

Nam thu nhút
Số 12 — giá 0 \$ 10

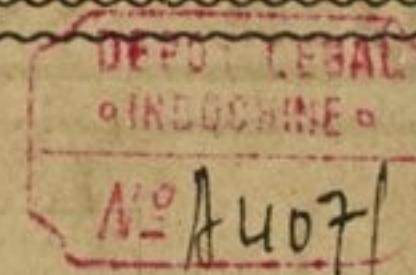
TÂN VĂN

Chủ-nhơn sang lập: Mlle Trần-thị-Hiệp -- Quản-ly chủ-nhiệm: Phan-văn-Thiết

BAO-QUAN: N° 45 RUE GARROS-SAIGON

Ngày thu bay

20 Octo. 1934



PHẢI BỎ CÁI TÁNH GANH GHÉT

BẤT cứ là đời nào nước nào, từ đời phong-kiến cho đến lúc chánh-thế cộng-hòa, cộng-sản, từ nước dâ-man cho đến nước cự-diêm văn-minh, hè có người thì tức là có sự ganh ghét.

Chỉ có những bức thán-hiền thì cái tánh ấy mới không lay chay được tấm lòng thanh-cao minh triết của họ, chờ người thường thì sao sao cũng không khỏi vì lòng dục vọng, vì sự cạnh-tranh mà phải ăn tam cự-lực chiến-dấu với lòn sóng vật chất ào ào tràn đến, nó cuốn trôi cái căn-bản nhân-áy của ta mà làm cho óc ta đầy những tư-tưởng vi-ngả, tam-lý ố nhơn.

Nếu ai mà không luyện cái đức-tánh của mình cho trở nên thanh-khiết, thi thế nào cái nết ganh ghét cũng xâm-chiếm tri não mình mà làm cho mình trở nên người hèn hạ. Nhưng tôi thiết tưởng hễ ai là người biết tự-trọng, biết vun bồi lấy cái lương-tri, lương-giác của mình, không câu-nệ đến những việc nhỏ nhen, lấy sự hanh-phúc của người làm sự hạnh phúc của mình, (đừng vì-ngả mà phải kiêm-áy) thì cái ganh ghét thế nào cũng phải bị cái diên lực trung-tâm của ta mà tiêu-diệt.

Manh-Tử có nói rằng: « Thành-hiền là trượng-phu, ta là trượng-phu, thi ta cũng có thể trở nên thành-hiền » (Bí trượng phu đà, ngô trượng phu đà, ngô hà húy bồ tai). Vả chăng thành-hiền là bậc tận-thiện tận-mỹ, hoàn toàn hơn cả vạn-vật mà ta cũng đồng một thể chất với thành-hiền, nếu ta mà biết tu-tâm dưỡng-tánh, dồi trau cái căn-bản của ta cho sáng suốt thi có lì gì mà ta không được như thành-hiền, thế thi cái tánh ganh ghét kia lì gì mà ta không bỏ dặng?

Ta hãy cạnh tranh, chờ không nên ganh ghét.

Cạnh tranh là ta tỏ ra cái thái-độ của người cường-dũng, còn ganh ghét là cái thái-độ của kẻ tiêu-nhơn, đã không ích gì cho ta mà có nhiều khi lại lam ròi ngại cho cuộc tiến-hoa của đời nữa. Ta đừng thấy người làm việc chỉ hòn ta mà ta dèm pha ganh ghét, trái lại ta hãy phân-bì, ngầm người rồi sánh minh mà ráo sirc làm theo, hoặc theo kip người, hoặc hơn người. Mà

khi nào ta được hơn người ta cũng đừng vì cái địa-vị trên trước cửa ta mà làm ròi ngại bước đường của kẻ dưới. Nếu ta không có thể giúp được người dưới theo kịp ta thì thôi chờ ta chẳng nên làm ròi ngại sự tiến-hoa của họ. Một cái phương-sách rất hay là nếu ta muốn giữ cái địa-vị trên trước cửa ta, thi ta phải rán làm sao dem ta lên cao hoà chờ dừng làm ròi ngại sự tiến-hoa của kẻ muốn được như ta. Ganh ghét mà ích gì?

Thứ ta đừng vào trong khuôn khồ gia-dinh, nếu ta thấy bà con ta hơn ta lẽ ta phải mừng chờ sao ta lại ganh ghét. Bà con ta hơn ta, mà ta lại ganh ghét là vì lì gì? Vì họ không giúp đỡ ta ư? Nếu ta là người mà chỉ trong mong cho người khác giúp đỡ ta, sống như thế chẳng là hổ hẹn lắm? Nếu họ nghĩ đến ta thi tốt bằng không nghĩ đến ta thi ai lo phận sự này, không vì lì gì mà ganh ghét họ được.

Rông ra toàn cã nước cũng vậy. Đóng-bao ta có làm việc chỉ hòn ta, ta cũng không nên ganh ghét họ. Vì có nhiều người làm việc nổi danh tuy họ không giúp ta một cách trực tiếp chờ họ vẫn giúp ta một cách gián-tiếp — ta là ta nói tiếng, trên trường quốc-tế họ biết ta là một nước phủ-cường, thi nào ai dám hà hiếp ta. Xét kỹ có phải là ta nhở đồng-bao ta chăng? Vì những lè đò mà ai đã là người nên bỏ hẳn cái tánh ganh ghét, bởi có nó làm cho ròi ngại sự tiến-hoa của xã-hội và làm cho tinh-thần con người trở nên hèn kém hạ-tiện.

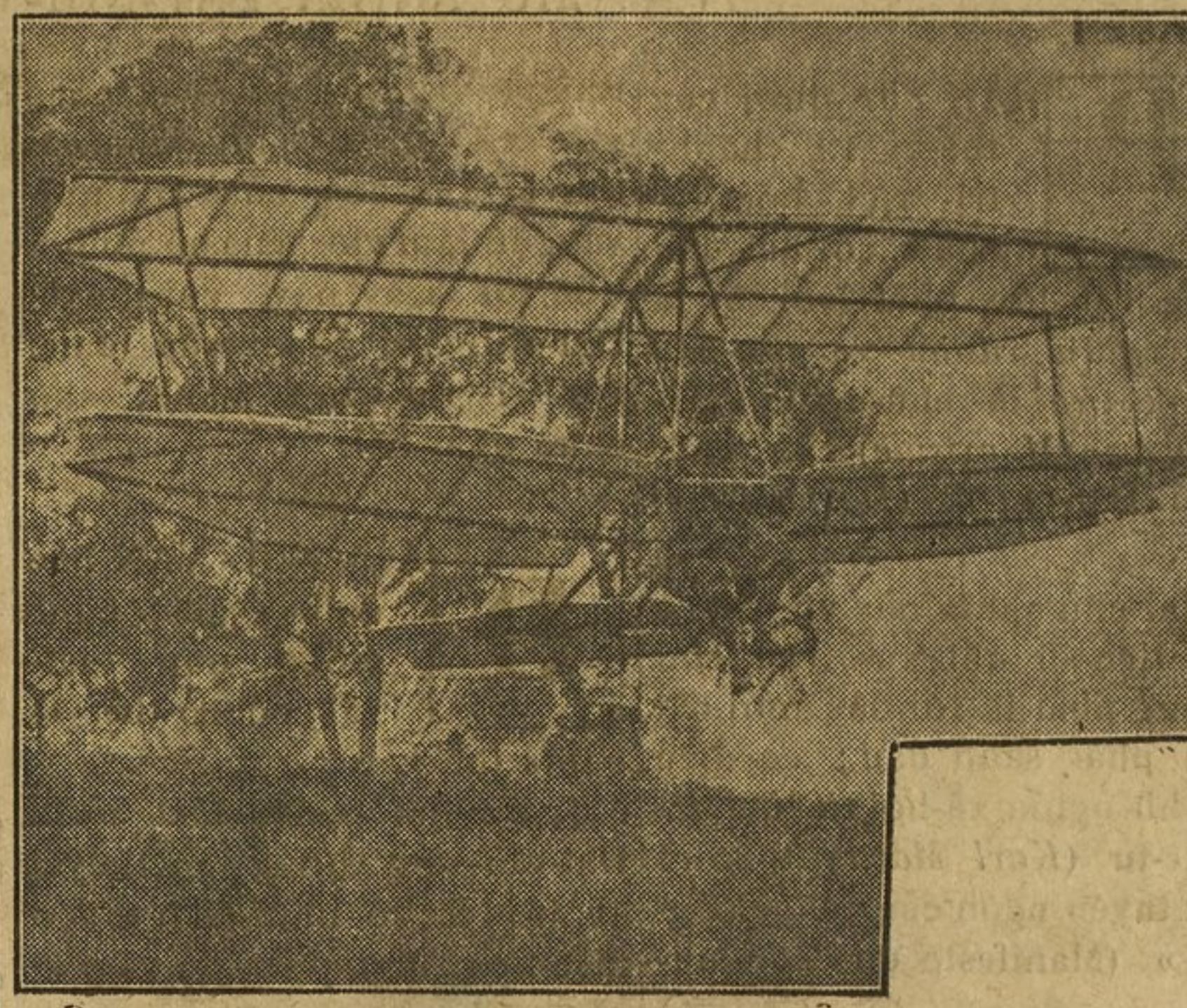
NGUYỄN-VĂN-DÍNH

Chu đọc-giá! Đọc Tân-Văn hãy đọc cho kỹ: từ bài đầu tới bài chót, từ trương 1 đến trương 20, bài nào cũng đáng đọc.

Bon Prime N° 35
Đề lanh đồng-hồ

Có dù 52 cái bo ns liên tiếp
cái đầu phải ở trong khoản
31 Mai vè trước thi được
lanh một cái đồng hồ.

Từ bon này vè sau, bon nào
không có dấu « Contrôle T.V. »
thì bồn-báo không thể nhận.



Người ta có tự bay như chim được không?

Áy là một vấn-dề hiện nay các nhà khoa-hoc đang bàn lồng mờ ước và nghiên-cứu dữ lầm. Một thanh-niên-kỹ-sư Đức đã tự chế ra cặp cánh như hình thay trên đây, không có máy móc gì hết, mà người deo cặp cánh đó đã thử bay được vài trăm thước xa. Nhứt là bay ở trên cao xuống chỗ thấp càng dễ lầm. Chứng tôi tưởng với sự tần-tiền mau chóng lẹ lùng của khoa-hoc đời nay, thi cái ngày loài người bay được như chim, chắc khống còn xu bao lâu đâu.

Tuý-Bút

NGƯỜI TÀU ĐÃ
MỞ MẮT CHUA?

DÀi sinh ra đời, mỗi người phải lo tự cường tự-lập thi mới có thể sanh tồn dặng. Nếu chỉ nương dựa vào người khác, tin cậy nơi người khác, chờ tự mình chẳng lo tự-lập độc-lon chuit nào, thi đố khỏi có lúc chết tươi hay là thất vọng.

Một người vậy, một nước cũng phải vậy.

Cứ ngó vào gương nước Tàu đó thi biết.

Ai cũng nhớ hồi mới xây ra vụ Nhựt-bồn xâm chiếm Mân-chau, các yếu-nhơn đương cuộc nước Tàu như Trưởng-Giới-Thach, Ông-Tinh-Vé, Trưởng-Hoc-Luong, đều tuyên-bố rằng Nhựt-làm việc hoành bạo cưỡng đoạt như thế. Tàu bắt tất phải đê-kháng làm gi, bè nào cũng chí trông cậy nơi tinh « huu bang » can thiệp và nương dựa nơi « quốc-te công-nghĩa » xét đoán sự phải trái giùm cho.

Còn quốc-te công-nghĩa là gì?

Là Huê-kỳ trước nhất. Tàu nghĩ thế nào Huê-kỳ chẳng lấy điều-ước 9 nước đã ký ở Hoa-sanh-tông năm 1922 ra mà can-thiệp vào vụ Mân-chau (vi điều-ước này có cả Nhựt-bồn ký vào đó, công-nhận cái quyền lanh-thỗ hoàn-toàn của Tàu, không ai được xâm-phạm tới).

Còn quốc-te công-nghĩa là gì?

Áy là Tàu trông mong vào hội Quốc-liên lấy thế-lực của hội mà dân áp Nhựt-bồn, cho Nhựt phải kiêng sợ, mà trả lại đất Mân cho Tàu.

Vì có hai mối hy-vọng ý y đó nên chi nước Tàu không lo thán-

giữ nhà; trong khi Tàu vũng lòng hy-vọng vào người, thi Nhựt-cứ thảng-tay làm tới: chẳng nương xâm-chiếm Mân-chau mà thôi, còn thò tay ra quơ luôn cả Nhiệt-hà và nâm họng cả Hoa-bắc nữa.

Hy-vọng nói người chừng nào, cảng chết thân chừng này.

Thiệt vậy, Huê-kỳ có dám can-thiệp gi vào việc làm của Nhựt-bồn đâu, còn hội Quốc-liên thi làm bộ binh-vực, phải đi một ban Uy-viên điều-tra, nhưng chỉ gọi là điều-tra cho có chuyện, để che miệng thế-gian vây thời. Chẳng vậy mà việc can-thiệp này gấp rút như chửa nhà đang cháy, mà ban Điều-tra cứ thủng thủng khởi hành ở Âu-chau từ tháng 2 cho tới tháng 8 mới đến Mân-chau, rồi trở về làm một tờ phúc-bẩm là hết chuyện!

Nước minh mất, nhà minh tan,

là việc riêng của Tàu phải tự lo lấy,

chờ phải là việc của hội Quốc-liên,

nhưng tới năm nay thi hội mưu-mô

với nhau không bô thâm bâu Trung-

quốc vào ban trị-sự nữa, mà bầu

nước Thủ-nhi-kỳ thế vô. Bấy lâu

Trung-quốc trông mong nương dựa

vào hội Quốc-liên, nay hội Quốc-

liên tǔ-tế binh vực Trung-quốc là

vậy đó; các nhà đương-dạo của

Trung-quốc đã thấy chưa?

Bấy giờ những họ Ông-ho

Tưởng và các nhà ngoại-giao là

Quách-Thái-Kỳ, Cố-Duy-Quán v.v.

mời ngã ngửa thở dài, mời hô hào

quốc-dân phải tự cường tự cứu,

nhưng đã trè quá mắt rồi.

Tôi cho cái cù-chí của hội Quốc-

liên năm nay xô đuối Trung-quốc

ra ngoài ban trị-sự, là cái cù-chí

vụng-về, muốn phân tách thế-giới

ra làm hai phe đông tây cách biệt

nha. Câu nói của danh-sĩ Hồng-

(COI TIẾP QUA TRƯƠNG 2)

Trong số này

CÓ NHỮNG BÀI:

Phải bô tánh ganh ghét.
Một tấn bi-kịch rất thảm thiêt
Dân nguyễn.

Phụ-nữ giải-phóng.
Chánh-tri triết-học.
Chuyện thần Rắn (Nhi-dòng)
Thầy thông đáy-thép.
Bốn bàn tay.

Nghề vò Annam.
Chuyện vặt làng văn.
Cờ-kim Giai-vận.
Trương Cao-miên.
Phụ-nữ — Nhi-dòng.
Thể-thao — Đua ngựa.
Thai-Toán-Đỗ-Cờ-tướng

Nhiều hình thời-sự.
Lò, Lầm. — Lưỡi gươm
Nữ hiệp. — Liêu-Trai chí-dị
30 ngày xa xú — Túy bút.

20 trương 0 \$ 10

Tờ báo-cáo tới 63.900 trương giấy!

Vừa rồi hội Quốc-liên có in ra một lập báo-cáo việc hội làm cho mấy vị hay làm tòng-kê phải giục mình và làm cho lò bán giấy không khỏi vỗ tay mừng quinh.

Như ai nay đều biết, mồi khi các nước nhóm lại mà ký tờ hiệp-trớc này kia thì những tờ hiệp-trớc ấy hội Quốc-liên phải in ra mồi tháng một lần, mà một lần in tới 3.428 bồn-bảng chử Pháp và Anh.

Năm rồi có cả thấy 240 hiệp-trớc in cho đủ hết thi phải 142 cuộn, mồi cuộn là 450 trương.

Tính ra tập báo-cáo năm rồi của hội dày tới 63.900 trương lận.

Hèn chi tiền chi-phi mồi nâm của hội Quốc-liên không nhiều! Công việc đó nhà làm sữ sau nầy mời đồ mồi hỏi hột.

Triết... Hòn

Hầu hết người ta, — ngay mấy người đứng ra làm hướng-dạo cho dân chúng — hè mờ miệng ra thời là thử cái câu chưa chan triết-lý: « Đời người là cái sán khau mà người là những kép hát, xong vở tuồng rồi ai cũng như ai! Biết nói vậy mà không biết giữ mình cho trong sạch, lường công-cướp của, xô xát lẫn nhau.

Ngay trong hàng ruột thịt với nhau cũng chỉ coi tiền tài trọng hơn nhơn nghĩa. Cũng vì vậy mà cái tinh-thần gia-dinh là nền tảng của luân-lý xã hội Á-dông ta, một ngày một thèm truy-lạc, nhiều nhà tri-thức thấy vậy nên hô hào trở lại luân-lý của đạo Khổng. Kia như bèn Tàu xưa kia cho Khổng-giáo là cái học mất nước mà nay cũng đã phải trở lại cũi đầu mopping phục ông thủy-tồ tú-thơ ngũ-kinh đó.

Và lại, cái tôn-chí thuyết « Tân-sanh-hoạt » của Tưởng-Giới-Thach và Tống-Mỹ-Linh phát minh ra đó có chi khác hơnh những lời dạy của Phu-tử xưa kia?

Thờ phung làm thần, xô xuống làm quỉ, tung bốc, hạ mặt, đó là những thói nhòng nhéo của lù-dông (foules) khó mà hiểu cho được.

Dẫu gi người ở đời cũng được lấy sự phải làm tôn-chí, vì sự phải chung qui rồi nó cũng phải thắng sự quấy.

Cái « đạo trời » có lẽ ở chỗ đó!

TIẾP THEO
Thiệt hơn

Tôn chí tờ Tân-Văn là em ái mà làm việc, trau dồi cho một ngày một thêm vẻ khéo quan. Vì lè ấy nên bồn - báo tránh những sự tranh biện vô lỗi. Những sự kích bát xẳng, không lời lẽ vứng vàng, bồn - báo đều bỏ qua không nói đến. Còn như những sự kích bát cá nhân thời đó là công việc làm của những kẻ vô học thô thiển, vô giáo dục, bồn - báo có cách đối phó riêng. Bồn - báo không thể lấy « sự phải mà đáp sự quấy », ai đã làm phải thì bồn - báo hết sức làm phải để đền đáp, còn ai đã làm quấy thì bồn - báo không thể dung dưỡng bao giờ !

Những kẻ chủ-trương tờ báo này, bắt cứ trong trường-hop nào cũng lấy lè phép lịch sự mà đối đầu với mọi người. Đầu là với những đồng ngiệp bắt đồng ý kiến, chúng tôi cùng đều giữ một cái thái độ rất thanh-nhã. Chúng tôi hết sức sợ mang tiếng là « thất giáo ».

« Đò thất giáo ! » ba chữ ấy, ở trong xã-hội tri thức phương Tây người ta coi là một câu mắng rất nặng nề. Vì vậy nên trong sự giao thiệp với nhau, người ta rất giữ lè phép khiêm cung. Ngay đối với kẻ nghịch, người ta cũng hết sức lè phép đường hoàng.

Nếu ai là kẻ có chà lết trên ghế học trường trung-dâng đều nhớ trong sử-ký Pháp có chuyện: Trong một trận giặc Pháp-Anh, khi giàng binh hai bên ra, quan thống chế Pháp kêu quan quân bên Anh mà nói: « Thưa các ngài hãy bắn trước đi ! »

Lại gần đây cách 50 năm, vào ngày trước khi xáp chiến với thủy-quân Tàu tại Phúc-châu, nhơn bùa kia nhằm lè sanh nhứt của đức Tây-hậu nhà Thanh, đê-dốc thủy sư Courbet cho lính kéo cờ và bắn súng mà ăn măng. Không có cờ Tàu, đê-dốc phải sai quân qua mượn bên chiến thuyền Tàu. Và vì súng đại-bác đã nạp sẵn chờ khi giáp chiến, đê-dốc phải cho lấy dạn ra hết mà bắn « tron » để tỏ cho bên nghịch thấy rằng người Pháp, dầu trước khi móc họng nhau cũng vẫn lấy lè mà đối đầu. Xin nhắc sơ trong trận ấy, chỉ có 11 chiếc tàu Pháp mà bắn nát hết 40 chiếc tàu Mân-Thanh.

Nhờ trận đó mà Tàu hết dám hổ hé, trừng ngó đất Đông-dương này nữa.

VIỆT-LAN

**Xin mách với
quí bà, quý cô !**

Nhà bảo-sanh cô Mụ Hai ở đường Colonel Grimaud 29, sau gare Cuniac, nay đã dời về phố lầu số 102, đường La grand ère sau chợ mới Saigon.

Qui bà ! Qui cô ! Có lòng mến sự sanh đẻ của cô, xin vui lòng đời gói đến nơi.

Cô Mụ Hai

TÂN-VĂN
CHÁNH TRỊ TRIẾT HỌC

CỦA ÂU CHÂU 100 NĂM GẦN ĐÂY

TIẾP THEO TÂN-VĂN SỐ 5, 6 VÀ 8

IV — CHỦ NGHĨA ĐẠT-NHĨ-VĂN

PHÂN nữa dưới của thế-kỷ 19, chánh-trị-triết-học Âu-châu có hai lần sóng rất lớn phát lên, ấy là chū-nghĩa xã-hội và tần-hóa luận; tức là chū-nghĩa Mâ-khắc-tư (Marxism) và chū-nghĩa Đạt-nhĩ-văn (Darwinism) vậy.

Hai chū-nghĩa này vốn đã có cái lịch-sử rất xưa rồi, chờ không phải là tới đây mới bắt đầu phát sanh đâu; có điều là chū-nghĩa xã-hội từ lúc Mâ-khắc-tư (Karl Marx) thảo ra tờ « tuyên-ngoân của đảng cộng-sản » (Manifeste du Communisme, 共產黨宣言) và Tần-hóa-luận từ lúc Đạt-nhĩ-văn (Darwin) xét về « vật-chứng do lai », thì bấy giờ hai cái chū-nghĩa học-thuyết này ừ chở tư-tưởng huyền-bí đã biểu ra khoa-học, do chở lý-luận mà biến ra sự thật-vậy.

Tần-hóa-luận cùng xã-hội chū-nghĩa có chở khác nhau. Tần-hóa-luận ban sơ vốn là một cái học-thuyết về sanh-vật mà thôi, chờ nó chưa bao hàm có cái nguyên-lý chánh-trị nào ở trong; về sau nó bước vào trong vòng chánh-trị-triết-học, đều là do cái ánh-hướng gián-tiếp cả.

Cái thuyết này có màu mè chánh-trị-triết-học, là do cái bước đầu hết, nó đem quốc-gia so sánh với loài có cơ-thể lần lần tần hóa lên mà có chức-vụ và tài-năng nọ kia. Thuở xưa các nhà triết-học đại - danh như Platon, như Plutarch, v. v... cũng đã từng chủ-trương cái tư-tưởng như thế: cho rằng sự sống còn của xã-hội cũng là sự sống còn của vật có cơ-thể.

Sự thiệt, tuy Đạt-nhĩ-văn không có bàn xét chi nhiều về mặt chánh-trị, nhưng vậy mà cái nguyên-lý tần-hóa, thật nhờ có ông ta đem phép khoa-học ra làm chứng có phán-minh. Từ đó trở đi, thuyết tần-hóa nỗi lên tràn lan rầm rột ở khắp châu Âu một lúc; nào nhà xã-hội triết-học, nào

những người vận-dộng công việc xã-hội, đều lợi-dụng cái thuyết tần-hóa của Đạt-nhĩ-văn, để làm việc của họ muốn. Cho tới ngày nay, cái thuyết Đạt-nhĩ-văn cũng vẫn đang còn có thể - lực mạnh, chờ chưa phải hết.

DAT-NHĨ-VĂN bảo quốc - gia cũng giống như loài-vật có cơ-thể là nghĩa thế nào ?

Trước hết ta nên biết sở-dĩ Đạt-nhĩ-văn xướng lên thuyết ấy, là cốt có mục-dịch muốn diều-hòa cho quốc-gia và cá-nhơn, dùng co xích mich chống chỏi nhau.

Bại-ý ông ta bao loài người tức là « con thú chánh-trị », ai nấy đều có cái « thể » sắp đặt xây dựng ra xã-hội; ấy quốc-gia chính bởi cái « thể » đó mà tạo thành.

Quốc-gia là một loài có cơ-thể cao hơn cả; nó cũng có trẽ, có già, có sống, có chết, như các loài diều-thú thảo-mộc kia, chờ có khác gì. Chánh-phủ có bộ nõ bộ kia, chuyên lo mọi việc, thì cũng như loài sáu - vật phải có máu, có thịt, có tang này phủ

khác, mỗi cơ-thể giữ một việc cho sự sống vậy.

Quân-đội tức là lớp da; Ông-đức là chánh-phủ và các nhà hoc-vấn;

Dây diên tức là bộ thàn-kinh;

Đường sá cùng nhà buôn-túc là mạch máu;

Tu-bồn-túc là cái đầu;

Những phần hùn cùng là sự

giao-dịch tức là tâm-tạng;

Nhà băng tức là bộ thàn-kinh đầy cho mạch máu chạy;

Tiệm buôn cùng xưởng-thợ tức là các cái hạch ở trong thân thể;

Cảnh-sát và tòa- án tức là bộ đồ đê xổ các chất độc ra ngoài v. v...

Ấy đó trong thân thể của loài vật, mỗi bộ-phận đều có chức việc tài-năng riêng, và tùy theo hoàn-cảnh mà biến-hóa, để giữ sự sống và mỗi ngày mỗi lớn ra; vậy thi quốc-gia cũng thế, quốc-gia cũng phải có những bộ-phận có chức việc tài-năng riêng, và tùy theo hoàn-cảnh mà biến-hóa, để giữ sự sống còn và càng ngày càng tần-tiết.

Đạt-nhĩ-văn lấy lè sanh-vật tần-hóa mà sánh với quốc-gia là vậy đó.

Tueo ý-kien của Đạt-nhĩ-văn thi cuộc tần-hóa của quốc-gia phải do tất cả các cá-nhơn liên - lạc với nhau và phải thống nhất mới được; như các cơ-thể cùng đóng góp chức việc công-phu của chúng nó thi một loài sanh-vật mới có sự sống đó.

Chẳng những Đạt-nhĩ-văn ví quốc-gia như vật có cơ-thể mà thôi, ông ta lại bảo nó có tâm-lý, có cảm-giác, có ý-chí nữa. Sự tần-hóa của xã-hội quốc-gia có quan-hệ ở chở ấy. Bởi vậy cái thuyết của ông xướng lên hồi cuối thế-kỷ trước, đến nay bề ngoài hình như bị suy sụp lu lờ đi, chờ thiệt bẽ trong thi các nhà xã-hội-học nghiên-cứu về tâm-lý xã-hội, bây giờ vẫn đang ngồi lên, và cũng không coi thường cái tư-tưởng của Đạt-nhĩ-văn dặng.

(SE TIẾP KỲ TỚI) V. A.

TIẾP THEO
Tùy bút

mao là Kipling (Đông là Đông, Tây là Tây, không bao giờ gặp nhau) có lè bảy giờ mới đúng.

Trước kia ở ban tri-sự Quốc-liên có Nhựt-bồn và Trung-quốc dự vào, ấy là cái mối dây nối liền Đông và Tây lại, nhưng nay Nhựt-bồn đã ra hội Quốc-liên, còn Trung-quốc thi bị xô ra ngoài ban tri-sự, thế là hội Quốc-liên chỉ là cơ-quan của người Âu-châu, y như lời Nhựt-bồn đã phán-doán than phiền. Hèn chi Nhựt-bồn họ đang vận-dộng lập nên hội Quốc-liên riêng của các xứ Đông-phương cũng phải.

Cỗ-ngữ nói: « Có chịu nhục mới nên người », bao lâu nay Tàu trông mong tin cậy vào hội Quốc-liên mà bảy giờ thất vọng và mang nhục như thế, không chừng là cái cơ hội kích-thích cho Trung-quốc phản phát tự-cường đó chẳng !

**NẾU VẬY THÌ NÊN
CHÈ CÀ LA FONTAINE**

KHỎI nói chắc nhiều độc-giả dù biết La Fontaine là nhà ngôn-đại-lài của nước Pháp, đã khéo bày chuyện cầm thú để răn dạy việc người, châm chích thói đời.

Đọc ngữ-ngôn của La Fontaine tất nhiên phải hiểu cái thâm-ý của tác-giả, chờ nếu chỉ rò ngoài lớp da của mỗi câu chuyện thì là sự vô-ý-thức, không khỏi cho là ông La Fontaine bày đặt huyền-hoặc vô-lý. Thủ vật là thủ vật; làm sao con qua con chờn biết nói, làm sao sơn-vương biết đại-hội bách thú, làm sao con cóc biết ganh gố với con bò, thật là huyền-hoặc vô lý quá !

Song những người có kiến-thức thi không kể lớp da bên ngoài mà chỉ kể chở thâm-thúy bên trong của câu chuyện, nên phải bái phục ngữ-ngôn của La Fontaine là bay.

Nếu không chè được ngữ-ngôn của La Fontaine thi cũng không chè Liêu-trai chí-dị của Bồ-Tòng-Linh nước Tàu được.

Vì sao ?

Vì Liêu-trai cũng là một thể ngữ-ngôn phùng-thể, chờ không chi lạ.

Đảng kia hóa cho cầm thú như người thi đê răn thế dạy đời, thi đảng này làm cho ma quỷ hiện hình, cũng là đê răn thế dạy đời như nhau.

Bởi thấy Liêu-trai có chở bỗ-ich cho nhợn-lâm thế-dạo, cho nên mặc dầu nó nói chuyện ma quỷ, tờ báo này cũng chịu khó dịch ra để hiển cho độc-giả. Chắc khi xem đến, độc-giả cũng tìm lấy ý-tứ cao xa ký-thác của tác-giả và rút lấy cái đạo-đắc luân-lý của câu chuyện, vậy đó là người biết đọc Liêu-trai.

Coi ngay mấy truyện đầu hết đã dịch ra trong ba bốn số báo này, mỗi truyện đều có ngữ-một ý nghĩa cao xa thâm-thúy.

Tác-giả muôn nêu đạo hiếu-lên-dầu, cho nên đặt truyện « Thị Thành-hoàng » mà đê trên hết. Một người thi đậu Thành-hoàng, nhưng vì còn có bà mẹ già, không muốn xa cách, nên chỉ xin được chư thần cho ở lại nuôi me già tới chết mới đi nhậm chức. Ở đời, sự hiếu



Ông Dr Bongrat, người « đã giết » vị thâu tiền Traphème ở Marseille sáu năm về trước, bị dày rồi vượt ngục khôi nay ở tại cù lao Margarita (Nam Mỹ) chuyên nghề làm thuốc mà cù lao. Ông có cưới vợ bốn thê có con và dân chúng trong cù lao trọng ông như một vị Cứu-Tinh.

CÙ-LÀ CÙ-LÀ CÙ-LÀ

Dầu CÙ-LÀ Thoại-Dư-Đường, trị bá chứng mau chéng không thử nào sánh bằng. Hãy coi chứng cho kỹ, hiệu cầu chứng con « SU-TŨ » đứng trên trái đất. Các tiệm thuốc, các nhà gare và mấy tiệm ngoài đều có trữ bán. Giá 0\$10 một thô.

THOẠI-DƯ-ĐƯỜNG
133. Rue de Paris -- CHOLON

thảo trọng hơn là công danh ; cõi nhơn đổi, với đạo hiếu, đến đổi coi một ngày được nuôi cha mẹ trọng hơn là được phong chức tam-công (cõi nhơn nhứt nhứt dường, bắt di tam-công hoán, 古人一日養, 不以三公換) tức là chủ-não của truyện đầu Liêu-trai vậy.

