường đi Hong Kong, Thái Lan, Ba Lê.v.v., sẽ viết bài gửi về cho báo Đời với bút hiệu là Đông Lữ.

TIỀN ĐỒ CỦA BÁO CHÍ

Trong một buổi nói chuyện với ông Tông Trưởng

HUYỀN THOẠI

Nhà cách mạng lão thành Nguyễn Văn Truyện vừa từ trần. Về tiểu sử cụ Truyện, báo chí thường phổ biến hai câu chuyện khiêm cụ Truyện nổi tiếng trong quần chúng. Đó là câu chuyện cụ Truyện tát Tông Độc Vi văn Định tại bến đò Tân Định, và chuyện cụ lây Công chúa con gái vua nước Bỉ. Hồi cụ Truyện ra ứng cử phó Tông Thông cùng cụ Hồ Nhật Tân, Trần Tử và Kha Trần Ác lúc đó làm muôn cho báo Dân Việt đã tới phòng vấn cụ về hai giai thoại này, thi cụ cho biết, không làm gì có chuyện cụ tát tai Tông Độc Vi văn Định, cụ không có chuyện gì xích mích với Tông Độc Vi văn Định, cụ không hiểu tại sao người ta lại dựng đứng lên câu chuyện như vậy: còn chuyện cụ lây công chúa nước Bỉ thì cụ lắc đầu, yêu cầu đừng nhắc đến chuyện đó, vì chỉ là chuyện bị đặt của kẻ xấu miệng, muốn chơi xô cụ.

Lời cải chính của cụ Truyện làm Kha Trần Ác suy nghĩ lầm. Thị ra nhân dân chỉ hiểu các nhân vật, các lãnh tụ quốc gia qua các huyền thoại. Con người thực của các lãnh tụ, rất ít người hiểu biết, hoặc chẳng ai hiểu biết. Trong đời thực, cụ Truyện là người ôn nhu, điềm đạm và người ta gán cho cụ cái huyền thoại tát tai Tông Độc Vi Văn Định giữa bến đò. Hồ chí Minh chẳng hạn. Hồ chí Minh là một lãnh tụ trung kiên nhất của Đệ Tam Quốc tế, vậy mà huyền thoại đã dựng ông thành một lãnh tụ quốc gia, một thi sĩ mẫn thơ Đường nổi tiếng. So sánh thơ cụ Hồ chí Minh với thơ Hà thượng Nhân, thơ Tú Kieu v.v. thì thơ của cụ Hồ chí là « vè », vậy mà cả thế giới đã sùng tụng tài làm thơ của cụ Hồ, đã dịch thơ của cụ Hồ thành sách, bán chạy như tôm tươi. Chẳng hạn bài thơ dưới đây, được liệt vào hạng « bắt hù »,

Prison poem.

I've never been very
excited about poetry
In prison
there's nothing better to do
To pass the long days
and distract myself
I write poems and wait for freedom.

LỄ PHÉP

Bồ câu nói chuyện với Diêu hâu :

— Tôi vừa làm xong bài Trường ca 200 câu. Đề tôi đọc anh nghe.

Bồ câu cất giọng ngâm nga. Diêu hâu lắng tai nghe, chốc chốc lại bỏ nón xuống, đội nón lên... nhiều lần như vậy.

Bồ câu ngạc nhiên, ngừng hẳn ngâm thơ đề hỏi bạn :

— Anh nóng đâu hay sao mà chốc chốc bỏ nón ra vậy ?

— Không. Nhưng tại tôi có thói quen,

Kha Trần Ác không biết nguyên tác bài thơ cụ Hồ ra sao, nhưng căn cứ vào bản dịch in trên thứ giấy tuyệt đẹp thì thấy nội dung nó cũng thuộc loại thơ « con cốc » vậy nó « bắt hù » ở điểm nào ? Có trời hiểu ! Huyền thoại. Ôi huyền thoại !

SỎ MŨI

Nhưng cái huyền thoại « thi sĩ Hồ chí Minh » chưa thú vị bằng cái « huyền thoại » ông Phó Tông Thông Nguyễn Văn Kỳ « sỏ mũi », ông Nixon. Vì ông nghị sĩ Hoa Kỳ Fun-Rai vừa cho biết ông mất « hứng » vì thấy ông Kỳ tuyên bố trước ông Nixon về chyện Mỹ rút thêm quân, và ông tờ ý bức tức tại sao ông Nixon cứ đè ông Phó Tông Thông Kỳ « sỏ mũi ». Chu choa, từ trước tới nay, nhân dân Việt Nam vẫn có thành kiến, thường lầm rằng các nhà lãnh đạo Hoa Kỳ, cậy thè cậy tiền, đòn sỏ mũi các nhà lãnh đạo Việt-Nam. Lúc này mới rõ nhẽ ra rằng các nhà lãnh đạo Việt-Nam sỏ mũi các nhà lãnh đạo Huê-Kỳ ! Vậy thì ai sỏ mũi ai ? Huyền thoại ! Huyền thoại cà mà thôi.

Kè ra thì nghị sĩ Fun-Rai hơi dè mắt « hứng ». Nhường nhau tuyên bố một chút, đã mắt mát gì đâu ! Nhất là cái chuyện rút quân chưa chắc đã oanh liệt gì đòn với đệ nhất cường quốc thế giới Hoa-Kỳ.

NHẤT TRÍ

Toàn thể Quốc Hội Bắc Việt đã « nhất trí » bầu ông nội Tôn Đức Thắng, 81 tuổi, lên làm Chủ tịch Bắc - Việt. Gọi là « bầu », mà nhất « trí » không có một phiếu chống, không một phiếu « trắng », thì kè cũng đáng kính, đáng phục cho nền dân chủ của đồng bào ngoài Bắc. Nhất là bầu một ông nội gần đất xa trời ! So sánh về số tuổi trời, giữa các nhà lãnh đạo ngoài Bắc, với các nhà lãnh đạo trong Nam, báo Time nhận định rằng các nhà lãnh tụ ngoài Bắc đều lụ khụ, từ Tôn Đức Thắng 81 tuổi, đến Nguyễn Lương Bằng 65 tuổi đến Trường Chinh, Võ Nguyên Giáp đều trên 60 tuổi, còn các nhà lãnh tụ miền Nam thì trẻ măng, chưa ai tới 50 tuổi, ông Thiệu 42, ông Khiêm 45, ông Kỳ 39.

« Thời nhé, lần này không lên cao hơn nữa đâu ! » và bao giờ người ta cũng làm.

KHI CÁC CÔ SUY NGHĨ

Một cô gái nhận được quà sinh nhật là một cuốn lịch nhật ký đóng gáy da. Cô bắt đầu diễn tên tuổi và các chi tiết vào trang đầu, và khi gặp hàng chữ : « Người được báo tin khi bạn gặp tai nạn », cô suy nghĩ một chút rồi viết vào đó :

« Trịnh công Sơn hay Hùng Cường ».

T.V. chuẩn bị «đi là chết trong lòng một tí»

(Tiếp theo trang 11)

Ông Vỹ cho rằng ông bị kẹt trong cái thè «nghị sĩ» và bị nguyên cáo khai thác triệt để nhằm bôi nhọ danh dự của ông. Trong một Văn Thư gửi tới bộ Tư Pháp đề trình bày về việc bị đuổi nhà, ông Vỹ viết rõ hiện tại, có khoảng ba bốn ngàn vụ đuổi nhà, mà hành pháp đã sáng suốt ngăn chặn không cho thi hành, chúng tôi (Nghị sĩ Vỹ) chỉ xin Ông Tống trưởng và quý úy ban đổi xử với chúng tôi như mọi người khác, không lẽ vì tôi có chân Nghị sĩ nên phải thiệt thòi hơn người khác.

Vẫn theo nghị sĩ Đào Đăng Vỹ, thì bình thường dư luận thấy một nghị sĩ tranh chấp với dân thì có ác cảm với nghị sĩ ngay, thực tế chính tôi bị người ta mang chức vụ nghị sĩ ra đê bắt chết.

Ông Vỹ thở dài rồi nói: «mình đã lỡ làm văn hóa rồi thì dù nghèo vẫn nên giữ lấy, ra ứng cử nghị sĩ là một lầm lỡ».

Ông Vỹ tâm sự, nhà anh em tôi thuê đã 12 năm nay, chật hẹp mà nguyên

cáo lại vu cho tôi trước tòa và trên mặt nhiều tờ báo, cùng nhiều cơ quan là tôi đã ngăn nhà cho ngoại kiều thuê. Ông Vỹ cho biết «tôi kẹt lắm, tôi phải giữ thê diện một nghị sĩ nên đã bị người ta bắt nạt đủ điều, cái đáng ngại nhất là bêu xấu danh dự của một nghị sĩ».

Một mong muôn khác là số người đặc cử vào Thượng viện kỳ tới sẽ có thêm nhiều nữ Nghị sĩ để Thượng viện đẹp và duyên dáng hơn.

THẢO NHIÊN

NÓI VỚI ĐẦU GỐI

(Tiếp theo trang 13)

CHƠI HOA 90 PHÚT

Theo báo Newsweek, vì bị các tướng lãnh và tòa đại sứ Mỹ nài ép, Tổng Thống Thiệu thân hành đến thăm Big Minh-Nhuring trong suốt cuộc viếng thăm kéo dài 90 phút, Tổng thống Thiệu không đề cập bất cứ vấn đề gì của thời cuộc, không nói chuyện chính trị chính em, chiến tranh, hòa bình gì ráo, chỉ toàn nói chuyện chơi hoa phong lan là thú chơi mà Big Minh khoái nhất. Rút cuộc khi Tổng Thống Thiệu ra về, ông được Big Minh biểu hai câu phong lan. Đến thăm vì mục đích chính trị mà không đề cập tới chính trị đã là đòn cao cường. Không ham chơi hoa, mà nói chuyện giờ già 90 phút, về thú chơi hoa lại là chuyện cao cường hơn nữa.

Sau khi được ăn, được nói, k i vè lại được «gói» mang theo, được Big Minh biểu hai câu phong lan mới là chuyện «siêu cao cường». Chả trách Tổng thống Nixon khen ông Thiệu là một trong những chánh khách lối lạc nhất của thời hôm nay.



Hộp thư Tòa soạn

VÕ LAN HÂN : Truyện ngắn được lâm. Không có gì trả ngại, sẽ đăng trong một vài số tới. Mong nhận được thêm sáng tác mới.

NGUYỄN UYÊN UYÊN : Sẽ thỏa mãn những yêu cầu của Uyên. Không có phần đắt dành cho văn nghệ tè hay «người mới viết» nhưng sẽ rất rõ ràng đối với bài độc giả. Bài nào hay là đăng. Đăng trang trọng như những người đã nói tiếng.

PHAN THẢO VY : Thơ hay. Đã đăng số này Nhanh lầm đó. Cửi thêm những bài khác.

NHÃN CHUNG : Bài vở có tính cách văn nghệ xin cắc bạn để tên Triển đức Uyên, tòa soạn báo ĐỜI.

Thợ máy xe hơi

TỔNG ĐỘNG VIÊN

Thanh thiếu niên ! Trước khi nhập ngũ. Hãy theo học lớp cơ khí cấp tốc để được trọng dụng trong quân đội, không thất nghiệp khi giải ngũ. Khóa ; Suzuki Honda, Brigest Yamaha, trọn khóa 15 ngày 2.500 đ. Các loại máy xe hơi và máy nô trộn khóa 1 tháng (3.000đ) tháo lắp và lý thuyết học 8 giờ 1 ngày rưỡi ngắn thời gian cho kịp nhập ngũ. Màn khóa cấp chứng chỉ. An & 3.000đ 1 tháng học lực tuổi tác nào cũng theo học được. Hướng dẫn theo chương trình kỹ thuật. Giá tên xem chương trình trường Đại Nam 239 và 241 Nguyễn tri Phương ngay Ngã sáu Cholon, Nội trú 4000.



ĐÊM PHONG BA

Một trái cam đỏ
trên ngực trán người đàn bà
hoa cầm chướng
lặng lẽ đêm hồng nhung
biển đầy sao nhung nhớ
ôi đêm đêm của chàng
đêm phong ba ngoài đại dương
trí tưởng

TỰ SÁT

Cầm súng bắn mặt trời
trúng bụng máu vỡ tua
nó lăn ra dây dưa
nó lăn ra chết tươi
vậy mà nó vẫn đứng
vẫn mèo miệng cười
vẫn chạy theo níu áo
nắn nịt ôi
lạy ông làm phước
xin đừng bắn tôi
xin đừng bắn tôi

NGÙ

Chờ em mỏi cánh
chim bay rã rời
khép đôi cánh ngủ
vắng trời màu nâu

NÀNG

Em còn sống đó chàng
sao vẫn mờ mắt nhớ
tháng loạn tàn theo năm
cùng mặt trời lùi lùa
em còn sống đó chàng ?

hãy quay trở về
trong hang đá tối
nàng ôi nàng hối
đá tối trong hang
thật là lạnh lẽo

MÂY

Trên trời vẫn là mây
và ta trên trần thế
nhờ đâu phép lạ này
tôi hân hoan nhỏ lệ

CHÀNG SẼ NHƯ ĐÁ

Chàng sẽ như đá

dựng trên sườn non
chàng sẽ chết mòn
như cây khô héo
chàng sẽ như cây
như hoa như đất

nàng như đèn đỏ
bật xanh bật vàng
mọi người sẽ chết
không ai để tang

ôi nàng hối nàng
nàng ôi nàng hối
xe chạy đầy đường
không nghe thấy chí

nàng không nàng có
khi có khi không
có cũng như không
như không như có

một ngày một tháng
ít nhất một năm
có khi cả đời
cả một đời người
không ai đi tới

đi tới chân mây
ở đó cuối trời
những hòn đá nổi
những giọt mồ hôi

vai trò của ta
sắp chăm dứt
mèn sắp hạ rời

mèn sắp hạ rời
nến sẽ tắt
nghỉ hát
nàng sắp chết
chúng nó sắp giết nàng
chúng nó định như thế

còn tôi không phải tôi
như cục đá khô
không nói không ràng
nghỉ về điều nghĩ về
rồi nghĩ mãi miết
về một điều gì đó

D.Q.T.

1968

một mùa xuân
trong đời

* ĐỖ QUÝ TOÀN

bàn tay vẫy vẫy
ngọn lửa trong rừng
lửa vẫy già từ
đi em chẳng đi
làm sao em biết

không bao giờ biết
thật không bao giờ
không bao giờ thật
biển xanh mặn chát
hòn đá vô hình
bằng những cánh chim
bay ngoài khơi rộng

bay mãi như chim
chim bay cánh mỏi
xanh như mắt cũ
nâu như mắt cũ
vàng như vàng trời
vãi rơi bặt đớ

có kẻ ôm ta
như bão ôm trăng
hung hăng giận dữ

có kẻ giết ta
hung hăng giận dữ

hiệp sĩ mù
Zoro bịt mặt
ta là thẳng kè
chỉ ngủ gật

vai trò của ta
sắp chăm dứt
mèn sắp hạ rời

mèn sắp hạ rời
nến sẽ tắt
nghỉ hát
nàng sắp chết
chúng nó sắp giết nàng
chúng nó định như thế



THỢ CÀY

Đời đời nhớ ơn đồng minh vĩ đại Huê Kỳ

Một trong những đồng minh mà nước ta phải đời đời nhớ ơn là đồng minh vĩ đại Huê Kỳ, không kể những lý do trên giấy tờ như là bảo vệ tự do, tôn trọng quyền dân tộc tự quyết, người Mỹ đã cho dân tộc An Nam nhiều cái lợi ích cụ thể. Nhờ được đến đâu hay đến đấy, tôi xin ghi những công ơn đó ra đây:

Thứ nhất là công ơn về văn hóa. Trước đây chỉ có một dum người ở xứ Giao Chỉ là biết dăm ba tiếng Hồng Mao. Có ông mang tiếng là giáo sư Anh Văn mà khi gặp người Mỹ nghe nói lúi ló là mặt cứ đực ra như cán thuồng. Cái thứ ngôn ngữ được kêu bằng phô thông nhất thế giới lại là của hiếm ở xứ này. Nhưng từ khi mà đại quân của đồng minh vĩ đại sang đây, thì tiếng Anh, tiếng Mỹ đã lan tràn khắp chợ cùng quê. Vì vút tuột hang cùng ngõ hẻm. Hãy nhìn những mụ nà dỏng, một sờm kia nai nịt lại thân hình, sửa sang lại mặt mũi, cong lưỡi lèn mà nói « oán thao dan ». Hãy nhìn những đứa trẻ trong các xóm hẻm đã thành miếng còn hơi sùa mà đã nói tiếng Mỹ ríu rít như chim. Chúng có đủ khả năng đổi thoại với Huê Kỳ để gạ thuốc lá lẻ, xin đồ hộp thừa hay là dắt mồi cho gái điếm. Đó là một sự viện trợ về ngôn ngữ của Huê Kỳ, một hình thức phổ thông văn hóa.

Cái công ơn thứ hai của người Mỹ ở đây

thuộc về lãnh vực tàng cung tình tự dân tộc. Người An Nam sống ở xứ nóng, nước lại nghèo phải làm ăn vất vả nên thường hôi hám lám. Hôi hám vì không có thời giờ mà tắm, nhiều xóm lao động lại còn không có đủ nước mà rửa. Đàn ông thi còn đỡ, đàn bà mà ít tắm thi ở nơi thầm cung bí sử nó hôi mùi. Có người ngoại quốc thăm xứ An Nam và bảo rằng người An Nam nào cũng có mùi nước nam. Nhưng mà khi nước bạn đồng minh vĩ đại kéo sang đây đồng đảo thi đặc biệt đàn bà An Nam thơm hẳn lên. Ở đâu cũng bắt gặp mùi nước hoa Intimate, nước hoa phổ biến của PX Mỹ. Sau mùi thơm nước hoa, tiếp theo mùi thơm của phấn Pan-Cake « nơm bờ tưa » của keo xịt tóc, của thuốc đánh móng tay. Người đàn bà An Nam được chiếu cố từ ngoài vào trong từ thơm tho đến sang trọng. Bỏ áo dài nội hóa mặc pull, bỏ quần dài vướng víu mà mặc « Jin » hay tiện lợi hơn là đi một đường Minijupe. Đến khi mà cái xú chiềng và quần si lấp mang đầy đủ nhãn hiệu Huê Kỳ thi cái việc chiếu cố đã đi hết chu kỳ của nó. Người đàn ông An Nam thấy tinh túy dân tộc của mình nói lên kịch liệt.

Cái công ơn thứ ba của đồng minh vĩ đại nằm trong cái nghề nghiệp传播 của dân ta: nông nghiệp. Trong chương trình giúp đỡ sáp tới người Mỹ đã loug trọng hira sẽ viện trợ tiền bạc và nhất là máy cày cho nông dân VN. Điều này rất đáng nể tin tưởng vì người Mỹ kéo quân sang đây đã minh

chứng đầy đủ cho thiện chí của họ. Ngày xưa, một sứ giả của Trung Hoa bao la sang thăm thú VN, ngó thấy miếng ruộng tam giác của bà Đoàn Thị Điểm mơi túc cảnh sinh tình mà nói rằng « An Nam nhất thiên thò, bất tri kỹ nhân canh » có nghĩa rằng « không biết cái chéo ruộng An Nam kia đã có ai cày chưa nhỉ? ». Với cái tinh thần cày cuốc kiêu này thì mỗi một người Mỹ tới VN đều đã làm lụng sớm, khuya ráng là mẫn cán. Ruộng đất An Nam ta được cày sới kỹ càng và đã được gieo nhiều mầm giống mới.

Giúp nhau mà tận tình đến thế thi thực là qui hóa. Hi vọng rằng viện trợ về nông nghiệp của nước bạn sẽ tới nhiều và sớm — hiện nay nhiều « thợ cày » An Nam thất nghiệp vì không đủ tiền mua một cái lỗ cắm dùi.

Công ơn thứ tư của nước bạn Huê Kỳ vĩ đại thuộc về một địa hạt vô cùng rộng lớn: các tiện nghi vật chất. Ai mà không thấy những xa lộ nhẵn bóng, những con đường tráng nhựa phẳng lì. « A-em-Ki » mà làm đường là nhất thế giới. Saigon bây giờ đường xá khá căm, đầu có lối lõm bao nhiêu nữa. Các quốc lộ từ Bến Hải đến Cà Mau cũng sắp xong ca rồi. Đường đi rất « du dương » xe cộ chạy như mắc cửi. Xe cộ bây giờ thi phần lớn là « mác » Nhật: Toyota, Magda, Daihatsu — Honda — Suzuki v.v... Vào trong nhà một người An Nam nào bây giờ cũng thấy đầy rẫy những tiện nghi mới. Giường thi tivi, tủ lạnh, máy giặt, máy lạnh, máy rửa bát chén, máy quét nhà. Nghèo thi cũng phải có ít ra là 1 cái xe ga n máy, 1 cái transistor.

Cũng đồ Nhật—National - Denon - Sanio - Mitsubishi v.v... Tuy là đồ Nhật nhưng các hãng này đều nằm trong vùng ảnh hưởng của đô la cả hay nói cho gần hơn thì mọi thứ thiết thực của đời sống An Nam, từ đồ ăn như gạo, đường, sữa, thuốc, dầu cho tới các tiện nghi xa xỉ. Dân ta đều

thấy sự hiện diện gần xa của đồng đô la Mỹ. Nhờ nước bạn đồng minh vĩ đại, mình được tiêu thụ. Nhờ nước bạn đồng minh, mình mới biết cách ăn, sài lối Mỹ. Mỗi một người lính Mỹ sang đây, trên giấy tờ là chiến sĩ bảo vệ tự do, nhưng trên thực tế, lại là một sứ giả di quảng bá cái lối sống Huê Kỳ (american way of life) và là một người mang hàng Mỹ vô VN mà không cần phải thuế...



Họ mang theo miếng ăn, thức uống, mọi thứ tiện nghi cần thiết, mọi đồ vật dụng hằng ngày (trừ dàn bà vì thứ này, như đã nói, sài đồ địa phương, vừa rẻ, vừa tốt, vừa lạ). Đến như « giấy đi cầu » cũng được mang sang VN hằng hà sa số.

Trong việc thực thi lối sống Huê Kỳ theo kiểu chậm tiến, một số đông người An Nam thấy giấy đi cầu của Mỹ sạch quá, tốt quá, êm quá liền dùng luôn giấy đó để lau bát, lau đũa, có người lại còn dùng giấy ấy để lau mặt lau mày.

Việc này, ta cũng phải nhớ ơn...

THỢ CÀY

THUỐC BỔ
« dùng SÂM và QUÝ làm gốc »

D.D.S.
 HUỲNH TRIỆT ANH
 BẢO CHẾ

SỐ K.N.S.T. 205 NGÀY 18-7-67

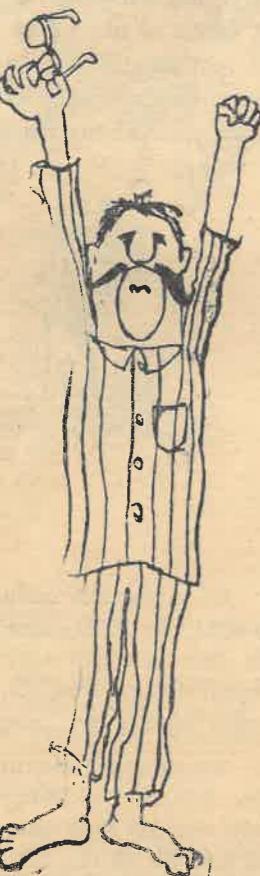
đã có thuốc bổ **SÂM-QUI-TINH** PHƯỚC-LINH
 giúp cho quý-vị tránh khỏi những trạng-thái trên.

Nhà thuốc PHƯỚC-LINH
 110. ĐẠI LỘ KHỔNG-TỬ-SAIGON

Khi thấy trong mình mệt nhọc, yếu tim,
 thiếu máu, đau thận, lao-lực nhiều,
 tinh-thần suy kém, sụt cân.
 Người già : kém sức khỏe.
 Phụ - nữ : kinh-nuguet không điều,
 da mặt xanh-xao.

THUỐC MỚI
VIÊN BỌC ĐƯỜNG **mido**
tri các chứng đau nhức
NHỨC ĐẦU, NHỨC RĂNG
CẨM, CỦM, ĐAU LÚC CÓ KINH
Có bán tại các nhà thuốc Tây

PUB. TÂN TRÍ



CHÍNH PHỦ MA

Trong chiến-tranh Việt-Nam, người ta thấy được đầy đủ « phuong-hoa » và « phuong-hoa » của Cộng-Sản thật tinh-diệu », mỗi hành-dong đều được luong-dinh đúng mức thời-gian thích-hợp và hoàn-cảnh tranh-dấu.

Thoạt tiên, du-kích được phát-huy từ điểm tối-sơ đi làn đến « tình trạng rối-loạn lan rộng càng lớn càng hay », rồi bước vào những hình-thúc tranh-chấp quy-mô nhưng vẫn có giới-hạn. Tới giai-đoạn thứ hai này, thì cái đà tiến-phong gây rối cần phải được « chính-danh » bằng một hình-thúc đấu-tranh công-khai nào đấy, dựa trên nền tảng « Nhân-Dân » để nương-tựa,

đưa cuộc vận động vào thế phái-hợp Chính-Trị với Quân-Sự đúng như chiến-pháp Mao-Trạch-Đông, Võ-Nguyễn-Giáp. Lúc ấy, ta thấy xuất-hiện tờ-chức mang tên « Mật-Trận Dân-Tộc Giải-Phóng Miền-Nam Việt-Nam », thế là những hoạt động quân sự từ đấy đã có căn-bản danh-hiệu để tiến xa và công-khai trên cả hai mặt đấu-tranh : Chính-Trị và Quân-Sự.

Gần 10 năm, cuộc Chiến-Tranh Việt-Nam được Cộng-Sản diễn-dịch như là « cuộc chiến đấu của Nhân-Dân » nhằm giải-phóng Dân-Tộc (miền-Nam) khỏi độc-tài và để-giải-quốc. Cho tới khi chiến-tranh

không mang lại kết-quả như mong-muốn và ước-định, Cộng-Sản đưa vào tình-trạng chiến-tranh lan-rộng, cường-độ mạnh, và tiếng-vang đã-lớn, để gọi đây là « những chiến-thắng của Giải-Phóng », chuyển sang cuộc đấu-tranh Chính-Trị sau khi Quân-Sự thật-sự không-thành-công. Đây là một hình-thúc hết-sức hiem-thay của Chủ-Nghĩa Cộng-Sản, bởi từ Karl Marx, Lénine, Staline, đến Mao-Trạch-Đông, Hồ-Chí-Minh, Võ-Nguyễn-Giáp, thay-đều đồng-quan-diêm là : « chỉ có bạo-lực, chiến-tranh là phương-tiện duy-nhất và hiệu-nghiêm-nhất để thôn-tinh và thống-trị », và hình-thúc thương-nghị được xem như là một thất-bại-lớn-lao, rõ-rệt. Chẳng-thể, binh-thư Mao-Trạch-Đông trong thiêng « Chính-Trị » có nói : hòa-dam lúc-này, là chuẩn-bị cho những chiến-tranh-lớn-hơn nữa ở-tương-lai.