Có lẽ nói đọc Liêu-trai làm cho người ta có cái mê-tìn, là « quan mê » (nghĩa là mê làm quan), nhưng ta xem ngay truyện đầu hết, có thấy « quan-mê » ở chỗ nào không ?

Cho đến cái gọi là « sắc mê » như người ta tưởng, cũng là không có nữa.

Vì Liêu-trai thủy chung trùng trị châm chích những kẻ tà dâm háo sắc dù lầm. Độc-giả xem ngay câu truyện thứ nhì : « Người nói trong tròng con mắt », một kẻ ra đường thấy gái đẹp, hay mè man đòn liếc, cho đến dỗi về sau con mắt thành tật hóa đui, thế là tác-giả răn kẽ tà dâm, hê tà-dâm tất có quã-báo không tốt, như vậy chẳng phải là có ý khuyên can cái thói ham mê sắc dục của người đời đó sao ?

Tóm lại, mỗi truyện Liêu-trai đều có một cái thâm-ý khuyến-trùng kỵ thác hết thảy ; tác-giả chỉ thuật chuyện mà không phê-binh, không kết-cáu, ấy là muốn để cho người đọc tự suy nghĩ tìm kiếm lấy. Thiệt, người đọc có suy nghĩ tìm kiếm mới thấy truyện Liêu-trai có chỗ hay. Nếu đọc Liêu-trai mà chỉ bao đó là truyện ma quỷ, thì không phải là biết đọc vậy.

TRƯỜNG THIỆT

Bài diễn văn của quan thông-đốc Pagès.

Nhơn dịp khai mạc kỳ Hội đồng quản-hạt này, quan thống-đốc Pagès có đọc một bài diễn-văn dài bày tỏ công cuộc ngài hiệp lực với quan toàn-quyền Robin mà thực hành ở Nam-kỳ.

Bài diễn-văn ấy, các báo hằng ngày đã đăng nguyên vǎo nên bồn-báo không đăng vội, để trong số tờ vừa tóm tắt bài ấy vừa bình phẩm luôn thê. Bồn-báo rất công nhận cái chính-sách của nhí vị thượng quan, nên muôn đem chồ thiền kiến của mình mà dâng cho hai ngài, gọi là đóng góp một phần trong cái công trình vĩ đại mà hai ngài đương lo thực hành đây.

Vậy xin độc-giả đón coi số báo tôi.

P.V.T.

Chuyên nghề đóng sách đú kiều và làm hộp bằng giấy carton Giá rẻ -.- Làm khéo -.- Lè tiệm P.Ng.-văn-Châu
423, Boulevard Galliéni-SAIGON

NEM NUÔNG

◀ TRƯỜNG-XUÂN ▶

Ở đại-lộ số 26 Galliéni
(gần gare Arras)

Đến ơm trị ngộ trong muôn một, trót hai năm trường, nên kể từ 15 Octobre tới 31 Décembre, mỗi buổi chiều từ 6 giờ đến 8 giờ sẽ hiển không cho chị em phụ-nữ (khách của bồn hiệu), một món thuế nước, trị chứng Bạch - Đái - Hả (huyết trắng).

LÂM VỐ

CỦA TU-THANH

CUỘC
DIỀU
T RA
M Ô I

TUẦN



Mấy năm nay các nông-gia, điền-chủ, vì nạn kinh-tế khùng-hoảng mà phải điều đứng trú-trên, tản-gia bại-sản. Cảnh khô như không chừa-hạng người nào cả, người giàu khô theo giàu, kẻ nghèo khô theo nghèo, không ai tránh khô.

Ngay như ở Saigon ta đây, từ bao giờ đến bây giờ, đã nỗi tiếng là nơi ăn chơi xa-xí, sành-hoạt rất dễ-dàng. Các phần-tử trong xã-hội, từ dân-thày dàn-thợ, cho đến hạng cu-li-lao-động—về đường sanh-kế—trên mặt họ bao giờ cũng hiện ra cái vẻ tươi cười sung-sướng.

Thậm chí người ngoại-quốc sang chơi, sau khi trông thấy tinh-hình xứ này họ cũng phải tấm-tắc khen thầm và ban cho thành-phố Saigon cái biệt-hiệu là Hòn ngọc Viễn-đông.

Vậy mà, mấy năm nay mấy năm bị ngon-sóng kinh-tế khùng-hoảng lôi cuốn, các giai cấp trong xã-hội Saigon đều bị cái ánh-hường nặng-nề của nạn khủ g hoảng ấy, rồi phát sanh ra cái ách thất-nghiệp và bao nhiêu cảnh đói rách rất thảm-thương.

Nhưng dầu sau mặc-lòng, cảnh khô của bọn lao-động tri-thức cũng không đau-dớn thương-tâm bằng cái cảnh đói của anh em chị em lao-động về sún-lực vì tinh-canh họ đã nguy-lại thêm nguy.

Vậy bạn đọc hãy theo chúng tôi mà đi viếng bọn « Lâm-vố » là cái biệt-hiệu của mấy hột cơm dù, mấy miếng bánh vụn nó nuôi sống (!) cái hạng người khô-cực khốn-nan vừa nói trên. Thảm-canh này, sau khi trông thấy, chắc các bạn không sờ cảm được nước mắt.



CƠM « XÃM »

« Lâm-vố » là nghĩa gì ? Cứ theo như lời của một người trong

bọn ấy đà nói với chúng tôi, thì « Lâm-vố » là một danh-tử mà bọn họ dùng để gọi chung những món ăn thừa trong các tiệm cơm, các nhà hàng, mà người ta lấy ra để bán lại cho bọn họ mua ăn đỡ dạ.

« Lâm-vố » có khi là những món ăn « xà-bần » hoặc đồ ăn Annam hoặc đồ ăn Tây hay là đồ ăn Quang-đông (Chè) trong các tiệm cơm Khách ở Chợ-cũ mà bọn họ « Phô-ky » trong tiệm để dành cho mấy

« á-xám » quen-của họ đem ra góc đường Chaigneau và đại-lộ Bd de la Somme (trước mặt ga xe-diễn Chợ-cũ) bán cho bọn người nghèo khô, không có đủ tiền ăn cơm tèm. Nhờ đó mà bọn cu-li bị thất-nghiệp lâu ngày chầy tháng kiêm không ra việc làm ; mỗi buổi trong mình có chừng hai ba xu cũng được một bửa ăn.— Ăn lấy sống để chờ sự may mắn của « thời-gian » đem lại cho họ. (? !)

Mười một giờ trưa ! Giữa lúc các công-sở bồi việc, thiên hạ rần-rộ ra về : chúng tôi đến viếng bọn ăn cơm « Lâm-vố ».

Nơi góc đường Chaigneau và đại-lộ la Somme, ngó ngay qua tiệm may Tân-Tín-Thành, trên vệ đường, một bọn người nghèo khô, đàn ông lẩn-dàn-bà ngồi chồm-hồm chung-quanh hai ba gánh cơm « Lâm-vố » của mấy « á-xám ». Người nào người nấy, nước da xanh-mét, cặp mắt lờ-dờ. Những cái thân hình già ốm với những cặp mắt măt hắn tinh-thần ấy, tỏ

cho ta biết rằng bọn họ vì đói khát nhiều ngày mà hình người phải biến thành « hình ma đói » như thế. Thương thay !

Họ bưng lấy chén cơm với chén đồ ăn « xà-bần » của « á-xám » mà và lia và lia, tuy cơm thừa cá cẩn mà vì đói quá, nên họ ăn coi ngon lành.

Thấy một người vừa ăn xong và sắp sửa đi, chúng tôi vội bước lại để hỏi chuyện.

Cứ như lời người ấy nói với chúng tôi, thì ra anh ta là một tay « Lâm-vố chuyên gia » nghĩa là không những anh ta vát tiền ra mua « Lâm-vố » ăn, mà anh cũng có chuyên làm cái nghề ấy nữa.

Sau khi ngó chúng tôi hỏi lâu rồi anh ta mới kể hết cái thâm-sử của anh ta cho chúng tôi nghe.

Chừng ấy, tôi mới biết anh ta bị thất-nghiệp năm nay nữa là năm thứ tư, và trải qua bao nhiêu lúc đói khô-tan-toan. Khi thì anh ta làm cu-li « tấp-ni-nor » (1) khi thì xuống mây chiếc tàu binh, tàu đò, lấy « Lâm-vố » bán mà chi độ cho qua ngày tháng.

Nghe xong, chúng tôi ngỏ ý muốn nhờ anh ta dẫn đi xem mấy chỗ bán « Lâm-vố », thì anh ta bỗng lòng chó không vì lẽ « mất công » mà từ chối...

« LÂM-VỐ » Ở THÀNH MARINE



Anh bạn « Lâm-vố » dẫn tôi đến viếng mấy bạn « đồng-thuyền » của anh ở thành « Marine ».

Lúc ấy gần 12 giờ, trời nắng gắt, nóng nực phi-thường, tôi nỗi gót theo anh ấy, mà mồ hôi không ngừng chảy.

Anh ta dẫn tôi đi quanh quẹo một hòn, kể đến trại Thủy-bin (Caserne de la Marine). Rồi anh ta đưa tay trở vào trong trại ấy mà bảo tôi rằng : Đúng 12 giờ, thi xe « Lâm-vố » ở trong này ra.

Tôi gặt đầu. Rồi hai chúng tôi cứ đi. Cách trại Thủy-bin chúng 100 thước.

Anh bạn « Lâm-vố » và tôi dừng bước.

Anh ta đưa tay tò vò vào mấy người quần áo lang-thang đang ngồi dum 5 dum 3 lối đó mà bảo cho chúng tôi biết rằng ấy là bọn người nghèo khó kiết không ra cõng ăn việc làm, họ ngồi chờ xe « Lâm-vố » trong thành Marine ra mà mua ăn.

Mươi hai giờ trưa. Chuồng nhà thờ nhà nước và nhà thờ Thủ-thiêm đồ vang rân.

Giờ này, con đường từ thành Marine dọc vò sò Ba-son vắng người qua lại. Chỉ có bọn người nghèo bung đói như cắt, cặp mắt lom-lom ogó về hướng trại Thủy-bin mà chực xe « Lâm-vố ».

Một tiếng thổi trong trại. Xe « Lâm-vố » ở trong từ từ đầy ra. Tôi rúrú cửa Dépôt des Vivres (kho chứa lương thực) xe ngừng.

Hơn 20 người đứng vây xung quanh cái xe để mua đồ ăn. Người nào người nấy — vì bung đói rút túi nên chen lấn với nhau mà mua trước. Rồi những tiếng cãi lẫy-sân-si, tè thổi chưởi lòn, làm ồn ào vang dậy, kẽ tiền xu, người tiền rưởi đưa vào mặt chị bán « Lâm-vố » làm cho chị ta linh-quýnh, không biết phải bán cho ai rúrú ai sau. Tiếng cãi lẫy-ồn ào càng tăng thêm lên, người cheu lấn nhau mua đồ ăn càng thấy kịch-liệt.

Chúng tôi, lai xem.

Trong một cái xe hai bánh nhỏ, (hứ xe của người ta dùng để chở than). — đâu chừng 4, 5 cái thùng thiếc, cái thì đựng bánh mì cái thì đựng đồ ăn ; trong đó khoai-tán, khoai chiên, đậu-trộn dầu giấm, thịt bifteck cài sà-lách (salade), cùng các món ăn Annam như đậu đũa chiên, thịt kho, v. v. Đồ ăn ấy ăn với bánh mì, chả không có cơm. Lấy làm lạ, tôi hỏi anh bạn quen tại sao ? Thi anh ấy nói, hồi trước bữa nào cũng có cơm, nhưng mấy lúc gần đây không hiều tại sao không thấy bán cơm nữa.

Đứng coi bọn người ấy mua đồ ăn với bánh mì rồi trải giấy nhự-trình ra mà ăn. Có hai thiều-nữ thấy trè môi rồi bỏ đi ! Tôi ngó theo hai cô mà mỉm cười (!)

Cách chừng nửa giờ đồng-hồ, người ta hết mua đồ ăn. Tôi mới bước lại mà nói chuyện với người đàn bà bán « Lâm-vố » ấy. Chị là người ở Thị-nghè. Từ mấy năm nay hai vợ chồng chị và mấy đứa con

(1) Trong một kỳ báo sau, chúng tôi sẽ hiến bạn đọc một bài điều-trà về « Tấp-mi-nor ». Lạ lầm. Chưa có báo nào điều-trà đến.

INSTITUTION " DUC-THANH "

N° 68 à 80, Boulevard Kitchener -- Cầu-ông-lanh -- SAIGON

Có dạy từ Cours Enfantin đến Cours 4^e Année

Phương danh các Giáo-sư dạy tại bồn trường :

MM. HUẤN.....	Licencié ès-sciences
Cao-Xuân-HUY.	Diplômés de l'Ecole Supérieure de Pédagogie à Hanoi.
Huỳnh-DU.....	
LÊ.....	Bacheliers ès-lettres et ès-sciences.
BẠCH.....	Bachelier ès-lettres.
BÍCH.....	Bachelier ès-lettres.

5 vị Giáo-sư có Bằng-cấp Sư-pham trường Sư-pham Saigon

Các điều đặc-sắc của bồn trường :

Học-sanh trong mồi kỳ cuối tháng đều được đem đi xem hát bóng.

Học-sanh trong mồi buổi chiều chúa nhựt có autocars chở đi dạo các nơi thăng-canh ở Saigon. Có cours de musique mồi buổi tối thứ năm và thứ bảy, và các Giáo-sư chuyên - môn sẽ tập luyện các học-sanh lớn mồi thứ đờn : Mandoline, Violon v. v., Học-pi tinh-rẻ hơn các nơi. Day-dò cần-mâm và ăn uống hào-huật lắm. Chú-nhơn : Ung - Văn - AN, đồng cẩn khai.

Đốc-học : Phạm-Khắc-MINH

NOTA : Thư từ xin đề tên M. Ung-Văn-AN. Directeur-propriétaire.

cứ sống nhờ về cái nghè lầy « Lâm-võ » này. Lúc đầu chỉ dăng tiễn trong thành Marine mà lấy cơm với đồ ăn dư về cho heo ăn. Về sau nhờ có quen với bọn bồi bếp trong thành, nên hai vợ chồng chỉ mới nhặt nhặt đồ ăn và bánh mì dù dem ra bán cho bọn người nghèo khổ mua ăn. Còn cơm dư và đồ ăn do không dùng được, thì chỉ đem về mà nuôi heo; nhờ vậy mà hai vợ chồng với 7, 8 đứa con thơ mới tránh khỏi sự đói rách. Mà cũng nhờ

vậy, có 2, 3 xu, anh em nghèo khổ cũng được no lòng một buổi. Thiệt đờ nguy cho họ rất nhiều.

CƠM « SỞ MỘ »

Xem xong bọn người ăn « Lâm-võ » rồi. Anh bạn hồn này còn dẫn tôi đi viếng một chỗ bán cơm « Lâm-võ » nữa.

— « Còn nữa sao? »

Tôi vừa hỏi vừa bước theo anh ấy.

Trước cửa sở-mộ. (5ème R.A.C.) gần bên đường Lafont, cái quang-canh: « xe cơm » và bọn người nghèo khổ đói rách, xùm nhau lại mua cơm, bốc cơm ăn, cúng in hệt như xe « Lâm-võ » bên thành Marine. Có đều bên này người ta bán cơm với đồ ăn Annam (của linh-tập ăn còn dư chờ không bán bánh mì và đồ Tây như bên kia).

— « Còn ở đâu nữa không? »

Chúng tôi hỏi anh bạn quen ấy. Anh ta gật đầu đáp: « Còn » và hứa chiều sẽ dẫn chúng tôi đi viếng bọn « Lâm-võ » bên Lăng-lô.

« LÂM-VÕ TÀU-ĐÒ »

Năm giờ chiều, Tôi gặp anh bạn « Lâm-võ » ở Chợ cũ (chỗ gánh cơm-xàm.)

Y theo lời hứa, anh ta dẫn tôi đi viếng bọn « Lâm-võ tàu đò ». Vào cửa hàng nhà Rồng (Messageries - Maritimes) gặp một đứa nhỏ, tay xách hai cái ống lon, đang chăm-chú vò trong tàu. Anh bạn tôi kêu nó lại mà nói chuyện. Rồi chúng tôi lại đi. Anh bạn trả chiếc tàu « André Lebon » và thuật cho chúng tôi cái cách kiểm ăn của bọn « Lâm-võ tàu-đò ».

PHAN-VĂN-THIẾT

Nhờ vậy mà chúng tôi được biết bọn họ sống về nghề này cũng khá đông. Mỗi khi tàu đến họ xuống tàu, phụ dọn bàn rửa dĩa cho bọn mache-lô tàu rồi lấy bánh mì, rượu chát và đồ ăn dư, đem lên bờ mà bán. Họ bán khà tiền lăm. Có lúc mỗi lần bán đồ ăn và rượu được 3, 4 đồng lận.

Nhờ vậy mà anh em cu-li làm dưới tàu, dầu có ít tiền, cũng có thể dùng đồ ăn Tây với uống rượu chát ngọt-ngon.

Theo lời một anh làm nghề láy « Lâm-võ » nói, thì mỗi khi tàu chạy, họ nhò tiền của tây dưới tàu cho, và tiền bán « Lâm-võ » mà ăn xài, để đợi tàu khác đến. Nghề làm ăn của họ cũng dễ chịu lắm. Cũng thi « Lâm-võ », mà bọn « Lâm-võ » tàu đò so sánh với bọn « Lâm-võ » thành Marine và mấy nơi khác, thiệt cũng như trời với vực vậy.

Sau khi thấy cái tình-canh của đồng-bào trong cái « Xã-hội Lâm-võ » này, khi bước chon ra về, chúng tôi lấy làm bất nản trong lòng, thương hại cho hạng người sống một cách vất vả kia hết sức! Chúng tôi trong lòng noi ban Trung-ương Chân-tế xã-hội để mắt mà trợ cứu giúp bọn người nghèo khổ này!

TÙ-THÀNH

Bazar Tân-Tiên

86 Bd de la Somme 86
Tiệm « Tân-Tiên » bán đủ đồ nội hóa, lại có trữ các thứ thuốc cao đơn hòn tan do các vị danh y chế ra. Trong buổi kinh-te lung-lay mà được đứng vững, vì tiếp đài nhả-nhận, giá thật rẻ. Qui ông, qui bà chắc sẽ vui lòng.

Nay kính.

NGUYỄN-NHƠN CỦA BỊNH MỘNG-TINH DI-TINH và HUỘT-TINH

Muốn súra cái đồng hồ hư, anh thợ cần phải biết trước, tại làm sao hư, và hư chỗ nào, mới có thể sửa mau chóng đặng và không cạy phá tan tành cái đồng hồ.

Muốn chữa bệnh gì, ông lương-y cần phải biết trước, bệnh tại nơi đâu, nghĩa là phải biết rõ nguyên-nhơn của bệnh, thì cho thuốc mời nhầm, và không làm cho bệnh ít hóa ra nhiều, phải hao tiền tốn của vô ích.

A.—Bởi thợ bầm tiên-thiên bất túc, hậu-thiên thất nghi, tuổi còn nhỏ mà quá trắc đục, quẩn hỏa động, nhì tướng hỏa tùy mà thành ra.

B.—Bởi lúc tuổi còn nhỏ, sức lực mạnh mẽ tham đều sắc đục, tâm trí còn non không tự chủ đặng minh, chơi « cách thủ-dâm » làm cho ngọc-quan lớn mà thành ra.

C.—Bởi người bị lậu độc uống thuốc công kích sát phạt và thông lợi tiêu tiện nhiều làm cho thuận thủy suy ngọc-quan lớn mà thành ra.

Bởi ba nguyên-nhơn kể trên mà sanh ra ba chứng bệnh: « Mộng-Tinh », « Di-Tinh » và « Huột-Tinh ».

1. Năm chiêm bao thấy giao cấu cùng đàn bà, tinh khí xuất ra là Mộng-tinh, tỷ như bình chứa đầy mà tràn, bình không nặng.

2. Lúc ngủ không nằm chiêm bao mà tinh khí xuất ra khi thức dậy mới hay, trong mình bần thần, tay chớp nhức mỏi là Di-tinh, tỷ như bình chứa nước nghiêng mà tràn ra, bình đã nặng.

3. Bất luận ngày đêm tinh khí cứ chảy ra hoài, hoặc thấy sắc hay là mờ mờ trong việc tình dục cũng chảy ra, hoặc đi tiểu, tiểu rặng mạnh cũng chảy ra là Huột-tinh, tỷ như bình chứa nước lũng đầy mà nước chảy ra, bình rất nặng và rất khó trị.

Người mắc phải ba chứng kè trên thường hay đau thắt ngang lưng, nước tiểu vàng, tay chớp nhức mỏi, trong mình mệt nhọc, ăn ngủ chẳng đặng, hình vóc tều túy, gương mặt xanh xao càng ngày càng ốm. Nếu không điều trị để lâu ngày thủy suy hỏa vọng, hư hỏa lùng lén đốt tim phổi, làm cho tim nóng phổi yếu, rang tức nơi ngực thành ra bệnh ho.

Người mắc phải 3 chứng kè trên hãy uống « Tam-tinh Hải-cửu Bồ-thận hoàn » (số 2) của nhà thuốc VỎ-VĂN-VÂN Thudaumot thì bình-hết đứt mà lại đặng bồ-thận tráng dương cổ tinh, ích chí, bồi bổ sức lực trong mình, 10 người uống không sai một, đa đặng chẳng biết bao nhiêu bức thư khen tặng.

XIN LUU Ý: Người thận suy, tinh hàn, tinh khí loảng, ngọc-quan yếu, sự tinh dục không đặng bền bỉ, có vợ lâu mà không con, uống thuốc này bồ-thận, bồi tinh, tráng ngọc-quan, cữu chiến bắt quyền, tiền tinh trực xá tử-cung mới có thể sanh con nối hậu.

Người tinh sáu quá độ hao tinh thần, thận suy tinh kiệt, dương hoái, kiến sáu diệc hoa, uống huốc này bồ-thận tráng dương, diệu tinh ich chí.

Giá mồi hộp {
1 \$ 00
uống 5 ngày {

VỎ-VĂN-VÂN
DUOC PHÒNG
Chủ-nhơn: Y học sĩ VỎ-VĂN-VÂN bảo chế
THUDAUMOT

Có bán:
Mme TRẦN - THI - Ỷ
49, rue Aviateur Garros
và Mme NG.-THI-KINH
Saigon và các nhà bán
thuốc Annam khắp nơi.

HỘI VẠN-QUỐC TIẾT-KIỆM

Hội tư Pháp dưới quyền kiểm soát của Quan Toàn-Quyền Đông-Pháp

GIỚI THIỆU

Vé Tiết Kiệm số 5 mới ra

Mỗi tháng đóng có 5 \$; trong 15 năm là lâu, mà gác đăng số vốn: 1.000\$

Mỗi tháng đóng dự 3 cuộc xổ số có bảo-kiết

may thi đăng lánh hoặc:

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 1.— Một số vốn gấp bội..... | \$ 5.000 |
| 2.— Một số vốn..... | \$ 1.000 |
| 3.— Một vé miễn góp..... | \$ 1.000 |
- đòi cho vé trúng ra.

Cuộc xổ số lần tới: Ngày 28 Octobre 1934

PHẦN	Cuộc xổ số A... 1 phần trong 80.000
TRÚNG SỐ	Định 5000 \$ cho vé 1000 \$
	B... — 3.000 C... — 3.000

Hội cũng có xuất ra vé 500 \$. Vé này đăng hưởng quyền lợi của vé 1000 \$ tùy theo số vốn trị giá.

Cho đăng rỏ các điều-lệ, xin CẤT và GỎI thư dưới đây
Cò 2 sous (đóng niêm thư).

THƠ GỎI CHO :

HỘI VẠN QUỐC TIẾT KIỆM

Société Internationale d'Epargne

26, Rue Chaigneau — SAIGON

Thưa Ông Tổng lý.

Tôi có thể đẻ ý mua vé Tiết Kiệm của Hội Ông.

— Cho người thay mặt Hội đến cắt nghĩa cho tôi rõ điều lệ (1).

— Gởi cho tôi sách điều lệ của H. V. Q. T. K.

Thơ này không có buộc tôi mua vé.

Nên xin Ông :

(ký tên)

Tên Họ.....

Nghề nghiệp.....

Chỗ ở.....

Bài câu không dùng.

LA

PHARMACIE CENTRALE

J. MUS

Đường Catinat — số 195-197-199-201 — Saigon

Lấy làm hân hạnh cho quý khách hay rằng: Kể từ ngày nay đã gọn đẹp hân hởi do nơi quyền của ông

R. BONNIOT

Ex-Interne des Hôpitaux de Paris
Pharmacien de la Faculté de Paris

« Thương-cuộc Đại-dược-phòng » kêu là Pharmacie MUS, sẽ hết lòng tiếp rước mỗi hàng người Nam.

Quí-khách sẽ được toại lòng vì thuốc của bồn-hiệu là tốt nhứt hạng.

Nhờ kho trữ thuốc của bồn-hiệu sắp đặt theo kiểu kim-thời, nên mấy món hàng của bồn-hiệu đều được toàn hảo.

Nhờ cách buôn bán nhặt lẻ, nên mỗi kỳ tàu đều có thuốc lại, và toàn là thuốc mới cả.

Bồn-hiệu sẽ hết súc làm cho quý khách vừa ý vì đó là cách rao hàng của bồn-hiệu.

Bồn-hiệu kính mời.

R. Bonniot

Nhứt hạng bào-chế y-sanh



Liếc mắt mầm Châu

ÔNG POINCARÉ TẠ THẾ



M. Poincaré Ngày 15 October, ông Poincaré tạ thế. Đau từ mấy năm nay, khi mạnh khitrở, lúc sau này vì già yếu nên bịn làm lung. Khi nghe tin đức vua Alexandre và ông Barthou bị ám sát thì ông tỏ ra buồn rầu đau đớn làm cho bệnh thêm trầm trọng mà ông phải từ trần, hưởng thọ 75 tuổi. Không cần nhắc chư độc-giả cũng biết ông đã từng làm Tổng-thống nước Pháp từ 1913 cho tới 1920, nghĩa là ngày trong cơn Âu-chiến.

Trong lúc giặc ông tỏ ra là một vị chúa-tể rất cương-quyết và dâm lược. Tuy không mấy thích ông Clemenceau mà ông lại giao cho ông Clemenceau lập tòa nội-các « Cứu Quốc » thời thật là ông trọng việc công hơn việc tr. Sau khi mãn khóa Tống-thống rồi, hồi 1925 ông có ra lãnh chürch thủ-tướng, thế cho ông Herriot bị đánh đòn; chính nhờ tài lội lạc của ông mà cứu nguy cho Pháp lần thứ nhì nữa, vì ông chấn chỉnh lại được đồng phật-lặng lúc ấy mất giá hết sức (1\$00 có lúc đến 25 quan) và phục hưng nền kinh-tế nước Pháp.

Trong nghị-trường (20 năm nay ông làm thượng-nghị tinh Meure) tuy ở phái hữu, nhưng bên phái tả ai ai cũng kính trọng ông, ngoài cuộc bất đồng ý-kien chánh-trị thì ai cũng công nhận ông là một nhà chí-si.

Ông là một nhà sữ-học rất có thính danh, ông có viết nhiều sách về chánh-trị Âu-châu trong thời-kỳ cận kim. Sách của ông đều được các nhà học-

thức hoan-nghinh lắm. Ông có chun trong Văn-học Hán-lâm-viên (Académie Française).

Một điều đáng cho chúng ta chú ý là sau khi thôi làm tổng-thống, ông Poincaré sa-sút quá, thậm chí chánh-phủ không dành để vậy nên mới yêu cầu Nghị-viện bỏ tham một đạo luật mỗi năm xuất ra cho mỗi vị cựu tổng-thống 150.000 quan lâm món tiền hưu-trí.

Bậc anh-tài chí-sĩ như ông Poincaré đều là người nước nào, thế-giới cũng đều kính trọng và bái phục.

Thương thay ! Tiếc thay !
X.Y.Z.

Thơ tin

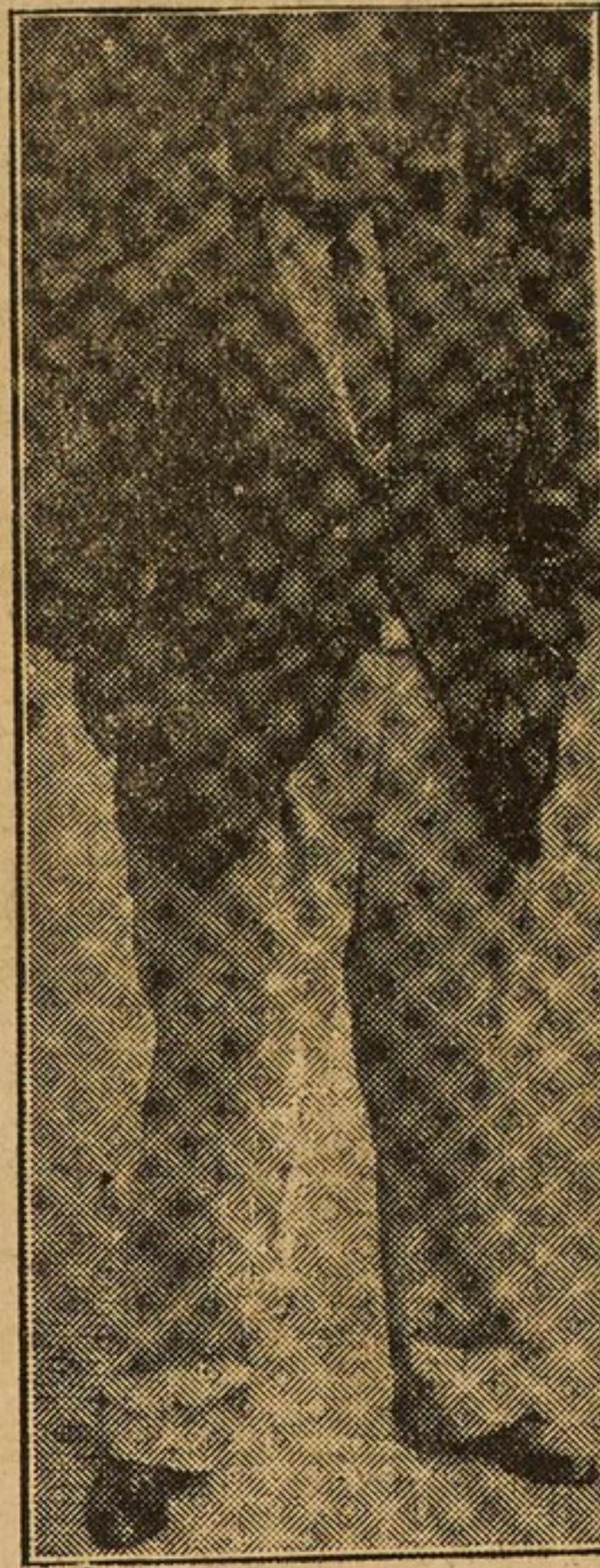
Cùng ông Tri-Hải Saigon.— Cám ơn ông, chậm chút.

Cùng ông B. P. A. Nhân-Tri.— Xin miếng dâng vụ điều-trá vì sự ấy không có đủ bằng cớ cất nghĩa cho độc-giả rõ.

Cùng cô N. B. Ppenh.— Rất cảm ơn cô và hoan nghinh ý kiến ấy. Tôi giới-thiệu cô cho ông Tân-Thành-Tử, xin cô hãy viết thơ cho người (B. P. Ppenh 69), người sẽ hội diện với cô mà bàn tính.

Vì kỳ này bài nhiều, nên hoàn bài « Ván-dè tiết-kiêm » (tiếp theo và hết) đến số sau. Trong số ấy, lại sẽ có bài : Vụ ám-sát vua Alexandre và nội-tinh Âu-châu của Tân-Thành-Tử. « Lời tiên-trí của bà Fraya về tình-hình thế-giới năm nay rất trùng », vân vân.

Ông mà bà



Tấn thảm
kịch xưa
nay chưa
nghe thấy

CÙNG CHẾT CHO XONG

Sống chi lầm nỗi khổ lòng vầy đây

PHẠM-THỊ HỒNG-ANH thuật.

Tại chợ Tân-châu, làng Đông Lương, huyện Hoằng-cương, tỉnh Hồ-bắc, có người họ Lục, vốn dòng thi phú, noi nghiệp Khổng-Trinh, tuổi ước năm mươi, vẫn lấy sự « gõ đầu trê » mà chi độ hổ khâu.

Ông mở trường riêng tại nhà, thâu học-sanh cũng khá bón. Gia-quyền ông cả thảy có tám người đều sống nhờ ở quyển sách và cây bút son trên bàn giang-học ấy.

Tháng ngày lắc lỏng, trưởng đầu thú gia-dinh cũng nhờ đó mà yên vui trong buổi bóng đá xế tà; ai dè vì năm nay tinh Hồ-bắc bị nạn nắng rất lớn, mùa màng hư hại hết ráo, cha mẹ học-sanh biết cái đói khó sắp tới nên đều rước con về nhà, thành ra trường tư của Lục-ông phải dành để sau này cho rong đơm nhện đánh.

Ai còn lạ gì cái cách nuôi sống bằng tiền tháng, còn làm còn ăn, hết làm át đói. Lục-ông cũng chịu cái số kiếp ấy nên chỉ khi học trò thời học ít ngày thì bà vợ đã báo tin cho ông hay rằng tiền nong đã hết, gạo bừa cũng không còn, nếu không lo xoay trở át nay mai tám mạng trong nhà đều thành Nga-quí.

Lục-ông vẫn biết cái khổ ấy từ trước, nay lại có lời bà

Có bắp, nhưng đã yên nǎo,

người lớn có thể ăn nó mà lây

lát qua ngày chờ trẽ thơ không

thè ăn bắp không mà chịu;

nên chỉ Lục-bà lại phải chạy đi

mượn gạo. Cũng trải qua một

lúc cực nhọc nǎn nỉ, mới

mượn được hai thăng gạo

trắng của một nhà láng giềng.

Đem gạo về đến nhà, Lục-

ông hối vợ nồi lữa nấu cháo

ngay đi để cho ai nấy được

dùng mà dẫu lòng đờ vì đã

hụt lương nhịn đói hơn một

ngày rồi.

Lữa nồi, cháo sôi chưa bao

lâu bồng trong xóm phát giác

một đám tụ-tử; người bắt

hạnh đó là bà chủ nhà láng

điềng vừa cho Lục-bà mượn

hai thăng gạo. Nguyên-nhơn

sự tụ-tử ấy vì đâu, có người

sớm đem tố cho Lục-ông hay:

Số là bà chủ nhà láng điềng

vốn người từ-thiện, sẵn dạ bồ-

thi, của tuy không dư dù gì

mấy song không nở đê dành

thức ăn tới ngày mai mà đành

thấy người đương nhịn đói.

Bởi tấm lòng tốt ấy nên vừa

rồi bà đã cho vợ Lục-ông

mượn vừa

rồi, thì ông ở ngoài làng vừa

về, nghe chuyện giúp đỡ ấy

thì ngày ngà lăm. Ông nói :

Giữa lúc thiên tai sáu sắc, đói

khó khăp nơi, mình lo cho

mình chưa xong, bà tất lo giúp

đòi kẻ khác. Lại lúc chồng đi

vắng vợ ở nhà tự tiện thi vi

như thế là chẳng phải. Nói

vậy rồi ông buộc bà phải qua

nha-họ Lục mà đòi lại số gạo

đã cho mượn.

Bà kia đã vì lòng tốt mà

giúp người thi tài không

mặt mũi nào mà đi đòi lại. Đì

đòi lại thời chẳng nở mà không

đi thi không sao chịu nỗi với

sự cà rieng cà tồi của ông

chồng. Vả lại cái cảnh tiêu-so

khốn nạn của ai nấy nó đã

làm cho bà nầy thấy bước

tương-lai của mình cũng không

vững, nên gấp sự khổ tâm khó

xử nầy, bà liền đâm ra ý chán

dời nên mượn sợi dây oan

nghiệt mà dứt đời gian nan.

Biết được nguyên-ý cái chế

của bà chủ nhà láng-diềng, Lục

Crème có chất Radium

et de Thorium: Một hũ... 1\$65
Một ống... 1\$10

Phân có chất Thorium,

Radium và Titane :
Một hộp... 1\$40

Báy màu: Trắng. Rachel 1.
Rachel 2. Ocre. Ocre rosé.
Mauresque.

THO-RADIA

Một ống: 1\$10 -- Một hũ 1\$65
chỉ có bán ở các nhà thuốc

Chỗ trữ: Pharmacie MUS
195-201, Rue Catinat-SAIKON

A BASE DE THORIUM ET DE RADIUM

SELON LA FORMULE DU Docteur Alfred CURIE

Ai viết thư xin thi : Tông Đại-Lý toàn cỏi Đông-Pháp 76 bis đường Mac-Mahon (thùng thư số 23

sẽ gửi cho một tờ quảng-cáo cất nghĩa rành rẽ cách dùng và sự công hiệu của THO RADIA.

Để lánh một hộp kiêu Tho-Radia
ở nhà thuốc



giường sắt, có phòng để riêng
khoán khoát—Dưới đất rộng rãi có
phòng để riêng rất sạch sẽ. Sứ
trong coi, sán sóc, thuốc men cho
người mè và trẽ nhỏ rất an cần
hậu đài.

Giá mỗi ngày từ 1\$50 đến 3\$50.
Xin đồng-bảo chiếu cõi. Rất cảm

Ơn.

Chủ nhân: Mme HỒ-THỊ-SẮC
Mụ tốt-nghiệp trường thuốc Hanoi

BON

BON

ông gục đầu suy nghĩ. Ông tra lùng như vậy thì theo coi luy, ông bối hận, ông suy nghĩ vẫn vơ, rồi chỉ kết luận có một câu : *Ta không chịu chết dối, nên ta làm cho người chết oan.*

Ông bước vào bếp, thấy nồi cháo đương sôi sput, ông nói thăm : *Vật này chưa cứu sống được nhà ta mà đã làm chết bà hàng xóm.* Đó rồi ông lấy bao nhiêu gạo còn lại, gói gấm kỹ lưỡng đem qua nhà láng giềng trã cho ông kia và lạy thây chết của bà nọ mà khóc than rất thảm thiết.

Ra khỏi nhà tang, ông thăng tới một người bán thuốc, mua chịu được một mớ thuốc độc, (lấy tiếng là dùng xức ghẻ hay thuốc chuột gì đó) rồi đi riết về nhà thừa lúc vắng vợ bỏ nguyên vào nồi cháo đương sôi.

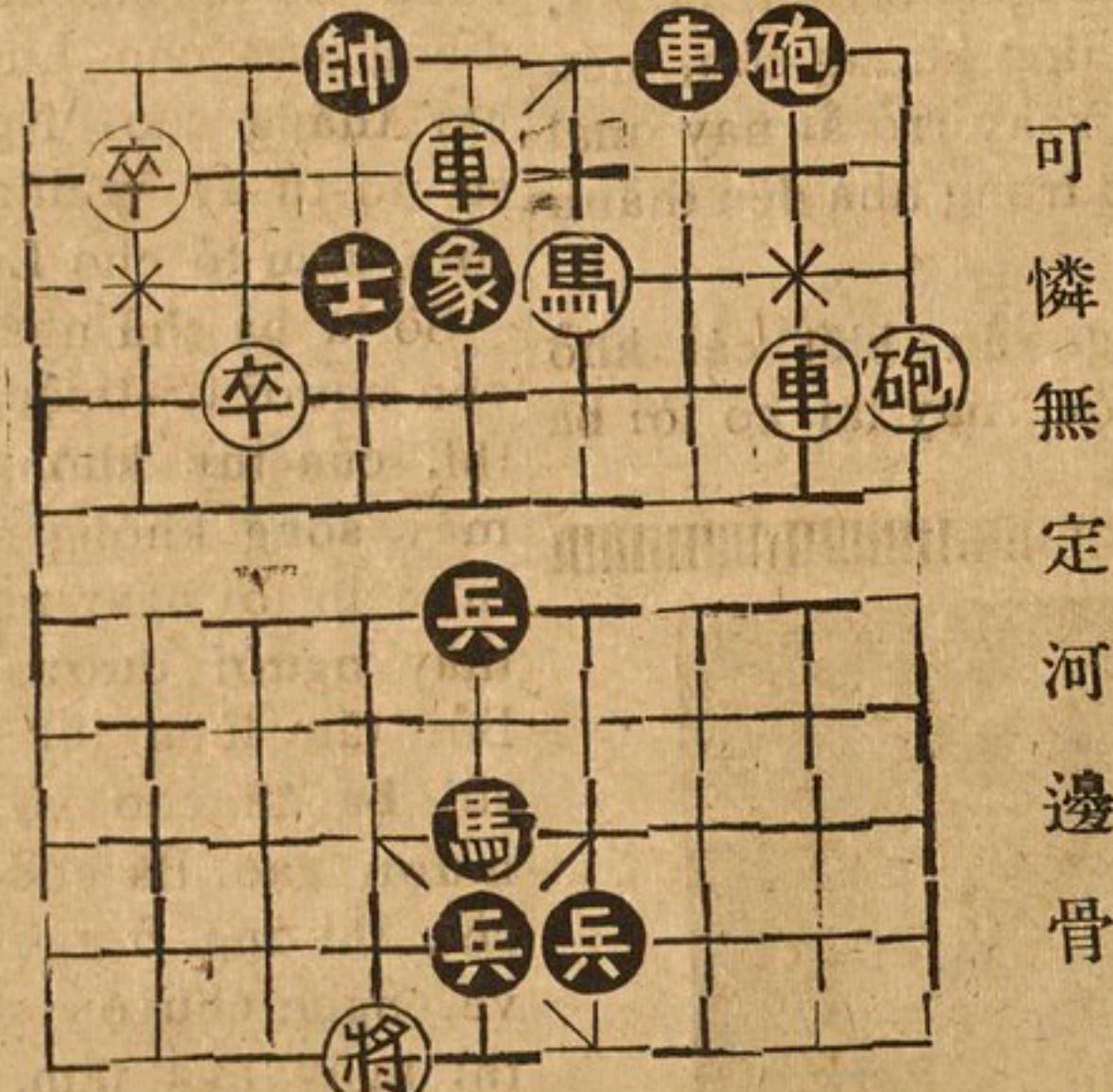
Thuốc tan, ông nói dối với vợ rằng mình buồn ngủ và đòi lăm ném mứt trước cháo cho mình ăn. Ông ăn cháo ấy rồi thi đì lấy bắp đã vay mượn được gói riêng ra từng gói, để chử bên ngoài giao trã cho nguyên chủ. Ông làm như thế là vì nghĩ rằng bao nhiêu gạo kia đã giết hết một mạng người thì biết đâu bao nhiêu bắp đó lại không giết nhiều người khác nữa sao.

Ông gói gấm đâu đó rồi thì vô giường nằm, lần lần thuốc thăm ông chết cứng rắn.

Bà sợ thấy cứ chỉ ông là già trong sổ báo tới.

CỜ THẾ

III.— Thê cờ : « Khả lân vô định hà-biên cốt »



XIN CÁO LỜI CÙNG CHƯ ĐỘC-GIÁ

Về bàn cờ « Mục đồng dao chỉ Hạnh-huê-thôn ». Rõ như lời nhiều vị độc-giá (nhứt là M. Nguyễn-Thuận) đã giải rõ : bàn cờ ấy sắp lộn : Chỗ con xe đèn 9 tức là con xe trắng 1. Vì lẽ ấy nên kỳ này không đăng bài giải, đăng luôn thê cờ thứ ba cho độc-giá kiểm cách phá. Trong số tời sẽ giải bàn « Mục đồng... », và trong số tời nữa sẽ giải bàn cờ bừa nay.

Sự lộn này cũng do nơi ăn-công sắp lộn là vì con cờ nhỏ quá nên không thấy rõ, xin độc-giá lượng thứ.

Có một vài vị gởi thơ dự thi đến trễ, tuy thế, vì lần đầu tiên bốn báo cũng thâu nhận đề khuyến khích các bạn. Từ rày xin gởi đến cho sớm, kỳ hạn gởi là hai tuần lễ. Ở xa (Trung, Bắc, Cao-miên hay Lào) thì cứ con dấu nhà thơ mà làm bằng. Theo đây, xin đăng mấy vị giải trùng nước cờ « Quan-Công quâ quan trăm tướng » mà vì gởi bài trễ nên không thể đăng tên trong kỳ báo trước :

MM. Nguyễn-hưng-Tri Kompongthnang, Thái-sanh-Quốc Long-hòa Cholon, Trần-v-Phan Haiphong.

Những vị kè tên sau đây cứ giải nước cờ « Mục-dồng giao chỉ Hạnh-huê-thôn » khôi phải gắn bon dự thi vì đã gởi rồi :

MM. Nguyễn-văn-Đăng Saigon, Nguyễn-phú-Chiêu d/t Hàm Saigon, Trần-v-Vinh Tân-dịnh; Ngô-v-Nguyễn Baclieu.

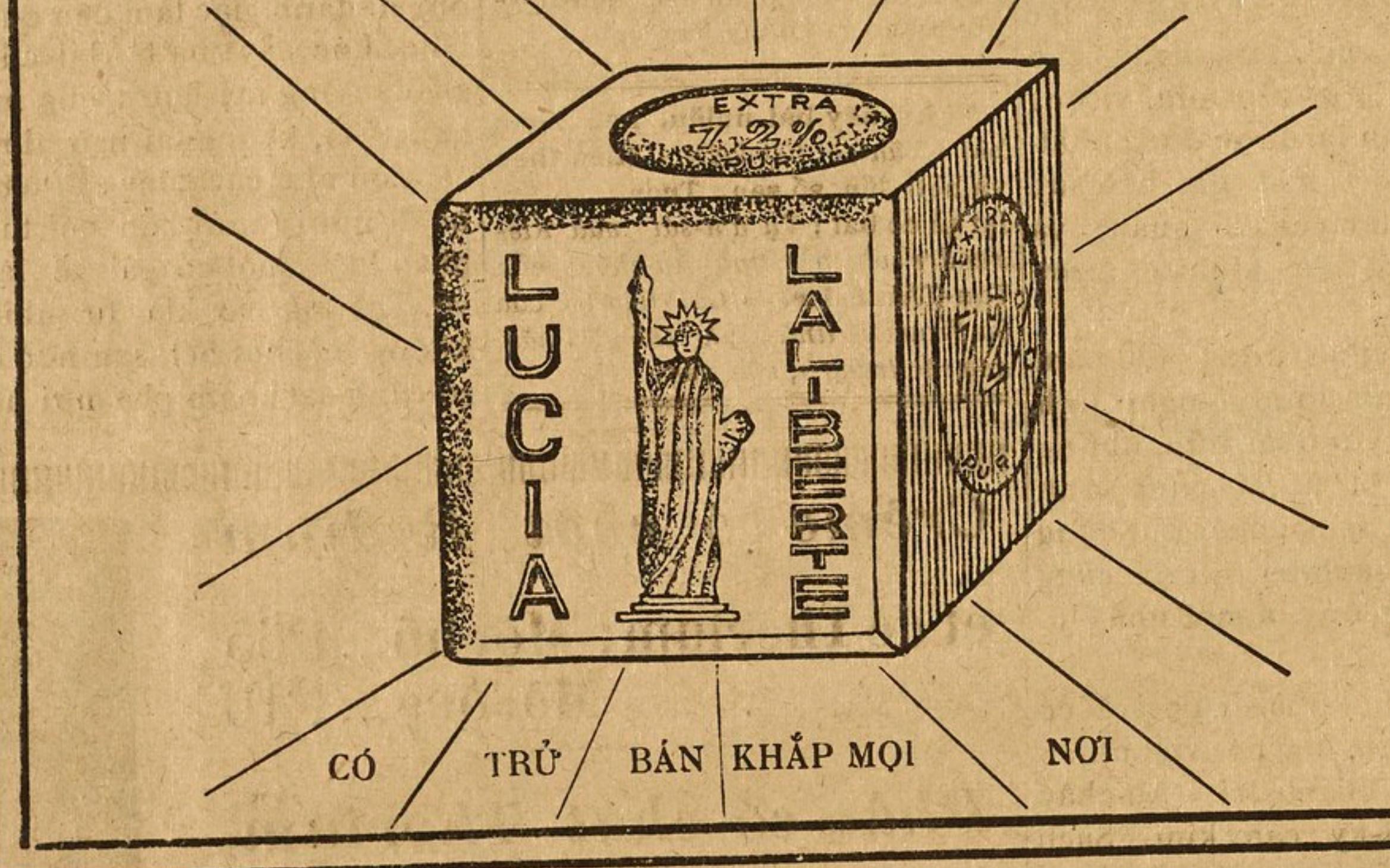


VỚI Savon « X »

quần áo tôi giặt không
đặng sạch mà lại mau rách

Từ ngày tôi dùng savon hiệu « La Liberté »

quần áo tôi giặt đã sạch lại
trắng mà không hại quần áo



TRƯỜNG LÊ-BÁ-CĂNG

Nos 32 à 44 Rue Aviateur Garros :— SAIGON

Dạy từ Cours Supérieur đến lớp 4e Année

DIRECTEURS DES ÉTUDES

M. Lê-Bá-Cang

Diplômé de l'Ecole Supérieure de Pédagogie
d'Hanoï
Ancien Professeur à l'Ecole Normale d'Instituteurs de Saigon
Ancien Professeur au Pensionnat Huỳnh-Khương-Ninh (Lettres)

M. Hồ-Văn-Ngà

Ancien élève de l'Ecole Centrale (Paris)
Ancien Professeur au Pensionnat Huỳnh-Khương-Ninh (Sciences)



Hồn quê

Trời ủ dột mây thu trắng bùa,
Khách ly-hương lừa cửa tư sầu.
Nhành thông trước gió ủ xao,
Sương mờ thăm thâm bạc đầu dây non.

Sao nhắc đến hồn xưa Nam-việt?
Khiến cho lòng tha thiết nhớ quê.
Lử-dinh gối thăm cơn mê,
Băng qua non nức đi về cõi hương.

Mặt Long-hồ bóng dương chói rạng,
Cánh bướm loan thấp thoáng chør
mây.
Nóc chùa thoảng thoảng khói bay,
Tiếng chuông triều-mộ nhắc ngay tam-nguon.

Chòm cao lý gấp cơn mưa đượm,
Đưa bên đường đuổi phượng gió day.
Tiều kiều trắng giپ bóng bay,
Buổi hôm du-khách dặm dài nước non.

Vật « bắt động » hữu hồn chặng ta,
Theo hồn ta vì đã quá thương.
Sầu tuồng ngàn dặm ly hương,
Chừng nào hết khổ với đường lợi danh.

Bóng quang âm sao đành bằng lảng,
Có hay người sầu thán hay không.
Tuồng mây mượn cánh chim hồng,
Qua muôn dặm để náo nồng lưu ly.

Sầu lai láng mượn thi giải muộn,
Viết cầm tay, lại luồng chau mây.
Mượn chung rượu lại làm khuây.
Càng say, dạ lại chua cay càng nhiều.

Nơi hiên ngoài sê kêu chiu chí,
Đóm ra đường mờ mịt trướng sương.
Đồng-hồ tilt tắt đầu tường,
Cây xao lá rung trước vòi gió dai.

Đường công danh phận trai muôn
dặm,
Trong vè quê thăm thâm mây xanh.
Biết ai mà tò sự tình,
Minh mông đất khách mờ mịn trước sau.

(Bordeau 1931) N.V.K.

Cảm tác

Ngồi đây mà nhớ chuyện đâu đâu,
Nhớ tới chuyện đời Á tới Âu.
Bác-học người bảy nhiêu mày lợ,
Thất-thờ mình chịu một dân ngu.
Ngàn năm nhăng kiếm tay xây nứt,
Nửa chước chia lo chúng khổ đầu.
Gan ruột này ai xin hỏi thử,
Tương lai chung-tộc liệu làm sao?

Vui thú điện viễn

Thú nào vui bằng thú điện viễn,
Thong thõ vào ra cảnh giải phiền.
Số nực sẵn nhở luồng gió cuốn,
Tôi chơi lại có bóng trăng hiên.
No lòng chỉ thiếu ba cây trái,
Thích dạ nào nhường một cảnh tiên.
Lần lùi tháng ngày chim bâu bạn,
Sự đời lần lòn tiếng chuông thuyền.

VÂN-PHI

Phong trào lở bước

(Ky-nữ thân-thân)

Giọng kèn tiếng quyền quá êm tai,
Thiếp mới thân ra đến thế này.
Lắm lúc hoa cười trêu ghẹo bướm,
Đồi phen liều múa chập chờn mây.
Phấn son lỗ vướng chon mày bạc,
Giò bụi thêm do nét mặt dày.
Cũng muôn vạch trời kêu một tiếng,
Hèm vì bia mieng lại co tay.

Bị mắt trộm chậu cây

Thiên-tuë

Thiên-tuë ai rinh mắt đã rời,
Nghỉ càng thâm tiếc cái công tôi.

Mấy năm tía bắt sáu cùng bợ,
Lâm trận sám soi lá với chồi.
Phút chúc không ngờ quân trộm rờ,
Ngàn ngày đành đẽ tiếng ôi thôi.
Ước sao Hiệp-phố chán về lại,
Kéo đẽ long dây luồng ngậm ngái.

HÙA-VĂN-ÚC
HOC-MÔN

Nghèo lại nói khoác

Chẳng phải đời ta mãi chịu nghèo,
Bởi chưa làm giầy bán trời tiêu.
Số kêu trăm chén chê lương ít.
Tiền hối mười muôn sợ lãi nhiều?
Óc vẫn rộng mưu, tuy trí liệu,
Trời đâu hép dạ thất lung eo?
Nay mai bán hết nhà, con, vợ,
Xe, ngựa như ai vẫn chó mèo!

Sĩ thất-nghiệp

Cũng tưởng văn hay tiếng dè dời,
Nào dè thất-nghiệp hỏi ai ơi!
Không cơm dùng « ầu » khoai-lang
thứ,
Chẳng cá câu liêu nốc-nói xoi!
Yêu vợ, tình con đòi rốn óc,
Quỉ chà, ma chết rέo rén tai!
Đi đâu thấy biện co giờ chạy...
Sợ chặng thuở-thân « chúa ngục »

mời!

TҮ-MÄNH

Đêm khuỷa vắng nguyệt

Thơ thần canh khuỷa lúc nguyệt tà,
Ra sân đầu mắt mặt Hàng ngà.
Một vùng tịch mịch người tìm bóng,
Bốn phía im lìm cho sửa má
Ngựa cảng loạn theo lối thỏ lai,
Buồn iay muôn vòi rέ mây ra.
Canh đì chặng đứng mà lâu thè?
Dưới đất trên trời giữa có ta.

HUỲNH-V-CẦN

Con cốc

(Họa vận một bài đăng trong
T.V. một số trước)
Xó vách im lìm it ló ra,
Ló ra chúng nắm chó hè la.
Lom xom trẻ đạp nhầm da mủ,
Cắn mõi ai đâu trùng bạn nhá.

Ngày 20 Octobre 1934

Mai-Lan-Phuong nnam xuất hiện

Trên sân khấu, Mai-Lan-Phuong là 1 anh kép khét tiếng đóng vai già giài. Người mình lâu nay ao ước xem cho được tài Mai. Trước khi xem được tài Mai, tôi thik bảy nay, đồng-bảo nên di xem tài Mai-Lan-Phuong An-nam tức là cô bảy Nam dão chánh gánh Nam-Hưng thñ-vai kép chánh trong tấn tuồng Lý-Chơn-Thành.

Sáu năm vè trước, ngồi sao có bảy Nam chói lát một góc trời. Nhiều người vẫn muốn xem tài cô nhưng chưa gặp dịp. Ngày nay, trên sân khấu, với những bộ điệu theo họ Mai, chắc sẽ được đồng-bảo hoanh-nhinh chẳng sai.

Tuồng Lý-Chơn-Thành là một thứ tuồng Tàu rất đặc-biệt của gánh Nam-Hưng, đã phải phí mài cã mây tháng trường để tập luyện, nên từ diệu bộ cho đến-tich tuồng thang thay đều hoàn-bi. Nội y-phục tối tàn và theo lối Quang có gần một ngàn đồng bạc.

Giá chô ngồi gần cuối tháng nên định rất hạ hơn thường ngày.

Fauteuil d'Orchestre : 1\$50. Stalle d'Orchestre : 1\$20. Baignoire de face : 1\$00. Baignoire de côté : 1\$20. Balcon de face : 1\$20. Balcon de côté : 1\$. Loge de face : 1\$20. Loge de côté : 1\$. Galerie : 0\$30.

Trọn ngày thứ sáu và thứ bảy có bán giấy trước tại nhà hát tây.

Gặp được văn-minh soi tỏ rõ,
Tâm noi hang thăm ẩn trong xa.
Sánh so với ếch càng thêm kẽm,
Mà dám khoe khoang lồ miêng mà.

HUỲNH-SUM

Binh tích

(Xin họa ý vận theo bài của ông Phạm-Minh-Khiết trong Tân-Văn số 7)

Khen ai nung đúc ô trong lò,
Nắn đât thành bình thiệt khéo cho.
Da láng điểm màu hình rực rỡ,
Lòng phao như tuyêt miệng tròn vo.
Trái thán bọc nứoc không xao xuyến,
Ra sicc giúp đời sá sọ go.
Bao quắn nhoc nhân trong xã-hội,
Miễn cho lê thứ mẫn đời no-

TRẦN-ĐẮC-RẠNG

(Thanh-tri)

Đêm khuỷa không ngũ

Đêm khuỷa lác đác hối mra sa...
Xúc động can tràng khô ngũ a!
Trước ngô súa dưa ba tiếng chó,
Ngoài hiên gác trờ mấy canh gà.
Phỏng-loan kết bạn đèn cùng sách,
Trưởng-phụngнич tình bóng với la.
Tâm sự ngôn ngang lo chửa hết,
Trống lầu đâu đã điềm sang ba?

HỘNG-CHÀNG-BÈ

Tờ lòng khôn to

Nhân gởi cho ai một bức nay,
Tờ lòng khôn to hỏi ai hay.
Năm canh vơ-vẫn hồn mõ-mõng,
Sáu khắc voi đầy dạ chăg khuây.
Lũ-thứ quê người thán liều yếu,
Phiêu linh khách địa phận râu mày.
Trăm năm khuyên giữ niềm chung
Klán khít nhau cảng chờ phu đầy.

MINH-ĐẠO

Chịu đâm ăn xôi

Có nhiều vị iuhuong-gia ở lục tỉnh
nghe thiên-hạ đòn miệng với nhau
nhéng tên A. nhò thuoc Nam Thiên
đường Hanói mà hết binh lậu, tên
B. nhò thuoc Nam Thiên-Đường
Hanói mà hết binh ghiền, đau bụng,
chó nước, sán hau, kinh phong,
gấp ai cũng thấy họ nói nhở dùng
thuốc Nam Thiên-Đường mới hết
binh này binh khác; bèn gởi tho
yêu cầu chúng tôi là Tòng đại-ly
N. T. Đ. xin trú buôn thuốc ấy
theo cách en consignation như các
nbà thuoc trong Nam minh, chúng
tôi rất lấy làm tiếc mà không thể
nhận lời, bởi chúng cái điều kiện
đại-ly của nhà thuoc N. T. Đ. gát
gao lâm, chính như chúng tôi đây
tiêu thụ mỗi tháng trên 300\$ mà
chưa hề được lanh một colis thuoc
nào mà không phải là lanh hóa
giao ngan, thấy cách giao thiệp
khô khàn của N. T. Đ. nhiều vi
lý làm bất mãn hỏi chúng tôi vì
sao mà còn lanh lâm đại-ly cho N.
T. Đ. trong khi đã làm đại-ly hết
thầy các nhà thuoc danh tiếng Nam
ký như Võ-Văn-Vân, ông Tiên và
Đại-Đồng v.v.

Xin liệt quý biết cho: điều kiện
đại-ly của N. T. Đ. Hanói tuy có
bó buộc thật, nhưng dùng toàn vi
thuốc nam mà bào chế ra, ông chủ
N. T. Đ. là người có thực tài thực
học, nghiên cứu nghề thuốc đã lâu
năm mà lại có nhiều lịch duyệt
kinh nghiệm, thuốc Nam tri binh
người Nam, đã hợp với phong thô
khi hậu mà giá bán có thể rẻ hơn
thuốc khác, mươi bình uống vào
không sai mốt, bảo sao người ta
không tin dùng, trong chín tháng
trời mà chúng tôi nhận được trên
2000 cái thơ khen ngợi, dù biết cái
giá trị của thuốc ấy là thế nào? Vì
chiu lòng bạn hàng mà giao thiệp
với N. T. Đ. Hanói, có khác gì chịu
đấm ăn xôi.

THANH-THANH

120 Bd de la Somme - Saigon

Hồn-Dược-Đường

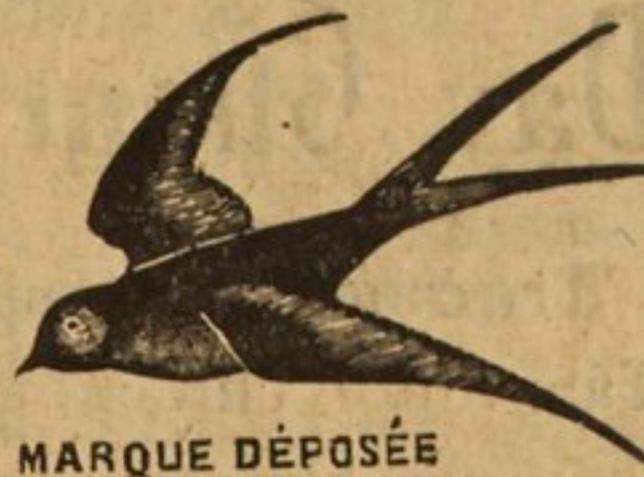
Gia truyền-thần hiệu linh dược

của ông thầy HỒN

Gốc ở Chợ-quán đẽ lại chữa bệnh
con nít và người lớn.

Sơ phát hành tại số nhà 74 (bis) rue
Colonel Grimaud và tại Madame Trần
thị-Ý N° 45 Rue Aviateur Garros Saigon.

MARQUE DÉPOSÉE



Chuyện Võ Làng Văn



MỘT CÂU ĐỐI XƯA

Hồi cao triều vua Tự-Đức
có mấy ông nbiêu-học
ở tĩnh lén Gia-dịnh thi
hương. Mấy ông dạo chơi trong
thành-phố, thấy cái nhà lá sò
sài, dẽ cái thùng thông làm
bàn-thờ, trên có câu đối bằng
giấy trắng như vầy đây :

Thăng-long thành tiên tờ
thị hoàng, thất bát tài cờ
đò tại bắc,

Gia-dịnh tĩnh duy vương
sở mạng, thập nhị niên
chung lão vu nam.

昇龍城先祖是皇
七八載基圖在北
嘉定省惟王所命
十二年終老于南

Mấy ông nhiều thấy câu đối,

bèn ghé vào nhà hỏi thăm,
mời bết rằng '2 anh em nhà
này vốn là con cháu vua Lê
nồi lên làm giặc, đánh với
triều-dinh nhà Nguyễn, nhưng
bi thất bại, nên vua Nguyễn
đày vô Gia-dịnh được 12 năm,
thì ông anh chết. Ông em mới
đặt câu đối để thờ như trên
đó. Kè con cháu nhà Hậu Lê
cho đến cuối triều vua Tự-
Đức cũng đã lâu năm, mà
cũng còn có chí khôi phục,
cho đến thất bại bị đày cũng
còn có huyết tánh. Xem câu
đối của em thờ anh như thế
nghĩ rất khảng khái lầm vậy.