Thế-nhưng, Cộng-Sản đã chấp-nhận hòa-dam với Việt-Nam Cộng-Hòa và đồng-minh của Việt-Nam là Hoa-Kỳ.

Tất-nhiên, hòa-dam thực-sự-sẽ khó-có-thể thành-tựu được. Sự-thật-này, mới đây Tổng-Thống VNCH Nguyễn-văn Thiệu cũng có-nhắc-den : Việt-Nam Cộng-Hòa không-thể ngồi-lì ở bàn-bội-nghị đợi-chờ một, hai, ba-năm được, trong khi phía-bên-kia-nhất định-không chịu-tỏ-thiện chí; và lúc-ấy thì hòa-dam-khó-lòng-tồn-tại-thêm được-nữa. « Và, hòa-hội đã-kéo dài 17 tháng-trời không-một-kết-quả-tối-thiểu. »

Phía Cộng-Sản, không-phải-là không-biết-sự-thật-ấy, và họ đã-xếp-đặt cho những-diễn-tiến trong-sự-thật-ấy như-thế-nào?

Quân-Sự chắc-chắn-không-thể-thành-công, thì Chính-Trị phải được-việc cầu-đến để-vừa-giai-quyết-nội-bộ-bất-đồng-quan-diêm về Chiếnn-tranh, vừa-có-tài-giò và-diều-kien để-thực-hiện-đúng-lời-khuynh-của Mao-Trạch-Đông : hòa-dam lúc-ấy, là chuẩn-bị cho những chiến-tranh-lớn-hơn-nữa ở-tương-lai.

Trong cuộc vận động Chính-Trị, người ta không-thể quên được các điều-de-nghị của phía Cộng-Sản, trong đó quan-trọng-hơn-cả-luôn-luôn vẫn-là « giải-tán-chế độ » và « chính-phủ-hiện-hữu » (dù-ở-thời-gian-nào), nhiên-hậu-mới-có-những-tiến-triển-khác-khác-là-tuyet-

cù-chọn-chế độ và « Chánh Phủ ». Bởi-hồi của Cộng-Sản, tự-họ-cũng-biết-là vô-lý và khó-có-thể-thành-trúc được, nếu-không-có-một-yêu-tố-nào đó-có-khả-năng-làm-quân-binh-lại-hoàn-cảnh (dù-chỉ-là-sự-quân-binh-giá-tạo và đánh-lừa được-nhờn-quan-của-quốc-tế-dã-nán-lòng), để-bước-sang-giai-doan-lần-bi-rút-thứ-hai, rồi-thứ-ba... cho-đến-chặng-chót-là-thôn-tinh-trọn-vẹn.

Yếu-tố-quân-binh-hoàn-cảnh-ở đây, được Cộng-Sản quan-niệm : phải-có-một-thể-lực-ít-ra-cũng-« có-những-tuong-quan-chánh-trí-có-thể-danh-doi »-được-với-một-thể-lực-tương-đường (?)-của-dối-phuong ».

Ở-phía-dối-phuong-của-Cộng-Sản (tức Việt-Nam Cộng-Hòa), thì-thể-lực-tương-đường » và chủ-chốt-được-họ-nhận-là « Chánh Phủ-hiện-hữu ». Như-thế-là-dã-giữ-thich-được-thể-lực-chánh-trí-tương-đường-ve-phía-họ, nghĩa-là-cũng-phải-có-«một-Chánh Phủ» (?)-để-quân-binh (?)-đấu-tranh.

Cộng-Sản đưa-ra «Chính Phủ Cach-mang Lam-thoi», sau-vài-ngày-Đại-Hội-Nhan-Dan có-nhiều-Đoàn-Thể-tham-dự. Địa-diểm-đại-hội-không-được-cho-biết, nhưng-danh-sách-Chính Phủ-thì-thật-đầy-dủ (chỉ-thiếu-có-cơ-sở-cho-mỗi-bộ-viên-làm-việc và-lương-bổng-của-viên-chức-thì-không-biết-ở-dâu, bao-nhiêu?). Có-diều-cần-de-ý-ta-sau-khi-đưa-ra-Chính Phủ Cach-mang Lam-thoi (từ-hồi-dầu-năm-1969), người-ta-hoàn-toàn-không-biết và-không-thấy-cái-Chinh Phu-ky-hoat-dong-ra-sao, ở-dâu, hoan-toàn-im-tiếng. Bởi-vậy-Chinh Phu-ky-hoat-dong-đang-được-thể-gioi-tặng-cho-cái-danh-hieu-là «Chinh Phu Ma»-của-Cộng-San».

Thật-ra, Cộng-Sản-không-hi vọng-rằng-Chinh Phu Ma-của-họ-sẽ-làm-được-những-việc-của-một-Chinh Phu-thực-thu, nhưng-họ-hi-vong-đó-một-trận-thé-Chinh Trị-khác. Trận-thé-này, là-một-dòn-thát-hiem-dộc, tinh-vi-trên-danh-nghia, và-có-hiệu-quả-cho-thắng-lợi-trong-kế-hoạch-tranh-dau-chinh-tri-cua-ho.

Cần-phai-nhớ-rằng: Cộng-Sản-không-ngot-ôn-ao-đôi-phai-giai-tán-Chinh Phu VNCH, sau-đây-mới-có-những-tiến-triển-khác-khác-là-tuyet-

một « đối-tuong », nào-de-làm-cho-sự-vận-hành-của-kế-hoạch-được-bình-thường. Nay, giả-thứ-rằng: Cộng-Sản-đưa-de-nghị : « Giai-tán-tất-cả-những-Chinh Phu-hiện-hữu-của-cả-đôi-bên-lâm-chiến-ở-Nam-Viet-Nam (của-riêng-Viet-Nam), để-cho-sự-thể-được-công-bằng-de-tiến-tới-sự-tự-do-tra-chon-chế-degree-của-người-dân », thi-lúc-ấy-sẽ-sinh-ra-những-hậu-quả-gi ?

Đối-với-dur-luân-thé-gioi, rất-có-thể-có-xúc-động, và-rất-có-thể-có-những-lỗi-lầm-tin-vào-thiên-chi-của-Cộng-Sản, bởi-vì-chính-Cộng-Sản

cũng-sẽ-giai-tán-Chinh Phu Cach-mang Lam-thoi-chân-chính-của-ho-de-Đại-Hội-Nhan-Dan-bầu-lên, thi-phía-VNCH-sự-giai-tán-Chinh Phu-hiện-hữu-là-một-diễn-hiện-tự-nhiên-và-hợp-lý. Với-biệt-chi-hưng-này, Cộng-Sản-có-thể-quang-đ襷 đấu-tranh-Chinh-tri-ít-rà-cũng-di-xa-thêm-dược-một-little-chuc-thang-nữa, hoặc-có-thể-thanh-công-phao-nào-nhỏ-ở-những-hỗn-loạn-nhìn-dịnh-quốc-te.

Đối-với-Viet-Nam-Cong-Hoa, thi-sự-hiện-diện-hay-không-hiện-diện

(xem tiếp trang 45)

thời gian buồn

TRẦN ĐỨC UYỀN

Em đã biết hồn anh như nắng sớm
Mòng như sương và dễ đứt như tờ
Ái tình đi không nói trước bao giờ
Anh biết vậy, nhưng vẫn buồn khủng khiếp !

Hồn mờ ngòi em vào thương thuyết
Để tình yêu dường bế tắc thêm hơn !

Xin vượt ve em, những lúc em hồn hởi lờ lạt

Mái tóc xõa anh làu nấm ngón khẽ

Và mỗi ấy phải hôn vào rất nhẹ

Đôi mắt kia dừng để uất mi cong !

Phải khen em những áo tím xanh hồng

Em sai hẹn không thanh dù rất nhỏ !

Vi em đẹp nên lòng em hơi khó

Anh hiểu rồi, em có cả mùa xuân

Sóng sao trời mười mấy giải công ngắn

Đau đớn sánh một vui nhìn mắt biếc !

Tinh lờ mắt làm sao anh chẳng tiếc ?

Thời gian buồn ành mang dạt thành thơ

Nhưng đêm sâu và thấy mái sương mù

Mình xao xuyến vẫn nghe đời phảng lặng

Ngâm rúm ngọt thơ anh thành trai đáng

Ý chung tình còn nặng níu hai vai

Anh gọi thăm bên cửa sổ : em Mai

Khi chợt thấy sập Mai vừa xuất hiện

Em không đến hay là em sẽ đến

Mùi thơm tho nguyên vẹn vẫn còn đây !

Anh lạy trời mưa không xuống chiều nay

Để anh được lại bắt đầu hy vọng.

trần đức uyền



Lý hoàng Phong

tầng dưới

Tôi dành ở lại với những người khách lạ.

Chiều hôm ấy, tôi ngồi giặt bên bờ nước, dưới cầu thang. Có tiếng động trên gác, tôi nhìn lên. Người Mỹ mở cửa phòng, đi ngang trên đầu tôi, vào phòng tắm phía sau. Hắn mặc quần cạp, mình trần ngực đầy những mảng lông xoắn màu nâu. Người con gái đi theo sau, thân thể quấn trong một tấm khăn hồng từ ngực xuống đến đùi. Tôi thấy hai cánh chân dài trắng vẹt ngang trên đầu. Tôi vội cúi mặt xuống, quay ra dang sau. Thằng con tôi đứng dưới cầu thang đang nhìn lên. Tôi quát :

— Đi vào trong nhà. May đúng đó làm gì thế?

Thằng nhóc hơi ngạc nhiên, lui thủi lần đi. Tiếng nước đồ xối xả trên buồng tắm. Tôi bỏ chậu đồ giặt đứng dậy rửa tay, đi vào phòng. Chồng tôi ngồi đọc sách nơi ghế. Tôi nói :

— Thế này thì làm sao còn ở đây được nữa. Nó ở tràn trề trên đầu mình.

Chồng tôi nhíu mày, sờ trên mũi :

— Mỗi buổi sáng, ngoài tiệm phở, tôi vẫn thấy các cô lấy Mỹ mặc áo mỏng, không cần che đậm gì hết. Có gì lạ đâu.

— Nhưng tôi không chịu được, Nhục lắm. Rồi làm sao còn dạy con cái được nữa.

Nhưng mà bà muốn đi đâu?

Tôi ngồi xuống ghế, gắt lên :

— Đi đâu thì đi. Tìm nhà khác mà ở.

Chồng tôi bỏ cuốn sách xuống, anh nhìn quanh như tìm một cái gì :

— Chính bà bảo tôi về đây ở với ông bà ngoại. Bây giờ còn đi đâu. Ở chỗ khác ai trông nom cho mấy đứa nhỏ.

Cơn giận đã hạ xuống nhưng tôi vẫn ấm ức. Tôi đứng dậy đi ra với chậu đồ giặt, vừa đi vừa nói :

— Anh đi kiếm cho tôi cái nhà khác. Tôi không ở đây nữa.

Buổi chiều tôi đi xem lễ ở nhà thờ. Trong bài giảng cha bảo : « Hãy lo làm việc và thế nào cũng có đủ ăn, bởi vì Chúa đã sanh ra loài người thì Chúa cũng lo cho đầy đủ. Nhưng đừng vì đồng tiền mà bỏ Thiên Chúa, đừng chạy theo đồng đô la mà bỏ linh hồn. »

Tôi thấy xấu hổ không dám nhìn cha nữa và thấy khó chịu trong người suốt buổi lễ. Về đến nhà tôi nói với mẹ tôi :

— Bà có nghe cha giảng đừng chạy theo đồng đô la không ?

Mẹ tôi tối sầm mặt lại :

— Cha giảng thì cha giảng, nhưng tôi không chạy theo đồng đô la thì ai nuôi tôi. Cô có nuôi tôi và ông được không ?

Tôi nín thính, mẹ tôi nói đúng. Nếu ba mẹ tôi không chịu khó buôn bán vật vãnh, xoay sở

để nuôi sống tuổi già thì tôi cũng chẳng đủ sức đỡ đần hai ông bà. Nhưng tôi vẫn thấy bức rứt trong người. Tôi muốn nói với mẹ tôi : mẹ không cho thuê căn nhà gác thì mẹ cũng không đến nỗi đó đâu.

Vào đến phòng chồng tôi cười với tôi :

— Sao mình lại hỏi bà ngoại chuyện gì kỳ vậy ?

Tôi nói :

— Bộ anh không thấy mắc cỡ sao. Chạy theo đồng đô la.

Chồng tôi lại cười :

— Không theo bên kia, thì theo đồng đô la, còn biết đi đâu nữa.

— Thế còn Chúa.

Chồng tôi đến đứng trước tủ gương, anh nhìn vào trong mặt kính, nhún vai :

— Chúa. Đó là vấn đề lương tâm, mỗi người tự biết lấy.

— Anh làm như là anh không biết nhục, Tôi không chịu được người ta đi qua đi lại trên đầu.

— Bà còn trẻ. Bà không biết rằng có khi người ta phải biết chịu nhục.

Chồng tôi chạy quanh quẩn suốt mấy tuần lễ nhưng chẳng kiếm được một căn nhà nào. Cuối cùng tôi bỏ qua chuyện kiếm nhà khi nào không hay. Cuộc sống đổi nhịp, hối hả, xô đẩy tôi tới trước, không kịp nhìn lại đằng sau. Mỗi buổi chiều đi làm về, tôi lại ngồi giặt dưới cầu thang. Người Mỹ và người con gái vẫn qua lại trên đầu. Nhưng tôi không nhìn lên nữa.

Mẹ tôi bắt đầu học tiếng Mỹ trong một cuốn sách nhỏ, loại bỏ túi. Cha tôi suốt ngày đọc đi đọc lại cuốn Tân Uớc như không bao giờ hết. Ông trở nên ít nói hơn trước. Ông cũng bỏ cái thói quen hay giảng đạo đức dòng dài với mấy người thanh niên trong họ đến thăm ông.

Người Mỹ đến ở trên gác được mấy tháng nhưng tôi cũng chưa bao giờ nhìn thật rõ mặt hắn. Hắn đi

làm từ sáng sớm đến chiều mới về. Mỗi lần thấy hắn vào nhà tôi lảng tránh đi nơi khác. Còn hắn thì tuốt thẳng lèn gác, chẳng bao giờ chuyện vãn gì với ai. Hắn có vẻ còn trẻ, hơi sỏi đầu, có bộ mặt dài và nhọn. Người con gái hay xuống dưới nhà chuyện vãn với mẹ tôi. Nàng có đôi mắt híp, đôi môi dày, bộ ngực lớn. Nàng mặc một cái quần cạp và một cái áo cánh, đi tung tăng trong nhà, cười nói huyên thuyên. Lúc đầu tôi tránh nói chuyện với nàng. Tôi không thể nói chuyện với một người mà người ta gọi là gái điếm. Nhưng rồi tôi cũng không thể tránh mãi được.

Tôi thử tìm hiểu tâm trạng một người như nàng. Nhưng nàng chẳng có một tâm trạng gì. Nàng thản nhiên và trống rỗng. Suốt ngày nàng ăn, uống, hút thuốc lá, nghèo ngao, rồi ngủ rồi lại ăn.

Một đêm thằng con trai lên hai của tôi sot nặng và làm kinh. Lúc đó đã quá giờ giới nghiêm và tôi muốn đưa con tôi đi bác sĩ. Chồng tôi vắng nhà, tôi không biết làm cách nào đưa con tôi đi. Người Mỹ có đi một chiếc xe hơi về, đậu trước nhà. Mẹ tôi lên gác đầm cửa gọi hắn nhờ đưa tôi đi. Hắn mặc quần áo và nhanh nhau đưa tôi ra xe. Tôi ẵm con ngồi bên cạnh hắn, chỉ đường cho hắn đưa đến nhà bác sĩ trực ở khá xa nhà tôi. Với một ít tiếng Anh học ở trường, tôi cố gắng nói chuyện với hắn trên quãng đường đi đến bác sĩ và trở về. Lần đầu tiên tôi giao thiệp với một người Mỹ. Tôi thấy hắn ăn nói cũng bình thường như mọi người.

Hôm sau tôi nói với chồng tôi :

— Không hiểu sao, tôi cứ tưởng người ngoại quốc là một thứ gì không giống mình. Họ không phải là người như mình.

Chồng tôi ché riếu :

— Họ không là người thì bộ họ là khỉ.

— Ủ, không hiểu sao, tôi cứ nghĩ như vậy.

— Ồ, tôi hiểu. Đó chỉ là thứ mặc cảm của những kẻ từng bị nô lệ lâu đời. Bà cần hiểu rằng nếu không phải người Mỹ ở trên cao gác, người Tầu, người Đức hay người Nhật thì họ cũng chỉ là người như mình. Họ không có gì lạ lùng đâu.

(Xem tiếp trang bên)

Tin Mừng Cho Nữ Giới

CHỦ NHÂN đã từng xuất ngoại nhiều nước, đứng đầu kiêm một nhà may Âu Phục Phụ Nữ, giúp các bạn trong việc cọn lụa hàng ống như kiểu áo thít hợp với vóc dáng và thời trang.

Tiếp dài nồng hậu, lịch sự — HAY ĐẾN

ÀNH - TUYẾT

56, Phan Bội Châu—Saigon

- Một rừng vải tơ lụa
- Một tốp thợ ưng ý nhất
- Một nhà may làm vừa lòng các bạn khó tính.

bạc. Mai mua cái nhà ba, bốn triệu. Không biết rồi nó sẽ còn mua cái gì nữa. Cả nhà ai cũng nói ngọt với nó. Mọi người đều nể nang nó. Nó làm điểm, nó lấy Mỹ đó. Có ai thấy nhục gì đâu. Tại sao cô lại muốn tôi phải nhục ». Cơn giận của tôi như muôn bùng lên, nhưng tôi chỉ im lặng bỏ vào phòng. Nằm xuống giường, tôi vừa thấy cảm giác vừa thấy thương hại myself. Thời gian bình như chỉ là một nơi để cho bà lùi lui kiếm tiền ngày này qua ngày khác, tháng này qua tháng khác, không biết nhục nhà cũng không biết sung sướng là gì.

Trước khi đi ngủ tôi kể cho chồng tôi nghe chuyện của Ph. Anh tôi như sau:

— Chẳng có sự gì lạ. Đó là sự thay đổi. Có ai sung sướng suốt một đời. Có gia đình nào giàu có mãi. Mỗi giai cấp chỉ được một thời. Những đế quốc sụp đổ. Những dân tộc nhỏ bé sẽ nhìn thấy ánh sáng mặt trời...

Tôi không muốn nghe chồng tôi nữa. Đối với tôi, tất cả chỉ là nhục nhã và hỗn loạn và tôi như bị đè bẹp xuống, không trồi dậy được.

Ngay tháng tròn qua không màu mè. Người con gái trên cạn gác không ở nhà. Nàng bắt đầu đi đánh bạc suốt ngày. Nhưng trán cãi cọ nỗi lòng giữa người say với nàng. Một hôm nàng nói với tôi:

— Tháng đó như trè con. Hắn vừa lành tiền mẹ hán gỏi qua rồi hàn đánh mặt dầu không biết.

Về nhà hàn khóc hú hủ như con nít.

Nhưng hình như không phải như vậy. Mẹ tôi nói chính nàng đã ăn cắp tiền. Người Mỹ bắt nàng ở nhà suốt ngày, không cho nàng đi đâu nữa.

Nhưng trán àu đã dại dột. Cái làn sóng, Mỹ đánh nàng sưng vù một mí mắt. Một đêm, không biết vì sao, nàng bị trét đầy mặt bằng nhó mè. Nàng không biết gì hết. Sáng dậy, nàng đi xuống nhà với một bộ mặt đen thui. İki hôm sau đó, người Mỹ bỏ đi. Rồi nàng cũng bỏ đi.

Không bao lâu, một người Mỹ với một người con gái khác lại đến ở trên cạn gác. Người Mỹ này đã già, có đôi mắt lanh lau. Người con gái thi thoảng, tên là Bé Bé. Thời mà Bé Bé giờ nó giàu có, vinh vang nhất. Hồi nay mua cái xe một triệu

đô. Tôi không biết nó là ai. Tôi chỉ xem là Cha Sở bước lên bàn thờ. Tôi cầm lấy sách và bắt đầu đọc:

— Lạy Chúa, hãy bảo vệ con không bị đâm đòn và lây bệnh. Bởi vì Chúa là

— Rạng một thời gian rồi họ sẽ đi. Họ có ở mãi đây đâu.

Tôi âm ỉ cố tìm giấc ngủ. Tôi mơ những giấc mơ kỳ lạ. Tôi thấy những cảnh vật và những con người tôi chưa bao giờ gặp. Thức giấc nửa đêm tôi mơ màng cảm thấy những nỗi lo âu và căm hận như nỗi hận vì sự có mặt những người khách lạ trong nhà, nỗi hận như vì cuộc sống của tôi và những người khác thay đổi, và chúng tôi đã làm cho họ thay đổi, và họ may mắn lại được.

Bà họ của tôi là... Một người Mỹ thứ ba lại đến, không đẹp theo một cách nào. Nhưng cứ thứ bảy, chủ nhật, mọi người con gái đến với hắn, rồi đi, rồi lui về và là hàng một hôm. người Mỹ bảo với mẹ tôi không cho người con gái đến nữa. Hắn nói người con gái đã đánh cắp tiền hắn. Ít lâu sau, một sáng chúa nhật, người con gái đến trước nhà, đòi lén gác gấp người Mỹ. Mẹ tôi không cho nàng vào. Nàng nói:

— Tôi đã có thai với hắn. Tôi phải gặp hắn.

Mẹ tôi vẫn không chịu. Người con gái cầm cái dù xông tới. Mẹ tôi cầm tay nàng lại. Nàng đẩy mẹ tôi ra và quay sang, làm cho mặt kính bên hông, Tôi hoảng hốt chạy ra, chặn nàng lại. Nhưng nàng vẫn thoát ra, cầm dù và đánh vào đầu tôi sứt một bên máng, tang rướm máu. Tôi thét lên. Nhiều người chạy lại, và lát sau, một người Cảnh sát giật dây đến. Ông gọi người Mỹ xuống và hỏi người con gái:

— Có có hồn thù ý tôi. Ông này không?

Nhưng hình như không phải như vậy. Mẹ tôi nói chính nàng đã ăn cắp tiền. Người Mỹ bắt nàng ở nhà suốt ngày, không cho nàng đi đâu nữa.

Nhưng trán àu đã dại dột. Cái làn sóng, Mỹ đánh nàng sưng vù một mí mắt. Một đêm, không biết vì sao, nàng bị trét đầy mặt bằng nhó mè. Nàng không biết gì hết. Sáng dậy, nàng đi xuống nhà với một bộ mặt đen thui. İki hôm sau đó, người Mỹ bỏ đi. Rồi nàng cũng bỏ đi.

Không bao lâu, một người Mỹ với một người con gái khác lại đến ở trên cạn gác. Người Mỹ này đã già, có đôi mắt lanh lau. Người con gái thi thoảng, tên là Bé Bé. Thời mà Bé Bé giờ nó giàu có, vinh vang nhất. Hồi nay mua cái xe một triệu

đô. Tôi không biết nó là ai. Tôi chỉ xem là Cha Sở bước lên bàn thờ. Tôi cầm lấy sách và bắt đầu đọc:

— Lạy Chúa, hãy bảo vệ con không bị đâm đòn và lây bệnh. Bởi vì Chúa là

— Tại sao tôi bỏ đi, ẩn sâu, bị kẻ thù áp bức... Linh hồn tôi, tại sao không và tha thứ. Tôi không còn đọc được nữa. Trước mắt tôi, thế giới dần dần mờ mịt, tan rã, tan biến.

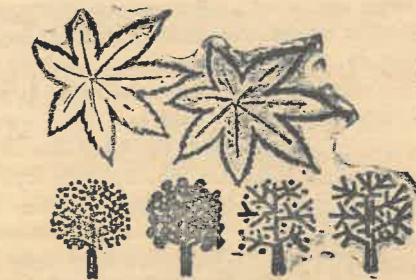
PHỤ-NỮ CẨM BIẾT CÓ BÌNH BẠCH ĐÁI
Xin dùng VIÊN BỌC DƯƠNG
Đau tử-cung, TÀU HUẤU con người bực, đau thắt lưng, binh mới hay lâu ngày đều dùng được.

Tổng phát hành NHÀ THUỐC PHƯỚC-LINH Hồ Chí Minh-Cholon

THUỐC MỚI micil
VIÊN BỌC DƯƠNG
Có bán tại các nhà thuốc Tây

« Dù xe chở ngô cũng xe »
Dầu gân Vĩnh Điện La qua cũng gân ».

Nay dù còn những thứ đó cũng còn là dưới một hình thức khác. Khó nghe. Lợm giọng. Không ngọt ngào xa vắng như thuở nào. Những Thoan. Những Liên. Những Ngát. Tôi đã về đây. Nhưng tôi cúi mặt. Dầu trong tận đáy lòng bón ba này một uất giã đó: nhà hai bên đường năm bảy chiếc đê cháy, thân thê tôi đã hao mòn, trí óc tôi trống rỗng, mặt mày hốc hác vì thâu đêm từng hình ảnh chêt hiện về, vì thâu đêm máu chảy quanh đây, một cái quan tài của Bá hồn nào, cái chêt của Nguyễn Nho Sa mac giữa lòng phố Đà Nẵng. Mac nó tự tử, nó khôn ngoan tìm cái chêt từ tè cho mình, còn tôi, tôi hổ thẹn sống đây như một thứ sống thừa, bán nước không ra thẳng bán nước, yêu nước không nặng lòng yêu nước, tôi là con chó lang thang, một tội đồ qua cơn biến lận. Hôm nay tôi về, dành cúi mặt, xe chạy giữa hai hàng phô trông. Vĩnh Điện. Tôi nghe đây. Những bè bạn chêt di cư hiện về, cứ nói. Các anh



anh hãy hồn tôi đi, hãy đem tôi theo, hãy khóc với thành phố ta diệu tàn. Hãy chia tay ra những Bá những Mac những Nhượng, những bàn tay tôi biết rằng nó chẳng nắm yên thõai mái trong đất lạnh. « Ô trong cái chêt hãy còn cái đau ». Vĩnh Điện. Hôm nay tôi về. Các anh hãy đê từ từ tôi nhìn :

« Đường xuống phô quận đầy kẽm gai, chắc ông quận ngù ngon trong đó, ngoài quận chưng một ngàn mét có Việt cộng chặn đường xét giàn cát cát đầu, đầu cầu do người Mỹ xét, bên kia cầu có dàn vệ ngó quanh, ngã ba đường về Hội an nhà thông tin loang lỗ máu, nhà của Luân của Liên sụp xuống trống hoang, nơi hồi trước tôi hay ngồi uống trà nay ở đó một chiếc bàn cháy đèn thiui thiui, tượng Phật trên bàn thờ cũng cháy thiui, ông Phật như một đứa bé da đen lạc loài trên nền đất hoang.