MỘT ĐỀU XỨNG ĐÁNG ! ĐỒNG-CHỦNG NÊN ĐỀ Ý

Cắt may và giá cả
rất hợp theo thời-ky

Hàng : nỉ, serge, laine,
tussor anglais, v. v...

Toile, đú kiều, mới cỏ,
rất đẹp. Xin đến viếng
thì sẽ được vừa lòng

Học trò có remise 30%.

Quang-Trung

N° 3, Rue Amiral Roze

=: SAIGON :=

T. V.

Hỉ tin

Mới hay tin bà Phan-văn-Thùy
Thira-bien ở tòa Khâm Cao-miên
mới hạ sanh một cháu gái rất ngô
ngingoanh mỹ danh là Lê-Châu.

Ông Phan-văn-Thùy vốn là lính
đệ của bón báo chủ nhiệm nêu bón
báo có lời chia mảng với ông bà
Thùy và cầu chúc cho hai mẹ con
cháu Lê-Châu được mạnh khỏe.

L'HOMME CHIC SHABILLE

CHEZ

Bayard Mod

TAILLEUR

CAO-NHƠN

CORDONNIER

TÍN-HƯNG

224 rue d'Espagne Saigon.

Dạy Chạm Nhung Cho Mùa Khởi Mua

Trường Nữ - công Thanh - Tâm muốn cho chị em phụ-nữ thêm về khoa mỹ-thuật, chạm nhung, chạm cây, chạm da, chạm bồ, làm bông trên satin. Nên kể từ ngày nay chị em ai muốn học các khoa trên đây, trường dạy tinh giá thật nhẹ và cho luôn màu khởi tốn tiền mua. Trường có rước bà Lê-thi-Ẩn ở Mo-cay, bà Lê-nguồn-Đảng ở Gò-văp chuyên môn dạy làm mứt bông du dù, bánh bông đường, bánh kẹp tráng, mứt gừng, mứt thơm chín làm tráng.

Quí cô ai thương tài mến đức hai bà xin mời lại trường Thanh-Tâm số 227-229 đường Galliéni hai bà rất vui mừng tiếp rước.



Công-ty FORVIL và Docteur PIERRE

Bán đủ các thứ dầu thơm

Savon rửa mặt

Nước súc miệng

Savon đánh răng

❖ ❖ Phân ❖ ❖

Bán sỉ và bán lẻ:



Dai-ly độc-quyền:
Indochine - Import
C. HUCHET
40 - 46, Rue Pellerin
SAIGON



HÃY ĐOÁN CHO BIẾT
sự
MUỐN CỦA CHÚNG NÓ

Hãy thử cho
chúng nó uống thuốc
THỐI - NHIỆT - ĐƠN
của nhà thuốc

THIÊN-HÒA-ĐƯỜNG

Là món thích hợp
của chúng nó
Để giải nhiệt, khử phong,
huot huyết, hành khí
RẤT HIỆU NGHIỆM

Mua thuốc luôn luôn
nhớ nói cho phái của
bồn-hiệu.

Nhà thuốc THIÊN-HÒA-ĐƯỜNG - Cholon

DÂN NGUYỆN

Vì thấy quan Toàn-quyền Robin và quan thống đốc Pagès thật lòng thi-hành một chánh-sách « Tẩy uế » nên bôn-báo mới mở ra mục này để đem những sự thịnh cầu của dân chúng mà để lên cho nhị vị thủ-hiến. Ai có điều chí muôn nhớ mục này kêu ca thì xin viết thô nói cho rành rẽ câu chuyện mình muốn, nhà báo sẽ điều tra coi có thật hay không rồi mới đăng. Điều cần nhất là những bài ấy phải viết cho êm ái là phép dùng giọng thô tục lời lô mang và phải ký tên thiệt cho hẳn hoi. Tên thiệt ấy, nếu người viết bài muốn và tùy theo trường hợp, nhà báo sẽ giữ kin cho. T.V.

TÂN CHÂU

Xin cấm tàu chạy mau trong kinh xáng

Nhơn dân ấp Tân-hậu làng Tân-an cầu xin quan chủ quận Tân-châu cấm dừng cho tàu (nhứt là tàu dắt ghe, tàu chở bộ hành) chạy quá mau trong kinh xáng, vì sóng đánh vỗ những nhà lúp xúp hai bên bờ rất thiệt hại. Đò đặc ướt át. hư bể, nhà cửa xiêu ngã, v. v.

LỘC-NINH

Bengali ngang quá ghê

Không hiểu vì lẽ luật nào mà mỗi lần xe đò Saigon-Bu-dop hay Thudaumot — Snoul-Kraié chạy tới Lộc-ninh thì có một tên Bengali cầm gậy sắt ra đón không cho bộ hành xuống xe. Anh ta nói: « Đi xe lửa xuống được, đi xe hơi không cho xuống ». Thiệt anh chàng này ngang quá, không hiểu

ai sai và lại đó mà làm hùm làm hổ với dân chúng ?

Xin nhờ quan trên làm ăn-kết thử coi !

THUDAUMOT

Hương chúc xin nhà nước làm cấp-bằng cho hội-tè

Từ 1927 trở đi, mỗi lần cũ hương-chúc hội-tè quan tham-biên đều có phát cho mỗi vị một cái « bằng-cấp » (có chỗ kêu là tờ cũ), giá tiền những bằng-cấp ấy, làng xuất công-nho mà thổi lại cho công-nho bỗn-xứ. Từ năm 1928 tới nay, có lẽ vì muốn tiết kiệm nên chánh-phủ bỏ bớt khoản chi tiêu ấy. Tưởng chánh-phủ nên trả lại lệ cũ, mướn in bằng-cấp mà phát cho các vị hương-chúc hội-tè. Nếu không làm ám-thầm, mà mở ra cuộc đấu giá minh bạch thì chắc có nhà in lánh in bằng-cấp ấy lối 2 cắt một bốn là cùng. (Sự thịnh cầu này do nơi ông xã làng Tương-bình-hiệp Thudau-mot ngỏ ý).

LAI-VUNG

Lính tráng tàn bạo

Dân quận Lai-vung kêu nài sao quan, đội, lính ở bót ấy hay đánh đập quá. Đánh đập dân đầu trộm đuôi cướp không nói chi, đều như dân lành thi tội nghiệp quá. Như mới rồi có tên Đảng đi ngang trại lính bị lính Pháp kêu vô bót đánh bột bàng. Bữa sau lại đánh một tên dân tuần đến khát ra máu. Ước sao quan chū quận đè ý giùm cho dân nhờ.

LỤC-TỈNH

Thâu thuế quá gắt

Miền lục-tỉnh, con dân rất than phiền về sự làng xả linh tráng thâu thuế làm gắt quá, lại còn phạt tù từ 2 tới 15 ngày. Mong ơ quan Thống-đốc ra lệnh cho bớt bớt lại, nới tay cho dân nghèo nhờ.

NHÀ BẢO-SANH

“HỒNG-PHÚC”
75, Rue Mac-Mahon - SAIGON - 75
(Ngang sở Trường-tiền)

Chủ-nhơn : Cô PHẠM - THỊ-HỒNG

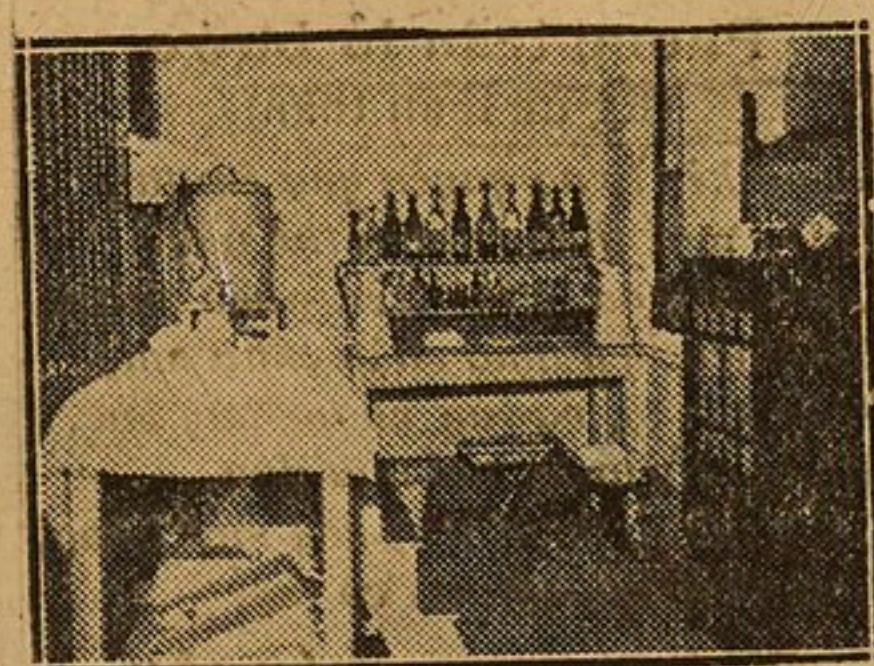
Tốt-nghiep khoa hộ - sanh trường Y-học (Đông + dương Hanoi (đã làm việc nhà-nước lâu năm).

Các quan Chánh-sở Vệ-sanh, Tuần-thành đã công-nhận nhà bảo-sanh này đứng vào bực nhứt trong các nhà bảo-sanh tư tại Saigon

Có quan thầy trông nom

Mỗi ngày từ 10 giờ tới 11 giờ và 16 giờ tới 17 giờ, quan thầy đến thăm bệnh và chích thuốc cho quí bà nào sanh rồi hoặc còn đương có thai mà bệnh.

Qui bà có thai gần ngày hoặc có bệnh gì xin cứ lại chúng tôi thăm giùm.



Phòng thuốc của nhà bảo-sanh

ÉCOLE-AUTO
45, Colonel Grimaud
CHU-VAN-HAI
kính cáo

Đã dùng đủ thứ thuốc mà chưa khỏi :: ::

LAU, GIANG
(Bleno... & Syphi..., tous états, formes, périodes)

Mau mau hỏi thuốc C. T. :: ::

Từ 1930 khỏi...
Khỏi tuyệt nọc
Bồ súc - lực
Tăng sinh-duc ...3,400 bệnh-nhân
Nặng, nhẹ mặc
Chỉ một liều
7\$75

Mandat đề: M. Lê-Văn-Hoe, ex-instituteur à Quantinh, gare Yên-Viên, Bacninh, Tonkin (Contre Rt. gửi trước 2\$50).

HỌC CÀM BÁNH XE HƠI

TRƯỜNG XE HƠI**TÀI LIỆU****Công nghệ nước
nhà được phát triển**

Hột xoàn-Mói « Ba-Quan » (hay là xoàn Đức-quốc, hay là xoàn Huê-kỳ). Nhưng tốt hay là xấu là do nơi cách mài. Chữ-nhơn là người Annam, thiện nghệ mài hột xoàn (được đồng-bào hoan-nghinh từ mấy năm nay), dám cam-doan xoàn-Mói « Ba-Quan » mài khéo, nước trong, lanh (không thua gi xoàn-tây (diamant) hòn xoàn Đức-quốc, xoàn Huê-kỳ mài bên Singapore pour bộ phòn.

Bán có giấy bảo-kiết (1). Chỗ đáng tin cậy. Đồng-bảo có dịp ghé xem máy móc và quan sát cách làm công phu của nhà công nghệ chuyên-môn.

BA-QUAN
Lapidairerie-Joallerie-Bijouterie
58 - rue Vanner - 58
(Ngan hông kho bạc Chợ-cũ)
SAIGON

(1) Không chắt nước đối màu.
Nếu không đúng sự thật, bồi-hiệu
sẽ thối y số tiền mua.

**DOCTEUR
LE-VAN-HUE**
N° 138, Rue La Grandière - Saigon
Lauréat de la Faculté de Paris

Phòng: Khán binh và giáo nghiêm.
Thử máu, thử đàm v.v. dù cách
chuyên trị binh phụ-nữ và binh-khoa
liều.

GIỜ KHÁN BỊNH
Sáng mai: 8 giờ tối 12 giờ.
Chiều: 3 giờ tối 7 giờ.
Cấp binh ước giờ nào cũng được.

Ecole Pratique de Commerce de Saigon

7, Rue René Héraud. Tân Định
BONNE PRÉPARATION DE PROFESSIONNELS
Comptabilité - Commerce - Dactylo - Sténo
Banque Anglais - Français Commercial

PROFESSEURS :

M. LÊ-VĂN-MEO **M. BÙI-VÂN-QUAN-**
Diplômé de l'Ecole Supérieure Diplômé des Ecoles Supérieures de Commerce de l'Indochine de l'In-
Chef Comptable de la Sté Ante dochiae et de Lyon—Compta-
de Crédit—Expert-Comptable ble of The Texas Company
près les Tribunaux. Ltd—Ingénieur—Tisseur.

Monsieur LUONG-VĂN-HAU
Diplômé de l'Ecole Supérieure de Commerce de l'Indochine
Chef Comptable de la Pharmacie de l'Indochine
Expert-Comptable près les Tribunaux

Demandez le prospectus au Directeur : Luong-v-Hau

**Thôi mạnh thuật!!!
Thôi mạnh thuật!!!**

Qui ngài muốn học cái nghệ thuật mới mẻ này, để làm nghề cao-thuong vừa cùa mình, vừa giúp ích cho đời, lại có thể giúp cuộc làm ăn mình được thêm phần chấn, thì hãy viết thư đến M. Van-Lý-Minh là một nhà thẩn-học lão-luyện rất có tiếng.

M. Van-Lý-Minh chịu đem tài kinh-nghiệm ra giúp ích, sắp đặt truyền thôi mạnh như sau đây :

Học thơ. — Gởi bài taten nhà ai học cũng được, 3 tháng thành tài, chung khoa chỉ trả 9\$00.

Tới học. — Mỗi tuần đến 1 lần, 2 tháng thành công, chỉ tới thành nghe 40\$00.

Bảo-kiết. — 2 cách học trên đây đều có bảo-kiết học đến rành, nếu không thành thi hoàn tiền y số. Vậy ai muốn học cứ học đi, thành nghe hay là được trả tiền lại, khỏi lo ngại chi cả.

Muốn hỏi đều gì định cùa trả lời.

Siêu-thẩn-học-viện
251, Rue Lagrandière Saigon.

N.B. sẵn lòng thi-nghiệm cho người học xem.

Dịch-giả :
PHẠM-VĂN-ĐIỀU

« Lười Gurom Nú Hiệp »

Tác-giả :
TRẦN-UYỄN-ĐÌNH

Huỳnh-Đạt giải-chức về quê thời mừng lăm. Nhưng nàng lại có một điều lo là không thông quê nhà của Huỳnh ở đâu.

Dò la rất lâu không biết được tung tích của Huỳnh, nàng uất chí quái. Tới lúc gặp Đè-Lang được nhiều anh em giúp đỡ mà bầu tâm-sự kia cũng chưa trút đố được với thời nàng lại thêm rầu. Rốt sáu nàng nhứt quyết rã dâng chia đường ra đi, kẻ nam người bắc, lớp đồng lũ tây, làm sao tìm giết cho được họ Huỳnh mới hã dạ không thì một chắt chót không mong chi nữa.

Ngày nọ, Hoàn-Quyến đi tới Hàng-quận, mướn thuyền thả trên hồ Tây để ngắm xem phong cảnh cho tiêu-khiển mà quên lăng mổi sầu. Lúc bấy giờ mặt nước lăng tăng, gió lay ray thổi, thuyền hoa lơ lững, chiếc dọc chiếc ngang, tiếng quyền giọng dòn khúc khoan khúc nhặc ; cảnh vui vẻ làm sao, thủ phong lưu làm sao, nhưng đối với nàng vẫn là thứ vô tình, người buồn cảnh có vui đâu.

Buồn quá, nàng bão thuyền cặp bến, chờ có một cội cây rất lớn, tàng che rợp mát, hoa trổ gấm thêu. Thuyền đậu rồi, nàng lững thững bước lên bờ thấy bên ấy có bãi cỏ troi mướt nhí tẩm xanh trãi trên mặt đất, thì đi tới ngồi bẹp xuống ngước mặt ngó lên trời xem mấy con chim oanh bay giòn gần tảng cây. Nàng thấy cái cảnh chim đoán vui vẻ bỗng nhớ tới nỗi gia-cang rã rời thời chiếp miệng than rằng :

— Thà làm con chim mà được vui vẻ cùng bầy, hơn là làm con người mà phải khổ sở với cái cảnh oan-thâm như ta đây.

Nàng than vừa dứt lời, bỗng có hai người đàn-bà, một người quê mùa, một người thành-thị từ đâu đi tới mỗi chon cũng ngồi trên bãi cỏ dưới bóng mát ấy mà chuyện vắn.

— À, câu chuyện tôi nói với chị đó nó chỉ đã có thể trả lời bây giờ chưa ? Con nhỏ đó tôi coi khá lắm, có thể chúng ta được thường số tiền khá to.

Người đàn bà thành thị hỏi như vậy thì người đàn bà nhà quê gặt đầu rồi đáp :

— Con nhỏ đó đẹp thì có đẹp, song khó mà nói cho được, vì cha mẹ nó cố chấp quá !

— Tại chị không biết cách nói, chờ có lý nào lại nói không được. Nè, chị ơi, ông quan ấy giàu có lắm ; tiền

bức đầu một mình. Dưới ngọn đèn khuya nàng không ngăn được đôi giọt lụy dương chảy dài theo má. Nàng nghĩ : Không mấy khi gặp được Huỳnh, nay may lâm mới gặp mà lại bị kẻ nào cản sự trả oán thì biết tới chừng nào lại có dịp nữa. Nàng ngồi suy nghĩ, tinh lo mãi, bỗng có một luồng gió làm vật ngọn đèn, nàng giật mình ngó lên, thấy một người đàn ông đứng sưng trước mặt. Người ấy bước tới gần nàng, khoanh tay cười. Nàng lấy làm lạ rút gurom hờn nới tay rồi hỏi :

— Đêm khuya khoắc người tới đây có việc chi ?

Người ấy cúi đầu nói :

— Hồi đầu hôm được lảnh hội tài nghề của cô-nương, biết cô-nương là bức cao siêu nên vô phép đường đột tới đây thọ giáo.

Nghe mấy lời ấy, Hoàn-Quyến biết người đàn-ông đó là bộ-thuộc của Huỳnh-Đạt đã cản sự hành-thích của mình, nay lại tới đây át chẳng có chuyện lành.

Nàng biết vậy thì thất kinh hui gurom muốn chém. Người ấy la lớn rằng :

— Đứng làm như thế ! Cây gurom của cô - nương đã bị tôi mà không giết được Huỳnh-Đạt thì dễ náo lại giết được tôi. Tôi tới đây chẳng phải vì sự bắt thích-khách mà tới, trái lại tôi muốn biết vì sao cô-nương lại di hành-thích Huỳnh-Đạt như vậy ?

Hoàn-Quyến nghe hỏi, thở ra, hạ gurom xuống rồi đòi hàng lụy nhỏ ròng ròng, cắt giọng oanh nhỏ nhẹ rằng :

— Mời tráng-sí ngồi xuống đây, tiện-tý sẽ dem nỗi khổ thống trong lòng mà bày tỏ cho nghe. Khi nghè dứt niềm tâm sự của tiện-tý, tráng-sí muốn bắt dem về nạp cho Huỳnh-Đạt hay dung tha tùy ý.

Người đàn ông ấy cười, vừa ngồi xuống vừa nói :

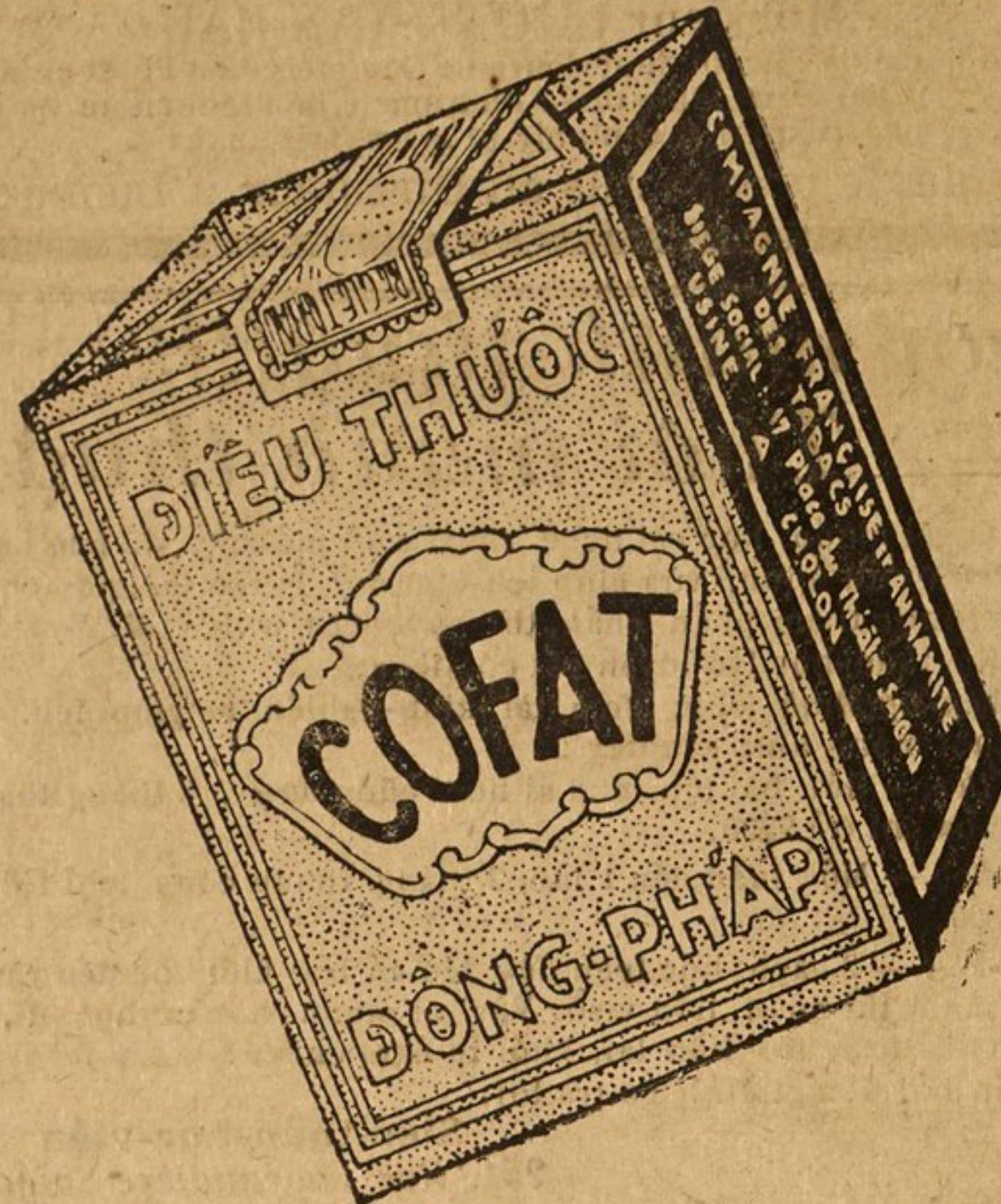
— Cô-nương nói như vậy, đối với tôi, tức là mắng vào đầu tôi vậy. Nếu tôi muốn bắt cô-nương thì tôi bắt ngay khi hành-thích không xong, vừa quay đầu lại kia, bà tất chờ tôi vào nơi này mới bắt. Đầu, nguyễn cờ thế nào mà cô-nương toàn giết Huỳnh thiểu-úy, nên cứ thiệt mà tố cho tôi nghe đi.

Hoàn-Quyến gặt đầu rồi lại đối diện với người nọ, lần lược đem việc nhà mà bày tỏ. Nàng thuật tới một đoạn thi ngưng lại mà lau lụy và tức tưởi một hồi. Thuật hết chuyện thù, nàng tiếp một câu oán hận :

CIGARETTES "COFAT"

Qui vị nào hút thuốc « COFAT » chẳng nên quên rằng hàng BOY-
LANDRY đồi mồi bao không thuốc « COFAT » một gói nguyên hai
chục điếu « COFAT »

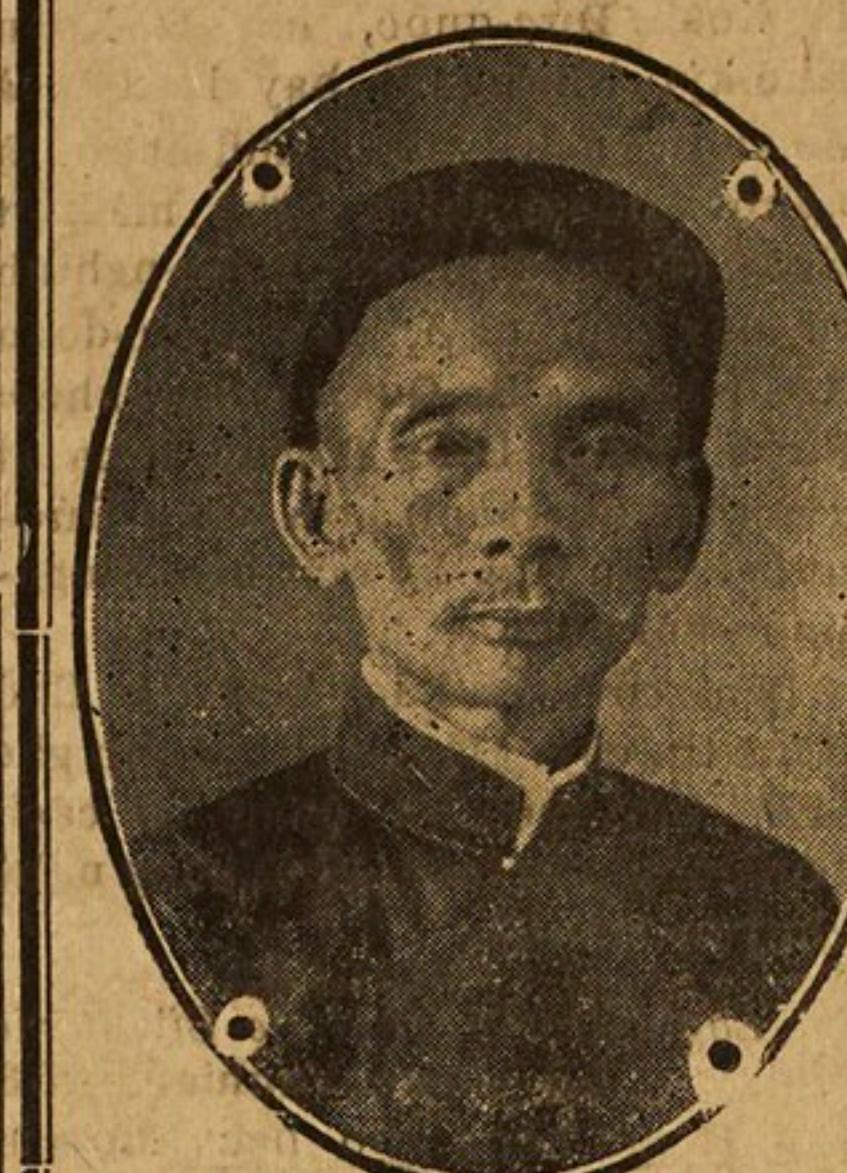
20 điếu thuốc



Hay là đem đến những chỗ kẽ sau đây :

Ở CHOLON TIỆM TRINH-LÈ-SANH — 350 rue des Marins
Ở SAIGON TIỆM TRIỆU-THANH — 6 Amiral Courbet

Thuốc NGUYỄN-AN-CÚ



Có trữ thuốc của hiệu Võ Văn-Vân ; Võ-Đinh-Dần ; Ông Tiên ; Đầu Rồng, là bốn hiệu bào-ché

Mua từ 5\$ khói tồn tiền trước, 10\$ sấp lên bớt 5% ; 20\$ sấp lên bớt 10%.

Sự hay của các thuốc NGUYỄN-AN-CÚ khỏi nói nhiều. Xin viết
thơ cho Mme Trần-Ích-Ý, 45, rue Aviateur Garros mà mua. Hãy xin
mục-lục. Kè so một vài món thuốc cực kỳ thần hiệu.

Số 39.— Thần dược trú hoàn.— Trị tê, bại, nhức, mỏi, bẩn thân
bất toại. Giá 1\$00.

Số 26.— Điểu kinh chưởng tử hoàn.— Trị đòn-bà kinh-nguyệt
không đều, bạch đái, đau tử cung. 10 hoàng giá 1\$00.

Số 35.— Điểu ngươn khí huyết hoàn.— Trị các thứ ho : ho lao,
ho tồn, ho súc huyết, ho kinh niêm. Giá 1\$00.

Số 8.— Bạch đái hoàn.— Trị bạch đái, bạch đầm, bạch di, bạch
trực, nội trong hai hướn bất bình. Giá hai hướn 0\$50

Số 45.— Bác tiễn bồ lao tê.— Thuốc này người già cỡ, từ 40 sấp
lên, uống vào thấy hay. Giá 1\$00.

RƯỢU NGÀI AN CÚ.— Nấu bằng 18 thứ ngải lá, trị đau gân, nhức
cốt, té trật, lợi, sưng, bầm, bị đánh vân vân, hay như thuốc tiên.

Giá 0\$80 và 0\$30.

DẦU PHONG AN CÚ.— Trị các bệnh trẻ con : mắc cam tích, u
nần, ghê chốc, sinh bụng, ẻo uột hay đau, bị phồng lùa. Hiệu nghiệm
lạ thường. 0\$20 và 0\$60 một ve tùy lớn nhỏ.

Ông Tiễn ; Đầu Rồng, là bốn hiệu bào-ché

THIỀN NGUYỄN HIỆU
82, Rue Vannier

THIỀN HOA HIỆU
122, Boulevard Bonard — Saigon

Bốn hiệu chuyên làm và
bán các đồ vàng, bạc.

Thiện nghệ nhận hột xoàn,
đồ nữ trang, đúng kiểu kim
thời.

Muốn cho trẻ em học mau
tán-phát, quí Ông, quí Bà,
nên đem gởi trẻ
em cho

Trường LÊ-TẨN-CÁC
Rue Lareynière Nos 10, 11 & 12 — SAIGON
thi sê
vừa ý. Học
phi tinh nhẹ. Giáo
sư chuyên - môn càn
mẫn, dịu-dắc trẻ-em từ lớp
Đồng - áu (Cours Enfantin) đến
lớp nhí (Cours Moyen). Mỗi năm, đến
tháng Juillet trường « Lê-Tẩn-CáC » có mở cuộc
thi học-bằng để chọn 3 trò (khỏi trả tiền học)

— Cũng vì Huỳnh-Đạt mà thân tôi lạc lìai trôi nỗi, cũng vì
Huỳnh-Đạt mà cả nhà tôi khổn khổ gian-nan. Tôi chỉ có
một chết một còn với Huỳnh-Đạt mà thôi. Nếu tráng-si
dung tôi thì Huỳnh-Đạt sẽ chết, còn như không dung, thì
tôi chết cũng mất thân. Tôi chỉ ân-hận chút là sau cha
tôi không biết còn bao nhiêu người biến thành đèn trời,
giò trống, nỗi oan uổng không biết tỏ cùng ai.

Yến-Hải-Đông ngồi lặng nghe nàng thuật tâm sự, mà
khi tựa án khi cúi đầu, khi vò chín khúc khi chau đôi
mày. Đến nghe nàng nói tiếp câu oán hận ấy thì chàng
thở ra rồi chậm rải buông lời rằng :

— Nghe cô-nương thuật nỗi oan uổng tôi đây rất đỗi xót
xa. Tôi vẫn biết trong đời cái thử người tranh quyền
giành chức, đỗ hiền tài nặng không phải là ít ; mà kẻ anh
tài mai một vì không cơ hội xuất đầu hay bỏ mạng vì bị
ghen ghét cũng rất nhiều. Tôi biết vậy nên hăng ao ước
được dịp dẹp những nỗi bất bình trong thiên hạ. Tôi
không rõ bồn-tâm của Huỳnh-Đạt gian-ngoan tàn ác như
thế, nên tôi mới lờ mà làm khách nhà nó. Đối với tôi,
Huỳnh rất là kính trọng hậu đãi; nên dầu nay tôi có biết
nó như thế ấy tôi cũng không sao xúi trí được. Còn tôi đã
biết tâm sự của cô-nương mà không giúp rập được gì thì
nào phải là h-ép-khách ? Thật là khó nghĩ cho tôi. Tôi ở
mà không bảo hộ cho Huỳnh để cô-nương giết nó được thì
còn chỉ là danh diện tôi ; mà nếu tôi vẫn bảo hộ cho
Huỳnh thì vi tất cô-nương bảo oán xong.

Yến-Hải-Đông nói tới đây ngưng lại suy nghĩ một lúc
rồi tiếp :

— Bây giờ có một cách là tôi phải ra khỏi cửa của
Huỳnh để cho đôi đàng oan-gia tùy tài tùy sứ mà tranh
chấp với nhau. Có như thế mới vạn toàn danh nghĩa !!

Hoàn-Quyển nghe mấy lời của Yến-Hải-Đông, nghĩ tới
lúc trù phi-kiem của mình, biết chẳng phải là kẻ tầm
thường, Yến mà cứ ở gần Huỳnh thì không sao nàng trã
thù được. Vậy nàng bèn chấp tay cui đầu, mở lời nhở
nhé như giọng van cầu mà rằng :

— Nếu nghĩa-sĩ vì chuyện oan thầm của gia-nghiêm mà
tránh ra cho tôi báo oán thì on ấy tôi nguyện kiếp sau
sẽ ngậm vành kết cổ mà dền.

— Có chí mà cô-nương gọi là ơn nghĩa ; đó chỉ là một
thủ-doạn của kẻ hiếp-khách phải có mà thôi. Nay, mà
trước khi tôi từ giã cô-nương, tôi xin có lời báo cho biết

rằng thế nào Huỳnh cũng đốc suất quân-sĩ bộ hạ lùng bắt
thích-khách dữ lắm ; vậy cô-nương phải tìm nơi ẩn tích
mai danh một ít lâu, chờ khi tôi đi rồi, việc hành-thích
hơi êm êm sẽ ra tay lai cũng chẳng muộn.

— Nếu nghĩa-sĩ bỏ Huỳnh thì tôi không cần phải tránh ; tôi quyết ở đây thề một chết một sống với nó.

— Không nên vậy ! Tôi chưa có thể bỏ Huỳnh mà đi
ngay bây giờ thì cô-nương ở rốn lại đây làm gì, rủi ro lại
phải mang họa. Vã lại, sự liều chết mà trã thù là sự hay,
nhưng hay là trã thù cho được cà. Chờ thân mất thù còn
thì đó chỉ là làm liều chờ đâu phải tận hiếu. Cô-nương
hãy đi lánh nấp đi, lánh nấp ít lâu rồi trở lại, muộn mà
giết được kẽ thù, hơn vội mà vô ích.

Hoàn-Quyển nghe nói có lý, cui đầu dạ dạ. Yến-Hải-
Đông lại tiếp :

— Sau khi tôi ra khỏi nhà Huỳnh nếu hay tin gì có lợi
cho cô-nương tôi sẽ báo cho biết. Thời, bây giờ tôi xin kiếu.

Dứt lời, Yến đánh vụt một cái, deo lên rường nhà bò
ngửa ra đầu xông rồi chuyền đi mất dạng. Hoàn-Quyển
đòm theo chắt lướt than thảm :

— Có người tài như thế cẩn thận, trách chi ta giết chẳng
được thẳng đáng cho yêu ăn cợp xe là Huỳnh-Đạt kia.

Yến-Hải-Đông lui rồi, Hoàn-Quyển ngồi suy nghĩ một
lát, đoạn đầm ngực đậm chon, rung rung đôi giọt nước
mắt, đì gom gòp đồ-dạc, trã phòng để bước lên đường.

Khi ra đi, nàng còn tới thăm cái mồ hoang của cha,
khô lóc rất thăm thiết.

Nàng tránh họa mà đi, nhưng biết đi đâu ! Nghe đồn
núi Nam-dương cảnh-vật thanh-kỳ, vị trí u-tịch, nàng bèn
qua đó lên tuốc trên đanh Phi-hà che lều mà ở. Nàng ở
đó giao tiếp với dân chúng, cứu giúp người hoạn nạn, trừ
khử chuyện bất bình thành ra chẳng bao lâu danh vọng cất
vùng đều biết. Không ai rõ tên thiệt nàng là gì, chỉ thấy
ở trên ngọn Phi-hà thời gọi tên là Phi-hà cô-nương mà thôi.

Những việc thuật ở đoạn trước tức là thủ-doạn của người
kỳ-nữ vì biếu theo thù là Hoàn-Quyển này đổi tên Phi-hà
mà làm vậy.

Les Cigarettes ĐẠI-NAM

Những tiệm buôn sỉ và buôn lẻ, những người hút thuốc thường mua và dùng thuốc điếu của hãng COMPAGNIE COLONIALE DES TABACS vì những nguyên-do sau này :

1. Chúng tôi cam đoan rằng thuốc điếu của hãng chúng tôi làm bằng thuốc lá thượng hạng.

2. Những nhà buôn biết rằng mua thuốc của hãng chúng tôi về bán lại, nếu rủi bị hư hao gì thì có thể đem lại hãng đổi lại thuốc mới rất dễ dàng và không tốn hại gì cả.

3. Mỗi bao thuốc điếu đều làm rất cẩn thận, bằng máy móc tinh xảo như ý. Nhân-công giúp việc toàn là người thiện-nghệ, mà thuốc lá lại lựa chọn rất kỹ cang lăm.

4. Người hút thuốc ĐẠI-NAM được yên trí rằng mỗi điếu thuốc đều tốt và cân-lượng đúng đắn.

Các ngài thử nghiệm và so sánh giá tiền, chất thơm của các thứ thuốc của bồn-hiệu, nhứt là thuốc ĐẠI-NAM, thì các ngài sẽ thấy chỗ khác xa nhau thế nào.

Kính cáo.

TẠO VĂN



Số nhà 251 Rue Lagrandière.

Đây là bàn tay của M. Ngô-Kim Thành (Bác-vật) ở Baciêu chết năm 28 tuổi về bệnh ho lao.

Đã có người đoán trước rằng năm ấy bị đau mà chết. Ấy là M. Nguyễn-Thượng-Hiền, vây anh em nên đến đó mà hỏi thời vận về bước đường tương-lai : Tình, Tiền, Họa, Phước, Sống, Chết ra sao, còn ở xa cứ in hai bàn tay vào giấy gói đến nơi, nội trong năm ngày thi có lời đoán (Note) gởi đến cũng như minh đến nhà coi vậy.

M. Nguyễn-Thượng-Hiền là người coi tay coi tướng theo tay ở số nhà 251 Rue Lagrandière Saigon.

GIÁ TIỀN

2 năm	1 đồng
10 năm	3 đồng
Coi tói chết	5 đồng

Lời thêm : Cách in mìn cho thật rõ, thi mài mực tàu cho sét lại rồi thoa đều trong 2 bàn tay, lấy giấy in vào và đẽ cho thật sát bàn tay, nên nhớ rằng nếu lần đầu in mà không thấy rõ chỉ tay là bởi có mực nỉ iều thì đẽ vậy in luôn lần thứ hai song đừng thoa mực thêm, nên in vào giấy có hơi mỏng hoặc giấy trắng cũng được.

THUỐC LÂU
NAM-HUNG

Lâu
Tiêm-la
Ghiên
áphiện

LÂU mồi mắc, ra mủ, ra máu, da ráo, bức rúc khó chịu, hoặc lâu năm độc nhập vào cốt, nếu muốn trị dứt nọc mà không công phat, không hại sanh dục, chỉ uống thuốc hiệu NAM-HUNG số 1, 2 và số 3 thì sẽ khỏi lo tiêu măt binh còn, có tảng sách thuốc.

TIÈM-LA SANG ĐỘC là bệnh rất hiềm nghèo, nếu không mau trị nó sẽ sanh ra nhiều bệnh khác như lèn xoài, nỗi hạch nóng lạnh, đau xương, nhức thịt, nếu đã dùng thuốc NAM-HUNG số 10 dầu nặng cách mấy uống vô là khỏi ngay, không hại sanh dục, không phải cử nước.

GHIÊN Á-PHIỆN muôn bỗ, thi uống thuốc NAM-HUNG số 14 dầu hút nặng đến bực nào dùng đến là bỏ được ngay, thuốc ôn hòa không làm nhoc mêt, không ngáp, không sanh ra bệnh gì khác.

Mua lê hoặc sỉ về bán xin do nơi nhà Tông Đại-lý (phát hành của Bồn-dương là Maison Đức-Thắng N° 148, 150 Bd Albert 1er Dakao. Có gởi bán Saigon cò Ng-thị-Kinh và Bazar Vu-Lai N° 303 P. Blanche Tân-dịnh.

Ai là nhà mộ thê-tháo nên đề ý !

Thê-tháo là một cuộc chơi cần phải có sức lực mạnh, dạn và bền lâu mới có thể tranh lán trên đường thê-tháo được. Anh em ! Muốn thân mình trở nên mạnh dan mập mạp tốt đẹp, hãy dùng thuốc :

« SÂM NHUNG DƯỢC TINH » có hiệu « Ông già » là một thứ thuốc hay đẽ nhất. Uống rồi sẽ thấy hiệu quả chẳng sai : người yếu trở nên mạnh, người già được thêm sức. Ai dùng rồi cũng đều công nhận nó thiệt bay ; vậy nên khắp cả Đông-dương biết danh và đều đều có bán.

VIENN ĐÔNG DƯỢC PHÒNG
115, Rue Paris - CHOLON

Số 12

Lő, Lâm.

Soan-gia: TRUC-PHONG

Cô Phương đọc thơ, tâm-thần kinh-loan, mắt hoa lén, người yếu đuối : « Chàng nói cái gì ? thôi rồi, chàng làm rồi. Hay là tâm sự đôi ta, đã có người biết mà lập tâm mưu hại. »

Vội vàng trả lời :

Saigon, ngày...

Anh San yêu dấu,

Trời ơi ! Anh San ơi ! Dễ thường anh diên sao ? Anh giết em một cách đẽ dàng mà anh không ngờ đó. Ai là người cay nghiệt, đặt điều cho anh tin mà thốt ra mấy lời đau đớn ấy.

Anh ơi, Phương của anh bao giờ cũng vẫn giữ một lòng, một dạ với anh mà. Mây nước xa khơi, sao anh tin lòng người đẽ quá, không quan tâm đò xét, coi em có phải hạng người phu-bạc kia chăng ? Anh ơi ! xin anh đừng nghi em như vậy, tôi-nghiệp em lâm. Chồng em là anh. Trọn đời em, em chỉ biết có anh là người biết thương em nhiều hơn hết. Hát-tiên — Saigon, với em thi xa, chờ lòng em với anh vẫn cùng trong gang tấc. Nếu anh có nghĩ ngờ đều chi, sao anh không lên dây được coi đưa em yêu dấu của anh bao giờ cũng yêu anh, quý anh, thương trộm đến anh chỉ mong được cùng anh hẹn hò sông núi.

Mấy lời thành thật, mong anh soi xét cho lòng và xin anh biết rằng bức thơ này em viết bằng lệ vậy.

Em yêu dấu của anh,

PHƯƠNG

Được thơ, đọc xong, cậu San khôn cầm nước mắt « Tôi nghiệp nàng quá. Trước sau nàng vẫn đinh ninh một lời chung-thủy. Tưởng là chọc tức cho nàng tuyệt tình mà không ngờ lại làm hại

thêm cho nàng ! Khô quá càng nghỉ chừng nào, càng hồi hận chừng ấy. Trót lở lầm rồi, hối sao kịp nữa. Thôi, ý ta đã quyết, thế nào cũng làm cho nàng phải giận, phải tuyệt tình cùng ta mới xong. »

Căn răng, nuốt lệ, cậu tiếp luôn một bức thơ. Hòn-chong ngày.....

Cô Phương,

Cô thật lôi thôi quá. Sao cô cố ý gạt tôi mãi thế. Cô muốn gạt tôi đẽ làm gì ? Không lẽ cô lại bắt tôi phải thương tưởng cô nữa mà tình thương ấy thì có ích gì cho cô ? Luôn đây, tôi cũng xin cho cô hay rằng tôi sắp cưới vợ, thì tôi cũng không sao yêu cô được.

Thôi, từ đây, sự thơ giấy đi về xin cô cho được dùt hấn, tôi cảm ơn cô lắm.

Kính thơ,
LÊ-VĂN-SAN.

Lần lượt, 3, 4 cái thơ tuyệt tình đến cho cô Phương. Trước cô còn rầu lòng thương-khóc, giọt vắn, giọt dài, tiếc cho cái tình xưa đã lở, duyên sau không tròn. Sau cô nghĩ, tình-nhân đã dành lòng đoạn-tuyệt thi cô đại gi lại quyền luyến. Gạt gầm khách má-hồng kẽ như thầy San thật đáng khinh bỉ lâm. Cô càng nghĩ càng ghét cậu San thậm tệ. Trước thương cậu bao nhiêu, bây giờ cô ghét cậu bấy nhiêu. Cô muốn có thơ trách mắng cho hả lòng, nhưng cô nghĩ rằng người như cậu, còn biết gì vinh nhục nữa, vã lại làm thế nào cũng không phải, sao khi thương, thương chỉ cho vội, rồi khi lia lịa lia cho xa.

Từ đây cô quyết không bận nghĩ gì đến cậu San nữa. Rồi vừa muốn trả thù kẽ bạc tình kia, lại vừa muốn vui lòng cha mẹ, một buổi tối, cô ngồi ý nhận lời hỏi của ông huyền.

(Còn nữa)



Hòn-chong, ngày...

Cô Phương,

Sao cô lại muốn gạt tôi làm vậy ? Cô cho tôi là người gì ? Đề thường cô tưởng tôi không hiểu biết gì cả ở trên ấy sao ?

Cái ngày mà cô bước lên ghế cô huyền, cái ngày ấy, nếu cô ngỏ tôi không hay là cô lâm. Không, thưa cô, ở đời này, một cái chuyện vặt xảy ra bên Âu Mỹ kia trong vài ngày thiên-hạ ở đây có thể hay hết cả. Poái, tôi hay bất cả. Nhưng tôi vẫn không có một lời dám trách cô là vì tôi đã nghĩ đạo làm con, cô không thể tự-chủ được. Thi những lời vàng đá tuy không phải là nói không, nhưng nếu như tình-thế bắt buộc thi có lẻ nào cô lại không tung phục cái linh thiêng-liêng trong gia-dinh ? Bởi nghĩ thế nên đầu tôi có biết gì nữa cũng không dám có lời oán trách. Hôm nay tôi buộc lòng phải viết bức thơ này, lời-lẽ cũng tự biết là quá đáng, nhưng nếu cô xét tấm lòng khồ-nhục của kẻ đã bị thất-vọng về tình vì thân phận kém hèn mà đến bị ruồng bỏ thi có lẻ cũng lượng thứ cho.

Cuối thơ, xin thành thật kính chúc cô và quý quyến được mọi điều đều hạnh-phúc.

Kính thơ,
LÊ-VĂN-SAN.

IV
TRỒNG SÁ-LI

Có một bác nhà quê nô bùn sá-lí (cũng gọi là trái lê) trong vườn chở lên xe đem ra chợ bán. Thủ sá-lí này lớn trái mủi thơm, cho nên giá bán mắc lắm.

Một ông đạo-sĩ ở đâu tới không biết, bịt khăn bận áo cũ kỹ rách rưới, đứng trước xe chở sá-lí ngửa tay ra, miếng thi năn nỉ bác nhà quê cho ông ăn xin một trái, kêu ông thêm lăm.

Bác nhà quê ta xua đuổi mà đạo-sĩ cố li nói nhایn mãi, nên bác phát hỏa, phải buông lời rầy mắng. Đạo-sĩ nói :

Một xe chở đầy cát mẩy trăm trái, chở phải ít oi gi, bất quá già này chỉ ăn mày một trái, nhảm cung không thiệt hại cho ngài là bao, can có gì ngại giận hờn rầy mắng tôi dùi vậy ?

Những người đứng coi, khuyên nhủ bác nhà quê thôi thi lựa một trái nào xấu nhất, đưa thi cho thầy đạo này đi cho rảnh. Nhưng vậy mà bác nhà quê ta nhất định không cho.

Người làm công trong tiệm, thấy chuyện òn ào dây dưa mãi, lấy làm khó chịu, bèn xuất tiền túi mình ra mua một trái, đưa tặng ông đạo.

Đạo-sĩ bái tạ rồi nói với mọi người :

Tôi đây là người xuất-gia, không biết sự keo lận tiếc rẻ với ai giống gi, vậy giờ tôi có thứ sá-lí vật ngon, để tôi xin đem ra dâng cho bà con nếm thử.

Có kẽ xen vào hỏi :

— Ông nói rằng ông cũng có sá-lí, sao không tự lấy đó mà ăn, đề chi ngửa tay ra ăn mày, cho bị mắng nhiếc ?

Đạo-sĩ nói :

— Thưa, tôi cốt xin lấy một trái lấy hột giống đặng trồng cây mà.

Nói rồi ông cầm trái sá-lí vừa xin được kê vò miệng mà nhai một lát hết trơn, còn hột thì nấm lại trong bàn tay. Ăn xong, cởi lấy con dao deo ở trên vai xuống, dập ngay chỗ đất quanh đó sâu mấy tấc, bỏ hột sá-lí xuống lỗ, dập đất lén, rồi gào người ta đưa nước sôi lại cho ông tưới cây.

Có người háo-sự, chạy vô một tiệm ở bên đường, xin được nước đang sôi sục sục đem ra cho ông đạo ; ông bưng đồ ngay vô chỗ đất mới gieo hột.

Cá muôn cặp mắt chăm chỉ ngo

hết ráo. Đoạn ông cầm dao chặt cây, nghe chát chát một lúc cây ngã xuống ; ông bẻ ít hành lá vác lên vai rồi thẳng thẳng ra đi.

Hồi ông đạo làm phép lạ này, thi bác nhà quê kia cũng chen chúc trong đám đông mà dòn ngó mêm man châm chỉ, quên lửng cả việc mua hành của mình. Đến khi ông đạo làm phép xong đã đi mất rồi, bác nhà quê moi ngó lại xe hàng hóa của mình, thì hời ôi ! mấy trái sá-lí chở đầy trên xe, không biết nó mọc cánh ra bay di dẳng nǎo hết sạch.

Bấy giờ bác mới vùng nhớ ra rằng những trái cây mà hồi nǎo lão thầy tu kia phân phát cho thiên hạ ăn đó chính là trái cây của mình. Lại ngó kỹ chiếc xe đã gãy hết một bên tay kéo, rõ ràng dấu tích mới chát gãy. Thi cũng chính là lão thầy tu đã chặt, ấy là lúc người ta thấy lão cầm dao chặt cây đó.

Bác nhà quê ta tức giận ôi gan đầy ruột, mau mau rượt theo để bắt thầy đạo-sĩ. Bác chạy tối một góc đường kia, thấy cái tay xe gãy nằm đó, mới biết là đạo-sĩ mượn vật ấy để làm phép, thành ra gốc cây sá-lí. Còn đạo-sĩ thì đã mất dạng đâu rồi, không ai ngó thấy.

Cá chợ thấy chuyện này đều lấy làm kinh lạ, và cho bác nhà quê kia bị vậy là đáng kiếp làm.

QUÁN-CHI dịch Số 4

V
ÔNG ĐẠO-SĨ TRÊN NÚI LAO-SƠN

TŘONG làng nọ có chàng họ Vương là con nhà trâm-anh cố-cụ. Hồi nhỏ đã đem lòng mộ đạo, nghe đồn trên núi Lao-son có nhiều tiên-ông, Vương liền deo khăn gói, lẩn mò lên núi chơi.

Khi leo lên được một đảnh núi, thấy có cảnh chùa rất là vắng vẻ tịch-mịch. Một ông đạo-sĩ ngồi trên chiếu cỏ, đầu trần áo rộng, mà coi thần sắc rất là tốt đẹp lành lợi. Vương lại gần, hỏi về lề đạo, thi ông đạo-sĩ giảng bày đạo-lý rất hay, Vương liền xin thờ ông làm thầy.

Đạo-sĩ nói chỉ sợ Vương đã sung sướng biếng nhắc quen thân, giờ không có thể chịu sự cực khổ được thôi. Vương thura được, nên ông đạo nhận lời cho ở làm đệ-tử.

Đệ-tử của ông đồng lâm, lối xế bóng thi họ tụ tập lại đủ hết. Vương, cui đầu chào hỏi mọi người rồi cùng họ ở trong chùa.

Sáng sớm bữa sau, ông đạo kêu Vương ra, trao cho một cây búa, và dạy theo bọn đệ-tử kia di chặt củi. Vương kinh cần vang lời, mỗi ngày xách búa theo chung bạn di chặt cây lấy củi đem về.

Làm như vậy được lối một tháng ngoài, chun tay cậu ta phòng da nứt thịt ra, đau đớn khổ sở quá, nhảm thế chịu không nổi, nên chỉ trong óc tinh ngầm có ý muốn bỏ núi mà trở về nhà mình.

Một buổi tối kia, Vương đi hái củi rồi về chùa, thấy có hai người khách lạ đang cùng thầy mình ngồi đối mặt uống rượu. Lúc đó trời đã tối rồi, mà chỗ thầy ngồi chưa có đèn duỗi gi hết. Đạo-sĩ liền lấy miếng giấy cắt ra một cái hình tròn như cái kiếng tròn, rồi dán lên trên vách.

Một lát, chỗ đó có mặt trăng mọc ra, sáng chói con mắt ; các đệ-tử đứng hồn chung quanh, để chờ linh thầy sai khiến.

Một vị khách nói :

— Đêm nay vui vẻ, chẳng lý nào không cho mọi người chung hường.

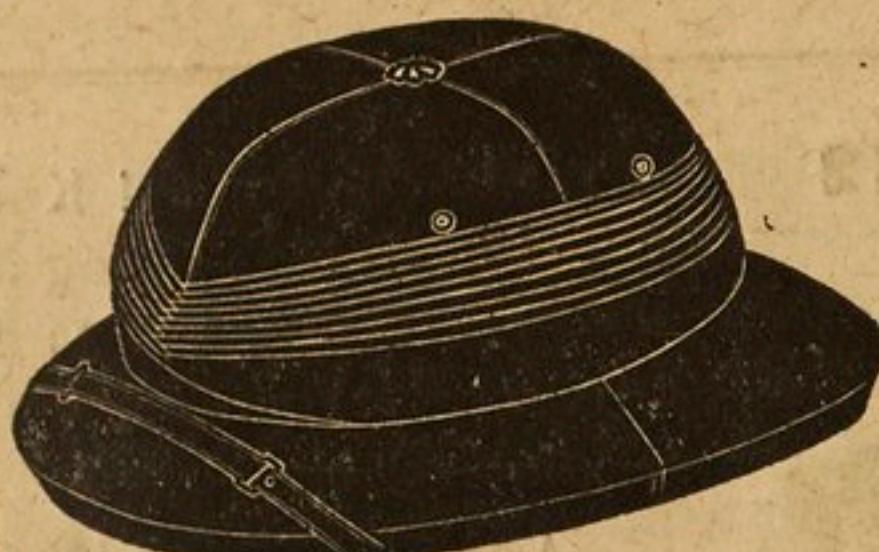
Nói đoạn, vị khách ấy bèn lấy một hổ rượu đỗ trên bàn mà đưa cho các trò, và dặn anh nào cũng nên uống thiệt say cho vui.

Vương tự nghĩ rằng số đệ-tử cẩn thận bảy tám mảng, một hổ rượu làm sao chia chác đủ cả mảng người không biết. Rồi mấy cậu lấy chén ra rót rượu, cậu nào cũng giànhanh lấy uống trước, chỉ sợ hết hổ rượu mà không đến lượt mình được nếm ; song lạ thay hổ rượu rót ra chừng nào, rồi trở đi nó cũng vẫn còn đầy y, không thấy cạn đi chút nào. Ai nấy đều lấy làm sững sờ quái lạ.

(Còn nữa)



NÓN
AU
COQ D'ANNAM



Dày ĐÔNG-CHÍ

Tốt mà rẻ,
đương chờ
qui Ông,
qui Bà.

Ở đường Bonnard số 108,
SAIGON



DOCTEUR
TRAN VAN-DOC

Chuyên trị bệnh con nít
N° 31 RUE TABERD N° 31
Góc đường Taberd và
Aviateur Garros
Tél. 618 Saigon

Ai muốn học chụp hình
...với M. Antoine Giàu, chủ nhà
chụp hình Studio Antoine Giàu 45
Bd Bonnard Saigon, thì hãy mua
lại báo quán Tân-Vân mà ghi tên
mua một năm báo. Học chụp hình
với M Antoine Giàu có nhiều đèn
lợi bằng thập bội số tiền mua báo.

Hình khắc trong báo này
đều làm tại tiệm :
Nguyễn-chí-Hòa
83, Catinat, Saigon, 83

École centrale de commerce

Có giáo-sư giỏi = Học-phí sút bớt 40%.

Các vị giáo-sư :
MM. Bùi-Quang-Tiểu, diplômé de l'Ecole Supérieur de Commerce de Paris
Huỳnh-Kim-Dư, diplômé de l'Ecole Supérieur de Commerce de Montpellier
De Margon, diplômé d'Anglais de Londres, etc. etc.

Cần hỏi điều chi xin viết thư cho :

M. Trần-Mạnh-Nhẫn

Délégué de l'Académie dactylographique de France
Directeur de l'Ecole Centrale de Commerce
47, Rue Vassoigne (Tândinh) Saigon

Kinh cáo đồng bào

Chúng tôi mới chế ra một thứ guốc để dẫu tiệm PHÙ-LUU đủ kiểu và đủ màu, bán sỉ khắp lục tỉnh, có bán sỉ và bán lẻ tại tiệm PHÙ-LUU số 80 chợ Bến Thành, Xưởng chế tạo Rue Lagrandière N° 111 Saigon, thư và mandat xin gửi cho M. PHẠM-VĂN-VIÊN.

Chú-nhơn kinh cáo

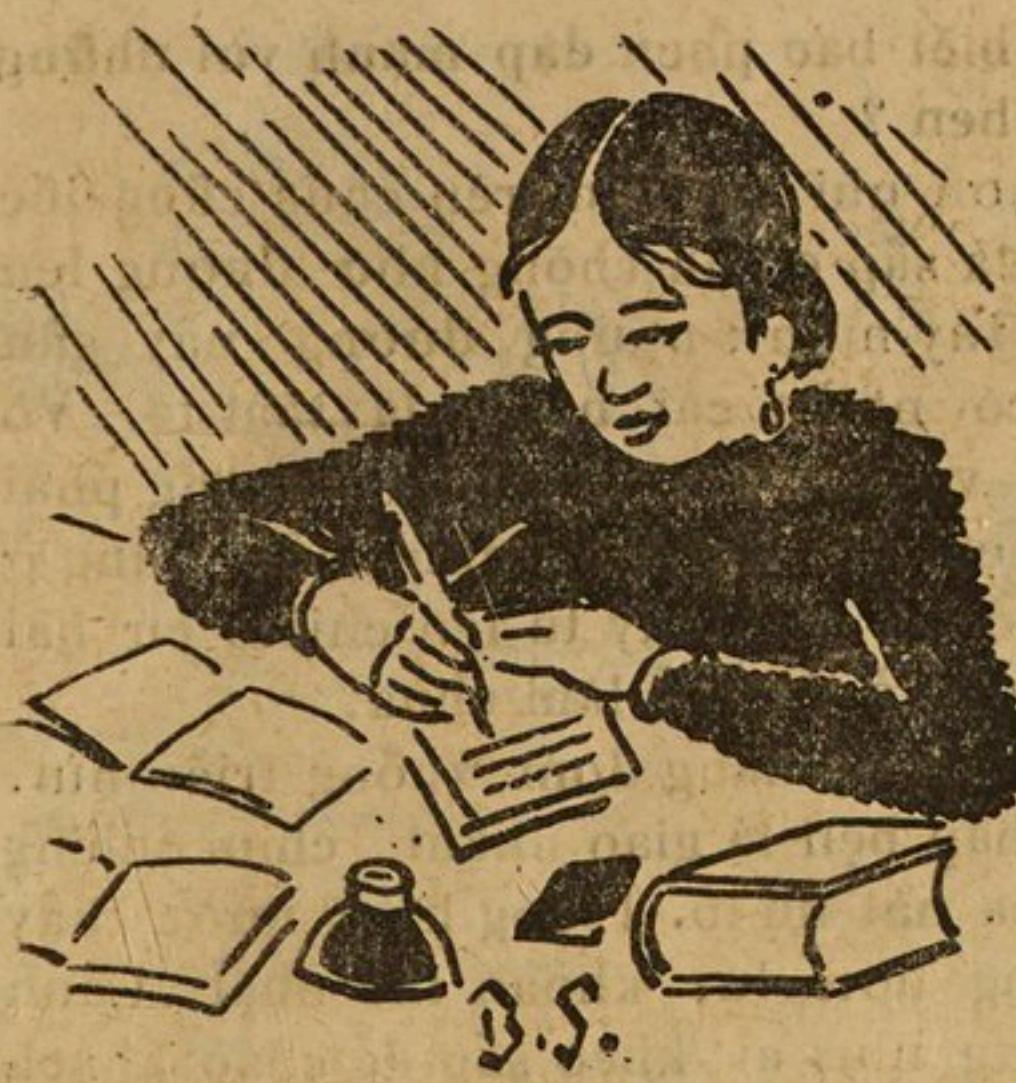
Sữa bò hiệu :

Le Gosse

là tốt hơn các thứ sữa. Chè tạo theo phép vệ sinh và khoa học, sữa ấy để cho con nít và ông già bà cả, bình nhơn dùng tốt lắm. Có hai thứ sữa: sữa tươi và sữa đặc ngọt.

Bán sỉ: Hàng FREXOR, 2 Rue Mac Mahon Saigon.





Lời Bán Giá

Cái thật tài bao giờ cũng ít
khi mai một, ngay về phương
diện Phu-nữ cũng vậy.

Ở Đức, tuy Hitler là chúa-tề
độc-tài mặc lồng, và củng trọng
dung cô Leni Riefenstahl, giao
cho cô quay các phim bóng
nhưng cuộc biếu-tinh của đảng
Quốc-xã.

Lại, chị em ta còn ai không
biết bà France Perkins là người
đàn bà thứ nhứt làm đến chức
tổng-trưởng? Hiện nay bà làm
tổng-trưởng bộ Lao-dộng
ở Huê-ký.

Bên Anh-quốc cũng vậy,
chính một bạn nữ-lưu, cô Bon-
sied từng làm Tổng-trưởng bộ
Lao-dộng trong tòa nội-các
Mac-Donald một lúc.

Cử đàn-bà làm Tổng-trưởng
bộ Lao-dộng tưởng là một việc
rất hay vì đàn-bà nhiều tình
cảm, chú ý đến sự khô cay
cho anh em chị em thư thuyền
hơn đàn ông.

Nếu ở xứ mình mà có một bà
chị làm thanh-trá sở lao động
miệt Biên-hòa, Bà-rija, Tây
ninh thì đỡ cho chị em làm cu-
li trong các plantations quá.

Dầu gi, chúng ta cũng phải
công nhận rằng chánh-phủ Nam-
kỳ đã rán làm cho con dân lao
động bớt sự lầm than nhiều lầm.
Tuy bao nhiêu đó chưa phải
là đủ nhưng cũng đã khá hơn
xưa bận rồi.

Mới đây hội Quốc-liên lại bồ
một người đàn-bà, bà Sarah
Wambaugh làm viện-trưởng
ban ủy viên phản đoán vụ công
chung dầu phiếu trong tỉnh
Sarre sẽ tới tháng Janvier 1935.
Vinh-diệu cho phụ-nữ thật!