Đi nữa, hãy đi nữa xem. Một hàng sách xưa nay đóng cửa, các tiệm tạp hóa tiểu tụy, nhà Hoàng thị Bích Ni có kèm gai giăng ngoài, chắc trong nhà không còn ai, dọc hai bên phô mười cái nhà sụp hét bòn, những nền tro, những vườn trống, bên xe lờ lói, Bà giáo Em, Bà Phận, tôi nhớ Nem và Bún, nhớ cái gì ngan ngát quê hương như người Miền Tây đi xa nhớ luron nhớ dầu cá lóc, như người Bắc vào Nam nhớ bờ hồ nhớ bánh cõm nhớ những ngọn sương mù mờ thân ái. Đi nữa, đi nữa đi, Nhà trọ của tôi ngày trước bây giờ ai đã dột cháy. Nhà anh Kẽ cửa đóng then gài. Đầu cầu nước có chảy

(xem tiếp trang bên)

xem. Cậu diên đi mắt. Trà kiệu, Gò nồi, Diêm sơn... thời đừng nói nữa. »

Lão già nhắc tới Diêm sơn làm tôi nhớ chiếc cầu xe lửa dài như vòi taten bắt ngang qua sông Thu bồn. Cầu nằm dưới nay chân núi, đèn sắm như một con trăn trong tuổi thơ. Nơi đó ngày một ngàn chín trăm bốn sáu có một vụ thanh trùng giữa những người Cộng sản và Quốc dân đảng. Dĩ nhiên người Quốc dân đảng đã bị hành hình tuyên án, cắt cổ, thủ tiêu, treo họng, nhận chìm xuống đáy sông, chặt đầu trong hốc núi. Vì người Việt minh cái kỹ thuật thanh trùng họ phong phú tàn nhẫn lắm.

Giữa cảnh diên tàn trông rõ ràng tôi đưa mắt ra xa dõi tim một người. Tôi tim một lão già, hàn diên. Năm xưa nơi đây có một người trạc độ năm mươi tuổi, diên vì vợ con chêt cháy trong một vụ gì đó, rồi đưa cháu chêt trôi theo dòng nước oan khiên. cái giòng nước chảy từ núi ra chêt mười ngàn người 1964, giòng hồng thủy mang tên Iris đó. Tôi tim hắn. Nhưng nay lão ta không còn. Hình như lão diên có nói với tôi, khi đó lão cười, hai con mắt lão đỏ những tia máu, miệng đầy những chiếc răng xiêu lông, vì già. Lão đã nói lồng lộng !

« Chúng mày còn can đảm tự nhận chúng mày là Việt Nam à. Chúng mày đã mất gốc, chúng mày là n ững tên vô liêm sỉ.

Tiền sự chúng mày, chúng mày cắt cổ lên án tao là thằng địa chủ tội lỗi trong khi chúng mày dùng con trai tao hy sinh nằm dưới gầm xe tăng. Chúng mày đốt nhà tao rồi bồi thường. Chúng mày biến con người thành một thứ vật tội lỗi, luôn luôn cầm kích thê lương đèn mặt mũi tay chân lồng lá quanh mình, luôn luôn phải ngửa mặt xin chúng mày ném vào những thứ viện trợ. Ôi, ta phải đi về đâu giữa hai đường nước chảy. Đã mắt tăm chiếc khăn đóng áo dài. Gần gũi quá những dùi những hàng, những ngực dâm ô, những mi-ni-jupe-sa-lem-cờ-đồ..

Lão già đã lồng lộng lời lẽ với tôi như thê. Đây là ngôn ngữ của một người diên. Tôi đã đau khổ quá vì những người diên thân ái chung quanh rồi. Nào Thuyên. Nào Hồng. Nào Thọ. Rồi đã đến lúc tôi diên. Bây giờ đang từng cơn từng mùa. Biết đâu mai sau thường trực, tôi sẽ cởi áo chạy rông, cởi quần ngồi khóc dọc những đấu cầu tan nát.

Tôi không dám nghe những lời lẽ đó nữa. Xin chào lão già. Chào ngã ba đường về Duy Xuyên Cầu Chim Non trước miến tơ lụa thân yêu, nơi chào đời của Tường Linh hiền từ và của Bùi Giáng vĩ đại khôn lường.

« Rồi có ngày anh cũng sẽ lại thăm thành phố Vĩnh Điện nhỏ nhoi này chứ ». Đó là lời Hoàng thị Bích Ni nói với tôi ngày nào tôi mặc áo lính lén đường vào tận trong Cà Mau Bạc Liêu chịu muỗi mòng bay quanh đê nhớ nhà nhớ anh em da diết. Bây giờ tôi về. Nhưng Vĩnh Điện không còn như xưa nữa. Không còn là thành phô nhỏ bé, cái thành phô đang cùi xương uồng nước bên này bờ sông. Thành phô có mỗi một con đường nhựa, bồn bê là đường đất kháng khêu như những nhánh tay của một người tinh ôm yêu. Ngày nay không còn cầu Mồng tấp nập đò ngang. Không còn Ngã Ba Điện Bình. Không còn nem Bà Phận. Bún Bà Giáo Em. Không còn con đường lèn Nhà Thoan, hai bờ tre mòng, dưới sông nước trong veo man mát trên con đê đầy đá xanh. Không còn con đường vào Thành La qua :

cây đa bến cũ đời... Mỹ

◇ bút ký của CUNG TÍCH BIỀN

(Tiếp theo Tuần báo ĐỜI số 2)

TRẠM NAM PHƯỚC, CHÂU LÂU VĨNH ĐIỆN

Thì là chiếc xe đò âm đậm đã vượt qua Bà Rén, bò lại dâng sau một thị trấn nhỏ nằm ven sông, trên mặt mày tay chân thị trấn kia đầy vết đạn, ngập ngập tang thương, trùng điệp tang chê. Trời đã bắt đầu ngả xé rồi đó. Nắng soi vào lòng xe, y như cái khăn mỏng phủ lên đầu đám hành khách thiu thiu. Có khi chiếu đã lên mà chúng ta còn nằm nửa đường, xe không bao giờ tới Đà Nẵng được. Có khi chúng ta lại phải nhìn con trăng vàng bệnh trôi lên trên cánh đồng khô khan này. Có khi trăng nghìn lo lắng lại rực rạo trong lòng canh thâu.

Quảng Ngãi, Bình Sơn, Chu Lai, Tam Kỳ, Thăng Bình, Hương An, Mộc Bài. Chúng ta đã qua những đê đào vắng vẻ rồi đó. Chúng ta đã thấy những lưu dân đứng co ro lâm bụi trong những chiếc áo rách rưới, húi hắt với những hoạt cảnh ảm đạm. Họ ví như bầy kiền cò còn sót lại nơi thân cây khô, lè loi trong cánh rừng tàn. Ví như họ là đám dân Trung Đông, ngày xa xatra, bị hình phạt trầm trọng tàn nhẫn náo náo đó của Trời đất. Bây giờ, bấy giờ chúng ta có một khu nhà đầy gạch vụn, một khu đất trống thật buôn cười đèn cháy máu mắt : Trạm Nam Phước.

Tôi nói buôn cười vì từ hơn mươi năm nay có ai còn khóc ? « Tiếng khóc » và « cái khóc » không phải là một âm thanh hình thức xứng đáng để trả lời lại những đợt dày xẩy ra. Phải là cái gì hơn nữa. Ai còn khóc ? Đôi khi bè bạn chêt ta cười, phải ra quán uống la de, nhai khô mực cùi kiệu như trâu bò nhai cùi, phải nuốt từng hình ảnh dĩ vãng quên quai thênh thang. Đôi khi người tình bò đi phải nhìn lên lầu cao kia: khăn tắm và áo màu bay với trời, đèn tỏa sao đêm, lầu cao quá nên tóc nàng bay cùng mây rộng. Mỗi ngày chúng ta có hai lần nhìn lên cao: lần thứ nhất buổi sáng chào cờ, lần thứ hai buổi chiều nhìn chiếc khăn tắm của nàng bay dâm ô. Ôi biết phía nào là tiếng gọi đời ta. Mặc dù

nhưng dưới giồng đục lò rác rưởi. Bao giờ nước sông trong vắt như kia để may ra hóa kiếp làm đứa bé cởi trưởng tám bì bõm dưới đó. Ai hóa kiếp? Tôi mà hóa kiếp làm người sao. Tôi sẽ là một con chim kêu hoài hoài báo oán nỗi đau giường những người tình phụ bạc. Lê thi Thành. Đì nữa, đi nữa xem. Trường Trung học Nguyễn Duy Hiệu là một cái gì tôi tệ xấu xí, người ta nghe loáng thoáng trong đó, đầy nhóc những mùi vị cát tinh. Vĩnh Điện, tôi thương em nhưng tôi không em nữa. Tôi nhớ em nhưng hay thè tôi đứng về.

Ngày xưa nơi đây thử ng ngày tôi với Nhì đi về. Chẳng thế sao tôi đó nay là một tú nhân sau khi bị bắn ngang đất gối. Tôi vẫn yêu Nhì vì nó là bạn, đời đời là bạn. Dù hăng ngứa có chia hai, dù cuối cùng chúng ta bị chiếm đoạt bởi hư vô nhưng giờ này tôi vẫn còn thấy một thiên tài. Tôi vẫn bị chính quyền bắt giữ. Bi thấp đến vào đầu ngón chân cái. Hằng đêm ngủ trong phòng lạnh, gọi cái ống tre, dập mình qua cơn lạnh iêng bằng chiếc áo mỏng, rít vết thương rỉ máu của mình bằng bàn tay, lấy nước mèng làm thuốc sát trùng. Tuyệt nhiên chúng ta khóc khóc. Không hề khóc.

Vĩnh Điện. Bóc dây hơi trời xưa kia là da thịt hơi thở kỷ niệm của tôi và.. Ngày nay ngôi trường trung học Kỳ châu chắc đã thành cái chuồng nuôi những linh hồn bất đắc kỳ tử. Tôi nghe, họ Phong thư đã thành bình địa. Nghe nói một người học trò gái của tôi sau này đi lên núi. Khi mà bay Mỹ oanh tạc, nàng gục chết chân còn mang dép. Ein triều, bên mình còn cái bị rết rách toang vía đan. Nghe nói một học sinh trai của tôi đi lính Biển, bỏ mình ở Tây Ninh. Hoàng ngọc Liên. Hoàng ngọc Liên. Thầy đã khóc vì em. Thầy đã đẻ tang em ba ngày. Giúp học trò trai yêu dấu đã cùng thầy sống những ngày lạc loài tận miền Sóc Trăng hẻo lánh. Tại sao em không chết ngay hồi bị tai nạn xe hơi em bè xuong. Ein chết làm gì với một viên đạn vô tình nhưng khôn nặn. Hồi người lính trẻ tuổi tuyệt vời của tôi.

Vĩnh Điện. Tôi đã về đây các người. Nhưng không còn ai thân thuộc trong thành phố này. Tôi chỉ gặp toàn những kẻ xa lạ, những người đã hóa kiếp ngay khi còn đang đóng ruồi trên đường.

Tôi xuống xe. Và tôi đi bách bộ. Lặng lẽ. Tôi muốn né tránh từng hòa cuội. Muôn hòn từng chiếc lá. Bởi quanh chẳng còn ai của người. Tôi cúi mặt. Bước đi. Chiêm trinh là một sự gì quá tàn nhẫn đèn quê hương ta. Làm thảm bình địa những nơi hiền từ nhất. Làm ta thù oán cả những gì đang ra ta yêu thương nhất. Làm mặt đi cả những gì đang ra đời đời. Tôi bước đi. Và khi mới chân

tôi đứng trên đầu cầu nhìn xuống dòng nước trôi ngập ngừng. Vĩnh Điện.

Tôi định tâm từ nhiều năm trước đây là đi luôn sao tôi trở về đây. Tôi đã sống trong cơn mộng du vô tận. Ai đã đậm vỡ hoàn toàn đời sống ta. Ai đã biến lịch sử le ra bình an thành cơn túi nhục khôn lường. Người dân vè cầm tôi đứng trên đầu cầu, anh ta xét giấy tôi rồi bảo tôi muôn làm thi sĩ hãy qua bên kia bờ cõi mà đứng. Tôi đi qua. Tôi đứng lại bối cõi trước cửa trường Trung học. Nhớ lại một người bạn chí thiết xưa: Nguyễn Kim Phượng. Thay vì những điều này tôi phải nói với người Mỹ hay người Bắc Việt tôi lại đem ra nói với Phượng; tôi nói thầm thôi, với bối cõi chứ không còn không có Phượng trong thành phố đây tại nạn này:

Phượng à, ngày hôm nay chúng ta đã khoác áo và mang súng bên mình. Không còn những ngày hào hức thực tình với những hoài mơ tuyệt vời. Ngày hôm nay chúng ta gần một sự gì thô lỗ: chiến tranh. Nhưng chính sự thô lỗ đó, ác thay, là quyết định và thay đổi toàn diện lịch sử. Chúng ta có bằng hữu và kẻ thù, thật xác định. Chúng ta có trước mặt những hình nhân bằng máu xương đã bắn nó ngã xuống. Chúng ta không phải bắn những kẻ thù bằng trí tuệ, thử kẻ thù có từ sau lý cá phè hay sau suy tưởng.

Nhưng sau nhiều năm đi qua, chắc Phượng cũng như tôi, chúng ta đồng ý rằng: kẻ thù chính của chúng ta là sự vong bần và phi nhân. Đã vong bần là vỡ tổ Quốc. Đã phi nhân là phản bội lai tự do. Chúng ta chồng lợn tài cả mọi hình thức bị nhuộm. Chúng ta phải phục hồi toàn diện sự huy hoàng của tuổi trẻ. Từ đó chúng ta phải khác những người đi trước, là, chúng ta chồng lợn tài cả những sự thao túng của tất cả các lực lượng mệnh danh là dân anh của thế giới. Chúng ta phải có quyết liệt quyết (một thứ quyết liệt có diễn ngay trong quan niệm) những bài diễn nay chúng ta chưa có). Không có một dân tộc nào được gọi là dân anh của một dân tộc nào. Chỉ có cái thứ dân tộc hào hùng hay dân tộc khôn nạn bần thiu thôi.

Chúng ta phải can đảm lớn tiếng chồng lợn tài mưu xúi dục chúng ta giết nhau. Hai mươi mươi năm nay và ngược trở về ngàn năm trước, đã dạy chúng ta một điều: Phải bảo vệ dân tộc những gì của Việt Nam và tinh thần của người Việt Nam.

Anh có chịu đổ máu trong trường hợp cuối cùng này không, Phượng?

(CÒN NGƯỢC)

— Ô, Sao vậy?

— Đây nè, để tôi cất nghĩa anh nghe: Tôi chỉ có một cái nón, chỉ có một chiếc xe, chỉ có một vợ... nhưng mà tôi có tới hai cái áo lót.

Tốt lắm: tôi thấy rằng anh rất

CƯỚI QUAN THÀY THUỐC

— Vậy, tại sao cứ mỗi khi mồ mả

bệnh nhân, thì các ông bác sĩ cứ phải

deo mặt nạ?

— À, đó là để hy vọng nạn nhân

không nhận ra được ông ta.

CHUYỆN TÔ CÁCH LAN

một chiếc không?

Tất nhiên.

Hai người bạn ngồi nói chuyện chính trị. Một người có nhiều ý tưởng xâ hội chủ nghĩa, cố chính phục người kia.

Tôi rất vui lòng.

Nếu anh có hai cái áo và tôi không có cái nào cả, anh có cho tôi tiền bô đỡ.

Thế một câu hỏi chót: Nếu anh có hai cái áo và tôi không có cái nào cả, anh có cho tôi một cái áo

Được, tôi cho.

Nếu anh có hai chiếc xe mà tôi không có

không có chiếc nào cả, anh có cho tôi

A! không được à!



Chính phủ ma... phám

Ôi ! Chính Phủ MA PHẨM vĩ đại,
Bao nhiêu năm vững chãi như non !

Thần dân là một lũ con.

Thằng chồng râu quặp chúng tôn thờ Bà.

Bà rồng lên cửa nhà rung động,

Không hổ danh chính thống Hà Đông !

Tiền lương nộp đủ từng đồng.

Khoa kinh tế học Bà thông vô cùng !

Thiếu vài trăm cứ lưng bà thụi,

Bà kéo tai cắn mũi Ba rên !

Anh chàng vội vã lời tiền,

Muốn cho cửa ấm nhà êm nó nhường !

Đại danh tướng vội thường xun lại,

Thì nhà thơ càng phải sợ hơn !

Độc tài Bà lại độc tôn,

Trị chồng kế hoạch khéo khôn hắt dời.

Vừa chửi dấy lại rồi nụng dấy,

Mới cười dày lại thấy khóc dày !

Y như Chính Phủ quan Tây,

Thực dân đường lối mỗi ngày mỗi thêm !

Chồng cam chịu phận hèn bé nhỏ,

Nắp bóng Bà che chở hộ cho.

Ra ngoài chàng hé tàng hò,

Ái quần ái quốc ái cõ lung tung.

Thơ với phú hung hùng hổ hổ,

Chuyển Càn Khôn sét nổ sấm vang !

Nghe như cháy đá tan vàng !

Máu sôi sùng sục mấy hàng thơ ngông,

Nghe quần quại trong lòng giấy trắng,

Mực xót xa cay đắng đau buồn,

Chẳng qua bèn cái lỗ móm,

Về nhà sợ Vợ còn hơn sợ Trời !

Sợ Vợ quá chửi dời cho hè,

Chém thớt vì giận cá đáy thoi !

Nói ra ngượng chín cả người !

Nói ra các bạn chờ cười, cảm ơn !

TRẠNG ĐỐP

điểm phim trong tuần

• CHÀNG HAI phụ trách

LA PISCINE

Bên hồ tắm hay mùa hè tái ngộ

Phim sản xuất hồn hợp Pháp Ý, với Alain Delon Romy Schneider, Maurice Ronet và Jane Birkin, phim màu, nói tiếng Pháp chiếu tại rạp REX, PALACE, KIM CHÂU,

Trong mây năm gần đây, phải nói là loại phim tình cảm tâm lý xã hội của Pháp dẫn đầu. Lapiscine là một trong những phim tình cảm khúc mắc đó.

Phim này thành phần diễn viên tương đối khá trẻ và còn đang ăn khách. Alain Delon, sự hành diện của Điện ảnh Pháp, Nàng Sissi tức Romy Schneider duyên dáng gốc Áo và cô đào Áng lê mới ra lò, nhưng không kém này lứa Jane Birkin mới 20 tuổi xuân.

Jean Paul (Delon) và người yêu Marianne (Schneider) đang nghỉ hè tại một biệt thự lộng lẫy miền Saint-Tropez.

Rắc rối xảy ra từ khi họ mời thêm anh chàng Harry (Ronet) và con gái anh, Pénélope (Birkin) tới biệt thự. Harry là nhân tình cũ của Marianne, do đó hai người đàn ông trở nên thù nghịch. Harry cõi tình khiêu khích cho Jean Paul biết anh ta muốn chiếm lại Marianne lúc nào cũng được.

Trong khi đó Marianne muốn tỏ ra cao tay hơn cô gái Pénélope mà cô coi như một tình địch có thể, cô đã cõi tình đầy cho Pénélope sa vào vòng tay người yêu của mình. Pénélope trở nên say mê Jean Paul, và hai người lại bắt gặp Marianne với Harry tỏ tình với nhau.

Một buổi tối hai người đàn ông cãi lộn về Pénélope, vì tình phụ tử đã trở về với con người Harry. Không may Harry ngã xuống hồ tắm. Thay vì kéo Harry lên, Jean Paul nỗi cơn nóng giận, đâm cho Harry chết luôn.

Marianne biết rõ nội vụ, nhưng giữ im lặng. Và nàng đã thắng vì cuối cùng Pénélope trở về Thụy Sĩ sống với mẹ cô. Cuộc điều tra của Cảnh sát cho là một vụ chém đuối thông thường, nhưng kẻ gây tội lỗi và người bị coi như tòng phạm bắt đầu bị bị tòa án lương tâm hành hạ.

Phim thích hợp cho người trưởng thành biết suy tư. Vì thành niên xem không có lợi.

QUELQUES DOLLARS POUR DJANGO

Anh chàng tướng cướp hiệp sĩ Django lại tái xuất giang hồ, với điệu bộ lầm lì dê nê, bắn nhanh như chớp. Loại phim hoạt động, giải trí, coi dở tiếc tiền.

Màn ảnh rộng, màu Technicolor, nói tiếng Pháp, sản xuất hồn hợp Ý - Tây Ban Nha. Diễn viên: Anthony Steffen, Gloria Osuna, Thomas Moore, Frank Wolff, đạo diễn Léon Klimovsky. Chiếu tại EDEN.

định đóng cột



Tuần lễ từ 22 đến 30 - 9 - 69

Anh hùng tật

Sau ông Hồ, đến lượt ông Mao đang đi vào xứ chết? Tin loan đi bằng lời các người từ Hoa Lục đến Hương Cảng, bằng các thông tin viên ngoại quốc ở Trung Hoa, bằng các nhà ngoại giao ở Bắc Kinh, bằng các hệ thống tình báo, và cuối cùng là bằng các sự kiện xảy ra trong đời sống hằng ngày ở Hoa Lục, nhưng thay đều không thể xác nhận một cách quả quyết được. Cách đây không lâu, bỗng nhiên người ta thấy dài bá âm Bắc Kinh bỏ tục chúc họ Mao Chủ Tịch mỗi ngày khi buổi phát thanh bắt đầu, rồi đến các buổi học tập chính trị dài suốt buổi, trong đó nhân dân, cán bộ, viên chức phải ra sức học tập tư tưởng Mao Trạch Đông cũng bị bỏ, thay thế vào là các buổi học tập sản xuất thật thưa thớt và ngắn ngủi. Dân chúng Hoa Lục ủn ủn rủ nhau đi tìm lương thực tích trữ gạo mầm, để phòng cuộc tranh chấp quyền hành sẽ xảy ra đẫm máu

khi tin Mao-Trạch-Đông chết chính thức được loan báo. Hơn bốn tháng rồi, dân chúng Hoa Lục thấy hoàn toàn vắng bóng Mao Chủ Tịch, các cuộc biểu tình dữ dội trước công trường Tiên-An-Môn cũng tự nhiên bặt lùn, và thế giới không còn được nghe tiếng của Mao-Trạch-Đông cõi vũ trên làn sóng điện của dài bá-âm Bắc-Kinh nữa. Mao chết thật rồi chăng? Mới đây, tin điện gởi đi khẩn cấp từ Đông-Kinh, Mạc-Tư-Khoa, báo rằng: Mao Trạch Đông hôn mê bất tỉnh, Mao mắc bệnh « giật gân và tắc huyết não bộ ». Tin chính thức loan về việc Mao lâm trọng bệnh, trùng với ngày ông Hồ Chí Minh chết, tức là vào ngày 2-9-1969 (Tin ông Hồ chết được Hà Nội chính thức loan vào ngày mồng 3-9-69). Chỉ trong vài ngày nữa, thế giới sẽ được biết sự thật về tin Mao còn sống hay đã chết, ngày ấy là ngày mồng 1 tháng 10, ngày Quốc khánh của Trung Cộng, nếu Mao xuất hiện trước công chúng thì những tin đồn hay tin bịa chính thức về Mao sẽ được cải chính mãnh liệt

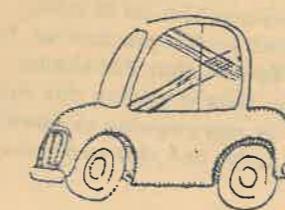
và tự nhiên; còn ngược lại, nếu Mao không xuất hiện như thường lệ các năm trước, thế giới được phép tin rằng Mao đã chết.

Sắp có chuyện?

Trong khi nhiều nguồn tin cho rằng Mao đã chết, thì Tỉnh Báo Trung Hoa Dân Quốc lại đưa ra một nhận định như sau: « Mao chết hay sống, hoàn toàn bí mật, không nhận được tin gì hết. Rất có thể hiện giờ Mao đang rút vào một nơi bí mật nào đấy, hoạch định kế hoạch cho Bắc Việt sau khi ông Hồ nắm xuống, đồng thời định phương lược đặt ảnh hưởng nặng lên Hà Nội, đẩy lui Nga xô ». Tất cả cũng chỉ là suy đoán, chứ không dựa vào sự kiện nào để chứng minh. Có điều, Bắc Kinh tên tiếng cảnh cáo các Đảng Cộng sản Á Phi, nhất là Cộng sản Việt Nam, thật gay gắt rằng: « nếu liên minh với Nga, là bán nước cho Nga, để tự biến thành chư hầu trong đại đế quốc Nga ». Thế là cuộc tranh chấp Nga-Hoa đã trở thành có thể dàn xếp được gi sau chuyến hai thủ tướng Nga-Hoa gặp nhau ở Bắc Kinh sau khi tang lễ ông Hồ xong, nào ngờ bây giờ mối cựu thù lại càng sâu đậm. Bắc Việt sẽ ra sao, và tương lai Cộng sản thế giới sẽ như thế nào?

Dân Chủ Á Châu

Đây là nền Dân Chủ của nước Đại Hàn, hỗn loạn với các cuộc biểu tình đổ máu của sinh viên chống lại Quốc Hội và Tổng Thống chỉ vì cái dự luật tu chỉnh hiến pháp đề cho Tổng Thống Phác Chánh Hi được ứng cử Tổng Thống nhiệm kỳ lần thứ ba. Hiến Pháp Đại Hàn chỉ cho ứng cử hai lần, bây giờ thì Đảng của Tổng Thống trong Quốc Hội cậy đồng biểu quyết nửa đêm và bí mật, thông qua tu chính, khiến cho phe đối lập và dân chúng



phản đối ầm ầm. Dân chủ thế là tan hoang cả, lạc hậu và độc tài có cơ hội xuất hiện và bành trướng. Dân Chủ tân quốc Á Châu có nhiều điều thật đáng buồn!

Chết vì bò

Nước Ấn Độ của bà Indira Gandhi lại lâm vào những cuộc đánh nhau thật khốc liệt giữa hai phe Hồi giáo, và Ấn Độ giáo, chỉ vì mấy con Bò Thần. Dân chúng đánh nhau chí chết, có đến hàng trăm người thiệt mạng, hàng ngàn người bị thương. Nhà thương bảo rằng: phải có đến 1.000 người chết là ít, bệnh viện đông nghẹt người nằm! Bà Gandhi lo lắng, xoay xở mãi chưa xong, lệnh giới nghiêm 24 giờ một ngày tại những nơi đánh nhau chung được dân chúng tôn trọng tí nào, rồi thiết quân luật cũng bị đòi bèn « làm chiến » coi như không hề có! Thế mới biết. Tôn giáo không chỉ đạo được tinh thần cho đúng lối, tất sinh nhiều kết quả bi đát,

Không có thánh chiến

Sau vụ giáo đường Hồi giáo Al Apsa bị một thanh niên ức hờn thiêu tại Jérusalem, thế giới Hồi giáo (Á Rập thống nhất) phẫn uất thù hận Do Thái thêm nữa (vì Do Thái chiếm giữ Jérusalem, và như vậy là Do Thái có trách nhiệm). Các nước Hồi giáo Trung Đông đã kích Do Thái dữ dội, dọa cỏ « thánh chiến » rồi tất cả là 25 nước họp nhau ở Rabat, xứ Maroc định thái độ với Do Thái và vụ Trung Đông. Hội nghị lúc đầu hăng hái bàn về vụ đốt giáo đường có người hô hào mở Thánh chiến tiêu diệt Do Thái, nhưng sau thì Hội nghị lại lờ lửn, không có quyết nghị nào cả về vụ giáo đường bị đốt, mà chỉ có những vắn đề Chánh Trị, trong đó đòi hỏi Do Thái phải rút khỏi các lãnh thổ cướp được của các nước Á Rập. Thế là tôn giáo xét ra không hay, Chánh Trị vu vơ được thay thế, và thế là yên chuyện.

Trước thù, sau bạn

Đây là việc của nước Pháp với Cộng sản Bắc Việt Nam. Trước hai « người » này là kẻ đại thù, bây giờ

Bắc-Việt không thể không hành động tối thiểu để đáp ứng sự rút ra của Mỹ, và như thế thì còn gì là tiềm lực để kéo dài chiến đấu được nữa; và lại, chính trị của Bắc-Việt cũng bị rã rời, hết hi vọng cõi vũ thế giới được gì thêm về vấn đề Chiến Tranh và quân ngoại quốc ở VN.

Chủ tịch mới

Quốc Hội Bắc Việt đã chính thức bầu Quyền Chủ Tịch Tôn Đức Thắng lên ghế Chủ Tịch Nhà Nước Bắc Việt, và Nguyễn Lương Bằng giữ ghế Phó Chủ Tịch. Như thế là, mọi suy luận của dư luận bảo rằng không đến phần cụ già Tháng, ghế Chủ Tịch Nhà Nước phải vào những tay khác đang tranh nhau kịch liệt kia, sai bét cả. Hiện tượng này cho thấy: Cộng sản Bắc Việt hết sức nén lòng, tránh mọi xáo trộn, tuy rằng cuộc tranh chấp nội bộ hết sức trầm trọng, nhưng cũng cố giữ lấy cái thể hóa đồng bên ngoài cho thật vững bền. Thêm một điều đáng chú ý nữa, là Phó Chủ Tịch Nhà Nước là nhân vật tương đối ít nghe tiếng, Nguyễn Lương Bằng, nhân vật này có khả năng dàn xếp giữa các phe nhóm. Cu già Tháng năm nay 81 tuổi, Cửu chặng Thọ được bao lâu nra lên thay thế lại là điều chắc. Tất cả báo hiệu cho biết: « Giữa 2 con hùm đang say máu Nga-Hoa, Bắc Việt dù có muốn gì chăng nữa với nhau cũng không dám, dàn phái cố né tránh thế hòa hoãn chung trong nội bộ đã, rồi sau đấy sẽ tìm phương kế khác.

Chiến tranh lật vật

Trên toàn lãnh thổ VNCH, chiến tranh tiếp tục ở trong tình trạng lè te, vật vãnh, không có trận đánh nào đáng được gọi là trận đánh của chiến tranh thực sự. Tuy thế, có những dấu hiệu cho thấy: Cộng sản đang chuẩn bị cho chiến dịch Đông Xuân, tức là bỏ chiến dịch mùa Thu. Cộng sản có vẻ muốn nhòm ngó các tỉnh phía Bắc VNCH, nhất là Quảng-Trị, nhưng chắc chắn là Cộng sản sẽ không thể chiếm đóng được tỉnh này, ngược lại họ có thể mở trận tấn công.



TUẦN BÁO ĐỐI LẬP VỚI ĐỜI



Làm Chủ tịch miền Bắc

đảng đã im tiếng nói

T. S. Đ.



Mấy lúc gần đây, các Đảng ta, tự nhiên im bặt tiếng nói. Vì nội các thành lập đã xong rồi, có tuyên bố, tuyên mẹ gi, thi cũng chẳng ăn được cái giải nào. Thành ra các Đảng và Phong trào ta, bèn đi một đường ngầm hột thị và đeo một bị thóc ở sau lưng.

Nhưng im lặng như vậy, thằng dân lại cảm thấy dễ chịu hơn. Tuyên bố nhung nhăng, chỉ làm cho thiên địa tù mù. Nhưng người lãnh đạo Đảng ta là ngài Trần văn Đôn đã tuyên bố về điều kiện để làm thủ tướng. Phải là người miền Nam. Phải là người không theo đạo Thiên Chúa. Phải là người... v.v... Nghĩa là, kết luận rằng, phải là người có tên là Trần văn Đôn. Cái lối tuyên bố vò vào như thế, quả đúng là một sự « tiên sú Đời ».

Sau cái chết của Hồ chí Minh, bây giờ lại tới cái chết của cụ Nguyễn Thế Truyền. Ở xú này, có rất nhiều người thuộc Đảng Ta thích là bạn thân của người chết. Nhất Đảng có tờ báo, làm cơ quan ngôn luận. Mới đầu sẽ có bài bốc thơm người chết. Rồi tới mản kết luận, người chết thuộc Đảng Ta, thuộc Phong trào ta và là người bạn của Ta. Người chết đã im tiếng nói, không thể cải chính.

TSD.

Sáng trăng êm ả tối trời
Em ngồi em đê sự đời em ra,
Sự đời như cái lá da
Đen như mõm chó, chém cha sự đời.



Những chuyện về thuốc ngừa thai

Theo một nguồn tin riêng chúng tôi thu lượm được, thì trong việc ra trước Ủy Ban Giao Thông Công Chánh Hạ Viện, ông Tổng Trưởng Giao Thông Công Chánh đã tuyên bố : Trong năm 1970, Đà Thành chắc chắn sẽ thiếu điện. Nạn cúp điện đương nhiên phải xảy ra, dù Hoa Kỳ đã chấp thuận viện trợ 32 triệu đô la để thành lập hai nhà máy phát điện 132.000kw ở thủ đô, bởi vì việc hoàn thành hai nhà máy điện sớm nhất cũng vào năm 1972.

Đọc những tin trên, chúng tôi, những cái lá da, không lấy gì làm ngạc nhiên. Nạn cúp điện đã xảy ra ở Giao Chỉ, coi như chuyện thường xuyên. Chỉ có điều lạ nhất cho chúng tôi là không cúp điện.

Từ ngày có nạn cúp điện, mức sanh sản của đô thành tăng lên thấy rõ. Các nhà hộ sinh, từ chỗ ông Thánh Bôn, cho tới chỗ tệ nhất như nhà hộ sinh cô Tâm, lúc nào cũng đông nghẹt san phu, không có một phòng trống. Vì tắt điện thì phải đi ngủ sớm. Mà ngủ sớm thì khó ngủ, nên hay tát máy. Ấy thế là lại có một con người được hưởng ánh sáng mặt trời.



Thịt heo quay mặn là của Kim Chung

LIỄU TRAI CHÍ DI

Phóng viên Ma Tịt đi lạc vào một căn nhà đường Lê Quý Đôn, ron đó, các bức thay văn học đang ngồi châm bài thi. Vì ông nào cũng mang kính trắng to tò bô, chung quanh toàn mùi uế khí, nên không gian mờ mịt, chẳng ai nhìn thấy Ma Tịt. Có vị, quần áo còn bắc lên hơi hướng của nàng tiên Phù Dung, lẩn với mùi mõi hôi, thành một mùi ngai ngái, khó chịu.

Mang tiếng là đang châm thi, nhưng các vị chẳng có một tập bài nào trước mặt. Một vị cầm thay hơi tro trên, bèn hỏi vị đồng nghiệp :

— Bác có nhắc chúng nó kêu gọi, hãy gửi ba bản về đây cho chúng minh châm không ?.. sao không thấy gì cả ? Hay là chúng nó quên ?

Ông bạn đồng nghiệp trả lời :

— Có mà. Tôi nào mà không lài nhãi kêu gọi. Thè bác không có ngồi coi truyền hình hay sao ?..

Ông thầy văn học lắc đầu :



Mỗi kỳ một phóng sự ngắn đăng trọn, một phóng sự thật đen như mõm chó

● Phóng viên MA TỊT viết

— Không, bác à... Tôi đâu có thi giờ. Buổi tối, khi ánh dương quang vừa tắt, khi ánh đèn tối tiếp thu trời chiều, tôi phải phục vụ cho nàng tiên Phù Dung. Nghe tiếng ní non của Phù Dung, khoan khoái hơn là tiếng chua như dâm của các cô xướng ngôn viên

(xem tiếp trang 34)

sinh tử phu

ÔNG ĐẠO CÁY

Niệm Ngã Hành đã chết

Không biết Kim Dung viết tới đoạn Nhậm Ngã Hành chết thì ông ta có đọc cái tin Mao Trạch Đông lâm trọng bệnh của tuần báo Time không? Nhưng cái cung cách mà ông mô tả Nhậm Ngã Hành thi nhát định người đọc phải nhớ tới Mao Trạch Đông rồi. Cái cảnh hàng muôn ngàn con người xì xụp lạy và tung hòi 1 thằng chột mắt là « muôn năm trường tri — thống nhất giang hồ ». Cái cảnh một thằng chót mắt được xưng tụng là cỗ kim quán thế tài trí vượt cả Khổng Tử, Gia Cát Lượng, v.v. dùng hơn cả Quan Vân Trường. Cảnh đó trong thế kỷ 20 này chỉ có Staline với Mao Trạch Đông được hưởng mà thôi. Ngay cả Hitler cũng không được thần thánh hóa tới mức đó.

Vậy mà đúng vào cái lúc giáo chúng đang tung hòi, thánh giáo chủ đang dương dương tự đắc, hào khí ngất mây xanh, thì bỗng dung thánh giáo chủ ngã lăn ra chết tươi dập dề, chết dãy dành đạch, mặt mũi nhăn nhó thảm hại, tay chân co quắp không còn ra hình người. Chao ôi! vung được ngồi bút vào cái đoạn sảng khoái đó, Khi người ta đọc xong, ta vạch áo ra vô vào bụng mà cười ha ha, muốn rót tý mai quế lộ mà đai anh bạn Kim Dung. Nếu ta là Mao trạch-Đông thì ta sẽ mời Kim Dung về

gia bỗng dung có một cái cờ đề xùm lại với nhau khóc lóc một cái thày ma. Và cái vụ xùm xít lại khóc lóc một cái thày ma đó được mô tả như một vụ đại đoàn kết quốc gia. À, trước viễn tượng một cuộc đương đầu với Cộng Sản, anh em biết xùm xít nhau lại khóc lóc như vậy quả là một điều đáng khich lệ.

Rút cục lại thì anh em quốc gia có cái tài đặc biệt là tài làm đám tang. Như đám tang cụ Nguyễn Xuân Chu hồi đó. Cứ mỗi lần có một vụ hiếu lớn, là anh em xùm lại đồng lâm. Ông nhà sỹ Hoàng Cơ Bình sẵn sàng sửa cái rạng họ cho Hồ hưu Trường. Thạc sỹ Nguyễn văn Bông sẵn sàng tặng 1 cái gối êm cho cụ Phan Khắc Suri tựa lưng cho cái xương sống già nua đỡ mỏi.

Các nhà cách mạng lão thành của chúng ta — Các cụ Trần, cụ Phan, cụ Nguyễn... — Các cụ còn đợi gì không nắm xuống một cái đê giúp cho tinh đoàn kết của các chiến sĩ quốc gia càng thêm đậm đà!

lục địa, đãi làm người bạn tri kỷ trong chuỗi ngày tàn của ta vậy!

Hai cái chết ở Việt Nam

Cái chết của cụ Hồ cho người ta thấy rõ ý nghĩa của sự trở về với hai bàn tay trắng, cả 1 đời được xưng tụng là chiến sĩ của chủ nghĩa Cộng Sản: đến lúc chết Hồ Chí Minh đã biết chắc rằng cái chủ nghĩa Cộng Sản đó đang bị lịch sử đào thải, cái hàng ngũ vô sản thế giới đang xâu xé nhau như bọn quý tộc La Mã hồi đế quốc bắt đầu xuống giặc. Cả đời được mô tả như là « làm cho nước Việt Nam quanh vinh ». Đến lúc chết Hồ Chí Minh biết chắc rằng nước Việt Nam điêu tàn, tang tóc chỉ vì mình ham làm vĩ nhân của lịch sử. Khi trở về thì hai bàn tay hoàn toàn trống rỗng.

Sau đó là cái chết của cụ Nguyễn thế Truyền. Trước khi cụ Truyền chết, quả thực Đạo Cầy đã quên cụ. Chỉ nhớ cụ có mỗi một lần khi cụ ra ứng cử phó Tổng đốc đầu với anh em Diệm Nhu. Chỉ nhớ một lần nữa là khi cụ cùng với cụ Tây Hồ soạn bản tuyên ngôn ký tên Nguyễn Ái Quốc, rồi để cho Nguyễn Ái Quốc hưởng. Nhưng bỗng dung cụ chết. Thế là bỗng dung thiên hạ ủn ủn đỡ nhau tới phúng điếu. Anh em quốc



gia bỗng dung có một cái cờ đề xùm lại với nhau khóc lóc một cái thày ma. Và cái vụ xùm xít lại khóc lóc một cái thày ma đó được mô tả như một vụ đại đoàn kết quốc gia. À, trước viễn tượng một cuộc đương đầu với Cộng Sản, anh em biết xùm xít nhau lại khóc lóc như vậy quả là một điều đáng khich lệ.

nhỏ, nên đã từng sang Tây du học sang Tây học, vì ham ăn bánh nên thi rớt hoài, ngài phẫn chí sang Anh Cát Lợi học về ngân hàng. Trở về nước ngài vẫn chỉ thích ăn bánh Tây, không hề biết bánh trái của dân Giao Chỉ với dân Ba Tàu nó như thế như thế nào cả.

Khi chưa trọng nhậm, ngài thượng thư có làm ngôi biệt thự ở Vũng Tàu. Ngài thành kính đón song thân ra ở đó dường già, hướng ty gió biển cho bồ xương bồ cốt. Song thân ngài phán chí nghĩ thằng con đã biết đạo hiếu, đèn đáp công ơn dường dục.

Nhưng chẳng được bao lâu, bỗng có mấy ngoại nhân ủn ủn kéo tới ở ngôi biệt thự. Ngài thượng thư (chưa trọng nhậm) bèn thành kính bẩm với song thân, xin hai đấng sinh thành tạm xuống ở dưới Garage. Ở nơi đó, cũng có gió biển thoái lồng lộng. Còn nhà trên để cho ngoại nhân thuê.. làm chốn dưỡng binh, làm mưu làm giò.

Song thân toan phản chí tự tử vì thấy thằng con quá khôn lợi dụng họ như là 1 thứ gác dan không tồn tiền. Nhưng ngài thượng thư (vẫn chưa trọng nhậm) ghé tai bảo thầm rằng: « Khắc khô! Thắt lưng buộc bụng! » Thế là 2 cụ im thin thin.

trường thơ điện

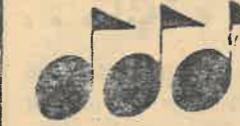
Muốn trở thành thơ chuyên môn:
(1) SỬA ĐIỆN NHÀ ĐIỆN XE HOT, học phí trọn khóa 3000đ.

(2) Lớp điện lạnh

Thực tập sửa chữa tim Pan các loại ti lạnh máy điều hòa không khí trọn khóa 2 tháng 7.000đ (lớp cấp tốc 1 tháng, học 8 giờ 1 ngày).

(3) Lớp ván dây

Thực tập ván lát các đồ điện như Transfo (survolteur, dévoleur) các loại động cơ, quạt, máy bơm nước, compresseur, tủ lạnh, máy điều hòa không khí, Dynamo xe hơi và các loại máy phát điện v.v. trọn khóa 5.000đ. Ghi tên xem chương trình tại Đại Nam 239 Ng. trại Phương Ngã Sáu Cholon ở Seigon Đại Nam 808 và 1011 Trần h. Đạo gần rạp Oscar, Mân khóa cấp chứng chỉ. Các bạn muốn tự tập hãy chọn 1 trong 3 ngành về nghề điện để được trọng dụng khi nhập ngũ. Không thất nghiệp khi òa bình. Nội trú 4000đ.



«nâng bi»

ở cõi đời này, Nghị sĩ Trần Ngọc Nhuận hôm 20-9 đã cho Cõ mồi hay rằng « Cái sự nịnh bợ tục gọi là nâng bi hiện đây r้าย ở đất nước này ».

Ông Nhuận nói tiếp « từ hồi đệ nhất Cộng Hòa cho tới nay, những tên « nâng bi » vẫn hành nghề dũ dội bao vây « nâng bi » cặp trên, đèn độ cặp trên tướng mင် là Thần thánh thật ».

Ông Nhuận cho rằng « sự nâng bi là một điều tai hại lớn lao bởi vì người xưa đã nói « Kẻ nào khen ta là kẻ thù của ta ».

Nghị sĩ Nhuận còn tiết lộ trong quân đội còn có một danh từ đồng nghĩa với « nâng bi » là Trên Đội Đầu Đập ». Được yêu cầu kể lại một màn chứng kiến cảnh « nâng bi ». Nghị sĩ Nhuận nói rằng « ở xã hội ta cảnh « nâng bi » diễn ra thường xuyên và tràn ngập thì ở một trường hợp làm chi ».

Trong một cuộc mạn đàm với học giả Đào Đăng Vỹ, nhân nhắc đến hai chữ « nâng bi », ông Vỹ nói rằng « ngôn ngữ luôn luôn được thời cuộc đè ra, chẳng hạn thời ông Diệm có chữ một cây, gần đây có các danh từ mới như « súc mây », « ăn khớp », « nâng bi »... và cái đó là một điều khó cho các người làm tự điển ».

Ông Đào đăng Vỹ cho rằng « truy nguyên xuất xứ của một danh từ mới là điều vất vả lắm ». Bằng giọng nói nghiêm túc, học giả Đào đăng Vỹ phát biểu « có thể hai tiếng nâng-bi phát xuất từ chữ nâng... cái ấy mà ra ».

Trong khi đó, một anh bạn thân của Cõ-Mồi thì lại tâm sự rằng : thời buổi này này bọn điều đóm, nhiều quá, tay của chúng đã mềm, lười của chúng còn dẻo hơn nữa, cứ như lười ày thôi. Sông giữa đám đông như vậy mà « cứng cựa » làm gì cho mệt ».

Anh bạn nói xong xuất khẩn ngâm rằng :

« Có khi cứng, có lúc mềm
Cương như phôi triển cho êm sự
Đời. »
Cõ Mồi

Lên tiếng về hiện tượng « nâng bi »

Triều đại mới ở Bắc Việt...

(Tiếp theo trang 5)

Nguyễn Lương Bằng là quyết tâm phục vụ đảng.

Trưởng Chính bị Pháp bắt đày đi Sơn La, ông ta đã tố cáo rất nhiều đảng viên khác cho Pháp bắt. (Nhưng trong cuộc bình nghị công trạng cuối năm 45, Hồ chí Minh đã bình vực và cho rằng : Vì giữ một đầu lanh tu, nên được quyền hy sinh cán bộ). Nguyễn Lương Bằng trốn được và tiếp tục nuôi dưỡng các đồng chí cộng sản của ông.

Nhưng ông đã mắc phải một tội lớn đối với ông Hồ, là : ông quyết liệt vận động cho Trần huy Liệu làm chủ tịch chứ không chịu để cho ông Hồ, viện cớ rằng ông Hồ ở hải ngoại về không thể cai trị được, mà chỉ Trần huy Liệu người hoạt động trong nước mới xứng đáng. Do đây suốt thời gian ông Hồ cầm quyền Nguyễn Lương Bằng không được ngồi ở ghế tổng cục chính trị của đảng.

Nguyễn Lương Bằng đã được ông Hồ đẩy đi làm đại sứ đầu tiên, tại Nga, là người ôn hòa nặng tình thần quốc gia hơn quốc tế. Sự xuất hiện trên chính trường của ông, tố cáo rằng: Hiện nay khuynh hướng thân Nga và Trung Cộng không mạnh bằng khuynh hướng cộng sản quốc gia tại Bắc Việt.

Nhân dịp khai trương rộng lớn: xin hân hạnh giới thiệu với quý khách một địa chỉ: Đáng tin cậy,

Tiệm kính Mỹ-Sinh

81-85 Lê-Thanh-Tôn Saigon

Đây tiệm kính bán buôn đứng mức chuyên nghiệp giá th nh thực lâu đời.

Hàng ANH-PHÁP-ĐỨC rất nhiều.

Mỹ-Âu đủ kiều, giá thời phải chăng.

CẬN—VIỄN — LOẠN THỊ kinh râm.

Trẻ, già, trai,gái cả tần trề em. Deo vào ai thấy cung thèm, Chủ nhân dễ dãi lại niềm nở thay. Quý vị di khắp đó đây. Nếu không vừa ý thì nay in mồi.

MỸ-SINH tiệm kính là nơi.

THANH-BÌNH G.B.T.M. Kinh mồi,

LDN

ĐEN NHƯ MỒM CHÓ

(Tiếp theo trang 5)

Nhưng tới bây giờ, sắp tới ngày tuyên bố kết quả rồi, không có bài nào châm thi biết cho ai là người trúng giải đây?..

Phóng viên Ma Tịt thấy rõ bộ mặt lo âu, sầu muộn của các bậc thầy văn học, được mang danh là Giám khảo Văn nghệ. Có rất nhiều tiếng thi thảm như gió cuốn vào đám cỏ trong nghĩa địa. Ma Tịt nghe thấy cả tiếng nói nhỏ :

— Hay là các bác cho tôi đi. Giải thưởng này thơm lẩm, đông bạc lẩm. Có tiền, chúng ta đi du hí.

Tiếng phản đối nhỏ nhõ :

— Sợ mấy đứa hung hăng, mấy thằng cao bồi văn nghệ chúng nó đè ra chửi thì sao?...

Tiếng bàn cãi vẫn tiếp tục. thật là khó cho các Ngài Giám Khảo, không có bài thi để mà giám, mà khảo. Sau cùng, một vị kết luận :

— Tôi có ý kiến này. Chúng mình sẽ phát giải này cho một nhà văn trẻ Tôi chọn nhà văn Y Uyên.

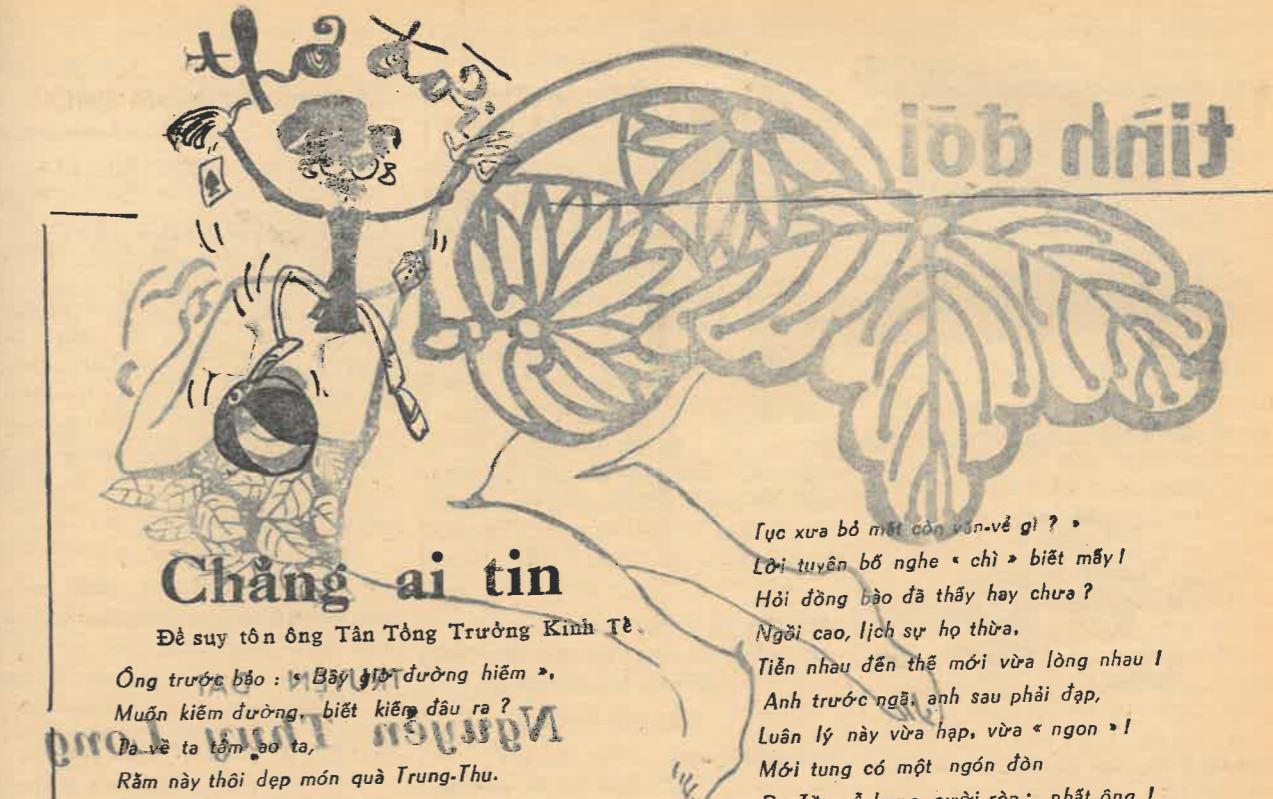


Rất nhiều người tán thành vì đã tới giờ đi họp với chị Phù Dung. Mọi người đi ra. Căn phòng đường Lê quí Đôn lại vắng lặng, thê lương như một nghĩa địa ngoại ô. Phóng viên Ma Tịt « chớp » được tin này thì mừng lắm. Y Uyên là thằng bạn của chúng ta. Phải chạy đi báo ngay cho nó mới được, để cho nó mừng.

Nhà phóng viên cầm đầu chạy. Nhưng chạy được nửa đường, mới chợt nhớ ra, ngừng lại, lâm bầm :

— Biết báo cho nó biết ở đâu bây giờ? Nó đã chết rồi, chết ở đồn Nola gần được giỗ đầu rồi. Minh quên, không nhắc các anh Giám khảo. Trong điều lệ, có mục gửi tác phẩm về đường Lê quí Đôn. Nó đã chết rồi thì ai gửi đây? Chắc hồn ma của nó hiện về, bỏ mây cuốn sách vào thùng thư bưu điện.

Nghỉ tới đó, phóng viên Ma Tịt thấy lạnh tóc gáy.



Chẳng ai tin

Đè suy tôn ông Tân Tông Trường Kinh Tè

Ông trước bao : « Bây giờ đường hiếm ».

Muốn kiểm đường, biết kiếm đâu ra?

Ta về ta tóm áo ta,

Rầm này thôi dẹp món quà Trung-Thu.

Nông nỗi ấy bỏ bu chú chết,

Cầm thế này nó « mệt » làm sao!