TIÊU-NGUYỆT

Mỹ Ngọc

53 Bd Galliéni Saigon

Đạy nữ công thêu tay, thêu máy,
bánh mứt, bắt bông đường, nến ăn
ép nhung v.v... theo tây-tàu và bắc.

Chọn nhiều cô chuyên môn dạy
mỗi khoa; mục đích trường để
chỗ hưng công nghệ phụ-nữ.

Chị em vào trường tùy quyền
chọn lựa khoa nào thích hợp, mà
học khỏi mắt thi giờ, mau rành
nghe, học phí nhẹ hơn các nơi.

Học trong.—12p.00.

Học ngoài.—5p.00.

Ở xa muốn rước đến nhà, gửi thư
ong lượng.

Ý TÔI ĐỐI VỚI VĂN-ĐỀ

PHỤ-NỮ GIẢI-PHÓNG

TRUNG, NAM, BẮC...

Chị cùng Em

giải-phóng nghĩa là: họ muốn
tham-dự chánh-trị, muốn có
quyền đầu-phiếu, bởi vì họ đã
tự giải-thoát được những chế-
độ ở gia-đinh, nên mới ra
tranh đua ngoài xã-hội; còn
phụ-nữ ta đương ở cái trình-
độ rất thấp-thỏi, chưa giải-
thoát được những chế-độ luân-
ly và phong-tục ở gia-đinh mà
muốn giải-thoát ngoài xã-hội là
một việc rất vô ý thức. Cũng
như chiếc thuyền con mà
muốn dừng lái bướm to quá
sức để tranh hòn với đoàn
thuyền đi trước, thì không sao
tránh khỏi hỏa đầm chìm. Vậy
ta hãy tùy thuyền mà chờ lá
bướm, thì sẽ được đến bến
một cách yên tĩnh; phải tùy
trình-độ của phụ-nữ giải-
phóng, chắc sao cũng được
kết-quả mỹ-mẫn?

Tôi nói vậy, không phải
muốn cho chị em khép nép mãi
dưới chế-độ của Khổng Mạnh.
Tôi vẫn biết « Phụ-nữ giải-
phóng » tức là chị em ta được
giải thoát khuôn khố chất hép,
hầu hưởng lấy công-ly và
nhân-đạo; mà anh em mày
râu sau này sẽ có những người
nội-trợ giỏi: thạo gia-chánh,
biết vệ-sanh, gáo-dục v.v. và
sẽ có những người bạn trា-
năm đầy đủ tinh-thần học-
thức, aim hiểu thế tình đề cùng
nhau chia vui sướng trên
bước đường đời. Thế là xã-
hội sẽ có nhiều cái gia-đinh
lạc-thú. Mà giải-phóng cũng là
cái luật tiến-hóa của toàn-thế
nhân-loại. Phụ-nữ Âu-mỹ nhở
giải-phóng ngày nay, mới
bước tới trình-độ văn-minh;
thì phụ-nữ ta cũng phải
giải-phóng để nói gót theo
phụ-nữ Âu-mỹ. Nhưng ta
phải hiểu cái định nghĩa của
hai chữ giải-phóng cho rõ-rệt,
và phải tùy thời-ky của mỗi
dân tộc mà khác nhau.

Tôi xin thú thật cùng chư
quí độc-giả; tôi là một tên lính
trong đội quân « phụ-nữ giải-
phóng »; nhưng về phương-
pháp giải-phóng của phái tán-
dương hiện-thời có nhiều chỗ
lầm cho tôi bắt nhứ ý. Chỗ
bắt nhứ ý hơn hết của tôi là:
phân đồng phái tán-dương
không tùy trình-độ học-thức
của phụ-nữ ta mà giải-phóng;
cứ dựa vào trình-độ của phụ-
nữ Âu-mỹ mà cân-nhất,
rồi bỏ đứa la bướng, nào
là: binh-dâng tự-do, nam
nô-le cũng gọi là giải-phóng.
nữ binh-quyền vang trời dậy
đất, mà không phân tích cho
minh-biết; thành thử, hiện nay
có một số phụ-nữ rất đông, vi
ít học thíc mà chịu cái
anh-hưởng hò-hào không cẩn
cứ áy, nên phải lầm lạc sa
vào nơi tối tăm tội lỗi. Họ
tưởng rằng: ăn mặc lố-lăng,
nói năng phong-tung, tự-do
khiếu-vú, tự do thoả son đánh
phấn, tự-do ngồi sòng đồ-bác,
hay lên xe xuồng ngựa là dù
ngiả tự-do giải-phóng. Than
ôi! tự-do như vậy thật nguy
hại cho bước đường giải-
phóng.

Giải-phóng là gì? Giải-phóng
là: giải-thoát (Emancipation).
Một dân tộc thoát khỏi vòng
nô-le cũng gọi là giải-phóng.
nhưng nó phải tùy theo trình-
độ thời-ky mà khác nhau.
Như hiện-thời phụ-nữ Pháp
đã, mà không phân tích cho
minh-biết; thành thử, hiện nay
có một số phụ-nữ rất đông, vi
ít học thíc mà chịu cái
anh-hưởng hò-hào không cẩn
cứ áy, nên phải lầm lạc sa
vào nơi tối tăm tội lỗi. Họ
tưởng rằng: ăn mặc lố-lăng,
nói năng phong-tung, tự-do
khiếu-vú, tự do thoả son đánh
phấn, tự-do ngồi sòng đồ-bác,
hay lên xe xuồng ngựa là dù
ngiả tự-do giải-phóng. Than
ôi! tự-do như vậy thật nguy
hại cho bước đường giải-
phóng.

Mà hiện nay muốn giải-
phóng những cái chế-độ ở gia-
đinh phải làm thế nào? Phải
đòi hỏi chặng? Phải xin xỏ
chặng? Phải tranh-giành với
phái nam-giới chặng?

Không; không cần phải tranh
giành, đòi hỏi, bay xin xỏ ai
làm gì. Mễn chị em ta rán lo
theo đòi học-thức, lo sao
cho cái chúc-nghiệp trong tay
để phá-hoại cái tánh ý-lai, và
gây dựng cái chí tự-lập, thì tự-
nhiên ta sẽ được giải-thoát.

Người khi ta, bởi ta có tánh
ý-lai, ta được người trọng ta,
nhờ ta có chí tự-lập.

Vậy hỏi chị em! Chúng ta
rán lo đưa tranh học-thức
cho có năng lực và cơ nghiệp,
tức là giải-phóng một cách rất
sâu-xa cao thượng; mà cũng
là một lè hạp với trào-lu
tiến-hóa đó.

Chị em ơi..

SAO CHÀ LẤY CHỒNG ?

Chị em ơi! đã sinh ra kiếp làm
người.

Dẫu ngọt bùi, cay đắng, cái mùi
dời cúng phải nếm qua.

Thú chung, tuyêt nguyệt, phong
hoa.

Trong vòng trần lụy dẽ mấy ai là
biết tra?

Chị em ơi! có chồng kẽ dồn người
dura.

Không chồng di sớm về trưa mặc
tinh.

Sa chán vào cỏi phù-sinh.

Đỗ ai gởi được mối tình cho ra?

Chị em ơi! tóc xanh mơn mòn
tuổi hoa.

Áy không mấy lúc mà da mõi, má
lóm, cái già, nó đâ đến nơi.

Có sao lẩn-lữa hôm mai?

Không lo kiếm lấy một người
tinh chung?

Để cùng san-sé gánh gồng.

Hay liều quách kẽ má hồng phôi
pha?

Hay còn liệu bảy lo ba.

Khó kham nội trợ, tè già cho đức
ông chồng?

Hay còn tơ tưởng lòng-bông?

Theo đời đơn-bạc, ra lòng tráng
hoa.

Chị em ơi! phận đàn bà như hạt
mưa sa.

Hat vào lầu tía, hạ ra ruộng cây.

Lấy chồng phản đẹp duyên may.

Rắng đèn, má phấn, bồ ngày điêm
trang.

Khắt-khe số phận bẽ-bàng.

Cũng dành thau lộn với vàng biết
sao?

Ngoc lành hàn giá vẫn cao.

Chữ trình kia quí gấp bao nhiêu
vàng?

Chị em ơi! đêm xuân giác điệp
mơ màng.

Hiểu tình chưa trọn, hàn cung
ngôn ngang bên tẩm lòng?

Chị em ơi! lấy chồng mong dáng
tâm chồng.

Núi nhì ai chả một lòng như ai?

Nhưng nén bà, khó lầm chị em ơi.

Xứng duyên quản-tử lại phải cái
nết con người đoạn tran g

Chị em ơi! tim nơi mà gởi can
tràng.

Đứng đầu non nọ, chờ trông
ngang núi này.

Chị em ơi! ông to hồng chiêu số
đã xe dây.

Một duyên, hai ng, nghỉ nỗi sau
này, nên phải lo toan.

Đốc một lòug, sau gánh-vác giang
san.

Tè già nội trợ, tay gân, tay hàn
giúp đỡ phu-quán.

Chị em ơi! Chỗng con chờ bảo
nợ nần!

Cụ-Lâm Đồ-Xuân-Hòa

Thuốc « Kim-Tinh-Đơn » Võ-Đinh-Dân thiệt hay

Thứ thuốc KIM-TINH-ĐƠN
của nhà thuốc Võ-Đinh-Dân
bảo-chế thiệt hay như lời
quảng cáo.

Những người có dùng đến
đều hết sức ngợi khen.

Thuốc KIM-TINH-ĐƠN trị
các chứng đau nhức trong gan
lệ lâm. Những chứng lặt vặt,
như nhức đầu, râm minh, mỏi
mệt từ-chi, ngứa kít ông yên vì
hay tư-lụ lo nghĩ, uống 1 ve
thầy hiệu-nghệ êm liền.

Toát là một phương thuốc
quí, xưa nay chưa có được.
phòng nào chế được.

Đồng-bảo ta nên để ý đến
thuốc KIM-TINH-ĐƠN, nên
dùng thuốc KIM-TINH-ĐƠN
và nên giới thiệu cho nhiều
người biết tên nó.

VĂN-HÀ

Bar VIỆT-NAM

173-175-177 Bd Galliéni

CHOQUAN

Những ngày thứ năm thứ
bảy chúa nhứt có và khiêu vũ
và orchestre, có bán Nem, Bi.
Bánh nghệ đặc biệt.

Bồi bát thiệp nhậm lè chồ
sạch sẻ mát mẻ có thể quí
ông, quí bà, quí cô sẻ được
vừa lòng.

Nay kinh

(Tiếp theo Tân-Văn số 10)

Dưới hang tối thiêng nên phải thấp đèn chạy mờ, thấy đường. Vì tháng mưa nước chảy dông trong hang nên đi nghe lúm-chúm. Nước sâu khói ối, có chỗ sâu hơn, thì phải trèo lên mấy gop đá mà đi. Đá thật tròn, nếu lơ đãng là không khỏi nhào um xuống nước. Nước mát lạnh. Hang rộng thịnh; thỉnh thoảng có nhiều trú đá to dường như mấy cây cột để chống cho quả núi ấy vây. Có chỗ đá nồi lên, ngẫu nhiên giống hình con voi, con sấu, ông Phật. Nhiều người mê tín lấy vải đỏ phủ lên rồi cứ bốn mùa nhang khói rất là tôn kính. Người quen bèn dắt chúng em đến hang Gió. Chỗ này vẫn kín đáo, nhưng không rò gió lùồn vô chỗ nào mà nghe mãi luôn luôn. Có chỗ đá nồi giống hình như miếng ruộng, và cối giã gạo. Người nơi ấy thuật cho chúng em nghe rằng: « Cứ đến mùa lúa chín, là trong cối ấy có lúa thóc. Nhưng tự nhiên nó có, chứ chẳng phải ai đem bỏ vào cả? » Lời nói thật khó tin nhưng chúng em không cải, bèn dắt nhau chun lén mặt đất để về cho sớm.

Sáng hôm sau, N. L., N. H. em và một đứa « tiều đồng » (đè xách vật thực) đồng đi núi Thạch-dong và Đá-dựng. Từ nhà lên đến núi Thạch-dong ước độ 3 km. Từ Thạch-dong vô Đá-dựng 1 km 1/2 phải đi đường ruộng. Xe chạy dâng xa thì đã thấy dạng núi Thạch-dong rồi. Ấy là một quả núi thấp nhỏ và hơi tròn. Dòn lên núi thấy cây cổ mọc um tùm rậm rạp. Đá núi bị rong bám nên xem một màu xám sậm.

Chị N. L. định để di Đá-dựng trước rồi bận về sê ghé Thạch-dong nghỉ ngơi luôn thê. Chúng em đang ngơ ngẩn vì không biết đường vô Đá-dựng; thỉnh linh gặp một ông thầy tu, bèn nhờ ông dắt bộ.

30 NGÀY XA XÚ'

Của TUYẾT-HOA

Kinh gởi chị NGỌC-TRINH

Đường vô Đá-dựng nhấp nháu khô thi đê di, còn qua mùa mưa nước ngập cả nên phải đi bằng ghe. Bữa chúng em đi không có nước bao nhiêu vì hai ba ngày trước trời khô ráo. Đường sinh lầy do đáy. Trải qua mấy khúc quanh co rồi đến chỗ nước ngập. Thời, chuyến này hết làm « tiều-tho » nữa. Mạnh ai nấy xách guốc xắn quần. Nếu lúc này mà chị được gặp chúng em, át chị tưởng là mấy chị đàn-bà đi cấy da, chị Ngọc-Trinh à.

Phần bờ ruộng, phần nước ngập nên phải dò lặn từng bước; nếu không khéo át phải sa chôn nhào um xuống ruộng. Lại khéo nồi là chị nào cũng sợ đĩa; mà nhất là chị N. L.; hễ thấy vật gì đen đen nồi lên mặt nước là chỉ hết hồn la hoảng. Chắc ông thầy tu ấy cũng không khỏi bức mình với chúng em mà có khi ông phải cầu nguyện vái van cho mau đến chon núi.

Qua hết bờ ruộng còn phải đi một đồi đường sinh lầy mới đến chon núi. Đường này lại càng gợm ghiếc hơn nữa. Cuốn-chieu bò lễn nghèn thấy mà lạnh mình. Thật cái cảnh di chơi của người ta sao mà thanh tú quá, còn chúng em tài khô cực vò ngắn. Di chơi là cốt mua lấy sự vui, biết sự lạ. Sự di chơi này lại trái hẳn. Thử hỏi trái tim của

chúng em đã biết bao phen đậm mạnh với những sự lo sợ nhỏ nhen?

Đường từ chon núi lên đến chùa cũng dốc cao dốc thấp, đá sắp chính-chòng như đường lên núi Bà Đen ở Tây-ninh; nhưng đường này gần hơn. Ở đây có nhiều cái hang đá thật to. Võ trong rộng rái và cao ráo lắm; chờ không phải nhỏ xíu mà hẹp hòi ầm thấp như chùa Hang ở núi Điện Bà. Có hai ông thầy tu lén chiếm cứ hai cái hang thật rộng ở đây để làm chùa.

Em đứng trước cửa hang dòm xuống triền núi. Cây cao, cây thấp bện lá giao nhành, chim chiềng qua liệng lại ca hát lúi lo. Trong hang nước chảy rí rả như giọng đòn lúk khoan lúk nhặt. Cảnh thật xinh dường như ai khéo sắp để chào khách hữu tình. Em rất tiếc không có dem máy chụp hình để lấy ảnh những cảnh làm sơn cầm tú. Viếng hai cảnh chùa xong ông thầy bèn dắt chúng em chun vào hang núi để xem những sự lạ. Hang này ăn luồn trong roết nùi chò không phải ở dưới chon núi như hang ở núi Nam và núi Bắc.

Ông thầy di trước cầm đèn chay, chúng em lầm mờ theo sau, khi thì leo lên mấy gop đá to, khi thì trèo xuống mấy hòn đá thấp. Đầu rong đất rớt, vì trời mưa nên trơn trượt vô cùng. Càng vô trong càng thấy khó di. Chỗ thi rộng, chỗ thi hẹp, nên phải len lỏi chen mình để trèo qua kẽ đá. Có khi phải di qua mấy khúc tre mồng mảnh bắt ngang miệng hổ. Có khi phải trèo lên cây thang lồng lồng để lên mấy gop đá cao. Đường thật nguy hiểm nên mỗi bước mỗi đè phùng nếu hơ hỏng một chút là hết mong thấy quê hương xứ sở. Nhiều chỗ cao mà không có thang. Đầu tròn chui nên trèo lên cứ tuột xuống. Mãi như vậy đến mấy lần, rồi người này lên được lại kéo người kia. (Còn nữa)

CÙNG AI MUỐN CHỤP HÌNH

CÁCH RỬA FILM

Nhơn báo này đã từng tuyên bố rằng trong đồng-báo có vị nào muốn hỏi han về phép chụp hình thì nhà báo có tay rành nghề chỉ bảo, có nhiều ông bạn ở Nam-vang và riêng ông L. V. Q. ở Bacai gợi hỏi cách rửa film và in hình ra giấy.

Tôi xin trả lời trên báo T. V. tức là bày tỏ chung cho tất cả mọi người muốn biết chụp hình.

I — RỬA FILM

1. 1 cái cuve riêng để rửa film bằng chai hay là bằng sành.

2. bẳng carton hay là celluloid.

3. 1 cái lý, có doses cc. để lường thuốc nước.

4. 1 cái cân nhỏ để cân thuốc vò.

H. — NUỐC THUỐC NÀO?

Mua sẵn thuốc trộn rồi hay là chế thuốc theo 2 formules sau đây.

Formules N° 1

Nước mưa 1.000 cc.

Sulfite de soude anhydre 30gr.

Diamidophénol.

Formules N° 2

Nước mưa 1.000 cc.

Génol 3 gr.

Hydroquinone 3 gr.

Sulphite de soude anhydre 30gr.

Carbonate de soude anhydre 15 gr.

Bromure de potassium 1 gr.

III — THUỐC NÀO TIỀN HƠN?

Toa thuốc số 1 thì tiện lắm. Mỗi lần dùng thì trộn liền mà dùng, dùng rửa film hay là giấy cũng tốt. Có điều là toa này chỉ xài qua một lần mà thôi.

Còn toa số 2 lộn xộn nhiều món, song nó rõ tiền hơn mà xài lâu đặng.

Tiện hơn hết là mua thuốc bột trộn sẵn; (tiệm chụp hình nào cũng có bán) châm nước vào theo toa định theo hộp thuốc rồi rửa liền.

Thuốc này gọi là Révélateur Lumière, muốn mua phải nói rõ mình dùng thứ nước hay là thứ bột. Nhưng có Révélateur Kodak đựng trong ống hay trong ve là dễ kiểm mua hơn các thứ khác.

Nước thuốc hâm hình:

Nước mưa 1.000 cc.

Hyposulfite de soude 200 gr.

Bisulfite de soude 50 cc.

IV — TRƯỚC KHI RỬA HÌNH PHẢI SẮP ĐẶT LÀM SAO?

Cách sắp đặt cho có thứ tự trong tối trước khi rửa hình

1 — Révélateur

Thau nước thuốc rửa cho hình ra.

2 — Eau

Thau nước mưa.

3 — Fixateur

Thau nước hâm hình.

V — RỬA CÁCH NÀO?

Đèn phải màu đỏ sậm mới

đặng. Mở cuốn film ra rút giấy bô. Lấy hai cái kẹp bằng cây

thú thật mạnh mà kẹp hai đầu film rồi để vô thau nước « Révélateur » hai tay cầm cuốn film thông xuồng mà rửa tay

mặt đem xuồng thì tay trái kéo lên, nhưng những nước thuốc cho hết hai đầu film. Phải nhớ úp mặt film xuồng nước thuốc.

(Bề mặt là bề trong cuốn film khi mình tháo nó ra).

VI — RỬA BAO LÂU?

Rửa như vậy cho đặng hai phút đồng bồ là vừa, nếu là film chụp sơn-thủy:

Rửa 1 phút nếu là film chụp hình người.

VII — RỬA NUỐC LỘ HÌNH XONG THÌ PHẢI LÀM SAO?

Lập tức đem cuốn film qua thau nước mưa mà rửa cho sạch nước thuốc rồi nhúng vào thau thuốc hâm hình. Kéo lên hạ xuống luân cho đến khi nào cái film trở nên trong ngắn, lật ra sau lưng chẳng còn thấy đục đục màu sáu nữa thì mới đem ra ngoài sáng được.

Ra khỏi phòng tối rồi thì phải rửa nước cuốn film ít nữa là 10 phút bằng nước mưa. Mỗi 1 phút phải thay nước một lần thì mới sạch film đặng.

Rửa xong phải kẹp treo lên trên chỗ nào có không khí mà không có bụi bặm.

Trong chừng 3, 4 giờ đồng hồ thì film khô. Chờ nó thiệt khô mới nên đem vô phòng tối mà in ra giấy đặng.

Tuần sau tôi sẽ nói về cách chọn máy chụp hình, và cách in giấy rửa giấy.

Các bạn muốn hỏi đều gi cho kỹ hơn hoặc muốn cậy mua hay là hỏi giá cẩn giùm món chi về rửa hình thì tôi sẵn lòng trả lời.

ANTOINE GIÀU

Ai muốn đăng đồng-hồ rất xinh đẹp, thì hãy kiểm con niêm nhà dát thép đã đóng dấu rồi, (timbre poste oblitéré), bắt luận là thứ 5 xu, 4 xu, 2 xu, 1 xu, ván ván, cứ 1000 con, thì đổi đăng một cái đồng-hồ Chronomètre en métal (gravé ou uni), 2000 con thì đổi đăng một cái đồng-hồ đè bàn giấy (pendulette, très belle forme, en gabarit).

Viết thơ cho M. Vương-Hoa, Inspecteur de l'Extrême-Orient capitalisation, 68 Bd Charner Saigon.

Bức thơ của anh em sopsis-phor cậy đăng

KÍNH GỞI QUÍ ÔNG

HỘI-ĐỒNG QUẢN-HẠT

Chúng tôi là hội viên hội hội-đồng. Nếu việc lạc quyền Điện-xa tương tế N. 250/4 Rue P. Blanchy Saigon xin có lời trân trọng đến yêu cầu với quý ông một việc như sau này: Ngày 28 September 1934, hội chúng tôi có đệ một lá đơn trong những việc yêu cầu của chúng tôi liên quan Thống-đốc Nam-kỳ và quan Toàn-quyền Đông-pháp và lại nhờ đến quý ông hội-đồng Tây Nam, các chủ xe hảo tâm, cùng các báo Tây Nam giúp sức, cho nên chúng ta mới có chỗ ăn ngủ tử tế như thế này.

Chúng tôi rất mong quý ông giúp sức được kết quả thì tất cả anh em đồng-nghiệp chúng tôi lấy làm nhớ ơn quý ông.

Thay mặt hội Đ.X.T.T.
Đặng-Ngọc-Phan

Chim Oanh! Chim Cảnh!

Đêm 2 Octobre 1943 là đêm CHIM-OANH ra mắt chào đời. CHIM-OANH là một nơi có đủ cuộc chơi giải trí, đòn đủ điều, ca lanh lót...

M. Nguyễn-văn-Tịnh đòn đủ điều bằng cây đòn violon là cây đòn đã được nhiều bạn hoan nghênh, đã nổi tiếng từ Nam chí Bắc.

Đến CHIM-OANH, tức là được mua vui cách đặc-biệt; cuộc vui rẻ tiền. Vui, đẽ mà quên sự mệt nhọc; vui, đẽ mạnh dạn mà dấn thân vào cuộc phấn-dẫu ngày mai...

Hãy đến CHIM-OANH.
CHIM-OANH kính thính
31 Rue Colonel Grimaud
SAIGON



TÂN VĂN NHI ĐỘNG

Lời Ban Trẻ

Ai cũng rõ theo phong-tục người minh xưa nay, trẻ nhỏ thường không được đưng nghe người lớn nói chuyện, lại càng không được xem và câu chuyện của họ đương nói nữa.

Theo ý kiến tôi, tôi cho sự cấm nhất trẻ con không léo hánh tới phòng khách như thế là một việc bất công-binh, vì lẽ rằng: những người đến nhà thường là những anh em bạn của chúng ta cũng có con trang lứa với con chúng ta mà mấy đứa nhỏ này theo tánh tọc-mach của nó, thường muôn biết coi ba ba thằng Ôi hay má thằng Xoài ra sao!

Vã lại thỉnh thoảng cũng nên cho con trai ra ngồi giữa phòng khách được cho mấy người bạn thiết của cha mẹ chúng đến nhà chơi tra hỏi cho biết trình độ trí khôn của chúng tới đâu. Vì giống theo cách trả lời của chúng dạn dí hay nhút nhát, chậm chạp hay nhậm lè, kẻ làm cha mẹ có thể rõ được con mình đôn rày sự học tấn phát ra thế nào.

(Tiếp theo)

Con cái của chúng ta đương nuôi nấng đây, là chúng ta tập cho nó có thể giữ một địa vị trong xã-hội sau này. Như vậy rất cần cho chúng nó có một ít ý tưởng về cái xã-hội đó lầm chờ, sao lại có cảm làm chi? Riêng tôi khi có khách khứa, tôi không hề cấm con tôi bước ra chào khách hay ở trò chuyện giày lát. Lầm khi những lý-tưởng mộc mạc của chúng nó dạy ta được nhiều đều đáng để ý.

Cho trẻ con trai trộn với người lớn như thế tôi cho là hữu ích lắm, hữu ích về phương-diện giáo-dục nữa.

Trẻ con không phải tập theo tánh tọc-mach đối trá, đi nghe lồng bên két cửa hay khoé vách như con nit thuở nay thường có.

Tuy thế, ngoại trừ cái trường hợp đặc-biệt mà tùy thích cha mẹ lựa chọn trước đó, đại khái không nên cho đứa trẻ nhỏ luôn luôn dự vào cuộc trò chuyện của người lớn. Vì phần nhiều đứa trẻ nghe không kịp lời của người lớn, lầm khi lại độ sai nghịch hẳn cái ý nghĩa thật tinh của những câu người ta đã nói trong hàng người lớn với nhau.

CHUYÊN THẦN RĂN



Về đến nhà kè lại cho chồng nghe, anh hai Thám vội vả nói: « Được, được, bây giờ ta hãy mua ruộng trước đã rồi còn dư lại bao nhiêu sẽ tính chuyện khác. »

Mùa xuân năm sau, một người hàng xóm chết, để đưa bé khốn-nạn nghèo khổ chẳng biết lấy chi mà sống. Vị cựu tinh là chị hai Thật, mở lòng quảng-đại đem con bé Huòng ấy về nuôi.

Anh chồng bất bình về cái cũ-chỉ ấy: « Ngày mai, mình đem nó về nhà mồ-côi khốn khổ, hãy mở rộng từ-tâm với kẻ nghèo! Ngày người hãy bước tới lấy số tiền cần dùng mà đem về cho chồng người được đặt hy-vọng. »

Về nhà kè chuyện lại, anh hai Thám cười ngắn ngoén nói:

— Cám ơn tiên-nữ, nhưng ta rất tiếc cho hàm vàng của tiên-nữ chôn dưới đất một cách vô-lý.

(Còn nữa)

Saigon le 4 Octobre 1934.

Thật như vậy,

Thiên-hà đồn tiệm may Tân-Tin-Thành ở đại-lộ La Somme 88 Saigon. Như hội Tân-vương khách vỡ ra nướp nướp Quả thật như vậy!

AI là người yêu mến
TÂN-VĂN xin cõi-dòng
cho nó có nhiều độc-giá
:: :: mua năm :: ::



Thần-dồng âm-nhạc

11 tuổi đã soạn được bài đờn nổi tiếng



Trong việc gì cũng vậy có lợi thì cũng có hại. Muốn cho được lợi mà khỏi hại thì kẻ làm cha mẹ phải chịu khó châm nom kỹ lưỡng.

Áy vậy. Trong gia-dinh, khi

cha mẹ và con cái tụ-hợp lại thì cha mẹ cũng nên cấm con trai xen vào đàm đạo cãi cọ với cha mẹ, chỉ có chừng nào cha mẹ cho phép thì mới được. Bỗn phận cha mẹ khi ấy là phải kiểm những vấn-đề hay câu chuyện gì mà mình thật không hao dẽ khi con trai hỏi thi biết mà trả lời. Mà nếu cha mẹ đã tho con trai vấn đáp với mình thì cha mẹ không nên phiền

Kẻ làm cha mẹ lại phải nhớ rằng chỉ nói một lời nói vò ý của mình là đủ làm cho mắt sự tin-nhiệm đó.

BẠCH-DIỆN

Sự con cái tin nhiệm nơi cha mẹ như thế là một điều rất quan trọng, nhờ đó mà cha mẹ có thể điều dắt con cái trên đường đời gay go hiểm rủi này.

Còn nhỏ Serge Weil mới có 11 tuổi, đã nổi tiếng thần-dồng âm-nhạc, vì bấy nhiêu tuổi đầu mà cậu đã soạn được những bài đờn rất hay.

Serge Weil có thiên-tu về âm-nhạc

từ hồi mới dirt sira được ít lâu.

Thiết vậy, lúc 5 tuổi, cậu đã bắt đầu

tập soạn bài đờn rồi. Từ đó mỗi

ngày trông lên, cái biệt-tài âm-nhạc

của cậu phát triển nhanh tự-nhiên

chiều rọi vây.

Bên bảy giờ thì đã

nổi tiếng một nhà âm-nhạc thiếu-niên.

Người ta đoán chắc rằng Serge

Weil mai sau sẽ trở nên ông thành

âm-nhạc như bức Mozart lân.

Còn nhỏ Serge Weil mới có 11 tuổi, đã nổi tiếng thần-dồng âm-nhạc, vì bấy nhiêu tuổi đầu mà cậu đã soạn được những bài đờn rất hay.

Serge Weil có thiên-tu về âm-nhạc

từ hồi mới dirt sira được ít lâu.

Thiết vậy, lúc 5 tuổi, cậu đã bắt đầu

tập soạn bài đờn rồi. Từ đó mỗi

ngày trông lên, cái biệt-tài âm-nhạc

của cậu phát triển nhanh tự-nhiên

chiều rọi vây.

Bên bảy giờ thì đã

nổi tiếng một nhà âm-nhạc thiếu-niên.

Người ta đoán chắc rằng Serge

Weil mai sau sẽ trở nên ông thành

âm-nhạc như bức Mozart lân.

Thai, toán, đồ

Đáp bài cũ (số 10):

1.— *Thai*: Ba trai dáng đích cã ba. Cã ghiền, thứ trộm, chú ba rượu chè.

Xuất vật dụng: Cái bè hư

2.— *Toán* « Gà Thỏ »: Hết thấy 22 con gà và 14 con thỏ.

Bài mới:

1.— *Thai*: Kim thạch tương phùng, tam chí tương tư. 金石相逢 心志相思

Xuất Túy-Kiều nhứt cũ :

2.— *Toán*: Lại chành bán lúa vừa rồi, chú lái tinh được món lời hai trăm. Đưa ra hai tấm giấy xanh, xin đổi giấy nhỏ vụn vẫn đề tiêu. Chú (chành) hỏi mồi thứ bao nhiêu? — (Thura): « Ba chục cã thay, chẳng nhiều làm chi. Giấy ngũ, giấy hoành một khi, cùng là giấy một vây thì cũng xong. Miễn dù số hai trăm đồng, tạm ba chục tấm sự mong đã rồi. » Các em thử tính giùm coi! (Mỗi lần đáp toán xin các em phải viết luôn lời giải (solution). Không có lời giải thì không thể chấm trúng được.)