Bồng đâu chính phủ lòn nhào, tôi là i là duyARAM

Ông sau hầm hố nhảy vào : « Đường lòi »

Đường cả đống ở khô dự trù, nén densed ng lòn, ogo

Bánh Trung-Thu phải giữ mà ăn,

Dù cho trăm khó, ngăn khăn,

Thôi đừng ăn ốc nói mồ

Nhưng là « đặc nước béo cè » ai tin!

Bán thả cửa, cái công lớn thê !

Ôi ! chương trình kinh tế hay ho

Hà THƯƠNG NHÂN

Nào khác những hòn mả

Đang vật vờ trôi nổi !

• Vẫn lài mồi mồi mồi

Anh em chúng bạn mình

Lớp chết vì đào binh

Lớp sinh nhai ngụp lặn,

Phù du cái thân hình !

• Trái đất : bãi thải ma

Loài người đang vật vương

Chờ báo một cảnh gác !

• TÚ KẾU

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

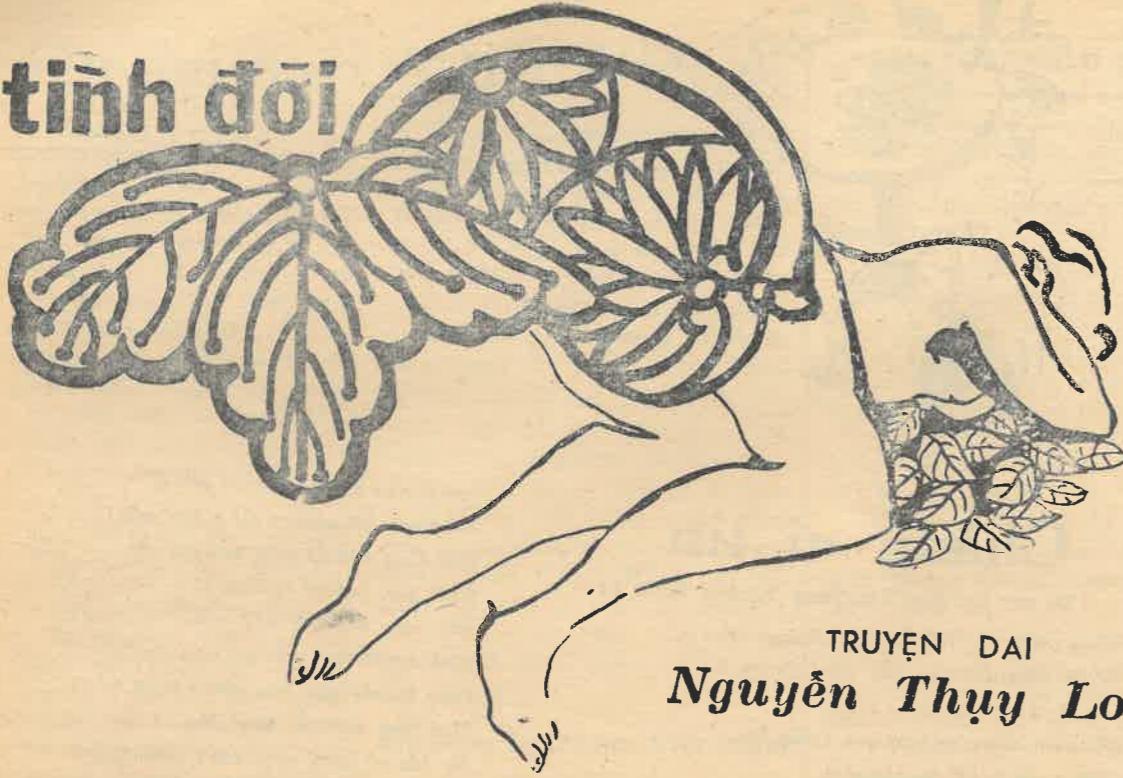
—

—

—

—

tình đỗi



TRUYỆN DAI Nguyễn Thúy Long

KỲ 3

Ri và Lệ được bà chủ đưa về nhà bằng xe lam, nhà bà chủ ở tuốt tận miệt ngoại ô, Ri hơi lả lùng vì khách khứa ra vào tấp nập, Lệ thì run lên vì sợ, mặt cô bé cắt không còn giọt máu, nàng lén nói với Ri:

— Mình lạc vào nhà điểm rồi chị à.

— Nhà điểm thiệt hả?

— Chó sao, chị không thấy gái và khách khứa ra vào tấp nập sao ở dưới quê nhà tôi ở gần một nhà như nhà này, tôi còn lạ gi.

— Bây giờ mình phải làm sao?

— Trốn đi chó sao nữa, mình thừa lúc không có mặt bà chủ ở đây mình đi theo mấy người khách ra đường luộn.

— Đì, tôi có ít tiền nè chị.

— Tôi cũng có hai trăm.

— Tôi sẽ đưa chị về nhà con Tí ở tạm.

— Con Tí nào?

— Bạn tôi, thôi đừng hỏi nhiều, mình đi chị à,

Hai đứa đứng dậy, thấy không có mặt ai, nhất là không có bà chủ

Ri và Lệ làm mặt tinh đi ra khỏi nhà. Căn nhà ở sâu trong hẻm hai đứa quên mất đường ra ngoài lộ. Đang ngơ ngác, một gã thanh niên ló hỏi :

— Đi đâu vậy hai em?

Ri và Lệ nhìn nhau không biết trả lời sao, gã thanh niên nói :

— Vô nhà, em là gái nhà chị Tư mà, coi chừng đừng đi bậy bạ mà mang họa.

Gã thanh niên cầm ngay tay Lệ kéo trở lại :

— Đừng trốn, vô ích, vô trốn không dễ đâu các em à, anh thương mến nói thiệt cho các em hay, anh hứa sẽ không mách lại với chị Tư, chị Tư mà biết vụ này các em khó sống với chị, chị nói tiếng dữ đó các em à.

Ri và Lệ nhìn nhau không biết nói nǎng sao.

Lệ đành gật đầu ra hiệu cho Ri quay trở lại. Chị Tư ngồi ở trước vũng mắm ở góc nhà từ lúc nào, chị ngẩng lên hỏi :

— Hai em đi đâu vậy?

Ri và Lệ chưa biết trả lời sao, gã con trai đã đỡ lời :

— Hai đứa chúng nó khát nước tôi đưa chúng ra ngoài quán uống nước.

hồng, các người về đây rồi giờ quẽ phải khong?

Ri đứng lặng thinh cạnh Lệ, một mình Lệ nói :

— Em thiệt không biết gì về vụ này.

— Không biết tại sao lại đi nhờ người giới thiệu với tôi, các cô tính qua mặt con này hay sao chớ, tôi nói cho cô biết qua mặt tôi không có dẽ đâu, tiền tôi bỏ ra chứ có phải giấy lợn đâu muốn ra khỏi nhà này thì trả lại tiền cho tôi đi, mỗi người ba ngàn, đi khơi khơi khỏi đây tôi đập thấy mẹ.

Chị Tư ngồi bật dậy xuống khỏi vũng :

— Thiệt là bức minh quá, gấp toàn là chuyện gì đâu không hà, mấy con bà chòi này tính qua mặt tôi chứ.

Lệ nước mắt rưng rưng :

— Tôi đâu biết cái vụ này, tôi có làm bao giờ đâu, mấy người gạt tôi.

Chị Tư toan xắn túi, bỗng có một người đàn bà khác từ ngoài chạy vào ôm lấy chị Tư:

— Chuyện gì vậy Tư, hay không bỗng dung mày tính đánh người ta sao chớ?

Chị Tư vùng vẫy :

— Mày buông ra, buông ra để tao đánh thấy mẹ hai con nhỏ này, tao tức quá mà, chúng nó qua mặt tao, tinh lường gạt tao.



— Thủng thủng nói chuyện tao nghe, tính mày nóng nảy, mày kỳ quá, mình dùng lời lẽ hơn thiệt nói chuyện cho chúng nó nghe, tao thấy hai con nhỏ này cũng có vẻ biết điều.

Chị Tư ngồi lèn di văng vẩn lại tóc, mặt chị ta đỏ gay:

— Tao tức quá mà, tao mà còn bị gạt thì còn trời đất nào nữa, tao tôi, tôi tốn bao nhiêu là tiền huê

chấp cả hai đứa chúng nó, con này đâu có ngán.

Người đàn bà ngon ngọt an ủi :

— Tao bảo thôi mà, cái tính mày cứ nóng nảy rồi chẳng được việc gì hết, bao nhiêu lần rồi, việc đâu còn có đó.

Chị ta quay lại Ri và Lệ :

— Hai đứa bay sang nhà tao nói chuyện, bà ấy nóng nảy, tui bay mà hồn hào bà đánh thấy mẹ không ai can nổi đâu.

Ri và Lệ đành theo người đàn bà sang nhà mụ ta, nhà mụ ta cách nhà mụ Tư có hai căn, Căn nhà hẹp, hình như không dùng để tiếp khách, không có bóng một người khách nào ở trong nhà này. Người đàn bà đón đã :

— Các em ngồi chơi đi, nói đầu đuôi câu chuyện cho chị nghe, các em cứ kêu chị là chị Ba.

Lệ vẫn còn tức giận :

— Tôi có nhận làm điểm bao giờ, bà đồ hờ cho tôi.

Ri cũng lên tiếng :

— Tôi cũng vậy, tôi kiếm việc làm công mà.

Chị Ba nhìn vào mặt Ri :

— Làm điểm không phải là chuyện dễ đâu mày, ít ra cũng phải có nhan sắc chút đỉnh, chờ mày là con mọi đen ai mà thèm, chị Tư có đứa mày về đây cũng là do lòng nhân đạo. Tao nói thiệt mày có xin ở lại đây, tui tao chỉ mướn mày cơm ăn để mày giặt đồ dơ và hầu gái thôi, tao không hiểu tại sao chị Tư lại chịu đưa mày về, tao muốn nói chuyện tử tế với tụi bây mà, biết điều một chút chớ.

Ri đành cắn miếng, nàng biết thân phận mình, nàng chỉ là một con mọi đen xấu xí. Chị Ba quay lại hỏi Lệ :

— Nào người đẹp, nói chuyện cho chị nghe nào.

— Buổi sáng hôm nay hai đứa tôi đi ra bùng binh kiểm việc làm, đang đứng ngơ ngác thì gặp bà già móm, bà ta nói với tụi tôi để bà lo cho, kiểm việc làm với lương cao, ai dè bà đưa tôi vào nghề này, bà gạt tôi,

— Bà gạt em à?

— Dạ.

— Chị thấy rằng bà không hề gạt em, tại em đấy chứ, em sơ ý, chờ người ta thiệt tình muốn giúp em mà.

— Thiệt tình mà đưa hai đứa tôi vào nghề này à?

— Chó sao, nghè này cũng là một nghề vậy, cũng là việc làm, tại em chờ, em không nói rõ là việc nào có phải em tính kiếm việc quét nhà rửa chén không?

— Dạ ý hai đứa em là vậy đó.

— Tại sao em không nói rõ, cái gì cũng vậy mình phải rõ ràng,



một là một hai là hai, chờ cứ lem nhem, mập mờ bị gạt còn kêu ca gì nữa chờ. Vì cái sự không minh bạch của em, em gây họa lây cho người khác, em chỉ nghĩ đến em sao em không nghĩ đến người khác. Em thấy đó, chị Tư bỏ tiền bò bạc ra vì em, tiền bạc mồ hôi nước mắt chờ có phải giấy lợn đâu, phải chi em biết sự lầm lộ đó, em thanh toán tiền thiếu cho chị Tư rồi em muốn đi đâu thì đi, ai cấm cản gì. Em có tiền không?

Lệ buồn bã lắc đầu.

— Tôi có tiền tôi đã chẳng phải đi làm.

— Vậy bây giờ em tính sao, không lẽ em để cho chị Tư thiệt thời, mà chị nói cho em biết chị Tư không ai qua mặt được đâu, em đâu xứng đáng là đối thủ của chị Tư, cái thứ cỏ hồn các đảng chị Tư còn trị được nữa là em. Em nên suy nghĩ kỹ lại, kéo sự may mắn không tới với em đâu.

Lời dỗ dành của chị Ba đầy luận điệu đe dọa, làm Lệ cũng thấy sợ, bọn bất nhàn bạc ác này đâu có từ một hành động nào. Lệ ngước lên :

— Bây giờ chị tính em phải làm sao?

— Thiệt tình em muốn nhờ và chị?

(xem tiếp trang bên)

— Dạ.

Chị Ba cười, nụ cười của chị ta có ánh rạng vàng :

— Thiết là khó vây đó, em không có tiền đến lại chị Tư, em không chịu chơi bời, vậy thì chị giúp gì được em, không lẽ chị lại bỏ tiền ra cho em mượn, chị đâu quên biết gì em, chị chỉ còn mỗi một cách khuyên em.

Chị Ba ngừng lời nhìn Lê dò xét, Lê cúi gầm mặt, chị Ba tiếp :

— Chị chỉ còn mỗi cách khuyên em nên nhận lời.

— Nhận lời, đâu có được, vô lý quá.

Chị Ba vẫn ngọt :

— Ấy, nhiêu chuyện trên đời vô lý vây đó em, mình phải biết tùy cơ ứng biến, sở dĩ chị khuyên em vây để tìm một lối thoát cho em.

— Chị khuyên người ta như vậy mà chị nói là tìm lối thoát à?

Chị Ba vẫn kiên nhẫn :

— Chính là lối thoát đó em à, nếu không không còn lối nào nữa.

— Vậy là sao ?

— Em bình tĩnh nghe chị bày lô hơn thiệt nhé, bây giờ em chỉ cần một số tiền để bồi thường cho chị Tư thôi chờ gì ?

— Dạ.

Chị Ba thinh linh hỏi :

— Em đã bao giờ ngủ với đàn ông chưa ?

— Chưa.

Vậy là em còn trinh, còn trinh được giá lắm, em cần bán trinh một lần là em dư tiền thanh toán rồi, khi em đã trả hết nợ nần, em muốn ra khỏi xóm này đâu có ai cản ngăn em làm chi.

Lê ngược nhìn lên, nước mắt nàng doanh tròng :

— Tại sao các người độc ác với tôi quá vậy ?

— Chị bấy giờ em một việc làm hợp lý mà, chị có ăn cái giải gì, em nỡ chửi chị sao, chị tưởng em là người biết điều, thấy em dễ thương, chờ ai dè, chị làm ơn mặc oán.

Mặt chị Ba bỗng buồn thiu, chị ta đứng dậy :

— Thôi mặc em, chị nhìn thấy đời em sấp khốn nạn » đến nỗi, nhưng chị không còn cứu được nữa, chị hết lòng hết dạ với em rồi, thôi chào em.

Lê bỗng kêu giật lại, nàng sợ chuyện với mày, mày coi chừng con mẹ này cũng còn dè chịu hơn :

— Chị Ba.

— Gi vây em ?

— Chị không còn cách nào giúp em nữa sao ?

Chị Ba ngồi lại xuống, vẫn thái độ chân nắn :

— Chị chẳng còn cách nào khác nữa, mới gặp em lần đầu chị đã thấy thương em rồi, chị không dè em nóng tính vậy, em không thông cảm cho chị, chị không biết phải làm sao.

Lê như bị thôi miên, nàng gật đầu, nói như không nghĩ trước :

— Chị cam đoan.

Ri bỗng nắm lấy tay Lê :

— Chị Lê.

Chị Ba quắc mắt :

— Con mợt đen, tao không nói chuyện với mày, mày coi chừng

Ri sợ hãi, nàng không thể nói sao được nữa, nàng đánh lảng thính, chị Ba lại ngọt ngào với Lê :

— Sao em quyết định đi hoàn toàn tự ý em, chị bảo đảm mà.

Lê trả nên lưỡng lự :

— Chỉ một lần, một lần thôi sao ?

Chị Ba khuyến khích :

— Chị cam đoan mà, chị nói đổi em làm con cho em.

Lê như bị thôi miên, nàng gật đầu, nói như không nghĩ trước :

— Tôi chịu một lần thôi.

Chị Ba đã xán đến bên cạnh từ lúc nào :

— Đứng sợ, có gì đâu, ngon or mà, nhấp nháy nám mươi phút là xong liền mà, mình có một món tiền lớn nè, tha hồ mua xám đi làm làm chi cho mệt xác, nghè này

cũng có giá lắm chờ bộ, kiếm tiền nhiều lại được người ta nuông chiều, chắc chắn chị Tư cũng thương em lắm; chị nóng tính vậy đó nhưng đối với gái biết điều chỉ điều nghệ lâm đừng có lo, chỉ có thể cho em luôn số tiền đó, không lấy của em một cái.

Khuôn mặt Lê thản thờ, lời nói ngọt của chị Ba như rót vào tai nàng :

— Em nên nghe chị, thời buổi này còn nói đến tiết hạnh làm chi, tiết hạnh cũng chẳng mài ra mà ăn được, mình thương nhau, mình dẫn giàn nhau, có công ăn việc làm ra tiền thì chỉ bảo cho nhau, mình cùng chị em bạn gái với nhau, không thương nhau thì thương ai, em nghe lời chị, cái thân em sẽ sang sướng, biết đâu sau này em không giàu sang phú quý, lên xe xuống ngựa, thời buổi này không thể nói ai khi ai được, chỉ có đồng tiền, đồng tiền mới đánh giá được phẩm giá con người. Em tính coi em đi làm công cho người ta đâu có kiếm được bao nhiêu một tháng vài ba ngàn bạc một tháng, lôi thôi

nó còn đánh chửi em như con chó. Nếu em chịu làm lâu bền chị Tư sẽ trả cho em nỗi thèm muốn ngàn đồng không kể tiền phản son may mặc, an quà, em sẽ được tính theo giá hạng nhất, ngày nào có khách thi em làm, mà không có khách thi em đi chơi, coi hát, coi cải lương, lâu lâu ra Vũng Tàu tắm biển, nếu em khi đó không muốn làm nữa, đâu có ai cấm cản em.

Ri đứng bên cạnh thấy bạn có vẻ xiêu lòng về những lời dỗ ngọt ấy, nàng lo lắng thay cho bạn, nàng gọi nhỏ :

— Chị Lê chị Lê.

Chị Ba tên tiếng gọi :

— Bầy ơi mày mang con mồi

đen này xuống bếp cho tao, lát tao nói chuyện với nó.

Một gã thanh niên từ đâu lùng lùng bước vào, mặt hàn hàn, hắt đầu ra hiệu cho Ri :

— Xuống bếp mày.

Ri sợ hãi, nàng lùi dần, gã con

thấy mẹ, hiểu chưa, tao nhân hậu làm mới chờ mày ở, không tao đuổi mày từ lâu rồi, đuổi mày từ khi mày bước chân vào đây tận,

đi, lai gi không lai, lai cái giống đèn ngòm, mày con lai trắng trong

xóm này sướng như bà hoàng.

Chị Ba chỉ đói thùng gánh nước :

— Mày ra đầu xóm gánh đầy phi nước coi mày, được không bà cô nội ?

— Dạ được.

Chị Ba hô một tiếng :

— Tao tưởng không được chờ ?

Chị ta không quên hứa hẹn :

— Mày ngoan ngoãn tao cho mày tiếp khách, còn không mày cún đòi làm con giặt đồ đó.

Bỗng nhiên gã ôm chầm lấy Ri hai bàn tay hán sờ loạn cả lên, Ri vùng vẩy gã lại trừng mắt :

— Mày muốn kinh chồng tao bà mày ?

Gã bỗng cười hề hề :

— Đồ gánh nước ở đó, tao cầm mày không được đi ra khỏi cái giếng, mày lộn xộn tao nện đòn gánh lên đầu mày nghe chua ?

Ri đề ý không nhìn thấy Lê đâu, nàng thầm lo lắng cho bạn. Ri tại chỗ đứng chống nạnh, ra hiệu cho gã thanh niên đi tên lửa, chị Ba hất đầu hơi ;

— Con chà và tụi bây à.

— Không phải, tao thấy giống mấy thằng Mỹ đen, giống hệt mày à.

Ri không để ý đến bon chén, nàng kéo đầy thùng nước, nàng gánh băng băng về nhà, mới lúc sau nàng gánh đầy phi nước, chị Ba lại mang đến cho nàng đầy

một chậu thanh, toàn những chiếc khăn bông xanh đỏ băng

hàn tay. Mái khăn thoai từ chậu khăn xông lên nồng nặc, nàng chừa

bao giờ phải làm những công việc ghê tởm này. Chị Ba không quên truyền lệnh :

— Mày phải giặt thật sạch, dơ

dày mày chết mẹ nghe con, mày

dám bị nhện cắn bừa nay

đó con à.

Chị Ba đi khỏi Ri để đầy chậu

thau nước, vắng nhòn nồi lèn lèn

bèn, nàng rách rèm bột giặt, nàng

nhảm mặt thò tay vào khoảng

nàng tự an ủi đầu sao thì mình

còn may mắn hơn Lê, không biết

giờ này Lê đang làm gì, nàng mới

gặp Lê nàng đã thấy mến Lê rồi

con người sao nhát như vậy, mới

bị hù một chút đã sợ, Ri cố tình

lại là vì Lê, nàng muốn biết Lê

sẽ ra sao, không biết Lê có nghĩ

đến nàng như nàng đã nghĩ đến

Lê không ? Ri khẽ thở dài, nàng

ngược nhìn lên khoảng trời nhỏ

trên đầu.

Ri nhảm mặt giặt chậu khăn,

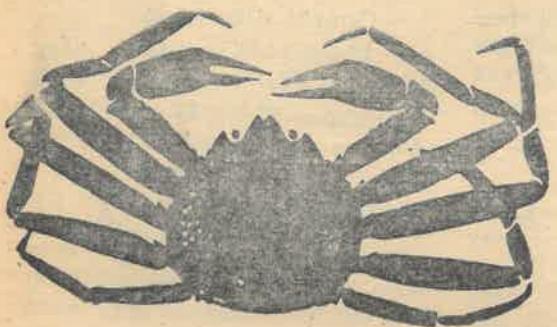
nàng phải thay đổi không biết bao

nhiều lần nước. Nàng nghĩ đến thân

phận mình, ai cũng kêu nàng là con

mọi đen, nàng xấu xí đến độ không





Bời... bên kia !

● KIM NHẬT phụ trách

«Dựa hòn vào áo nâu, đoàn kết chặt chẽ răng trắng, liên hiệp răng đen, mở đường cho ruột tượng xanh cải tạo».

Đây là một câu chuyện «tào lao» cỡ lớn của những «anh đội miền Nam» trong những ngày tập kết ra Bắc, do một «đương sự» kể lại và K.N. sao y.

Và tựa đề dài ngoằng trên đây là khẩu hiệu đầu tranh triệt đê nhám lật... «ngừa «đồi thủ» của «anh đội». Dù «đồi thủ» của những anh đội trai trẻ chỉ là những em «thanh nữ» nhưng học tập theo đường lối chiến lược của Đảng «anh đội» cũng phải để ra khẩu hiệu đầu tranh sao cho đúng đường lối, lập trường... Nếu không, có mà... bô me!

Sau 1954, bộ đội Nam bộ tập kết ra Bắc, được biên chẽ lại thành hai sư đoàn 330 và 338. Đại đa số đều là thanh niên mới lớn. Thanh niên thì phá phách, nghịch ngợm và «hăng... gà», đó là chuyện tất nhiên.

Trong những ngày đầu tập kết ra Bắc, theo lời Bác dạy, anh nào cũng tưởng hai năm sau là thông nhất đất nước, trở về Nam, chắc như cua gạch. Anh nào cũng ôm cái mộng «ở vậy, chờ trở về Nam cưới vợ, lập gia đình». Nhưng, 1956, trời qua một cách êm ái, chuyện trở về Nam trở thành vô hạn định.

Từ đó, không hiểu ở đâu phát xuất ra cái khẩu hiệu «Áo trắng còn lâu, áo nâu cũng được». Anh nào cũng thuộc nằm lòng.

Không cần giải thích, ai ai cũng biết rằng «áo trắng» là biếu tượng ám chỉ con gái miền Nam, còn «áo nâu» ám chỉ con gái miền Bắc. Ngoài ra, dựa vào hoàn cảnh đóng quân, các sư đoàn đều xa Hà Nội. Những tà áo trắng, những chiếc áo màu, những cô con gái đẹp như mơ của Hà Nội (cũng có nghĩa là biếu tượng áo trắng) ở ngoài tay với của các cụ cậu.

Vậy thi, chỉ còn dành chấp nhận chiếc áo nâu, những chị em bần bộn nồng ở nông thôn vậy!

Vậy là các cụ cậu bắt đầu vào chiến dịch «Áo trắng còn lâu, áo nâu cũng được». Phải chi cứ làm đứng ngồi thì chẳng sao. Đảng này vừa đánh vỡ, vừa đọc thiện. bắt kỳ gặp em thanh nữ nào «tán rì vè» có dính hay không cũng cứ la om lên; «Áo trắng còn lâu...»

Thì là bị phản ứng. Các em tự ái, sừng cỏ «nhận xét tư tưởng» đầu lý dữ dội về cái khoản «ăn xôi ở thi» mất lập trường giai cấp, khinh thường xem rẻ giai cấp bần cõi nồng — thành phần chủ lực của Đảng. Anh đội miền Nam mất lập trường, «trật búa» «trật rìu» «chồng đồi» Đảng » v.v...

Các em liền bắt mẫn một phát, nêu thắc mắc lên chi đoàn. Chi đoàn báo cáo với chi ủy xã. Chi ủy phản ánh lên huyện ủy. Huyện ủy báo cáo lên tỉnh ủy. Tỉnh ủy trình về Trung Ương Đảng.

Đúng là chuyện tào lao. Cái câu chuyện giờ chơi, «ba hoa xích thò» chẳng ăn nhậu gì đèn đường lối chính sách nhà nước, chính sách Đảng, vậy mà trở thành một tiết mục ghi vào nghị trình của buổi họp Bộ Chính Trị rồi riêng quân ủy Miền Bắc.

Cộng với cái phản ứng bi quan tột độ, tinh thần hoang mang, ôm nhau khóc như đứa ma vì lời hứa của Bác, «tin vào Tống tuyển cử thắng lợi, tất cả sẽ được trở về Nam hai năm sau (1956)», cán bộ chiến sĩ của hai sư đoàn tập kết 330 và 338 được Trung Ương Đảng đánh giá: «Bọn 330 và 338 khùng hoảng tinh thần đèn độ liều lĩnh vô kỷ luật rồi. Nếu không giải quyết cấp tốc, chúng loạn đèn nơi».

Tư tưởng «Áo trắng còn lâu, áo nâu cũng được» nhất định xuất phát từ nguyên nhân trên. Không ai chịu nghĩ đó chỉ là chuyện «têu cho vui» của đám thanh niên, cứ quan trọng hóa trở thành một thứ «tư tưởng».

Song song với việc động viên chính trị, động viên tư tưởng, Bộ Chính Trị, Trung Ương Đảng rồi Tổng quân Ủy, Tổng Cục Chính Trị họp bàn liên miên, nhồn nháo, chạy lên chạy xuống hai sư đoàn 330, 338, tìm mọi biện pháp cách ly, chia cắt, phân tán mòng v.v... Đảng không ngớt «chỉnh» sát ván, «lên lớp» không ngừng cái khoản «Áo trắng còn lâu...»

Bangs đi một dạo mày tháng liền, khẩu hiệu «Áo trắng còn lâu...» bị dẹp đi. Trong tình trạng bị phân tán mòng, hai sư đoàn 330, 338 bị tẩu tán, kè góc biển kè núi rừng Tây Bắc, kè sờ mò, người nông trường, công trường v.v.. ấy thế mà không hiểu sao đám 330 và 338 cũ, cụ cậu nào cũng được truyền đạt một khẩu hiệu mới:

— «DỰA HÀN VÀO ÁO NÂU, ĐOÀN KẾT CHẶT CHẼ RĂNG TRẮNG, LIÊN HIỆP RĂNG ĐEN, MỞ ĐƯỜNG CHO RUỘT TƯỢNG XANH CẢI TẠO».

Đúng «đường lối chính sách» lắm! Tán gái, o mèo cũng phải có đường lối, chính sách, khẩu hiệu nằm lòng! Chính sách ruộng đất, đấu tranh giai cấp của Đảng là: DỰA HÀN VÀO BẢN CỒ NÔNG, LIÊN HIỆP TRUNG NÔNG, CÔ LẬP PHÚ NÔNG, TIÊU DIỆT ĐỊA CHỦ, » thì ít ra sách lược tán gái của «anh đội miền Nam» cũng phải theo phương pháp Mác xít Lê-nin-nít cho nó vững lập trường.

DỰA HÀN VÀO ÁO NÂU, bởi vì không cách nào về được Nam Bộ, con gái Nam bộ coi như chỉ còn gặp trong giấc chiêm bao, thêm nữa con gái Hà nội không đủ cho hàng ngũ «cán» ở Hà nội «tiêu thụ», trông mong gì nữa? Thôi thì dành phải chấp nhận chiếc áo nâu. Áo nâu là căn bản. Dứt khoát tư tưởng!

Nhưng thứ áo nâu nào mới được? Áo nâu cũng có nhiều đẳng cấp, nhiều loại. Loại thơm, loại không thơm không hôi, và loại hôi bùn cáu ghét lẩn sần sùi da cóc. Theo nhận định của khẩu hiệu, ba loại được xếp hạng là răng trắng, răng đen và ruột tượng xanh.

Răng trắng tức loại tiêu tư sản học sinh, thành thị, phú nông địa chủ. Dĩ nhiên loại này thơm lắm, mát tay lắm, «diệu đản» hắp dẫn không chê được. Chà là đồng chí Lê Duẩn, đồng chí Lê đức Thọ đã không lấy thêm vợ hai là con địa chủ hạng nặng ở Nam Bộ trong thời kỳ kháng chiến 9 năm chống Pháp đó sao? Đảng tính đầy mình, lập trường vững chắc, đạo cao đức dày như lãnh tụ còn biết con gái địa chủ là thơm, là ngon đêch chịu được, thì huống gì những anh đội tập kết đa số thuộc loại học trò chân chả hạt bột?

Dĩ nhiên loại răng trắng phải là loại sô-mô. Chiều cõi trước tiên. Ưu tiên «một» (1) mà! Vậy thì phải «ĐOÀN KẾT CHẶT CHẼ» mới sòng nổi.

Kè đèn, loại răng đen. Nhiều người xâu mõm xâu miệng hay gọi kèm: «Răng đen mả tầu» tức loại cán bộ cơ sở, không phu nữ, thanh nữ áp thì cũng xã, chử nghĩa nhập nhèm. Nếu không, cũng loại nhân viên hạng bét ở các cơ quan.

Loại này thuộc loại hai, không thơm cũng không hôi, tuy không làm chết đứng anh hùng nhưng cũng... được. Vì vậy, nêu hoàn cảnh không cho phép «đoàn kết chẽ với răng trắng» dành phải vui vẻ mà LIÊN HIỆP VỚI RĂNG ĐEN.

Có lẽ mục tiêu đèn đó là hết. Không tìm được loại «răng trắng» phải chịu «răng đen». Mà như vậy đi ngược lại đường lối của Đảng sao? Bản cõi nồng, những Kim, những Tết, «đi nhón», «đi con» vốn thuộc thành phần nòng cốt, cơ bản của Đảng. Bởi đó, để lây lòng Đảng, tờ vé có khuynh hướng xây dựng, về chót khẩu hiệu bèn thêm: «MỞ ĐƯỜNG CHO RUỘT TƯỢNG XANH CẢI TẠO».

Không cần giải thích, «ruột tượng xanh» ai ai cũng biết đó là những em mồ cua, bắt ốc, săn sùi da cóc có được cái ruột tượng xanh quần trong lưng là đủ hánh diện với Đảng với Bác rồi. Dẽ gì có nỗi chiếc áo cánh vài phin? Vậy, nêu «ruột tượng xanh» mà biết cải tạo, liệu bô nô di, có huynh hướng tiên lèn hàng «răng đen» cũng sẽ được «anh đội» chiều cõi!

Lúc đầu cũng chỉ tưởng khẩu hiệu đó dành cho những anh đội Miền Nam tập kết, nhưng rồi nó trở thành khẩu hiệu chung cho những anh cán, anh đội toàn miền Bắc.

Bỗng nhiên sau đợt «phóng tay cài cách ruộng đất» các em thanh nữ đoàn viên thanh niên lao động đua nhau đi về Hà nội cao răng cho tráng lại, đánh bóng cho trong. Việc cao răng trở thành một phong trào. Mấy anh Nha y tự dung phát tài, Phát tài vì ngoài giờ làm việc nhà nước, lên về cao răng lậu (bởi miền Bắc cầm nhà y, được si mờ phòng tư). Mỗi bộ răng giá năm đồng. Mỗi trưa làm được một bộ. Mỗi tối làm thêm hai bộ nữa. Vị chí một tháng kiếm thêm bốn trăm năm chục đồng. Trong khi đó, lương nhà nước một anh nhà sỹ tốt nghiệp đại học mới ra trường được trả 40 đồng miền Bắc. Béo bô thực.

Thì là mấy anh nhà y lậu bị phát giác, Kiểm thảo. Đảng tức tốc cho điều tra nguyên cớ phong trào cao răng phát xuất từ đâu? Bởi giới đi cao răng toàn là thanh nữ thuộc «hàng ngũ ruột tượng xanh» kè chẽ mót đê dành, kè không có thì đi vay đi mượn đê dù đi xe hàng về Hà Nội cao bộ răng, ăn uống dọc đường và mua kem, bàn chải v.v., Hiện tượng đó không phải bắn chắt cổ hữu của giai cấp bần cõi nồng.



Kết quả, thi ra tại ánh hường của khẩu hiệu «DỰA HÀN VÀO ÁO NÂU, ĐOÀN KẾT CHẶT CHẼ RĂNG TRẮNG, LIÊN HIỆP RĂNG ĐEN. MỞ ĐƯỜNG CHO RUỘT TƯỢNG XANH CẢI TẠO».

Đứng trước một sự đã rồi, Đảng dĩ nhiên không chấp nhận một anh thợ làm răng có quyền hường lương lậu » 450 đồng trong khi ông chủ tịch Đảng, chủ tịch nước — BAC HỒ — lương có mỗi hai trăm, và cũng không thể cầm chị em cao răng, bèn ra lệnh, từ đó công tác cao răng trở thành công tác của nhà nước, Các em được cao răng vào giờ làm việc, miễn phí, khôi tính tiền.

Để nhớ công lao cái khẩu hiệu đã tranh đấu cho chị em đã được cao răng miễn phí, ghi vào công tác nhà nước, những chị em trước đây «thù» mấy anh đội miền Nam hay giờ câu: «Áo trắng còn lâu, áo nâu cũng được» mà mấy em tức tối đáp lại là: «Ăn cam ngồi gốc cây cam», Lấy anh bà đêch lầy, vào Nam bà đêch vào».

Bây giờ chị em mỗi khi được «tán rì-vè» cười tít miệng đổi ra :

«Ăn cam ngồi gốc cây cam

Lày anh em cứ lầy, vào Nam em cứ vào».

(còn tiếp)

Dám tiệc, dám cưới

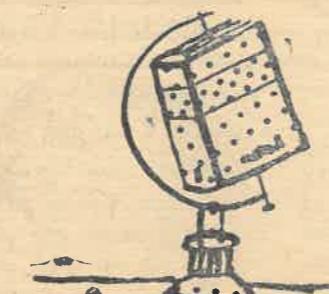
thiệu
Cognac

MARTELL

là thiệu tết cà



MARTELL



thời sự văn nghệ

• hò hải

Cái giấy đại náo làng báo

Tờ LUI tháng vừa rồi lột gỡ hết y phục của Brigitte Bardot, trên một tấm hình. Mỗi tờ LUI in chừng 550.000 số.

Số ấn hành như thế bằng 1 phần 10 của tờ PLAY BOY, mỗi kỳ 5 triệu rưỡi số. Trong số ấn bản ấy, có 50.000 tờ tiêu thụ ở Pháp. Dĩ nhiên, các độc giả Pháp mua PLAY BOY không phải để « trai giời Anh ngữ ». Giời am hiểu cho rằng trên PLAY BOY có những cửa đồ sộ hơn; và được lột kỹ hơn.

Linh trí thức

Từ ngày báo chí bị kiểm duyệt gần gao, dân chúng Tiệp Khắc lưu hành một phương tiện thông tin khác: là truyền đơn bí mật. Một tờ truyền đơn mới đây phô biến màu chuyện như sau: « Quân nhân Nga trú đóng tại Tiệp Khắc đi đâu cũng đi từng tồ tam tam.

Trong bộ ba, có một anh lính biết đọc, một anh lính biết viết, và anh lính thứ ba thì có nhiệm vụ canh chừng hai nhà trí thức nói trên».

Thăng lên hai trật

Jerry Putrament, trung ương ủy viên ban Chấp hành Cộng đảng Ba Lan tuyên bố: « Ở bên phía chúng tôi, báo chí và văn nghệ là quyền thứ hai. Trong chế độ chính trị như chế độ của chúng tôi, chỉ cần một nhà văn như Soljenitsyne, nếu ông ta được tự do viết thì mọi người ta hóa thành ra một đảng. Còn báo chí thì nó là một lực lượng, tức lực lượng của Đảng. Đời cho báo chí được tự do tức là đời cho nó chuyên sang hàng ngũ đối phương. Đó là điều xảy đến cho Prague năm ngoái ».

Ở các quốc gia dân chủ tự do quyền báo chí được xem là quyền thứ tư. Ở phía bên kia, người ta thăng nó lên hai trật, nhưng đồng thời lại trước của nó cái tự do. Nó chỉ còn là tên nô lệ, dù là một thứ nô lệ rất hách.

Lại hỏi nước Nhật vì sao tiên được như thế? Robert Guillain lại trả lời: Vì người Nhật!

Robert Guillain là tác giả cuốn JAPON, TROISIÈME GRAND do nhà Le Seuil vừa xuất bản, ông vốn là thông tin viên của tờ LE MONDE tại Tokyo, lui tới đây đà nhiều. Thế mà cứ mỗi lần trở lại ông thấy thành phố này mỗi khác.

Có những khu phố biến dạng nhanh quá, tác giả không sao nhận ra.

Suy nghĩ về sự phát triển k

diệu của Nhật, những nhà kinh doanh Nhật như ông Yhoichiro Honda thì cho rằng nguyên do là nhờ có.. cuộc thất trận hồi thế chiến thứ hai. Thất trận, bị xóa sạch dì vắng, Nhật không còn gì ngăn ngại nữa, cứ xây ào vè tương lai.

Cũng suy nghĩ về hiện tượng ấy, người Pháp như ông Robert Guillain lại đề ý đến dăm ba yếu tố khác. Chẳng hạn ánh hưởng Khỏng giáo khiến cho dân Nhật sống hòa hoãn, ít chống đối, làm cho dân Nhật thành ra một dân tộc dễ cai trị nhất thế giới. Chẳng hạn, người Nhật quen kham k ô, ngày nay trong quốc gia đã giàn mạnh hơn Pháp nhiều mà lợi túc mỗi người Nhật vẫn chỉ bằng nửa người Pháp. Chẳng hạn, trong ngôn ngữ Nhật thiếu một danh từ chỉ sự nghĩ ngơi, đến nỗi Nhật phải nhập cảng tiếng VACANCES của Pháp, đọc là VA-KEN-SU!

So sánh lập luận của hai người, người Việt nam không khỏi dâm ra mê cái lập luận của ông Honda. Nếu chỉ căn một cuộc chiến tranh xóa sạch dì vắng để phát nhanh thì cả Nam Bắc Việt nam đều được xóa hơi kỳ. Ông Quốc vụ Khanh phụ trách kinh tế hậu chiến hóa ra đã chuẩn bị điều kiện phát triển kinh tế từ lâu.

Nhà văn của hãng Citroën

Ông Pierre Bercot là một nhà kinh doanh lão thành, 66 tuổi, làm tổng giám đốc hãng Citroën. Nghĩa là một người có uy thế lớn trong giới kinh doanh.

Nay ông ta không những chỉ đem cái uy thế ấy ra để bẹp các Công ty nhỏ, mà còn định để bẹp luôn hết cả: nào là các nghiệp đoàn, nào là trí thức, nào là giáo sĩ, nào là đảng quân vương, nhà nước v.v...

Ông ta viết một tác phẩm, nhân là VICILLESSE du Prince, do nhà Plezr ấn hành. Người ta đồn rằng đó có lẽ là cuốn sách « nồi loạn » nhất chống đối mạnh mẽ nhất trong năm của Pháp. Cuốn sách phản đối đủ các thứ quyền hành.

Sự thành công của kẻ gặp Chúa

Cho đến tuần này, có lẽ cuốn DIEU EXISTE, JE L'AI RENCONTRÉ của André Frossard là cuốn sách Pháp được độc giả chú ý lâu dài nhất trong năm nay. Suốt nửa năm trời, nó luôn luôn đứng vào hàng danh sách 10 tác phẩm bán chạy nhất.

Cuộc chinh phục Nguỵ Cầu vừa rồi không mấy may ánh hưởng đến sự ngưỡng vọng của độc giả Pháp đối với Chúa.

HÒ HẢI

HỘI THẢO BÀN TRÒN

(Tiếp theo trang 9)

đồng ý, nhưng chỉ cho ở giữa còn Mỹ ở hai đầu — Nga thay bát tiên thành thớt — nếu Mac Arthur cho Nga chiếm đóng miền Bắc thì bây giờ các ông cũng đã có một mặt trận giải phóng miền Nam như ở V.N chúng tôi. » Cả hội trường vỗ tay một cái rầm và bọn đều cười... Thật là khó tâm cho những người quốc gia miền Nam bị đánh, bị giết, bị đe dọa từ, di chôn sống lại được gán thêm cho cái tội hiếu chiền...

Tôi không nghĩ rằng anh Châu không chắc là Cộng Sản, nhưng lòng hiếu hòa của anh luôn luôn muôn chịu theo nguyện vọng của nhân dân, mà nguyện vọng của nhân dân thì nó muôn chiều không khi nào thông nhau được, nếu

anh là người có trách nhiệm với quốc gia bây giờ dân họ đòi hòa bình đi! ngưng bắn súng đội bom đi! thì anh tính làm sao anh có thể chịu ngay mà buông súng xuống để có hòa bình túc thì cho vừa lòng dân không? Rồi anh trả lời cho triệu người lính sao đây, mình trả lời sao cho những người dã chém dây? Bây giờ tui có thể nhận danh 43 năm đau khổ của tui mà hết 12 năm đi ở từ rắng: « ở đây thái độ đi rồi, nhưng vẫn còn thở được, đến đây anh còn nói bắt mìn được còn trong tia một cái gì được chứ trên mìn đãt thùy tinh miền Bắc thì anh không còn hòng trong một cái gì được nữa ».

Cuộc nói chuyện tay ba kết thúc ngang đây, sau đây là phản góp ý kiến và tham luận của B.S Đặng Văn Sung, Ông Phan Bá Cầm, L.S Trần Văn Tuyên, K.T.S. Nguyễn Hữu Đồng và Ông Lý đại Nguyên.

HEPACHAUT

NƯỚC UỐI ANH-CHAUT
NƯỚC UỐI GAN
GẤM, MẮT NGỦ
MỤN Ở MẶT
NGUỒN MÊ ĐÁY
THIỀU HUẤU
LÀO LỰC
TÁO BỐN
DƯỠNG THAI
MƠI MỆT

KN 56/75 M-EVT-Q.CDP.

SINH TỐ B12
SINH TỐ B1
SINH TỐ B2
SINH TỐ B6
SINH TỐ PP
SINH TỐ D2

VIỆN BẢO CHẾ HADZER

VUI VẺ
TUỔI TRẺ
DA ĐẸP MINH MẠNG

B.S ĐẶNG VĂN SUNG

Thế nào là một chánh quyền mạnh?

Nói đến một Chánh Quyền mạnh nhiều người thường liên tưởng đến một chánh quyền độc tài, nhất là ở những nước hậu tiến mới thoát khỏi chế độ thuộc địa, trước những khó khăn trong bước đầu thực hiện dân chủ, người ta thường sa vào thế độc tài, và khi đã đi vào con đường độc tài thường hay có cảm giác là minh manh, vì tha hồ ngang dọc, muốn làm gì cũng được, nhân dân bị kiềm chế không biếu lô được phản ứng gì Cho đến ngày nay nước vỡ bờ, nhân dân chém dây, một cuộc đảo chính mang cứu nước, bảo vệ Miền Nam dù tranh đấu bằng phương pháp nào, Miền Nam cần phải:

I) Vứt bỏ phương châm Chánh phủ độc quyền chống Cộng, thực hiện phương châm toàn dân chống Cộng cứu nước. Chánh phủ phải đoàn kết với nhân dân để thành một chánh phủ thật sự của toàn dân, chứ không phải là một chánh phủ của một ít người dựa vào sự ủng hộ của người ngoài.

Đặt vấn đề như vậy, chúng tôi nghĩ rằng trong hoàn cảnh của ta hiện tại, chưa có thể mơ ước có liền ngay được một chánh quyền dân chủ thật mạnh, bởi một lẽ rất giản dị là ta chưa có đủ các điều kiện cần thiết. Ta chưa có chính đảng mạnh, Quốc hội chưa hoàn toàn đại diện cho các giới và việc tổ chức nhân sự chưa được hoàn hảo, Hành Pháp chưa có sự ủng hộ của một khối đa số trong quốc hội và chưa có sự hợp tác

TRƯỜNG NỮ CÔNG **MỸ HẠNH**

- Bạn muốn tự tay làm những món ăn ngon cho chồng con?
- Bạn muốn trở thành người ội trợ khéo?
- Bạn muốn tiết kiệm phần nào ngân uỷ gia đình bằng chính sách « lâm lầy »?
- Hãy đến học tại Trường **MỸ HẠNH** đây đủ các lớp cơm Tomy, cơm lẩu, Bánh.

Hồi tại:
18 Lê quang Định — Gia Định
(đối diện tiệm súc Thanh Phái)

(participation) với các giới lãnh đạo, các hạ tầng cơ sở dân chủ chưa được xây dựng đầy đủ v.v.

Bởi vậy, trên khía cạnh xây dựng thực tế, theo ý tôi ta nên nghĩ đến việc tạo các điều kiện để có một chánh quyền dân chủ ôn cố và có thể làm việc, hơn là đặt vấn đề một « chánh quyền mạnh ».

PHAN BÁ CẦM

Làm thế nào để Chánh-phủ hữu hiệu?

Trong hiện tình đất nước, muôn có một Chánh-phủ hữu hiệu, nghĩa là một Chánh phủ khả dĩ hoàn thành sứ mạng cứu nước, bảo vệ Miền Nam dù tranh đấu bằng phương pháp nào,

Miền Nam cần phải:

I) Vứt bỏ phương châm Chánh phủ độc quyền chống Cộng, thực hiện phương châm toàn dân chống Cộng cứu nước. Chánh phủ phải đoàn kết với nhân dân để thành một chánh phủ thật sự của toàn dân, chứ không phải là một chánh phủ của một ít người dựa vào sự ủng hộ của người ngoài.

II) Có một cương lĩnh chính trị cứu nước để thay thế chánh sách chuyên chè, bắt công, chia rẽ và thời nát của chính quyền kè tiếp. Chánh sách này, từ bộ máy chính quyền, cách thức tuyên cù, chế độ quân đội, chánh sách đảng phái, tôn giáo và quần chúng cho đến chánh sách tài chính, kinh tế, giáo dục v.v.. nói chung vẫn là những chánh sách từ hơn 10 năm nay không có thay đổi gì cho phù hợp với tình thế và nhu cầu của quốc gia.

Trong khi tình thế chung của quốc gia thi đã thay đổi đên cội rẽ: từ oanh tạc miền Bắc đền định chí và điều kiện; từ sự tăng viện quân Đồng

mình mở rộng chiến trường để tiêu diệt địch đền rút quân vô điều kiện; từ coi VC là phản loạn đền chánh thức nhận chúng; từ không chịu ngồi chung ngang hàng đàm phán với VC, chánh thức để nghị thương thuyết song phương rồi bị từ chối; tệ hơn nữa và ngược đời hơn nữa là VC không thừa nhận chính phủ Saigon.

Những chánh sách hơn 10 năm trước ấy chỉ thích dụng trong việc

thỏa hiệp với bên ngoài để đàm ấp cách mạng và dân chúng trong nước, đã rât đặc lực trong việc tạo điều kiện thuận lợi và môi trường tốt cho cộng sản lớn mạnh.

Hiện nay, tình thế đã hoàn toàn thay đổi như trên mà vẫn lại dùng chánh sách ấy để đối phó với đối phương thì thật sự đã thích thú cho đối phương, để đối phó với nhân dân thì ở chỗ nào cũng không thích hợp.

(xem tiếp trang bên)

Chính phủ ma

(Tiếp theo trang 19)

của cái Chính Phủ Ma của Cộng Sản, hoàn toàn không có giá trị gì. Nhưng, không phải vì thế mà có thể điều nhiên trước mọi vận động của đối phương. Người ta chưa quên được một vài Chính Phủ Ma nữa, ngoài Chính Phủ Ma của CS, từng nghe nói đến.

Những sự kiện như vậy, đi đôi và ăn khớp với những tư tưởng hết kiêu nhẫn, một tinh thần phản phúc rất dễ xảy ra, và thực tế tất sẽ có nhiều sóng gió đáng kể. Mọi tiền liệu cần phải được đê ra, và đây là thuộc phần những người có trách nhiệm. Người dân lúc nào cũng có quan điểm đúng nhất của họ, mọi kỹ thuật kích động và vận dụng sức mạnh nhân dân không phải là trách nhiệm của nhân dân.

Như vậy, thi khi thành lập Chánh phủ Cách mạng Lâm thời hay Chánh Phủ Ma, Cộng Sản đã chuẩn bị xong phần của họ để đợi chờ thời cơ đến là ly sinh Chánh Phủ ấy đi, đánh đổi lấy sự giải tán của Chánh Phủ phía bên này. Nếu làm được như vậy, và thành công

nhiều vậy, thì khi rời bỏ chiến trường để bước vào Chánh Trị, Cộng Sản đã thực sự thắng. Giải tán Chánh Phủ Ma, có lẽ lúc này đang là trước mò của Cộng Sản, bởi hai khía cạnh. Thứ nhất, khi đã đạt tới giai đoạn đắc chác giải tán tức là Cộng sản đã tìm thấy được một thời cơ và hoàn cảnh có ít nhiều thích đáng cho kế hoạch của họ: thứ hai, sự bế tắc hoàn toàn, sự tê liệt ngay từ khi mới được thành lập đến nay của Chính Phủ Ma, là một bằng chứng thất bì hết sức lớn lao cho chiến trận tuyên truyền chính trị của họ, bởi lẽ sự kiện ấy nói rằng: Cộng sản hoàn toàn không có đất, không có dân, để cho Chính Phủ của họ thi thoả được quyền quản hạt và cai trị

Cái sự mạng của Chính Phủ Ma của Cộng sản thật ra vừa yếu ớt, lại vừa nguy hiểm cho họ. Chắc chắn Chính Phủ Ma ấy sẽ không thành đạt được bất cứ một sứ mạng nào được trao phó cho. Nhưng phía Việt Nam Cộng Hòa cần phải hành động để chứng minh được điều đó.

TRUY THỦ

Rất thiết dụng, một mai khi ngừng chiến :

Lớp
diễn hình **Anh-ngữ chúc-nghiệp** TRẦN TRUNG LÝ và Ban Giáo-chức
chuyên viên cao cấp HUẾ - KỲ

Chương trình yểm trợ do Cơ-quan Tư-Vấn Quốc-Tế Huế-Kỳ ICA

- Nhằm phát triển các tác-vụ doanh-thương, giao-dịch quốc-tế quốc-nội.
- Dành riêng quý vị doanh-thương, các cấp DÂN QUẢN CHÁNH, XUẤT NGOẠI, DU HỌC, Quý Bạn Trẻ SẮP VÀO ĐỜI

(Có giờ riêng từng Quý Vị : 58 A, Cao-Thắng Saigon Rm4)

TRUNG TÂM ANH-NGỮ CHÚC-NHỊP PHÚ-QUÍ : 8-B, d.l. Cách-Mạng, D.T. 40.375

HỘI THẢO BÀN TRÒN

Mỗi nhược điểm đều đã lộ rõ không còn giấu giếm được nữa, mọi triệu chứng suy tàn, sụp đổ của chế độ và có thể cả quốc gia càng ngày càng nhiều.

Do đó, nếu không cắp tộc, và tích cực thay đổi hai điều trên thì không những không có kế hoạch, sách lược hoặc kinh nghiệm nào có thể tạo được một chính phủ hữu hiệu mà tiền đồ quốc gia sẽ vô cùng đen tối.

L.S. TRẦN VĂN TUYÊN

Thế nào là một chính phủ mạnh? Đôi với tôi 1 chính phủ mạnh là 1 chính phủ có uy tín với nhân dân, « uy » thì được nề và sợ — « tín » thì được thương mến, phải có cả « uy » lẫn « tín » mới được lòng dân — « uy » thì dân sợ mà không thương, nếu « tín » không thì được thương mến mà không sợ, không sợ thì sinh nhòn, mà sợ quá thì làm việc tắc trách không thực tâm.

Một Chính quyền muôn mạnh phải thực hiện nhiều yêu tố.