NGUYỄN-HÍ

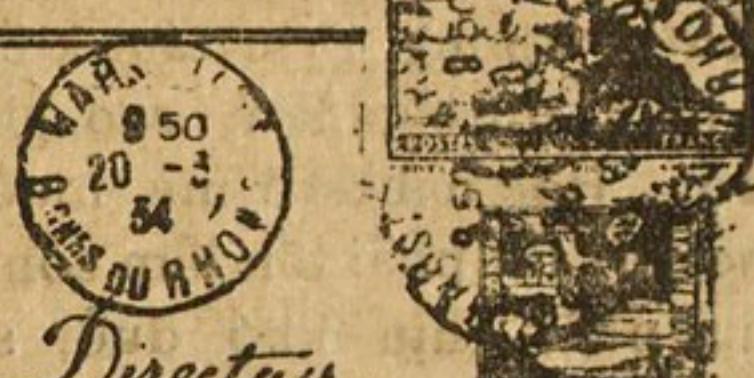
Lần thứ nhứt

TẠI PHÁP-QUỐC

đ/c brûlé-saumur, 113 rue l'evêché à Marseille

Par Avion

Monsieur Le Directeur
de la pharmacie "Ông Tiên"
84 rue Paul Blanqui prolongée 84
(cochinchine)
Phunhuân Saigon



Marseille le 19 Mars 1934

Chúa ơi.

Hãy tau rời tôi có ukien đang 20 hộp thuốc
kiêm đặc bà úng hoàn của ông, sau khi dùng thi đồng bào
xinh báu uay hoàn uanh dù làm.

Bình của tôi tên là uai này, chua thi uao cuuq.
Không khói, xác một uai hay lai l, 3 tháng cuuq
khi thuế định lo uagi uuu uuu lai thiay kieu tên uac
Gia cuuq co khue uuu lam uuu soi chiu kieu ro goutte
uulitain, cuuq co khue lai lai uuu mục lo lo cuuq
uiuu co den dau an, uuu khói. Kho chua, tau co khue
khue. Khoi duong uuu hợp thuốc của ông dài uay mui
cho khói lai lai hit, trong uuu. Kha khui. Chet y trong
soa uuu. Khoi can thoac xue thi qii duong thuốc uuu cuuq
laik. Duong uuu uuu, uuu uuu ban ua-ka. đang trong
thuoc uuu cuuq them cho tuyet nac. Uuu uuu khau dung
thuoc may lai uuu cho qii lai qua ton 30 hộp uuu.
Chue uuu mau tai p hat.

Trần Văn Khoa
113 rue l'evêché à Marseille Bouchut

Đây là bức thư ở Marseille gởi về bằng máy bay.
chúng tôi không sửa đổi thêm bớt chút nào, để ý nguyên
ván chụp hình đúc khuôn in ra đây cho quý ngài biết rõ,
tin chắc thuốc SƯU-ĐỘC BÁ ỦNG HOÀN gồm trị các chứng
bệnh phong tình công hiệu là dường nào. Bình nặng, bình
nhẹ, lầu mau thê mẩy dùng củng dứt tuyệt.

Có bán tại Nguyễn-thị-Kính Saigon, 41 Bd Tổng-đốc-
Phương Cholon, Huỳnh-Trí và Trường-Xuân Cao-miên, Hồ-
văn-Ba, Qui-nhon, Nguyễn-văn-Đức Hanói và khắp Đông-
Pháp nơi nào ĐẠI-LÝ nhà thuốc ÔNG TIỀN thì có bán.

TÀI LIỆU



NGHỀ VÕ NAM-KỲ

Xứ Nam-kỳ ta có võ-dài (theo diệu Âu-châu) đã trên mươi năm rồi, đến năm 1932-33 ông Trần-văn-Khá được Chánh-phủ ban ân cho lập thêm võ-dài (theo diệu Á-châu) riêng cho dân Nam-việt nữa....

Võ-dài theo diệu Á-châu đã có sẵn đó, nhưng tiếc một điều là người ham mê nghề-võ Ta càng ngày càng ít; còn số người hiểu rõ lại hiếm hoi quá.

Theo con mắt tôi thấy thì số người có học nghề-võ Ta trước kia nay đã nân chi hết rồi. Nguyên cớ vì đâu mà ra vậy? Là vì một phần dân Nam-việt ta, từ hàng tri-thức cho đến lao-dộng, chưa biết phân biệt nghề-võ Ta là một diệu; còn người học nghề-võ thi lại có tật muôn thử tài ông thầy cao hạ nào rồi mới thi giáo. Nghĩ có buồn cười không? Minh đã dốt võ hoặc có học một ít nghề-võ mà muôn thử tài ông thầy nghề-võ thì là mình gạt lấy mình do; mình lầm ngay vì mình phải bị ông đánh bại; đến lúc kiêng tài ông rồi thì ông dạy thế nào học thế này, học cho thuộc, múa cho lệ, chớ không hiểu và không chịu cầm kiếm để hiểu, thì bảo làm sao giỏi được. Học nghề-võ mà muôn cho hay thì phải tốn lăm công-phu, phải chịu khó duỗi sự lười biếng đi ra khỏi cái xác thịt của ta thì mới hay được.

Có sao lại một phần đông anh-em, chị-em Nam-việt nói nghề-võ Ta dở?

Tôi xin anh-em, chị-em Nam-việt, ai có đi xem võ-dài Mayer, nên cho tôi biết: « Có ai được mục-kịch cách tập duyet của một nhà võ-sĩ chính phái của ta chưa? » Nếu bao chưa thi làm sao đảm nhận rằng nghề-võ Ta là dở. Còn như bao có thấy thì là an-em, chị-em gặp phải người ta lè ròi dở. Nhãy múa le làng, đá cao, đấm mạnh, anh-em, chị-em gọi rằng biết nghề-võ dở ư?

Anh-em, chị-em, chớ nên thối chí, vì các trận thua của võ-sĩ ta mấy khi trước đó.

Nếu muốn lọc giỏi nghề-võ thì cần nhất anh-em, chị-em phải hiểu nghề-võ dã, hiểu để phân biệt « Võ hộ thân » (Boxe éducative) với « Võ-chiến » (Boxe de Combat).

« Võ hộ thân » là thế nào? Người học nghề-võ này để che đỡ thân trong lúc ngộ biến, gấp kẽ hung thủ muốn hại thân mình thì mình dở gặt tránh né để thoát thân; một điều qui cho mình là học võ hộ thân để làm một phương thê-duc rất bô ích vậy.

Còn gọi « Võ-chiến » là sao đó? Người học « Võ-chiến » có ti vọng trở nên võ-sĩ hạng

Chính đòn y phục

Qui ông qui bà, ai là người kén chọn y phục Annam, hãy đến tiệm HUỲNH-NGUYỄN may thử một lần thi biết. Người đứng các đồ đà làm việc lâu nám, biết độ theo cách an mặc lịch sự của qui ông qui bà mà sửa cách may đồ cho hợp lối kim-thời.

Đã được nhiều bà khen tặng Tiệm HUỲNH-NGUYỄN 50, Rue Vassoyne, 50 (gần chợ Tân Định)

Hàng nội hóa
và công nghệ của ta
có những gì?

Qui vị đồng bào muốn biết hàng nội-hoa và công-nghệ của ta, xin mời qui vị lại nhà to-lạ PHÚC - THỊNH ở số 49 E đường Colonel Grimaud Saigon.

Có trữ sẵn rất nhiều các thứ hàng bắc, để bán sỉ cho các người mua buôn, và bán lẻ đều được giá thiệt rẻ không đấu bằng.

Có lò nhuộm hàng đủ các màu tân thời theo hóa học rất tài tình, tiến công tinh thiêt hụ. Các nhà buôn đem hàng nhuộm sỉ tinh giá riêng.

Có lanh tẩy ố và nhuộm lại các quần áo tẩy, và quần áo ta cũ. Các đồ bằng tussor soie hay bằng lụa, bận lâu bị vàng có thể làm trắng lại như mới.

Qui vị ở lục tỉnh muôn hỏi việc mua bán hay lấy kiều hàng, xin viết thư cho M Hoàng-kim - Phúc 49 E rue Colonel Grimaud Saigon.

Suốt Sát

Đá banh

NGÀY CHỦ NHUT 21 OCTOBRE
TẠI VƯỜN ỐNG THƯỢNG

Trận đấu
Etoile Giadinh với Victoria
Trận sau
(đá banh dài)
Royal Sports de Siam với
Sélection Saigonaise

Ping Pong

Tranh cúp Reina

Tuần rồi Bar de Việt-Nam có tổ chức một cuộc tranh cúp kêu là Cúp Reina.

Có cả thảy 32 chiếc vợt từ hạng 2e série trở xuống dự tranh.

Rốt cuộc M. M. Thành vớ Tri di độ chung kết. Tri thắng mà lanh cúp.

M. Triệu-văn-Yên có thưởng cho người di tới chung kết một chiếc vợt, một chục banh Reina và một cái insignie F. F. T. T. và người đoạt cúp một cái insignie như trên nữa.

Ten nít

Trận tranh cúp « Huỳnh-văn-Giao » đã đánh từ tuần trước.

Số người dự tranh rất đông. Phía đơn có tới trên 40 người tranh nhau trên các sân CH. WOO, C.S.A S.T.C.

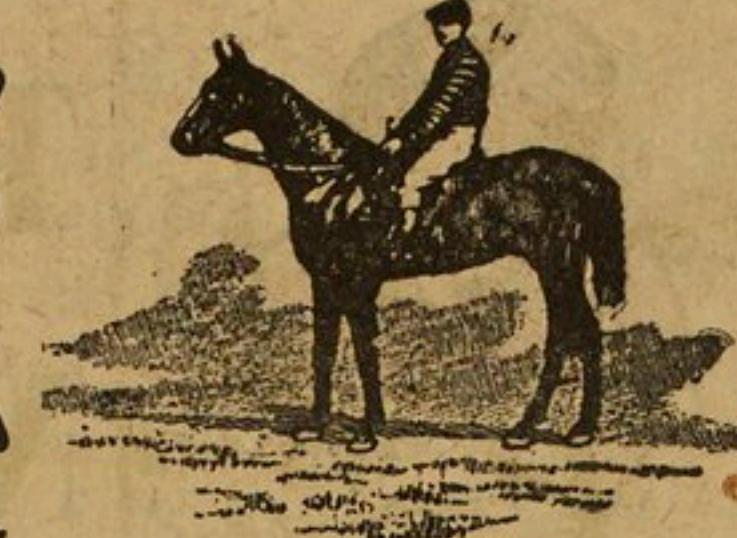
Độ chung kết sẽ nhắm vào ngày 1er Novembre 1934.

Bên phía đánh đôi có trên 20 cặp tranh nhau trên các C.S.A. và CH. WOO. Độ chung kết sẽ ở vào ngày 18 Novembre 1934.

Ngày 1er Novembre nhằm Toussaint đúng 7 giờ rưỡi ban mai, tại sân Saigon Tennis Club sẽ có trận phục thù giữa Chim và Giao.

LÒ ĐƠN BÀN DUA NGƯA

KỶ THÚ 50 — 21 OCTOBRE 1934



Còn có một kỳ này nữa là hết mùa đua ngựa « lip » (Courses-Libres) rồi.

Đến ngày 6 Novembre tới đây là ngày hội đua ngựa sẽ khởi sự cho đăng tên đua rộng những ngựa chiến. Tùy theo năm khung hoảng nên bàn trả sự hội đua-nga sẽ xin sửa đổi lại nhiều khoản trong chương trình cũ của quan Thống đốc đã ban hành từ mấy năm nay, rất có quan-hệ đến mấy ông chủ ngựa và người đánh cá. Vậy trong lúc nghĩ đua từ 22 Octobre đến 5 Novembre, tôi sẽ lần lượt kê ra trong 2 kỳ báo tới đây, để bà con biết rõ.

I.— PRIX CHIMÈNE

ĐUA TRON CHẤP 1.400 THƯỚC,
NGƯA HẠNG NHÚT

Le Lion	38
Vive Phú-thọ	30
Đam-lý-Vân	29
Ngọc-Hồ	28

Mấy con này chỉ có Vive Phú-thọ là đua có chứng đài hơn. Đam-lý-Vân và Ngọc-Hồ có mau mà thiếu bền. Tôi bàn: Vive Phú-thọ nhứt, Đam-lý-Vân nhì.

II.— PRIX MA JOLIE

ĐUA TRON 1.000 THƯỚC,
NGƯA CHUA ĂN ĐỘ

Petite Sportive	33.5
Ô-Phước-Lợi	33.5
Hồng-Ngọc	33.5
Long-Phi	33.5
Hồng-Hên	35
Pélican	38
Akilor	38
Vang-Lân	39
Kim Dan ex Krang dor	39
Vang-Rồng	39

Độ này lựa ra mấy con có đường ăn được là: Hồng-Hên, Vang-Lân, Hồng-Ngọc, Pélican và Petite Sportive. Vậy tôi bàn: Hồng-Hên nhứt, Pélican và Vang-Lân nhì, vót Gobelins.

III.— PRIX MA JOLIE (2e épreuve)

ĐUA TRON 1.000 THƯỚC,
NGƯA CHUA ĂN ĐỘ

Jolie Fille II	30.5
Ngọc-Ân	32
Phản-Diệm	32
Kim-Tòng	32
Vang-Huê	33.5
Hồng-phước-Hội	35
Forfait	35
Xích-tu-Long	35
Vang-Phụng II	35
Khưu-Ba	38

Độ này có nhiều con đồng sức với nhau như: Phản-Diệm, Jolie Fille II, Vang-Phụng II, Vang-Huê và Hồng-phước-Hội. Con Ngọc-Ân là ngựa mới nó tốt con và được cưng khâ.

Tôi bàn: Vang-Huê nhứt, Phản-Diệm và Jolie Fille II nhì, vót Vang-Phụng II.

IV.— PRIX LE CID

ĐUA TRON ĐỘ BÁN 1.200 THƯỚC,
NGƯA HẠNG NHÌ

Khưu-Lân	43
Đam-binh-Tây	41
Popéay	40.5
Joli Coeur	37
Khưu-p-Long	37
Khưu-Beo	37
Kim-Qui	36
Kim-Liên	32
Kim-Huê	30
La Tosca II	29

Double Event

Độ này cũng giống như độ hội hôm 30-9-34 vậy, đường 2.000 thước mấy con bền như Kim-Huê, Kim-Liên, Đam-binh-Tây, Ô-Ván, Khưu-Lân và Popéay sẽ về tới. Tôi bàn: Khưu-Lân nhứt, Kim-Liên và Popéay nhì, vót con Kim-Huê.

V.— PRIX DES APPRENTIS

ĐUA TRON CHẤP 1.400 THƯỚC,
NGƯA HẠNG NHÚT

Đam-Ngọc (Mừng)	26.5
Khưu-Hoa (Ich)	29.5
Iéna (Non)	29.5
Popos (Sách)	30
Kim-Lên (Tram)	30.5
Mạnh-Lương (Nhỏ)	31
Langvath (Đáp)	32
Ô-Lân (Giao)	32
Tabarin (Mỹ)	32
Portune (Sát)	33.5
Tarzan (Samlooth)	34
Khưu-Ngọc (Bảy)	34

Độ này tùy theo nái mồi ăn độ nhiều thì phải chờ nặng, ăn độ ít thì được chờ nhẹ. Nên mấy con hay nhì: Mạnh-Lương, Đam-Ngọc, Popos, Tarzan và Kim-Lên mồi nhẹ như vậy. Tôi bàn: Mạnh-Lương nhứt, Sangvat và Ô-Lân nhì, vót con Đam-Ngọc.

VI.— PRIX MANON

ĐUA TRON ĐỘ BÁN 1.200 THƯỚC,
NGƯA HẠNG NHÌ

Hồng-Đỗ	150	30
Kim-thoại-Hoa		30.5
Vang-Hoa	100	31
Vang-Gia	50	31.5
Gobelins	50	32
Vang-Sang	50	33

Double-Event

Độ đúp này, ít ngựa mà khó bắn lâm. Vì sức nó đồng với nhau, chỉ có Vang-Gia là đỡ hơn. Lấy theo mấy độ rồi mà so sánh thì tôi bàn: Kim-thoại-Hoa nhứt, Vang-Sang nhì, vót con Gobelins.

VII.— PRIX MANON (2e épreuve)

ĐUA TRON VÀ BÁN 1.200 THƯỚC,

Hồng-Lân	100	28
Đam-Nhỏ	50	29
Vainqueur	50	32
Vang-Long III	100	32.5
Ngọc-Anh	»	35
Đam-Anh II	100	35

Đám này lựa kỹ ra mấy con có thể ăn được là: Vang-Long III, Đam-Anh II, Hồng-Lân và Vainqueur. Vậy tôi bàn: Hồng-Lân nhứt, Đam-Anh II nhì, vót Vang-Long III.

Double-Event

Thuận đánh Khưu-Lân và Kim-thoại Hoa.

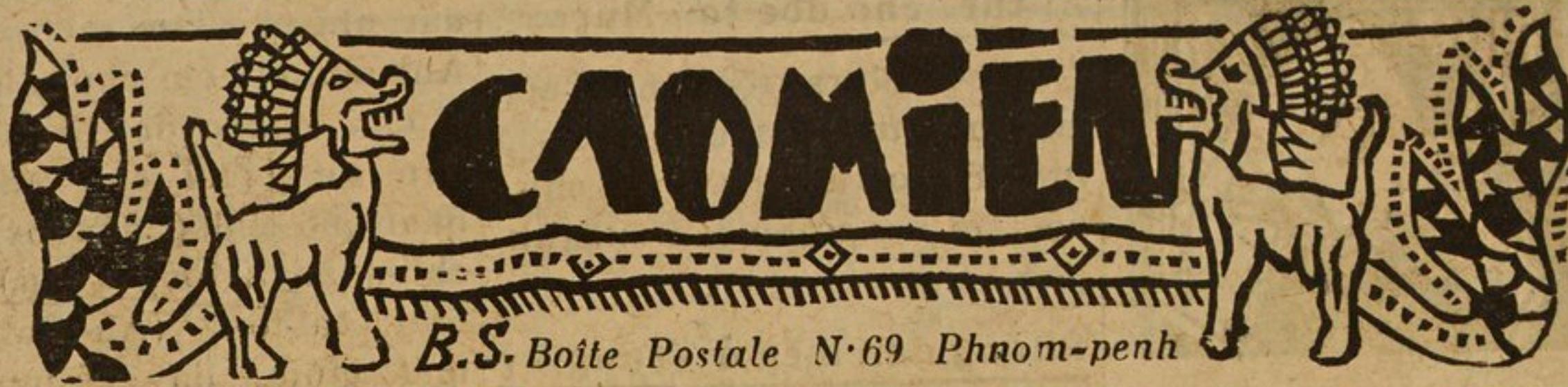
Ngược thì Kim-Liên và Vang-Sang, Popéay và Gobelins.

QUANH-MIMH

— Có người hỏi tiệm hớt tóc XUÂN-CHƯƠNG ở góc đường Ohier và G. Guyemer dọn di đâu mất?

— Thưa, không di đâu xa, dời về bên cạnh nhà cũ, cách một cản phố. — Chúng tôi đã chỉnh đốn lại rất sạch sẽ, mát mẻ, hẹp vệ-sinh. Thợ rất cẩn mẫn. Đủ các thứ dầu thơm, mà giá chỉ có 0\$10.

Xin quý khách yêu mến bấy lâu, chiếu cố giúp cho. Rất đội ơn. XUÂN-CHƯƠNG 123, George Guyemer



B.S. Boite Postale N°69 Phnom-penh

DOC-GIA DIEN-DAN

Hướng ứng theo ông Chánh Thiện về vân đê dựng nên cửa hàng tòan đô nội hóa tại Namvang

Đọc báo Tân-Văn số 8 ra ngày 22-9-34 ở truong Cao-miên có bài nhan đề : « Một việc mà Chánh-Thiện, nguy ý trong bài ấy ông hết sức hổ hao cỗ động cho cửa hàng bán đồ nội-hóa xuất hiện tại Nam-vang.

Phải, cửa hàng bán đồ nội-hóa xuất hiện tại Nam-vang trong lúc này thì có gì hập thời hơn nữa. Trong thời buổi kinh-tế khuân-bách này đồng tiền khó kiếm, chúng ta cần giúp lẫn nhau hầu cho công nghệ nước nhà được mảy may tản bộ, dai gi dem tiền mua của thiên hạ. Mua của thiên hạ tức là đem tiền làm giàu thêm cho họ, mà cũng tức là chúng ta tự giết đồ nội-hóa đó. Thì nghĩ mà coi mỗi ngày nội 177.000 dân Việt-kiều này xài vặt ra bao nhiêu, nếu bao nhiêu tiền ấy để lọt vào tay người mình thì có còn gì đáng quí, mà tiếc thay xưa nay nó vẫn phải đi ngay vào tay anh Tàu, anh Tây, anh Chà hết. Về việc dựng nên hội buôn nội-hóa tôi nghĩ nên tán thành lắm, vậy đồng-bào Việt-kiều chúng ta nghĩ sao ? Nghĩ sao với ông Chánh-Thiện, nghĩ sao với tương-lai đồ nội-hóa ?

Dành rằng cửa hàng bán ròng đồ nội-hóa vào thời buổi này thi có hơi khó khăn một chút, nhưng cứ theo ý kiến của ông Chánh-Thiện về việc phán ra phần hùn như đã nói thì nghĩ cũng tiện lắm, bây giờ chúng ta chỉ còn lo một

nỗi phải có kẻ ra đứng lo kêu hùn, nhưng chỗ này cũng không khó chi đó, nếu ai đã aoh em chúng ta có hẽ làm có óc thương-mãi, ai đã biết được ở Nam-vang của ông Chánh-Thiện, nguy ý trong bài ấy ông hết sức hổ hao cỗ động cho cửa hàng bán đồ nội-hóa xuất hiện tại Nam-vang.

VIỆT-HÀ

Thơ tin

Cùng ông Việt-Kiều.— Ông hãy trả lời ở B. P Phnompenh № 69.

Cùng người đau mực trên cõ.— Theo lời một vị độn giả diêm chỉ thi ở Rạch-giá (chợ Dinh—Nhà-mán—Vinhlong) có chú ba Đinh

giờ chúng ta chỉ còn lo một

Nghe... Chay

Nghe nhiều người than với nhau sao cầu tàu số ba hu múa đã lâu quá rồi mà không thấy ai sára lại. Để như thế có hại và nhiều sự bất tiện cho hành khách quá, ai đã đến cầu ấy đều phải pháp phòng...

Thấy đồng bào Việt-kiều ta tranh nhau bán bắp cho liên-doàn thương-gia Tinh-châu có người lấy làm lo ngại cho tương-lai hột bắp xứ này và e rồi đây các nông-gia phải đến hỏi giải-nghệ vì lồ, lồ mài....

Nghe nói nhà thương lớn (Hôpital Mixte) vừa rồi đã bắt hết 9 người điều-dưỡng ăn tiền ngày và tập sự. Đó cũng vì ngân sách thiếu hụt chờ thịnh không ai lại nở để chín gia-dinh phải mất chén cơm hay sao.

Thấy cái phê trước thành vua ngày cù lở thêm mài, không rõ vì lẽ gì sở Trường-tiền không lo tu-bồ lại để vây coi mất vẻ đẹp của thành vua nhiều. Vì không tiền chẳng ?

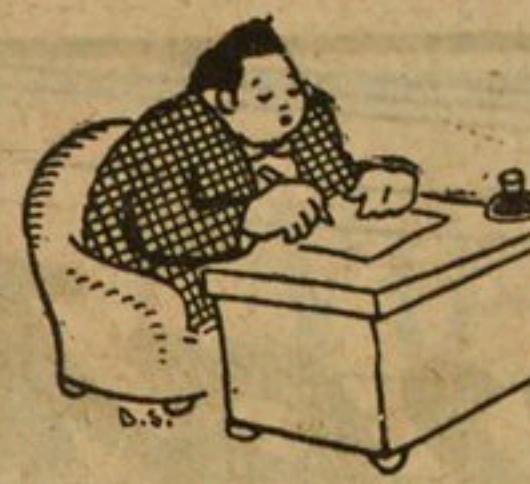
Nghe nói độ này dầu sảng dầu lữa gi cũng đều có sút giá xuống chút đỉnh cả, thế mà chỉ có than, bọn con trời trên này nhứt định không sút xuống xu nào cả. Trước 2\$00 thì nay vẫn cũng hai chục cái.

Thấy sở Voirie cho người đón cây đào gốc, tu-bồ khúc đường quan hạt số 1 từ xóm hội (Russey keo) trở lên miệt trên hảng dầu C. F. A. P. có nhiều người lại bắn tin

dòn ra rằng dây nhà lá ở theo dọc đường ấy sẽ bị đuối nay mai. Đó là tin đồn nhảm, anh em, chỉ em ở xóm ấy cứ vỗng bụng tin nơi quan Đức - lý. De Chicourt là một vị thương quan hay để ý đến hạng bình-dân lao-động thi không bao giờ ngài lại đánh đuổi anh em chỉ em trong hời kinh-tế nguy nan này.

THUẬN-PHONG

Vì bài ở tòa-soạn Cao-miên
gởi tôi trẻ nên đăng không
kip dù hết, xin chư đọc-giă
Cao-miên lượng thứ cho một
ký.



Đáp trúng bài toán « Chia Tráu »

Cô Nguyễn-thi-Canh Giadinh—
Nguyễn-văn-Dương Saigon.—
Trần-văn-Tuôi Saigon.— Trần-
Q.-Ấp Phompenh.— Hanh Bac-
liêu.— Trần-v-Gồng Phompenh.—
Diệp-v-Nết Phú-nhuận.—
Lê-v-Truyen Cholon.— Phan-
Thành-Hai Saigon.— Lê-v-Nam
Cholon.— Cao-thi-Xanh Bentre.

— Huỳnh-Q.-Tư Phompenh.—
Hà-thi-Lý Cholon.— Đăng-tấn-
Lộc Giadinh.— Nguyễn-thi-Bảy
Baria.— Phó-Lê Như Natrang.—
Trần-văn-Triệu Saigon.— Vô-
văn-Ba Saigon.— Ng-binh-Tinh
Saigon.— Huỳnh-v-Qui Saigon.

— Phạm-v-Ôn Saigon.— Trịnh-
Hưng-Tinh aigon.— Bùi-v-
Kính Thủ-đức.— Phạm-v-Thịnh
Saigon.— Ngu-thi-Bảy Baria.—
Huỳnh-v-Hương Saigon.—
Nguyễn-van-Hoài Saigon.—
Lê-văn-Lợi Saigon.— Phạm-v-Hay
Biênhoa.— Vô-v-Hịch Hocmon.

— Nguyễn-văn-Vàng Saigon.—
Ng-thi-Lang Saigon.— Ng-thé-
Thạnh Sắc-sái.— Nhan-Chi Gò-
vấp.— Chưong-v-Trù Saigon.—
Huỳnh-v-Sáu Saigon.—
Phan-văn-Châu Phước-hải.—
Châu-Thanh-Liên Giadinh.—
Thiếu Kep—Lê-văn-Thời Núi
Sập.— Nguyễn-v-Hè Ngā-Nǎm.—
Nguyễn-v-Hoàng Natrang.

— Tr-H-Quang Natrang.— Ng-
Phú-Trắc Cholon.— Cô Ng-thi-
Mới Phnom.— Khưu-Trinh-
Khiết Tây ninh.

Đáp trúng bài đố « Vẻ hình sái » đăng trong số 7

Trần-Thường Huế.

Đáp trúng thai « Ai di giống dạng... »

Cô Nguyễn-thi-Renée Bentre;
Trịnh-Tường Pursat; Trần-Tú
Saigon; Bùi-văn-Quốc Rachgia;
Cô Trần-Ngọc-Anh Saigon;
Nguyễn-Đàm Thủ-dầu-một;
Phùng-Học-Trước Cholon; Tà-
Quang-Lưu Trangbang; cô Tô-
thị-Ba Saigon.

Đáp trúng « Hình vẽ sái » số 9.

Lê-văn-Linh Saigon; Ung-v-
Hảo Saigon; Phùng-Học-Trước
Cholon; Lê-văn-Liều Saigon.

Đáp trúng bài toán « Hồ-Sen »

Trần-văn-Biển Hạ-lý.

Đáp trúng câu thai « Chử Soái » (số 8)

Trịnh-Tường Pursat; Bùi-v-
Quốc Rachgia; Nguyễn-Đàm
Thudauot; Khưu-Trinh-Khiết
Tây-ninh; cô Nguyễn-thi-Mới
Phnom-penh; Lâm-Hồng-Long
Lagi; Châu-Thanh-Liên Giadinh;
Lê-văn-Thời Núi-sập; Trần-v-Cước
Bến-cô; cô Tô-thị-Ba Saigon.

Đáp trúng câu thai « Chó Xi »

Cô Nguyễn-thi-Ngọc-Tý
Hương-diêm.

P hương danh các vị đáp trúng thai, toán, đố

Đáp trúng bài toán « Tè Thiên » (số 9)

Các-văn-Nghị Saigon.—
Huỳnh-v-Qui Saigon; Vô-
văn-Hưng Saigon; Nguyễn-
văn-Vàng Saigon; Nguyễn-
Đàm Thudauot; Nguyễn-v-
Cự Saigon; Ung-văn-Hào Sa-
gon; Phạm-văn-Thịnh Saigon;
Phạm-văn-Hay Biênhoa; Vô-
Chánh-Trực Cholon; Huỳnh-
văn-Hương Saigon; Tô-minh-
Út Saigon; Huỳnh-Tấn-Tước
Saigon; cô Cao-thi-Vặng Saigon;
Lâm-Hồng-Long Lagi; Tô-Quế-
Long Thanh-trị; Văn-bằng Sai-
gon; cô Huỳnh-thi-Kim-Liên
Phnompenh; Phạm-văn-Chân
Phước-hải; Nguyễn-văn-Hè
Ngā-nǎm; Lâm-thành-Đức
Cailay; cô Huỳnh-thi-Báo Thủ-
đức; Trò Thiếu Kep; cô Nguyễn-
thi-Bảy Baria; Vô-văn-Hịch
Giadinh; Williams Thank Sai-
gon; Trần-văn-Triệu Saigon.

Đáp trúng câu thai « Cá bạc Má » (số 9)

Các-văn-Nghị Saigon; Huỳnh-
văn-Qui Saigon; Vô-văn-Hưng
Saigon; Lê-Hàng-Cầm Saigon;
Vô-thi-Lê Giadinh; Lê-Quang-
Phát Saigon; cô Trần-Ngọc-
Anh Saigon; Nguyễn-văn-Vàng
Saigon; Chưong-v-Trù Saigon;
Huỳnh-v-Sáu Saigon.—
Phan-văn-Châu Phước-hải.—
Châu-Thanh-Liên Giadinh.—
Thiếu Kep—Lê-văn-Thời Núi
Sập.— Nguyễn-v-Hè Ngā-Nǎm.—
Nguyễn-v-Hoàng Natrang.—
Tr-H-Quang Natrang.— Ng-
Phú-Trắc Cholon.— Cô Ng-thi-
Mới Phnom.— Khưu-Trinh-
Khiết Tây ninh.

Trong lúc...

Các bà, các cô thường bị máu
huyết xấu, đường kinh không đều
hay đau bụng, hoặc sanh đẻ rồi
không giữ huyết, dễ đường kinh
bể-tắc, sanh ra nhiều chứng bệnh
lát-vật, như bần thần mồi-mệt, ăn
ngủ không được hay đau lưng
nhức xương, mỗi việc chi cũng đèn
chán nản, có khi bạch-dái làm
băng.

Muốn đường huyết lại, đường
kinh đều, chỉ uống Đường-huyết
diều kinh hoàn, của hiệu Đức-
Trọng, một hộp 0\$80 uống được 6
ngày.

Thuốc đau ruột: Trị đau bao-
tú, ruột, đau bụng lâu năm, no hoa
ăn không tiêu, q chua chảy nước
day. Một gói 0\$60.

Dầu Cù-Là hiệu Đức-Trọng, trị
bá chứng rất hay, một ve 10 xu.
Thuốc Trệ-khí: Trị đau tức-thốn
hay bồn chồn dạ dưới và cả hú
ngoại thận đều sưng làm hạ-nan, dù
dung không được, nặng trắc kি
chịu. Một ve 0\$40.