— Yêu tố thứ nhất là hậu thuẫn — hậu thuẫn thi có nhiều thứ, có thể là quân đội, cảnh sát, có thể là ngoại quốc có thể là một chính đảng. Một chính quyền dựa vào một hay những cái hậu thuẫn đó thì mạnh nhưng mà

- Đề hiều sự cố đơn dâng dâng của người lính ngoài hải đảo.
- Đề sống với những gian nguy của người lính Thủy trong vùng sông Cửu Long Giang.
- Đề cùng chia sẻ những ngày dài mong đợi của người vợ tiề.
- Đề nhỏ một giọt lệ cho cuộc chiến bì thảm này

HÃY TÌM ĐỌC :

Bờ sông lá mục

Bút ký chiến tranh của PHAN-LẠC-TIẾP
do TRỊNH-CUNG vẽ bìa. HỒNG-DỨC xuất bản
ĐÃ PHÁT HÀNH TRÊN TOÀN QUỐC

không vững. Nếu dựa vào quân đội, cảnh sát thi chính quyền có thể trở thành bạc ngược, dân oán cho nên không vững — nếu dựa vào ngoại quốc thi có thể bán nước, dân khinh mà không theo — Nếu dựa vào chính đảng thi dễ tiền tới độc tài đảng trị, dân cũng không chịu nổi — do đó một chính phủ muôn mạnh và vững thi phải được đa số nhân dân ủng hộ, đa số tự ý chứ không phải bắt buộc ủng hộ.

— Yêu tố thứ hai là các thế chế chính trị, xã hội phải là một thế chế hợp thời, phải ứng hợp với hoàn cảnh lịch sử thi chính phủ mới mạnh được, ví dụ như những thế chế chính trị, những thế chế văn hóa, pháp lý mà không hợp thời thi chính quyền không có những phương tiện những hoàn cảnh để làm việc. Một thí dụ của ta hiện giờ — ta đang làm chính trị mà không có một chính đảng tân trang mà chỉ có những tổ chức chính trị cũ kỹ, nào là các đảng phái cách mạng hay là những nhóm chính trị năm ba người như ở thời Pháp thuộc, làm việc lén lút hay là những nhóm tôn giáo.

Thế chế mà không hợp thời thi chính sách của chính quyền dù tốt cũng không thể thi hành nghiêm chỉnh được, do đó mà chính quyền mất khí thế, không thể mạnh được. Một ví dụ khác, các thế chế pháp lý đang được áp dụng cho VN độc lập vẫn là những pháp lý của hồi Pháp thuộc nó lạc hậu, rườm rà làm cho công việc không chạy, làm khó người

dân — mất lòng dân — mà công việc không chu đáo thi chính phủ cũng không thể mạnh được.

Khi ta nói tới các cuộc cách mạng xã hội, cách mạng chính trị, cải cách dien dia, nhưng từ trước tới nay chưa ai nói đến cải cách những thế chế lạc hậu để thay lại nền tảng mục nát của xã hội cũ bằng một căn bản vững chắc trên đó có thể xây dựng được một chính quyền mạnh.

— Yêu tố thứ 3 để làm một chính quyền có thể mạnh được là phương pháp và tác phong của những người ở chính quyền không nên quên tri dân có nghĩa là phục vụ dân.

Những cặp lãnh đạo ở Chính quyền phải biết sử dụng những cặp đại diện chính quyền tiếp xúc với dân, nhất là những cặp thừa hành, từ người cảnh sát gác đường cho đến các quận trưởng, tỉnh trưởng. Những người đó được dân coi là hình ảnh của chính quyền. Nếu dân không thương được những người đó thì dân không thân được chính quyền.

Việc trọng dụng hiền tài từ mấy nghìn năm nay vẫn được coi là một yêu tố trọng yếu trong việc xây dựng chính quyền,

— Yêu tố thứ 4 làm cho chính quyền mạnh là phải có chính sách sáng suốt thuận lòng dân — nghĩa là yêu cái dân yêu, ghét cái dân ghét — dân muôn gì? — dân muôn no ăn muôn sống an vui — ghét sự hàn ngược tham nhũng, ghét những thủ tục phiền phức, ghét những sự bất công... nhưng trên hết chỉ có hai điều mà dân mong muôn đó là « ăn no mặc ấm » và « sống yên ổn ».

Thuận với lòng dân chưa đủ, chính sách phải thuận với đường hướng lịch sử của dân tộc và của nhân loại ta đã từng thấy những chính quyền đi ngược lại lịch sử, ví dụ chính quyền « Nam Kỳ Quốc chủng hạn » họ không tồn tại nữa. Ta đã thấy chính quyền Ngô Đình Diệm, đã

đi ngược lại hướng đi của nhân loại, tiền tới sự giải phóng của con người, thi hành chính sách phong kiến — cho nên bị đào thải.

Yêu tố thứ 5 — Đạo đức của người chính quyền — trên hết phải có thành tin đài với nhân dân đừng lừa dối dân, vì không bao giờ dối được dân. Dân tộc ta trưởng thành trong khói lửa, trong những đấu tranh chính trị. Mới có 20 năm mà đã trải qua không biết bao nhiêu cuộc đấu tranh chính trị và đã sòng dưới không biết bao nhiêu chế độ chính trị : Thực dân, Cộng sản, độc tài, quân nhân, biến chính...

Nhiều khi tôi đã nói — Nhân dân — về chính trị có khi tiền bộ hơn nhà cầm quyền. Một cái điều làm tôi thắc mắc là những lời tuyên ngôn của các chính phủ, không bao giờ cho dân biết những thất bại của chính phủ mà nói toàn là những thành công.. hơn nữa nhiều khi chính quyền lại còn nói dối... nói dối những cái không thể nói dối được — như khi nói giá sanh hoạt không lên trong khi bắt cứ người lớn hay trẻ con đều thấy giá sanh hoạt vẫn lên — Khi tuyên bố hàng hóa này hay hàng hóa khác tràn ngập thị trường mà thực tế người dân không kiềm đàm ra được hàng hóa đó mà mua... tôi nhớ mấy nghìn năm trước Khổng Tử đã nói 3 điều mà chính quyền phải làm là « dù ăn, dù linh và được dân tin » nếu phải bỏ một trong 3 điều đó thì bỏ linh trước rồi bỏ ăn nhưng không thể bỏ được lòng tin cậy của dân. Tôi tưởng chính quyền thành thực với dân, nói cho dân biết những khó khăn, những thất bại của chính quyền thi chắc rằng dân với chính quyền sẽ thông cảm với nhau, dân sẽ tin chính quyền — dân tin rồi chính quyền sẽ mạnh. Hơn nữa ta còn có một kẻ thù xảo trá luôn luôn chờ cơ hội để xuyên

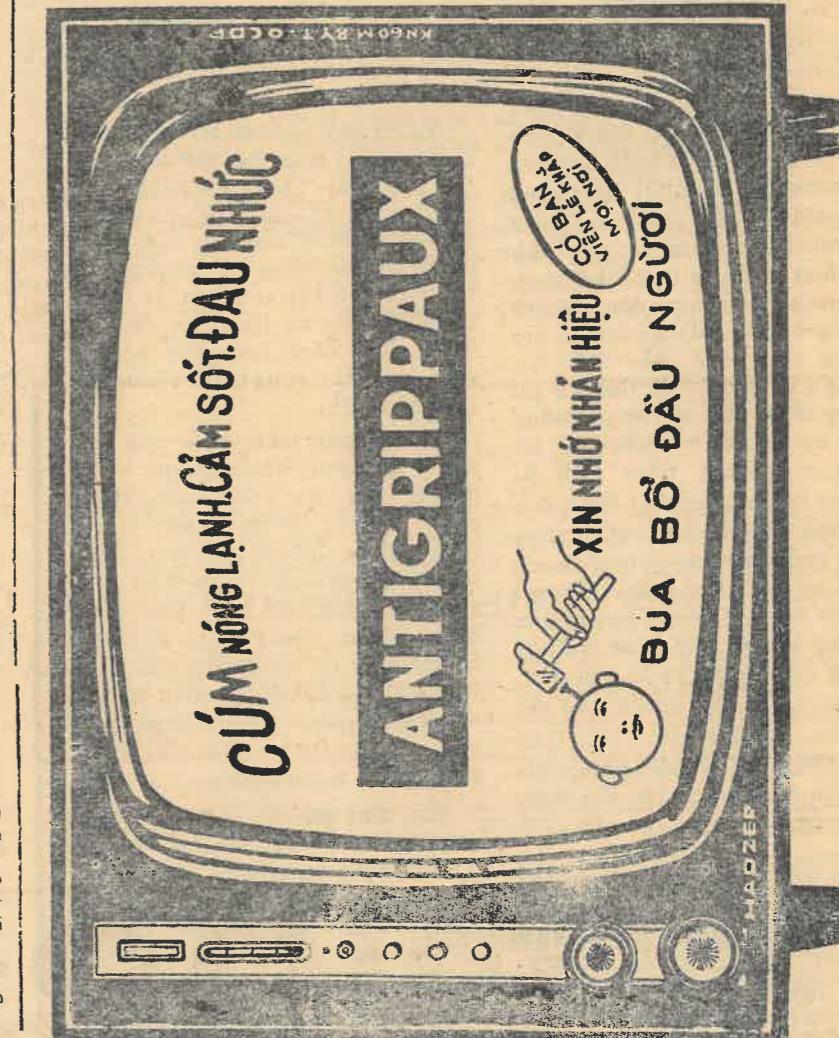
tac. Ngoài cái thành tín, chính quyền phải công bình đại lượng, cũng hai nghìn năm trước Trang Tử có nói « ăn trộm một cái lưỡi câu bị giết, ăn trộm một nước thi thành công hẫu ». Trong những cuộc bài trừ tham nhũng gian thương người ta chỉ trừng phạt những hạng nhò bé mà không dám đụng chạm tới những ông « hạm » những « bà chả » ở quyền thê.

Trong những việc cải cách xã hội chính sách phải làm sao công bình tới mức tối đa, không nên vì không thực tế mà tạo thêm bất công, thí dụ : trong những việc cải cách dien dia hay hưu sản hóa một nghề nghiệp nào đó thì có một thiểu số được hưởng, trong khi một số lớn hoặc bị hy sinh hoặc không được hưởng. Tôi nghĩ tới việc chính phủ định cho công chức vay tiền cát, sửa nhà trong khi đó thì không biết bao nhiêu trăm nghìn người công chức quân nhân hàng tháng sống lây lắt vì là

nạn nhân của những kè cho vay nặng lãi. Tôi muốn đề nghị với chính quyền thay vì cho những công chức cao cấp, có tiền, vay tiền xây cát nhà hãy cho những quân nhân công chức nghèo khổ kia vay tiền để trả nợ để hàng tháng khỏi phải trả một số lãi nặng.

Muôn dân được lẽ nghĩa, liêm sỉ tôn trọng luật pháp thi chính phủ phải làm gương. Có nhiều nhân vật chính quyền, khi có quyền thê trong tay, bắt cháp luật pháp, bắt liêm sỉ như việc chiếm các công tư thô ở Đà Lạt hay Vũng Tàu chẳng hạn thi dân làm sao mà không bê bối được. Phải đặt quyền lợi của dân trên quyền lợi của mình. Không Tử đã nói : « Lo phải lo trước cái lo của thiên hạ, vui phải vui sau cái vui của thiên hạ ». (tiên thiên hạ ưu chi ưu, hậu thiên hạ lạc chi lạc).

Để kết luận tôi muốn nhắc một câu (xem tiếp trang 54)



THUỐC MỚI
VIEN BỌC ĐƯỜNG
midol
Có bán tại các nhà thuốc Tây

tri các chứng đau nhức
NHỨC ĐẦU, NHỨC RĂNG
CẨM, CỤM, ĐAU LÚC CÓ KINH

Pub. TÂN TH

Chính quyền và 2 vụ án ngoại tình

PHẠM LUẬN



Hai vụ án ngoại tình xảy ra gần đây báo hiệu một xã hội đương băng hoại. Hai người đàn bà chính phạm đều thuộc thành phần khá giả về tiền bạc và địa vị cao sang. Vụ thứ nhất là một bà dược sĩ ở đường Chi Lăng lừa dối chồng đi ngoại quốc nghỉ mát để có dịp theo tình nhân là một người Phi. Sau những ngày sa đọa bên cạnh người tình Phi người đàn bà đã bị chồng bắn chết, để lại bố mẹ già sống đơn độc tủi hổ. Vụ thứ hai xảy ra ngày 15 tháng 9 tại building số 22 đường Phạm Hồng Thái là bà vợ một vị thiếu tá bỏ chồng con đi vung trộm tình ái với cũng là một người Phi. Đôi tình nhân đã bị nhân viên công lực bắt quả tang khi đang ở chung một phòng và mặc quần áo ngủ lúc 2 giờ đêm. Chính phạm của vụ án ngoại tình này là bà Q.N, 32 tuổi, vợ của Thiếu Tá N., 39 tuổi. Tông phạm là một người Phi tên Benjamin C. Serrano. Bà Q.N đương sống với hạnh phúc gia đình gồm 6 con và gia sản hàng chục triệu.

Phản ứng đầu tiên khi vụ án này vỡ lở, là những tiếng thở dài của người biết chuyện: « Vì chiến tranh gây ra cả. Chiến tranh ác nghiệt quá! Người chết đã quá nhiều, chuyện phi luân xảy ra cũng nhiều. » Hoặc, « thật là khó hiểu,

Vợ một thiếu tá và mẹ của một bà con bốn trai hai gái, gia tài lớn hàng chục triệu mà đi si-mê lang chay với ngoại nhân. »

Vụ án thứ nhất đã trôi qua lặng lẽ. Vụ ngoại tình thứ hai này sẽ ra sao? Người chồng bất hạnh là thiếu tá N. đã nói lên rằng « không dám dùng súng săn có bắn chết người vợ hư hỏng vì thương tới sáu đứa con thơ ». Thiếu tá N. đã bình tĩnh xin án lệnh tòa để nhờ nhân viên công lực đến bắt vợ giữa lúc ái ân vụng trộm với người tình nhân Phi.

Người gian phu quốc tịch Phi kia vì là dân sự nên sẽ thuộc thẩm quyền tòa án Việt Nam. Hình phạt áp dụng cho kẻ tòng phạm phạm gian này, theo hình luật canh cài VN ở điều 338, sẽ tương ứng với hình phạt cho chính phạm. Nghĩa là, từ ba tháng tới hai năm tù, cộng thêm tiền phạt từ 250 đến 5.000 đồng. Bản án sẽ mang hình phạt tối đa hoặc nặng nhẹ sao tùy thuộc mức độ trọng luân lý của vị chánh án,

Nếu tông phạm này lại là một quân nhân Phi thuộc đoàn Philcag do Mỹ mang sang đây thi tòa án Việt Nam vô quyền. Vì, cho tới nay các quân nhân ngoại quốc tại VN vẫn còn được hưởng quyền đặc miễn tài phán.

Nhà cai trị không có quyền coi vụ án này là một chuyện riêng tư

của một gia đình và cũng không thể đòi hỏi rằng chiến tranh là mắng mỉa. Thực ra, vụ án này đương đặt ra một vấn đề trong tầm tay quyết định của chính quyền đối với một số dân Phi tràn ngập vào Việt Nam từ nhiều năm nay. Số người này hiện đương là một gánh nặng cho kinh tế Việt Nam trong thời kỳ chiến tranh, và đã du nhập vào xứ này những lối sống lố lăng phi luân ảnh hưởng tới nền luân lý cổ truyền VN. Những ai đi qua các vùng Phi kiều cư ngụ như đường Trường Minh Giảng thường phải băn khoăn tự hỏi những người Phi sang đây để làm gì, và đều đi cho nhanh qua con đường đó để khỏi phải chứng kiến những cảnh lố lăng vướng mắt đối với nền luân lý Việt Nam.

Thế mà mới đây ngày 18-9 Ông Đồng Lý Bộ Lao Động đã nói rằng « không có chuyện công nhân ngoại quốc giành nghề của công nhân Việt Nam ». Nói như vậy thật là chưa chính. Đành rằng một số dân Phi sang đây để làm việc với Mỹ nhưng trong khi đó cũng còn có một số công nhân VN cần việc để làm, hoặc còn cần đồng lương cao hơn so với công việc làm không đủ ăn hiện nay, Lại nữa, một số dân Phi làm cho các hãng thầu Mỹ vì những nhu cầu nào mà được ưu tiên sử dụng xe hơi

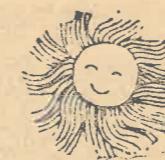
ĐÁ PHÁT HÀNH TÁC PHẨM CỦA :

Yêu thương - thác loạn - chết chóc - hy sinh - bất mãn của tuổi trẻ trong bối cảnh lịch sử thời chiến hiện đại :

vào vùng giông bão

Truyện dài
NGUYỄN ĐÌNH THIỀU

- Truyện viết thực và viết hết những túi nhục - vui buồn của đời anh - đời chị và đời tôi.
- Ăn loát tuyệt đẹp
- Biên NGUYỄN KHAI về ĐỒNG NAI phát hành,



Là thư tòa soạn

Số này là số 3 của tuần báo Đời. Hai số đầu, mặc dù những khuyết điểm không thể tránh được, đã được độc giả nồng nhiệt đón đọc, ngoài sự ước tính của tòa soạn, do đó nhiều nơi không đủ báo bán. Dưới đây, chúng tôi xin trả lời một vài thắc mắc của các bạn đọc.

Một bạn đọc nhận định rằng trong hai số đầu, báo «Đời» còn hiền lành quá, chưa chống đối quyết liệt, như bạn đọc chờ đợi, chưa quyết liệt đối lập. Chúng tôi không chối cãi điều đó. Nhưng mong bạn đọc hiểu dùm khổ tâm của những người chủ trương tờ báo: những số đầu chỉ là những số báo «dò mìn» những bước thăm dò để xem liệu người ta có thực sự cho báo «Đời» góp tiếng nói với đời, hay chỉ cho ra một số rồi tìm cách đóng cửa, những bước thăm dò xem mình có thể «quyết liệt» tới mức độ nào. Chu Tử và nhóm Sóng đã bị mang tiếng là «phá phách» đã bị khùng bỗng bối rối, nên lúc này, đầu quân báo «Đời» cần phải thận trọng để phá tan mọi thành kiến ngộ nhận. Nhưng thận trọng không có nghĩa là đầu hàng, là thỏa hiệp, là từ bỏ những mục tiêu tranh đấu của mình, mà chỉ là một chiến thuật giai đoạn.

Giai đoạn dò mìn đã qua, bắt đầu từ những số sắp tới, báo Đời sẽ đổi phong độ, bước sang giai đoạn tích cực hơn. Nhưng cũng mong bạn đọc chưa thỏa mãn về sự «hiền lành» của báo Đời, duyệt lại cái quan

niệm về đối lập. Đối lập không có nghĩa là phá phách chỉ trích vô trách nhiệm. Đối lập trước hết phải là nhận trách nhiệm, trách nhiệm hướng dẫn chính quyền, của người cầm bút.

Một bạn đọc khác tỏ ý ngạc nhiên tuần báo Đời do một phụ nữ làm chủ nhiệm mà không có mục dành riêng cho phụ nữ. Chúng tôi nhận đây là một thiếu sót sẽ được bồi khuyết. Cùng với mục phụ nữ, Tuần báo Đời sẽ thêm nhiều mục thiết thực bổ ích khác. Đặc biệt sẽ cụ thể hóa sự đối thoại giữa tờ báo và bạn đọc bằng mục «Bạn đọc viết» dành riêng cho bạn đọc. Đồng thời chúng tôi báo tin để các bạn ở các tỉnh rõ:

Trong một ngày rất gần, chúng tôi sẽ có phái đoàn đại diện tuần báo Đời đi khắp các tỉnh, tổ chức những cuộc nói chuyện về văn hóa, những cuộc hội thảo với các bạn ở địa phương về mọi vấn đề đất nước. Mục đích là tiếp xúc với bạn đọc, và cổ động cho tuần báo Đời. Mong sáng kiến của tờ báo sẽ được các bạn hoan nghênh, và mang lại một sinh hoạt sôi nổi trong đời sống quá ư bình lặng ở các tỉnh. Phái đoàn đại diện báo Đời sẽ gồm những nhà văn, nhà báo quen biết. Bắt đầu bằng các tỉnh miền Tây. Trước khi tới tỉnh nào, chúng tôi sẽ báo tin trên mặt báo ngày giờ, địa điểm gặp gỡ, để các bạn rõ.

TUẦN BÁO ĐỜI

không phải đóng thuế, nghèo nhàng mang bảng số X...?

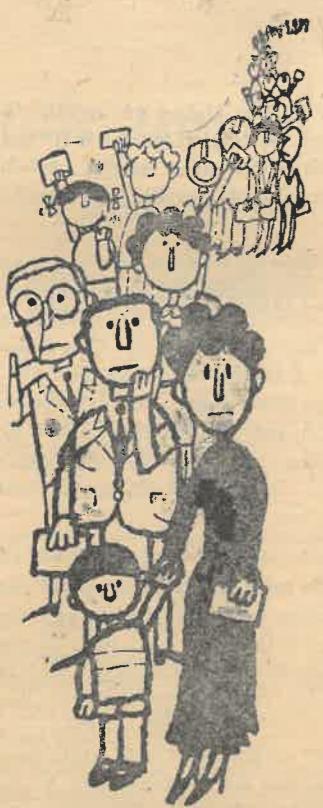
Nhiều người đang ngại rằng mảnh đất này đang bị xâu sé bởi thứ « đồng minh này. » Với vài ngàn lính Phi thuộc một đơn vị gọi là PHILCAG sang đây gọi là giúp dân Việt Nam ở công tác dân sự vụ ở miền tỉnh Tây Ninh thì chính phủ Phi có quyền đòi Mỹ tiêu thụ một số nhân công Phi để giải quyết nạn thất nghiệp. Nói tới đoàn PHILCAG lại là một chuyện phải nói. Dân sự vụ có nghĩa là chịu đựng phần công tác giúp dân, lấy lòng dân, giáo dục dân. Nên, vấn đề bất đồng ngôn ngữ của đoàn người này thật là một chuyện khôi hài. Sao chính phủ Phi e ngại gì mà

đoàn người này mang theo một số công nhân Phi đang sống bùa bãi ở đây đã gây ra một điều thắc mắc trong dân chúng liên quan tới vấn đề chủ quyền VN.

Đặt vấn đề công nhân Phi và đoàn PHILCAG ra lúc này cũng không ngoài mục đích củng cố quyền tự quyết của Việt Nam trên cัน bản một quốc gia độc lập, và chuẩn bị cho Việt Nam chủ quyền kinh tế trong những tháng tới.

Đặt vấn đề hai vụ án ngoại tình vừa qua mà phạm gian đều là hai dân sự Phi cũng không ngoài mục đích đầy mạnh mẽ những nỗ lực hiện tại của chính phủ trong cố gắng tái dựng nền luân lý dân tộc.

PHẠM LUẬN



Cuộc giành quyền tại Hà Nội

Lược dịch bài *La Lutte pour le pouvoir à Hanoi* của Victor Zorza đăng trong tuần báo *L'Express* ra ngày 21.9.69
P.H.C.

Ký giả Victor Zorza là người đầu tiên loan báo trước các cuộc hạch bệ Krouchtchev, xung đột Nga - Hoa và xâm lăng Tiệp Khắc, bà khúc queo lịch sử quan trọng của chế độ Cộng sản kè từ thời hậu đại chiến. Trong thế giới bí kín của Mát-Xít, người ta phải kiên trì lầm mờ tìm kiếm được tin tức đích xác.

* Tất cả các đồng chí phải phòng giữ mỗi đoàn kết và thống nhất tư tưởng trong Đảng cũng như con người trong cặp mắt... * Đó là lời giao huấn tối hậu của Chủ tịch Hồ Chí Minh mà một đám đông 250.000 đảng viên Cộng Sản đã long

trọng tuyên thệ sẽ tuân theo, hôm thứ ba vừa rồi trong dịp lễ tổng tang. Lời dối dăng ấy đặc biệt ám chỉ vào hai người có mặt trong số đảng viên này: Lê Duẩn, Bí Thư Đảng và Trưởng Chính, Đệ nhất lý thuyết gia. Giữa 2 con người ấy cùng với phe phái của họ, cánh hữu và cánh tả, một cuộc tranh giành quyền hành quyết liệt đã diễn tiến từ nhiều năm nay. Cái chết của họ Hồ nay đã làm gây vỡ thể quân bình của chính quyền miền Bắc VN.

Ký giả Victor Zorza là người duy nhất trong tất cả các chuyên viên chính trị Tây phương đã phiên tóm tắt được cuộc tranh chấp ấy trong một thiên nghiên cứu mà chúng tôi trích dẫn sau đây những đoạn chính yếu.

oo

Tại Hà-nội hiện nay, Ban Lãnh đạo Đảng bị cắt làm hai. Trên thực tế nó đã bị chia rẽ trên tất cả các vấn đề liên hệ đến nền chính trị của quốc gia, kể cả vấn đề chiến tranh và hòa bình.

Một công trình phân tích có phuơng pháp tất cả các tin tức, bình luận báo chí Cộng sản có thể cho phép ta nhận định là đoàn cán bộ chính trị cao cấp ở Bắc Việt hiện giờ bị chia làm hai phe tả và hữu rất rõ rệt. Cánh hữu diu dắt do Bí thư Đảng Lê Duẩn, nghiêm hẳn về đường lối «xét lại» của lý thuyết Cộng sản. Họ chủ trương sửa đổi lại và làm trở lại những điều khoản quà cũ xưa của giáo điều và cải kiều thức chiến tranh nữa. Cánh tả lãnh đạo do Trưởng Chính, lý thuyết gia cốt cán của Đảng, không những họ cho là cần thiết phải bám chặt lấy những giáo điều cũ mà còn phải tăng cường thêm những điều bị suy yếu do các biến cố xảy ra.

Cánh tả còn cho rằng ý thức hệ đã bị quá lảng quên trong nội bộ đảng. Cánh hữu trái lại cho rằng ý thức hệ đã lấn át quá lên chỗ của các công trình thực tế. Cuộc tranh chấp bẽ ngoài có vẻ chỉ về lý thuyết, nhưng thực ra nó có ảnh hưởng trực tiếp đến những thực tế chính trị, bởi vì chính nó quyết định cái vai trò của tổ chức đảng trong công cuộc lãnh đạo xứ sở và vai trò của các chuyên viên lãnh đạo nền kinh tế quốc gia.

Ở phía sau những chuyện này, còn có cuộc tranh chấp nhau về công cuộc «Xây dựng chế độ xã hội» cho ngày mai. Thế có nghĩa là đối với phe này thì phải tiếp tục chiến tranh cho đến thắng trận đã rồi mới nói tới chuyện xây dựng. Còn đối với phe kia thì bây giờ đã là lúc phải bắt tay vào việc bắt kè chiến tranh hay không chiến tranh.

Cánh tả không dấu diếm quyết tâm của họ theo đuổi một cuộc «chiến tranh lâu dài» mãi mãi nếu cần, mà không cần đánh mạnh lắm. Họ tin chắc là thế nào rồi Hué kỳ cũng bỏ cuộc, hoặc là sau này có lúc lực lượng Cộng sản sẽ tụ họp lại được để mở những cuộc tấn công mạnh mẽ như hồi Tết Mậu Thân, đánh vào quân đội Mỹ hoặc quân đội V.N.C.H.

Mỗi tháng 6000 tấn bom.

Đối với các phần tử hữu phái, mỗi lo âu «xây dựng chế độ xã hội» có nghĩa là mong muốn chấm dứt chiến tranh càng sớm càng hay dù với những điều kiện kém lợi hơn những điều kiện mà bọn «đánh đến cùng» đòi hỏi.

Sự phân tích trên đây cho ta thấy là Ngoại giao Mỹ đương lợi dụng tình thế để cản nhắc các sáng kiến ngòi hào tàng cường lực lượng cho phe phái Lê Duẩn trong cuộc tranh chấp với Trưởng Chính. Những đề nghị mới của Mỹ nên làm thỏa mãn phần nào cho những yêu sách của phái hữu để cho Lê Duẩn trong các cuộc tranh luận bí mật của chính trị cục có thể thuyết phục các ủy viên khác chấp thuận những nhượng bộ mà không một lãnh tụ nào dám công nhiên nói ra. Những nhượng bộ này có thể lôi cuốn thêm thái độ mềm dẻo của Hoa Thịnh Đốn tức là đi tới sự «xuống thang» dần dần trong chiến cuộc và rồi đến sự khai thông ở cuộc Hòa đàm Ba Lê.

Thực ra cuộc tranh chấp giữa hai phe hữu và tả đã mạnh nha từ lâu rồi. Sở dĩ nó kéo dài từ nhiều năm nay trong chính trị cục là nhờ ở sự hiện diện của Hồ Chí Minh, người đã nắm giữ được cán cân quân binh giữa hai phe. Sau cái chết của vị Lão quán quân này, lực lượng hai phe sẽ ra mặt thử sức nhau và sau một cuộc đụng độ có thể là ngắn ngủi nhưng ác liệt, người thắng kẻ bại sẽ lộ diện. Cuộc đụng độ này có thể mang thắng lợi lại cho phe tả hiếu chiến, trừ khi người ta có một hành động mau lẹ nào để giúp cho phe hữu có đủ sức tự vệ.

Trong thời gian trước đây cũng đã có lúc cơ quan lãnh đạo Cộng Sản B.V. làm vào tình trạng

CEMIN
Thuốc viên ngậm
THƠM MÙI CAM

HADZER

LAO ĐỘNG, KINH DOANH, CÔNG TƯ CHỨC.
SINH VIÊN, HỌC SINH MUỐN CÓ SỨC KHỎE
ĐÚNG BỀN BỈ, CHỐNG MỆT MỎI.
NÊN DÙNG CEMIN

K.N.Số 24 B.C. Q.GDP.BYT. A 9.67

khủng hoảng và nhiều cơ hội tương tự đã xuất hiện nhưng đều bị bỏ qua mất.

Tức là vào hồi năm 1965 người Mỹ khởi sự bành trướng mạnh cuộc chiến tranh. Tinh thần của hàng ngũ Cộng Sản đã bị nao núng đến mức là nhiều lãnh tụ C.S. đã phải trả liệu hối hận việc mở cuộc thương thuyết với Huế Kỳ. Trong năm ấy quân số Mỹ được tăng lên gấp 4 lần—các cuộc phi pháo trên đường xâm nhập lên tới 5000 lần mỗi tháng. Những phi cơ phản lực khổng lồ B.52 chém lên đầu C.S. mỗi tháng tới 6.000 tấn bom.

Cho tới lúc đó Việt Cộng đã chiến đấu tới mức sáp hết sức rồi thì lại bị luồn những đòn quả nặng nề. Cuộc tấn công của Mỹ đã đi giáp gần tới chiến thắng và chắc chắn là sẽ chiến thắng nếu cấp chỉ huy Mỹ biết tự lượng thúc đẩy cuộc tấn công đến mức nào và đến lúc nào hãy định chỉ.

Nguyên chí Thành vị Tướng chỉ huy quân đội Việt Cộng trong thời kỳ ấy về sau, trong một bài báo viết trên tuần báo Học tập đã phải thú nhận rằng «sự tập trung đông đảo của quân đội Mỹ đã làm lay chuyển mạnh tinh thần của quân đội và của cả các cấp chỉ huy nữa.»

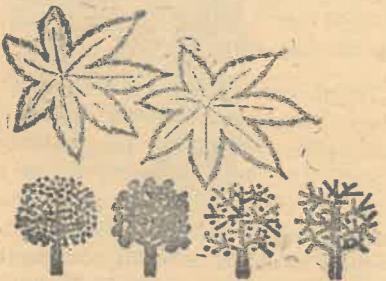
Chi-Thành còn nói thêm rằng nếu ta không diệt trừ được những tư tưởng thoái hóa ấy thì nó sẽ làm thương tồn đến mối «thống nhất nội bộ.» Nói theo điệu C.S. thế có nghĩa là nó sẽ đưa tới một sự chia rẽ sâu đậm trong hàng ngũ Đảng — Bài báo ấy còn nói rõ là: «nhiều cán bộ Chỉ huy nhắc nhở luôn luôn tới mức độ sức mạnh của quân địch, không phải là để họ chuẩn bị một cuộc tấn công mà chỉ để dọa nạt các cán bộ Chỉ huy khác — như vậy là họ chỉ quảng bá tư tưởng bi quan một cách vô tình hay hữu ý.»

(Xem tiếp trang bên)

Cuộc giành quyền tại Hà Nội

Nguyễn Chí Thành là một Ủy viên trong Chính trị Bộ ở Hanoi được phái vào miền Nam để chỉ huy cuộc chiến tranh. Một nhân vật ở cấp bậc cờ áy mà diễn tả tình hình như trên đây thì ta có thể tin rằng cuộc khủng hoảng còn đến tối hơn nhiều.

Một ủy viên khác trong Chính trị cục, Lê Đức Thọ, hiện nay đang làm « Cố vấn » cho phái đoàn Bắc Việt trong Hội Nghị Ba Lê cũng diễn tả như thế trong một bài báo đăng trên tuần báo Học tập số ra trong tháng 2 năm nay và còn nhấn mạnh rằng : « Thái độ của nhiều đồng chí đã mở đường cho tinh thần chủ quan và tư tưởng chủ hòa vì lẽ họ đã có trí óc bị quan chống đối lại một cuộc chiến tranh lâu dài ».



Phe Tả mở đầu cuộc đấu

Nói cách khác, những « đồng chí » này mà Thọ không nêu tên — đã sẵn sàng thương lượng để tìm kiếm hòa bình, Sở dĩ vậy — theo lời Lê Đức Thọ, là vì « họ không hiểu rằng những thương lượng chỉ là một âm mưu của địch nhằm đạt một nền hòa bình giả dối ».

Nhưng trong lúc mà phe Cộng sản đang sẵn sàng để thương lượng — Hồ Chí Minh đã nói nhiều về việc này trong một điệp văn gửi cho Ngoại trưởng Dean Rusk hồi tháng 11 năm 1965 qua sự trung gian của ông Awintore Fanfani — thì Hoa Kỳ lại chưa sẵn lòng.

Lúc đó người Mỹ chưa muốn ngưng việc phò trương và gia tăng lực lượng của mình, trong khi phe « Bồ Câu » ở Hà Nội chỉ đòi hỏi có một nhượng bộ độc nhất đó thôi. Những cuộc ngưng bắn hồi lễ Giáng Sinh và Tết đã không được kéo dài khiến cho phe Tả ở Bắc Việt thán thểu và có thể kêu lên : « Đó, đúng như chúng tôi đã nói mà ! » Thế là chỉ còn một con đường : Cuộc chiến tàn khốc nhất. Kể từ đó các lãnh tụ phe Tả không ngót lèn tiếng đòi hỏi một cuộc thanh trừng trong nội bộ Đảng. Chiến dịch đòi hỏi này đã được tái phát động hồi đầu năm nay.

Chiến dịch càng ngày càng được đẩy mạnh thêm, cho đến mùa Hè thì có vẻ sắp đạt tới đỉnh.

Đúng lúc đó thì Hồ Chí Minh can thiệp vào vụ này. Ông đã can thiệp bằng cách chép đi.

Chiến dịch được phe Tả mở đầu hồi tháng hai bằng hai bài báo đăng trên tờ Nhân Dân, cơ quan thông tin của Đảng. Một là bài nhằm đà kích « những quan điểm của phe hữu, và cá nhân chủ nghĩa ». Bài này là một bài báo công kích do Lê Đức Thọ viết hồi 1966 nay được đăng tải lại. Bài kia đà kích kịch liệt cá nhân chủ nghĩa, một « tệ đoan mới » đang xâm nhập « một số đồng chí ». Tác giả bài thứ hai này là T.L. người ta đoán là T.L. và Lê Đức Thọ chỉ là một người. Mà nếu T.L. không phải là Thọ thì chỉ có thể là Trường Chinh. Ông này đã từng công khai viết nhiều bài công kích Lê Duẩn. Hai người này đã tranh giành nhau địa vị kế nghiệp từ lâu trước cái chết của Hồ Chí Minh.

Các quốc gia đương lâm chiến thường phải che dấu thật kín những chia rẽ nội bộ, vậy mà bài báo ký tên T.L. lại được phổ biến rộng rãi. Các « đồng chí » được ám chỉ đã bị kết án là chạy đua tranh giành « những địa vị cao nhất » và có « khuynh hướng độc tài » « lạm dụng quyền hành » họ được coi như là tách biệt với quần chúng và thực tế, « đã mắc nhiều lầm lỗi đến nỗi chính sách của đảng bị « lách lạc ». Tác giả còn kêu gọi những kẻ phạm lỗi phải tự kiểm thảo một cách nghiêm khắc. Phương pháp này thật cõi diển : Trước khi đi đến cuộc thanh trừng người ta đề cập đến những vấn đề tổng quát trước đã vừa nhầm vào các đảng viên bậc nhổ lắn những người có thể lực nhất. Cuộc công kích tiến dần dần từ dưới lên trên qua những giai đoạn bí mật của một cuộc tranh giành giữa những kẻ lãnh đạo.

Ở mức độ thấp nhất cuộc thanh trừng nhằm phá hủy nền tảng chính trị của đối phương bằng cách loại bỏ càng nhiều ứng hộ viên của bên kia càng tốt. Thường thường việc đầu tiên là tìm cách hạ giảm giá trị đạo đức của họ. Việc này bài báo của T.L. đã làm bằng cách lèn án « họ đã ăn hối lộ, đã suy yếu, đã tiêu phí, xa hoa ».

Nhưng trong một bài diễn văn đọc hồi năm ngoái Lê Đức Thọ đã công nhiên đà kích thủ phạm chính : Lê Duẩn.

Lỗi lầm đầu tiên của Bí Thư Đảng là đã muốn tối tân hóa tổ chức và việc chiêu mộ của Đảng bằng cách thổi một luồng gió mới vào Đảng, bằng cách tăng cường bộ máy trí thức và kỹ thuật gia của Đảng. Mà người ta lại thường nhận thấy là trong những hoàn cảnh khó khăn, các nhà trí thức thường có lập trường mù mờ bất định. Nhấn mạnh đến nhu cầu tài năng mới, đề cao sự khéo léo, sự thiện nghệ, làm ngơ đối với khả năng chính trị của các đảng viên, tất cả những thứ đó được coi là « thiên tài ». Ngược lại người ta muốn đo lường khả năng của các cán bộ qua cuộc đấu tranh bí mật xưa kia, qua tinh thần hy sinh còn giữ lại được.

Bốn tháng sau, Lê Duẩn công khai bác bỏ các triết lý đó trong một bài diễn văn, tràng giang gần như là một bài phát biểu tín ngưỡng. Dĩ nhiên để hướng dẫn cuộc cách mạng, các cán bộ xưa kia

đã phải « chuyên môn về điều khiển chiến tranh nhân dân », nghĩa là phải biết sống chết với chiến sĩ, chia sẻ vui buồn với họ.

Nhưng bây giờ, muốn hướng dẫn công cuộc phát triển kinh tế, các cán bộ Đảng phải tham gia vào sự sản xuất, am tường những nguyên tắc về kinh tế, nghiên cứu Khoa học và Kỹ thuật phải biết tổ chức và kiểm soát được đời sống Kinh tế của hàng triệu dân. Trong thời kỳ hoạt động bí mật, Đảng hoàn toàn giao phó trách vụ ấy cho một số nhân viên cốt cán. Đến bây giờ bọn này ua sử dụng quyền hành và những biện pháp khắc nghiệt. Lê Duẩn cho như vậy là không đúng đường lối.

Tổ chức đã tạo nên Đảng

Sáu tuần lễ sau cuộc chống đối của Lê Duẩn đối với Lê Đức Thọ, thì Trường Chinh đích thân lên dây nhợ cuộc đòi hỏi một cuộc thanh trừng mau lẹ những phần tử có « tư tưởng bè phái và ác chống Đảng ».

Đối với hán (Trường Chinh) Đảng cần phải liên tục đấu tranh để « cải thiện cơ cấu của các giai cấp » và hảo hóa tổ chức của Đảng bằng cách chọn lọc những lớp cán bộ mới trong « các phần tử đặc lực ở giai cấp lao động » và nhất là những cán bộ đã tỏ ra lỗi lạc trong cuộc chiến tranh lâu dài và gian khổ chống lại Đế quốc xâm lăng ».



Trường Chinh cho rằng trên thực tế lý thuyết và tổ chức phải ngang hàng nhau. Chỉ có lý thuyết mới bảo đảm được « tinh thần trong sạch, sức mạnh và khả năng chiến đấu của tổ chức Đảng », Bước đường ngược lại chiều hướng ấy sẽ gây nên những tai vạ và tiền khoáng hậu và rồi cả chế độ Bắc Việt cũng sẽ bị tiêu diệt.

Về phần Lê Duẩn, hắn không tin vào sự sụp đổ ; ý-thức-hệ là quan trọng, Đảng chỉ có thể hữu-hiệu hóa nó qua công trình tổ chức của Đảng thôi. Đúng sự thực thì tổ chức tạo thành Đảng và sức mạnh của nó, Lê Duẩn còn chống lại việc đặt đề vào các địa vị quan trọng những nhân viên, cán bộ thiếu kinh nghiệm và không có tài năng tổ chức. Trên đây thật là một mũi tên thuốc độc bắn vào Trường Chinh.

Cuộc tranh chấp giữa hai con người ấy thực ra đã gây nên rất nhiều vụ xích mích quan trọng về chính trị — giống y như những cuộc tranh chấp giữa bọn « lý-thuyết » và bọn « thực-tế » đã xảy ra trong lịch sử Cộng sản từ Stalin đến Krouchtchev.

Hai tháng trước đây Lê Duẩn đã cho đăng bài diễn văn của hắn lên tờ báo Học tập của Đảng cùng với lời khuyến cáo cho các Đảng viên phải đọc kỹ càng. Cuộc tranh chấp đã khai mào và còn tiếp tục nữa...

Lê Duẩn kêu gọi hành động. Và hắn viết thêm rằng : « Rõ ràng là phương pháp hành động hiện nay không phù hợp với nhu cầu của xứ sở. Xứ sở ngày nay đòi hỏi một mức độ sản xuất ngày một tăng già và một cuộc phát triển kinh tế. Chúng ta phải thẳng thắn công nhận rằng sức yếu nhất và những sự khó khăn lớn nhất của ta đều nằm ở trong khu vực tổ chức ». Đây là một đòn tấn công đánh thẳng vào lý thuyết già Trường Chinh. Xưa kia đối với Lenin và Trotsky cũng vậy, lý thuyết chỉ là trò chơi trẻ con của cánh tả : « bây giờ đã tới lúc cần phải thay đổi sâu rộng tất cả những khái niệm cũ của chúng ta ».

Thời kỳ thay đổi đã tới ư ?

Những cuộc tranh luận giữa hai phe không giống như những cuộc cãi vã nhau mà ta thường nghe thấy trong các cuộc tranh cử ở các nước tự do dân chủ. Trong chế độ Cộng Sản họ taada chấp nhau để chiếm lấy ưu thế trong Tổ chức nội bộ để rồi nhằm vào mục tiêu là tìm ra một thề thức hay nhất, đảm bảo tương lai cho đất nước. Đối với Bắc Việt mục tiêu ấy là chấm dứt cuộc chiến tranh. Phe Tả với Trường Chinh cầm đầu đã tỏ rõ cho người ta thấy là họ chủ trương đánh đến cùng và không mong muốn thấy cuộc chiến tranh chấm dứt. Còn phe hữu thì chưa hề dấu diếm những niềm hy vọng của họ : Từ nay trở đi họ luôn luôn lưu tâm đến Hòa bình.

VIÊN THUỐC HỒNG
CÓ SINH TỐ C

Neurotonic

bồi - bổ - ớc
tăng - cường
tri nhớ



ĐI XEM DẠ HỘI DU CA

Sân khấu sáng chung, các nam nữ « ca sĩ » đứng lố nhố không có vẻ gì là trình diễn, phía khán giả đèn cũng sáng, mọi người cầm sách hát theo. Đó là hình ảnh tiêu biểu của đêm đại hội Du ca trong tuần lễ văn hóa vừa qua.

Thinh đường trường Quốc gia Âm nhạc chất nich, người ta thấy đủ các lớp tuổi.

Từ cụ Mai Thọ Truyền tóc bạc tới các em bé ai cũng có vẻ trẻ trung trong cái không khí trình diễn ít màu sân khấu đó. Các du ca viên trong bộ đồ bà ba đen hoặc đồng phục màu già, nâu v.v... đều như cố gắng thích ứng với lối trình diễn mới mẻ này, vì họ thường chỉ quen hát, hoặc dẫn nhịp hát ngay giữa đám khán giả cũng là học sinh Sinh viên như họ — Họ có thể bắt nhịp nhầm 1 vài lượt, quên một vài câu mà không ngại bị trách cứ, miễn là giọng hát lời ca của họ đi thẳng vào tâm hồn người nghe. Đã bao lần họ làm nức lòng thính giả, đã bao lần các khán giả nhỏ lè ngâm ngùi — Những bài ca hùng tráng gây tin tưởng xen với những tiếng bi



thương của tuổi trẻ trong cuộc chiến dài dặc này đã được các du Ca viên hát trong môi trường của họ.

Ngày Đại hội này thì khác, khán giả phức tạp và sân khấu quá cao quá nhiều micro và đèn chiếu. Các anh áo nâu, toàn du ca của các huynh trưởng trong phong trào chạy lảng xảng để điều hành công việc, các du ca viên khác sắp thành hàng ngồi phía cuối phòng và trong hậu trường để chờ lượt lên sân khấu.

Phần trình diễn được mở đầu với bản « Xin chọn nơi này làm quà hương » của Nguyễn Đức Quang, do ca đoàn Tình Thần hợp xướng. Sau đó, anh chủ tịch phong trào Du Ca, Hoàng Ngọc Tuệ, một Duoc sĩ ưa hoạt động thanh niên xã hội hơn là bán thuốc Tây, dành mấy phút để cảm ơn quan khách. Chương trình gồm 2 phần, cách nhau 5, 10 phút tạm nghỉ.

Trong phần đầu, các toàn « du ca Mùa Xuân », « Hoa Thiên Lý » và « du ca Liên Tỉnh » hợp ca các bản nhạc của Nguyễn Đức Quang, Thế Mẫn, Nguyễn Hữu Nghĩa, Trần Tú, Thùy Trần và Trịnh Công Sơn,

Các toàn du ca này, hoặc toàn sinh viên học sinh, hoặc do 1 nhóm giáo chức, hoặc các nghề đã tốt nghiệp và ra đời lâu, đã hát lên tiếng hát chung của tuổi trẻ: tiếng hát ca ngợi quê hương, tiếng hát nồng nàn tình dân tộc, và nhất là tiếng hát mờ ảo thanh bình. Ca đoàn Lửa Việt với các cô áo dài vàng, các anh thắt nơ đỏ chói, đã giúp cho chương trình thêm phong phú nhờ 2 bài « Từ một con mos » của Trần Tú và « Giác chiêu » của Thùy Trần — Nữ ca sĩ Diễm Chi có giọng hát thật trong và cao, tiếng rồng đã hơi lung tung ở bài Giác Chiêu.

Toàn du ca Áo Nâu, gồm toàn các huynh trưởng tuổi sὸn sὸn trong ngoài 30, đã tỏ ra đầy tin tưởng và hăng hái khi trình bày ca khúc « Nỗi vòng tay lớn » của Trịnh Công Sơn.

Sau 10 phút tạm nghỉ, chương trình được tiếp nối với những bản dân ca dày màu sắc địa phương.

Bản « Lý quạ kêu » đã được khoảng 5 chục du ca viên các tỉnh đóng góp. Màn mở ra, khán giả hầu như sững sốt vì sự xuất hiện của mấy chục bộ bà ba đen một lúc, chưa nghe băng tai đã thấy băng mắt tiếng « qua ! qua ! ». Lời ca dị dở đã khiến các vị phu nhân cũng phải đỏ mặt mỉm cười :

* Người dung khác họ

Chẳng no thời kia
Nay dia mai ở
Bằng ngày thời mắc cỗ
Tôi ở quên dia . . . »

Ban Trăm ca với cái đèn cũ (đèn kéo quân tháng tám) quay tít, đã cho khán giả chơi đèn tháng 8 qua bản Quan họ Bắc Ninh.

Anh Đỗ Ngọc Yến đã quẩy đảo chương trình lúc hướng dẫn hát bản « Trả lại tôi tuổi trẻ » của Phạm Duy. Anh đã thành công trong việc mời khán giả hát cộng đồng đã mời được cả Cụ Mai Thọ Truyền và một số quan khách lên sân khấu hát cùng toàn du ca — Thành công nhất trong buổi dạ hội này, phải kể tới hai anh Giang Châu (1 du ca viên tỉnh Biên Hòa) và anh Trần Bá Tân (ở Bình Thuận) — Anh Giang Châu giọng cao và mạnh, đơn ca 2 bản do chính anh sáng tác, đã được hoan nghênh nồng nhiệt — Anh Trần Bá Tân hát « Lý con Sáo quang » thật đúng giọng Quảng, với những tiếng đậm, tiếng ngâm tuyệt diệu, đã khiến cho khán giả vỗ tay năm bảy lần trong bài. Anh đã ca thêm bản « Hồ Né » với sự phụ họa nồng nhiệt của tất cả khán giả.

Chương trình được kết thúc với bản « Việt Nam quê hương ngao nghẽ » do tất cả các toàn du ca trình bày để tri ân quan khách. Khán giả được cảm ơn và mỉm ra về trong khi các du ca viên vẫn hùng tráng ca đi ca lại những lời hát đầy tin tưởng :

« Ta như nước dâng dâng tràn có bao giờ tàn...
Chúng ta thành một đoàn người hiền ngang.
Trên bàn chông hát cười đùa vang vang.
Còn Việt-Nam, triệu con tim này
Còn triệu khối kiêu hùng ».

Các khán giả khi ra về với trăng sáng ở trên rời, đường đèm mát lộng, chắc chắn không ít thi



nhiều, ai cũng đều cảm thấy tinh thần phấn khởi hơn sau 2 giờ đồng hồ nghe và hát cùng các du ca viên toàn quốc — Và chắc cũng không ai nhớ tới một vài sơ sót kỹ thuật của buổi trình diễn này, như lời giới thiệu nhầm chữ của cô xưởng ngôn hoặc một vài lần di đứng lộn xộn của các toàn trình diễn.

Người ta vẫn bàn tán rằng các buổi trình diễn của Tuần lễ văn hóa nặng về hồi tưởng quá khứ (Chèo cổ, hát bội, Kim vân kiều v.v...) Dạ Hội Du Ca này là tiếng nói rõ ràng nhất vọng về tương lai

Phóng Viên HẠ-QUYỀN

phan thảo vy

khúc hát cho đời

Nước mắt thì bao giờ cũng tàn bạo
Cỏ xanh thì bao giờ cũng mát
Mây hồng thì đáng mộng trong em

Tôi suốt đêm mòi tôi đã mẩn cuộc
Trong quên cung trong cõi ma
Mưa tinh sương tôi mưa kiếp trời giòng
Đinh luân sinh là trời vô bến
Kéo đời theo sầu giấc ngủ

Bé cứ lớn và mai kia làm người
Quán phù vẫn ta làm mưa
Về trẫm ngả trùng mịt mù

Con sông và đầu hôm chợt khóc
Tôi bỏ tôi dưới 15 năm tình tự

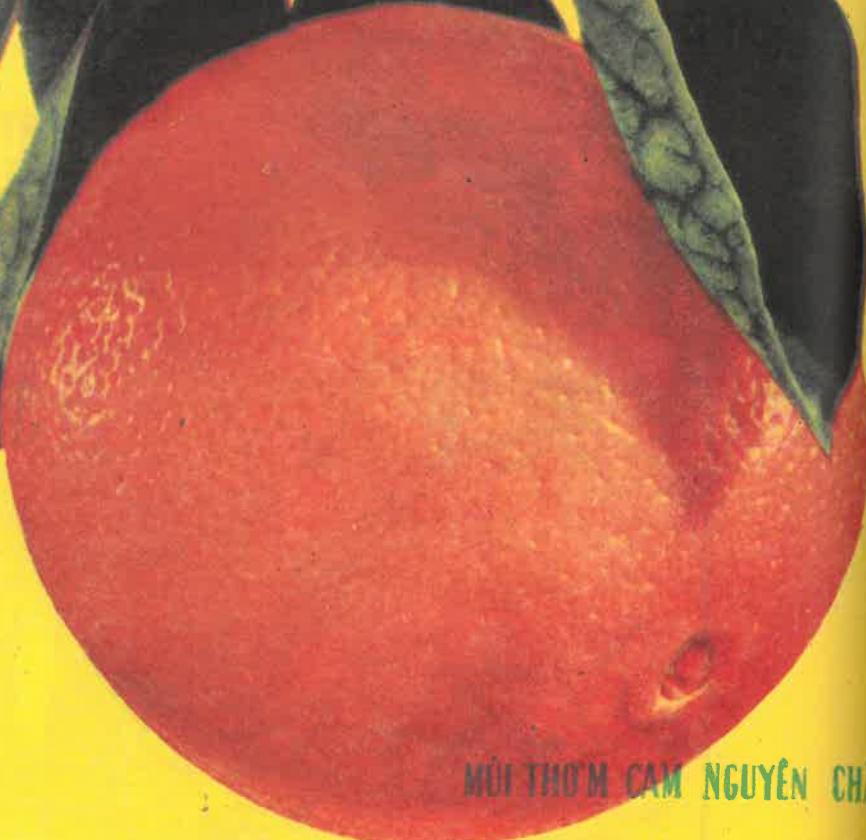
PHAN THẢO VY



Cải răng, cải tóc,
là gốc con người!

Dùng Kem HYNOS,
Răng trắng như Ngà
Cười tươi như Hoa!

HYNOS Phosphate - BẢO VỆ RĂNG NGÀ



MÙI THƠM CAM NGUYÊN CHẤT

Kẹo Bổ Multi-Calcium

Gồm 9 sinh tố và Calcium cần thiết

CORNELL
UNIVERSITY
JUN 8 1970
LIBRARY

CẦN CHO:

- Em nhỏ đang sức lớn, cần Calcium ngừa sâu răng
- Các bà trong thời kỳ thai nghén, cho con bú
- Học sinh, sinh viên cần bồi bổ cơ thể
- Người yếu phổi

Giá 30 đồng