Nhà thuốc Đức-Trọng, số 353,
đường Cây-Mai (gần Đồn Cây-Mai)
Cholon.

Để bán Nguyễn-thi-Kính và mây
nhà đại-lý ở lục-tỉnh.

DÂU KHUYNH ĐIỆP

Đại lý: THANH-THANH

120, Boulevard de la Somme - SAIGON

Đức-Vinh phò Lò-đúc, Hanoi

Tri bá chứng
rất thán hiếu
của
Viễn-de-Huế



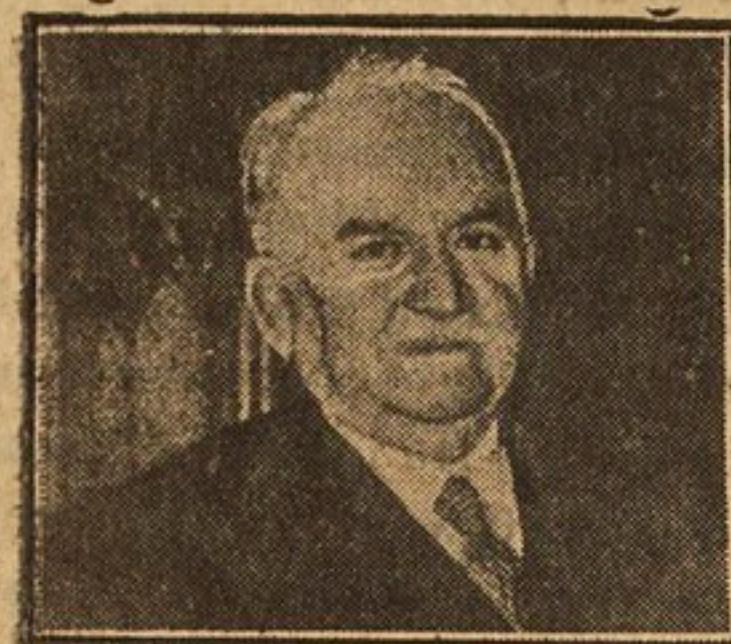
Hàm Phẫu

Nước Pháp lại thêm
một cái tang

Ngoại-trưởng Barthou bị ám sát làm cho người Pháp buồn rầu đau đớn chưa nguôi, nay lại thêm cự Raymond Ponicaré thất lộc nữa. Cụ mất hôm 15 Octobre hồi 3 giờ rưỡi khuya, hưởng thọ được 75 tuổi.

Sự lợn xộn trong
nội-các Pháp

Vì vụ Stavisky, quan Hình bộ thượng thư Chéron bị dân chúng phản đối gắt nên đã từ chức.



Thủ-tướng Doumergue

Vì việc ám sát vua Yougoslavie là Alexandre và ngoại-trưởng Barthou tại Marseille mà Nội-vụ thượng-tho Albert Sarraut cũng đưa đơn xin thôi.

Nhưng vây nên nội-các Doumergue phải có ba vị tông-trưởng mới :

Thay cho ông Chéron là ông nguyên-lão nghị viễn-xứ Martinique tên Lémery.

Thay cho ông Sarraut là ông Macliaudeau. Còn người lãnh cái trách-nhiệm nặng nề của quan ngoại-trưởng vô-phuộc Barthou thì là ông Thuộc-dịa thượng-tho Laval. Ông Louis Rollin vô-lãnh bộ Thuộc-dịa.

Quan tổng-thống
Pháp qua Belgrade

Hôm 18 Octobre, ông Lebrun đã qua đời Belgrade để dự lễ tang vua Alexandre. Nhờ dịp ấy, ngài gặp vua xứ Roumanie là Carol và tới trưa thì cùng phái bộ Pháp đi tới mảnh vua Alexandre mà đặt một vòng hoa.

Bắt được kẻ
gây cuộc ám-sát ở Marseille

Vụ ám-sát vua Yougoslavie và ngoại-trưởng của nước Pháp xảy ra làm cho nhà duong đạo tức giận tìm bắt hung thủ dữ lắm.

Bắt được Kalemén rồi, nay người ta lại còn nǎm chόp tên



VUA ALEXANDRE BỊ ÁM SÁT
TẠI MARSEILLE

Sylvestre Malny nữa. Bọn hung-thủ này có dǎng-phái hǎo-hòi; chúng là một bọn cách-mạng ghê-gớm của xứ Bulgarie và là kẻ lấy sự khống bối làm thủ-doạn. Chúng còn nhiều dư dǎng, hiện nay nhà chuyên-trách còn lo tìm bắt.

Hồng-pháy

Chết một cách bất ngờ

Bentre.—Những cu-li làm cầu bắt qua sông Balai (Bentre) xùm nhau quây một cái chàv bong mà không nỗi, người chèo đò ở sông này là Cang trong thấy liều nhảy vào phu lực.

Cái chàv bong quay lên cao, rẽ trật mấp rót xuống và nhầm đầu anh Cang té ra chết lõi.

Bỏ mạng vì lòng tương-trợ, anh Cang dẽ lại 3 con dại và 1 vợ yêu, tưởng ai có lù-tâm cũng nên thương xót.

Đã giết được một
tên ăn trộm

Tam-ký.—Ngày 3 Octobre ở làng Đức-phủ người ta thấy một cái thi thể trôi lình bình dưới suối. Lý-trưởng làng ấy đi báo quan địa-phuơng, qua bùa sau quan về khám tử thi thấy chun tay bị trói chết và có 3 vết dao đâm vào cuống họng, hai bên bàn tay thi bị bầm tím, nhìn không biết là ai. Vừa khi đó có người dàn-bà tên là Ngô-thị-Chút tới nhìn nói là chồng của Thi tên là Lê-văn-Hoán (một tay ăn trộm lợi hại nhất ở vùng đó).

Sau đó có tên thợ Năm tới thử thát với quan răng chính nó giết Hoán, vì năm ngoái tên này muôn hâm vợ nó nhưng người vợ khán-cự, cách

ít ngày thì nhà anh ta bị đốt rà tro. Đến năm nay nó mới cất được cái nhà khác, Hoán tới muôn dở thủ đoạn cũ, 2 vợ chồng không biết tính sao nên dành dẽ cho Hoán tự do chung chà, rồi phục rượu cho say, đem vào buồng nhà cho ngủ, rồi hai vợ chồng và người em trai Hoán lại, đâm chết tuốt, đoạn khiên ném xuống suối. Vụ này còn chờ quan trên xét xử.

Dân-biểu và Bảo-hộ

Ngày 15 Octobre, khi ra mắt đức vua rồi, các vị dân-biểu ra mắt quan Khâm-sứ. Quan Khâm có đọc một bài diễn-văn nhắc các công việc đã qua và khuyên phòng dân-biểu chú ý đến các vấn-dề kinh-tế.

Ông nghị-trưởng có trả lời và hứa sẽ tận tâm cung sự với chánh-phủ.

Trong cuộc hội, đám ấy có mặt các quan đại-thần Nam-triều dự thính.

Vụ báo «Alerte»

Vụ này tòa xét không đủ bằng cớ nên đã hủy bỏ. Nhưng hôm chiều thứ bảy 23 Octobre, M. Vincenot một người giúp việc cho tờ báo Alerté, vi bất bình sự kích-bát của tờ Huê-kiều nhứt-báo nên đòn M. Sam-Ky-Ba là tổng lý tờ báo ấy mà đánh.

M. Sam-Ky-Ba, thay mặt cho chánh-phủ Nam-kinh ở Nam-kỳ, đã xin giấy bệnh mà dẫu đơn thưa M. Vincenot.

Nam-vang bị lụt

Vì mưa tiếp thêm một trận quá to hôm 13 Octobre nên ở Nam-vang đã bị lụt. Nước ngập mặt lở trong chau-thanh tối 5 tấc. Các đường giao-thông có bị hư lở nhiều chỗ.

Quận Chợ-lách sέ nhập
về tỉnh Bến-tre

Vì giao-thông cách-bức nên sự chánh-trị rất khó khăn. Thành ra có vụ quan quận Mỹ hiếp đáp dân chúng mà chúng tôi đã báo tin trước kia. Thị bay muốn cho hết sự bất tiện ấy, chánh-phủ đã định sέp nhập quận Chợ-lách vào tinh Bến-tre sau kí i hội đồng địa-hạt tinh ấy hội họp mà ý kiến.

BON | DỰ THÍ
1. Cờ - tướngh ;
2. Thai, Toán, Đồ
thì phải gắn 1
cái bon như vầy
theo.

Ai thế cho đốc-to Muraz ?

Đốc-to Muraz tới lệ nghị nên chi quan thống-đốc Nam-kỳ đã lựa đốc-to Ramijean thê chirc mà coi sóc sở vệ-sanh thành-phố Saigon-Cholon.

Phòng dân-biểu ở Trung-kỳ

Phòng Dân-biểu Trung-kỳ đã nhóm hôm 16 Octobre. Phòng đã cử ban trị-sự như vậy :

Ngbì - trưởng : Hà - Đăng, nguyên nghị-trưởng. Phó-nghị-trưởng : Đăng-Cao-Đệ, Tham-tri huu-tri.

Thor-ký : Phạm-văn-Quảng,

dân-biểu Hà-tỉnh.

Phó thor-ký : Võ-Công-Hòa,

dân-biểu Hà-tỉnh.

Ban trị-sự phòng canh-nóng

Thương mại Vientiane

Phòng canh-nóng thương-mại Vientiane đã cũ ban trị-sự như vậy :

Hội-trưởng : ông Numa Allard.

Phó hội-trưởng : ông Ricau.

Thor-ký kiêm-hỗn-quí : ông Kerdure.

Góp chợ nặng quá

Hồng-ngự.—Ba năm nay dân tình nghèo khổ, buôn bán ế ẩm, mà người mua chợ Hồng-ngự dở ngón bóc lột bạn hàng, luật quan một chiêm thì góp rám bầy chém, còn năm bầy chiêm thì góp một hai cắt. Góp chợ mà không có biên lai, còn điều lệ thì treo trên

dầu nhà chợ làm sao mà thấy. Anh em chị em chúng tôi toàn là dân nghèo đói, ua gánh bán buong tại chợ cầu, xin quan chū-tinh (Châu-đốc), quan chū-quận (Hồng - ngự) cùng thầy cai-lồng (An-binh) ghé mắt giùm, dạy kě mua chợ phải góp đúng luật quan định, phải dán điều-lệ dưới thấp cho anh em chị em chúng tôi nhở. Rất mong thay!!!

Lời rao rèn

Ai muốn biết văn của một nhà học-gia ở chốn Thần-kinh thì mau mau lại tiệm THANH THANH mà mua một bộ Cố-lâu-mộng do ông Ngac-am Võ-Liêm-Sơn viết ra. Cố-thê nói là một bộ tiểu-thuyết có giá trị nhứt trong lúc này.

GIẤY ĐÁNH MÁY (Papier pelure)
Một rame 500 tờ cờ 21x27 giá 1\$00.
Một rame 500 tờ cờ 20x31 giá 1.05.
Một rame 500 tờ cờ 44x66 giá 400.
Gói thơ mua noi M. Lý-Công-Quận
chủ nhài ở tại Socstrang.

Nhà báo TÂN-VĂN còn cần dùng
một ít người siêng năng hết sức để
kiểm quảng cáo và cõi-dộng.

« Nên đọc báo Tiếng-Dân là tờ
báo có giá-tri, đã 7, 8 năm nay được
đồng-bảo hoan-nghinh. Mỗi tháng
có 2, 3 tờ phụ-trưởng có nhiều bài
rất hứng thú. Giá báo một năm
5\$, 6 tháng 2\$80, và 3 tháng 1\$50.
Mandat và thơ gửi cho M. Huỳnh-
Thúc - Kháng; Tiếng - Dân à Hué
(Annam) ».

Giới thiệu giùm (Thầy-thuốc-Nam)

Nhà thuốc Nam-Thắc-Đường của y-sĩ Nguyễn-văn-Báu ở đường Amiral Roze số 38 (gần chùa Bà-đen) Saigon có phòng coi mạc cho oa, hoặc cho thuốc-trị bệnh như thương hàn, sốt rét, ban sa, tē-bại, phù-thủng, phù-nữ kinh-ký biến-bịnh, phần nhiều được đáo-ắt-bịnh trừ, nếu thầy chịu cho thuốc.

--- DOCTEUR ---

F. NG-V.-NGUYỄN

Cựu sanh-viên duong-duong, PARIS

Chuyên trị các bệnh :

Trái-tim, bao-tử và gan.

Phòng khán-bịnh :

81, đường Mac-Mahon-SAIGON

TRƯỜNG-XUÂN

ở đại-lộ Galliéni n. 26

(gần gare Arras)

Nem nướng thật ngon theo
như lời quảng-cáo chẳng sai.
Boy nhảm-le, khuôn-phép.
Xin mời quý-bà, quý-ông, đến
dùng thử trong lúc nhàn du
ật sέp-ý.

de 8 à 12 -- PHÒNG -- de 2 à 6

Tại đại-lộ Bonard số 52

Chuyên mòn-trị-bệnh trong miệng
và răng

LÊ VĂN TRƯỜNG

DENTISTE

de la Faculté de Médecine de Paris
ancien élève de l'Ecole Dentaire et
de Stomatologie de Nantes.

Ex-Assistant au laboratoire Municipal
d'Hygiène de Nantes.

KHUỒNG

đến-lên nhà QUỐC-NGÀI

NGÓ NGƯỜI VỀ

giá TÌNH RIÊNG

về Theo HÌNH CHỤP

0.50 x 0.60 "BU/TE"

sơn-vẽ-vô-bô màu đen-vẽ GIẤY

9.50 || 2.70

Hình Rội 0.30 x 0.40 = 2.00

NGUYỄN VĂN KHUỒNG

đ/c QUỐC-NGÀI

"EN FACE GARE JACCARÉO" CHOLON

Người ANNAM
nên hút thuốc “TAM-KY”

CHUYỆN NGẮN CỦA TÂN-VĂN

THẦY THÔNG DÂY CHÉP

TŨ-THANH (Hatién)

(Tiếp theo và kết)

Thật vậy. Thầy thông thời ở nhà chị Ba Huôi xuống dưới nay ở chung với chị Tư Kiều, mục đích để gần cô hai Châu. Thầy thương cô hai Châu đã lâu rồi. Thầy cũng biết ái-tinh của thầy là ái-tinh vô hy-vọng. Song không ai cảm thấy thương, thì thầy cứ thương. Nhiều khi thầy dòm lại mình rồi bỗng dung thầy ra nước mắt.

Mỗi cô cha mẹ, một thân xong lước đường đời. Thầy đã đói qua nhiều tĩnh. Lẽ thi thầy phải cưới vợ để cùng thầy chia sợi vui buồn. Thầy không chịu, thầy quyết thờ cái chủ-nghĩa độc-thân. Thế mà bây giờ... Bây giờ thầy không thể tự-chủ cái lòng thầy được nữa. Thầy đã thương cô hai Châu rồi. Phải chẳng duyên nợ ba sinh? Thương thì thầy cứ thương, chờ thầy cũng biết cô hai Châu là con nhà giàu có, sang trọng mà lại là con một nữa. Vợ chồng, Ông phán đâu lại bằng lòng gả cho thầy là một người mồ côi, lưu lạc giang-hồ. Đời này là đời tiền mà.

Một ngày kia, thầy thông gặp một cái thơ của cô hai Châu. Cũng tuồng chữ ấy, cũng con dấu đóng ở Saigon. Thầy lấy cái thơ bỏ vào túi.

Mỗi giờ làm việc, thầy không về nhà, thầy lại đi luồn ra Pháo-dài. Ngồi trên băng đá ngó ra biển, thầy hai đương nghỉ ngơi. Bỗng thầy móc túi lấy cái thơ của cô hai Châu ra. Thầy nhìn con dấu đóng trên phong bì, thầy nhìn nét chữ đẽ tên cô hai Châu. Thầy đẽ cái thơ trên vể thầy rồi thầy nghỉ. Nghỉ chán rồi cầm cái thơ lên xem. Một trận giặc trong lòng thầy thông. Rồi thỉnh thoảng thầy chụp thơ xé ra. Gớm! Thầy thông Chương dám trộm thơ của người ta mà coi. Ai dã xúi thầy thông làm cái việc mà lương-tâm thầy không định làm như thế? Con ma ái-tinh! Ghê thay con ma ái-tinh! Xem thơ xong, mặt thầy vui vẻ. Thì ra cái tin của cô Trinh gửi cho cô Châu hay rằng ngày 29 Juillet tới đây, song-thân cô sẽ làm lễ thành-hôn cho cô cùng cậu Cảnh, người thiếu-niên mà cô đã gởi hình cho cô Châu xem hôm trước. Cái mà thầy thông muốn biết, thì ngày may thầy đã biết rồi. Bấy lâu thầy nghĩ cho cô Châu. Thầy thông nghỉ lầm.

Bây giờ thầy Chương định giải tỏ cái lòng thầy cho cô Châu biết.

Ngoài sân, trời mưa rỉ rã. Trong nhà, dưới bóng đèn, thầy thông Chương đương cho ngồi viết chạy trên tờ giấy bóc ra xem. Thơ có mấy hàng như vầy:

thơ « tinh ». Thuở nay thầy thông chưa từng chơi cái « việc mệt nhọc » này, cho nên trong thơ thầy viết, câu văn không được chải chuốt, mà lời nói cũng không trôi chảy gì. Thầy chỉ đem cái tinh thật của thầy mà tóm cùng cô hai Châu. Ta thử đọc cái thơ của thầy thông thì biết.

« Thưa cô hai,
Từ hôm tôi trông thấy cô
« ngồi may trên chiếc ghế mây
« đến bảy giờ, không hiểu tại
« sao tôi thấy lòng tôi đã đổi.
« Tôi cũng muốn cậy người đến
« nói cô, song dòm lại phản tôi,
« mồ côi cha mẹ, nghèo túng,
« chúc phận nhỏ nhoi, chǐnh
« không xứng với cô, còn đâu
« dám nói đến ông bà. Nhưng
« nếu có không ché, thì tôi
« quyết cậy người đến nói, dẫu
« ông bà không nhận tôi cũng
« không hối hận gì, qui hò tôi
« biết được lòng cô là dẫu
« Chừng nào cô trả lời cho tôi,
« thì tôi mới ngũ yên giấc được.

« Xin chúc cô C...



Một buổi chiều kia, thầy thông thấy ông phán và bà phán đi chơi mà không có cô hai Châu đi theo. Dịp đầu may mắn là thường. Thầy thông bèn đi ngay lại nhà cô hai, trong túi đã có cái thơ của thầy viết hôm trước. Sự may dì có cặp. Cô hai đang ngồi xem sách một mình. Thầy thông bước vào. Thầy định đưa bức thơ của thầy mà còn ngập ngừng...

Cô hai Châu thấy bộ tịch thầy thông cô hơi nghi, bèn hỏi rằng: « Em có thơ, vậy thầy cứ đưa đây cho em, em rất cảm ơn thầy. » Thầy thông bèn móc túi lấy cái thơ đưa cho cô hai và nói rằng: « Thơ này không phải ở phương xa. » Thầy thông chỉ nói được bấy nhiêu lời rồi thầy xây minh bước ra rất mau. Về tới nhà, bụng thầy chưa hết hồi hộp. Đó là cái tánh thông thường của những kẻ mớienburg tay vào việc chọc gáy lần thứ nhứt.

Ngày kia, thầy đương lựa thơ để nhận dấu, bỗng gặp một cái thơ, ngoài phong bì đẽ tên thầy. Thầy lấy làm lạ, ngồi viết chạy trên tờ giấy bóc ra xem. Thơ có mấy hàng như vầy:

Thưa thầy hai,

Thầy đã yêu em thì em đâu
nở chè thầy. Vậy thầy cứ bước
tới thử coi. Nếu cha mẹ không
nhân lời, thì xin thầy biết cho
rắng tại kiếp trước thầy không
khéo tu, mà kiếp này thầy với
em không có duyên nợ vây.

Em xin chào thầy,

C...

Còn mắng nào hơn. Tôi lại
thầy thông mượn ông cả Thi
lến nói với ông phán và bà
phán. Ông bà bấy lâu cũng có
ý thương thầy thông Chương, nên
ông bà hứa với ông cả để
hỏi lại cô Châu chừng nào e
hai bằng lòng ông bà cũng
nhậm lời.



Hai tháng sau, thầy thông
Chương cưới cô Châu và ở rẽ
luôn nhà ông phán. Thầy
thông và cô Châu yêu nhau
lắm, trừ giờ làm việc ra thì
không bao giờ hai người rời
nhau. Những người kết-hôn
bằng ái-tinh thường được cái
thú ấy. Ta nên tin như vậy.

Coi bộ thầy thông Chương
hối hận về việc coi trộm thơ
lúc trước nên ngày nọ thầy
gởi đơn xin thôi.

TŨ-THANH (Hatién)

14 VỎ-ĐÌNH-DÀN Danh

năm ĐẠI DƯỢC PHÒNG
323, rue des Marins -- CHOLON
PHẦN CUỘC: 118 Rue d'Espagne, Saigon
(Đại-lý ở khắp nơi) tiêng

Đau nhức trong gan. Tất rung tay. Mất ngủ vì não động
thần-kinh. Hay cảm-xúc phiền muộn. Làm việc nhiều, đau mỏi
xát-thịt. Bình nhức đầu. Bình kinh. v. v...

KIM-TINH-ĐƠN

KIM TINH ĐƠN là một thứ thuốc mới tìm ra, ở trong nước
chưa có Dược-Phòng nào biết chế. Chuyên trị về các bệnh thuộc
Thần-kinh, như là tay rung, trong lòng hồi hộp, hay sầu cảm, hay
giận hờn, tánh tình quạ quọ không chừng đồi. Ban đêm hay thao
thức khó ngủ, hay đau nhức tay chân.

KIM TINH ĐƠN trị thiệt hay những tật kinh của người lớn, trẻ
con. Trị được những chứng mà người thường gọi là bệnh lạ như:

- 1) Đang ngồi vùi xàm, ngáp dài, bắt gục mặt xuống bàn.
- 2) Đang đi hay bị máu xâm, té xuống bất tỉnh.
- 3) Ngủ hay nghiến răng, mó lớn tiếng mà không chiêm-bao.
- 4) Cười khóc quạ quọ với chuyện không đáng.

Còn những người tối ngày làm lung mệt nhọc, hoặc làm việc
bằng trí, đêm nằm xuống bâi oãi, đau nhức từ chồ, khó ngứ, uống
KIM-TINH-ĐƠN thì hết đau hết nhức, ngủ được ngon. Sáng dậy
trong mình thơ thới khoẻ khoắn. Bình nhức đầu thường, uống 1
ve hết liền, nhức đầu đồng, uống hai ngày hết tuyệt.

Đàn bà có thai già ngày tháng hay nhức mỏi, uống KIM-TINH-
ĐƠN thiệt hay. Đè rồi mấy ngày đầu mỏi mệt râm minh, uống 1 ve
KIM-TINH-ĐƠN thấy khoẻ khoắn, ngủ ngon ăn được nhiều.

Thật là một thứ thuốc quý là như nhút mà nhà thuốc VỎ-ĐÌNH-DÀN
dám đem danh giá mười mấy năm của mình đảm bảo cho sự hiệu
nhiệm.

Giá 1 ve Op. 25

1 hộp 10 ve 2p. 40

Thuốc đại bổ tinh khí, cường-kiện sức lực. Uống mau lên
cân. Mệt uống tức thì khỏe. Trị bình mất máu, huyết kém. Già
cả hay mệt đau lưng, mất ăn ngủ. Thanh niên da sắc đẹp bạt
nhược. Thận hư óc lỏng. Tinh thần mờ mệt, lảng trá. Hồi hộp.
Trị những chứng đòn bả hư huyết, ốm xanh con mắt có quấn
đen, bạch đái, bạch đầm bởi có bệnh hau, bởi da sắc dục, bởi có
bệnh ở tử-cung, hoặc bởi sanh đẻ nhiều lần mà con người phải
hư hao.

Con nít chậm lớn bởi thiểu khí lực, học sanh quá lo lắng nên
trí não thay lòn xòn; thần kinh bị não động, đêm ngủ hay đau
lung đau ngực, khạc ra huyết.

CÁC CHỨNG TRÊN ĐÂY HAY UỐNG

CÚU-LONG-HOÀN

(Thuốc có danh nhất ở Đông-Dương, có đại-lý tận bên Hướng-
cảng, Đài-loan, Tinh-châu, Xiêm-la).

Giá hộp 10 hoàn 5. p50 Hộp 4 hoàn 2p. 20 bán lẻ 1 hoàn Op. 55.

BỐN BÀN TAY

CHUYỆN BÍ-MẬT

CHƯƠNG GỎI CHO YẾN
VỢ VĂN

SAIGON LE 22 JUILLET 1934

10 GIỜ KHUYA

Anh thương em, anh thương
em quá, anh thương em vô
ngắn... Anh muốn viết cho
em một trăm trương giấy với
ba câu ấy, vốn-vẹn nội ba câu
ấy thôi!

Thế nào em cũng cho anh
gặp trong ngày mốt, hoặc mai
này, hay chiều nay lại càng
tốt nữa. Hai chữ « hội-ngo »
nó làm cho anh ngày ngắt say
say...

Em biết chăng, anh yêu thầm
em trót ba năm nay rồi. Yêu
mà phải đau đớn thất-vọng với
cách đường hoảng lạnh-lạt của
em. Lại thêm chồng em, anh
Văn kia mỗi lần nói đến vợ là
mỗi lần khoe-khoang cái tinh
nhất của vợ đẹp-dẻ trè-trung.
Sự ấy nó làm cho anh không
thể nào mong ước chi nữa
dặng.

Đến ngày nay, nói rõ từ
bữa thứ bảy 21 Juillet rồi, anh
mới biết mối u-tinh của anh
đã có người chia-xé. Người đó
tức là em vậy.

Em hãy cho phép anh sung-
sướng tỏ lại cái buồi « may
mắn » của hai ta hôm nọ ở
bãi biển Vũng-tàu.

Bảy giờ tối. Sáu khi em, vợ
anh, anh chàng Văn và cậu nhỏ
Thanh — cậu ấy mới 18, 19
tuổi mà ăn nói bắt-thiệp vui-
vẻ lại lich-sự trai, thiệt là con
người khă-ái—dùng bữa ở Hô-
tel du Cap, rồi chúng ta đi
hưởng trăng.

Lúc ấy lại gặp một ông bạn
thích chuyện huyền-bí mách
cho năm chúng ta biết: « Ra
bãi sau, khi tối gộp đá nào cao
hơn hết, các anh chị hãy đứng
lại rồi tim cái tay của người
minh yêu nhất trên đời siết
chặt lấy, sẽ hưởng được hạnh
phúc mười năm chẳng fit. »

Chúng ta đến bãi sau, đứng
trước hòn đá cao nhất.

Anh thú thiệt rằng lúc ấy
lòng anh xôn-xao với cái « hạnh
phúc mười năm » kia lắm.

Hay là anh sẽ nương khi mây
án trăng mờ để siết chặt lấy
tay em Yến yêu-dẫu của anh?
Mà kia, một luồng mây dày
keo ngang mặt chí Hằng che
cùng Nga yêu-mến!

VĂN GỎI CHO NGA
VỢ CHƯƠNG

SAIGON LE 22 JUILLET 1934

11 GIỜ KHUYA

Nga yêu quý của Văn ơi,
Dữ hồn! Bây giờ chúng ta
mời về được Saigon! Văn mới
được ngồi yên biển thơ tỏ tình

Nga ơi, Văn thương Nga không biết lấy gì so-sánh cho bằng. Kê có ba năm rồi mẩy lời thút tội ấy vẫn mấp máy trên môi Văn luôn luôn, đến hôm nay nó mới đủ can-dám rời miệng Văn rót vào tay Nga vậy.

Nga hãy nhận nó là tiếng của cõi lòng Văn, tiếng thành-thật, tiếng cao-khiết của ái-tinh ở một con tâm này đem sang-sé cho một con tâm khác.

Văn chẳng còn nghi hoặc lòng Nga nữa, sau buỗi tối hôm qua ở ngoài Vũng-tàu. Ủ, nghĩ hoặc làm sao được với cái siết tay nồng-nàng của Nga trước gộp đá cao vì « mười năm hạnh phúc ».

Một cái cũ-chỉ nhỏ-nhen ấy còn quí hơn muôn ngàn lời nói. Cho nên dầu sự ấy đã qua, chờ hôm nay — bay đến mẩy mươi năm nữa — khi nghỉ đến tay Văn vẫn còn rong. Rung bởi sức hấp-dẫn của bàn tay yêu nhiều, nhưng dã tè lạnh vì đều sợ, vui của Nga; rung về sự sung-sướng...!

Văn chẳng hiểu tại sao khi bấy giờ Văn còn nhớ rằng có Chương, vợ Văn và cậu Thanh mà dẫu được ngọn lửa tình bồng - bột trong tâm - cang, chẳng ôm Nga vào lòng cho thỏa tình khao khát.

Ngày nay, Văn hết thế chực chờ nữa rồi, nên cần kíp biến thơ này cho Nga, để Nga định cho giờ, ngày, nơi nào chúng ta có thể tương-hội nhau.

Người dã hết sự sống vào Nga.

NGA VỢ CHƯƠNG GỎI YẾN VỢ VĂN

SAIGON LE 23 JUILLET 1934

Cô bạn,

Ngrời ta mới đem trao cho tôi một bức thư của... chồng cô bạn : anh Văn !

Nếu một bức thư thường tôi cũng chẳng làm phiền đến, cô bạn, dầu này lại là một bức thư... tình !

Trước, tôi ngờ anh Văn muốn bày diều giêu cợt chơi, sau xem kỹ, mới biết người ta có ý « xấu » thiệt. Mà anh Văn sốt sắng như vậy tại anh lầm cho tôi muốn « ghẹo » anh trước.

Khô quá ! Vâc cũng vì vậy mà tôi mới viết thơ này cho bạn để kẽ rỗ sự-tình :

Cô bạn vẫn còn nhớ cuộc thửng trăng của chúng mình ở Vũng-tàu chờ ? Tôi theo lời mách : « Muốn được mươi năm hạnh phúc, hãy siết chặt tay người mình yêu nhứt trên đời » (tánh tôi hay tin dị-doan, tôi chẳng dám dối cô bạn) nên khi ấy tôi có siết chặt tay chồng tôi : anh Chương.

Vậy mà, chẳng hiểu làm sao



anh Văn chồng cô bạn lại cho rằng tôi bắt tay ảnh. Có lẽ vì khi ấy trời mờ tối mà chồng cô bạn nhận lầm chăng ? Dầu thế tôi cũng phải nói rõ để cô bạn biết sự thiệt nó làm sao.

Thơ anh Văn tôi còn giữ dây, cô bạn muốz « rầy mội xù cho lớn » đến lấy về làm bằng cỏ.

Đứa bạn thành thật của cô :

NGA



YẾN VỢ VĂN GỎI CHO NGA VỢ CHƯƠNG

SAIGON LE 23 JUILLET 1934

Chị Nga,

Mời rồi tôi có được bức thư của chồng chị gởi đến tỏ tình cùng tôi. Chắc hẳn anh Chương đã loạn tri rồi !

Đọc thơ, tôi mới hay anh Chương có ý « xẳng-xiệu » mẩy thu nay, mà chị không hề hay biết chi eá.

Tôi tình hơn nǚa, chồng chị lại ngờ tôi cũng muốn « xẳng-xiệu » với ảnh.

Đây này chuyện dả xẩy ra : Thứ bảy rồi trong khi chơi trảng ở bãi sau ngoài Cap, anh Chương bảo rằng tôi đã siết chặt tay anh, nghĩa là siết chặt

tay người thương nhứt trên đời, trong trời đất ! Sao anh ấy có cái ý-nghĩ quái gở đó được ? Chỗ này không viết rành ra, bị cũng dù biết ngoài tay chồng tôi nào tôi có nắm lấy ai bao giờ. Tôi yêu anh Văn tôi lầm, chăng lẻ nghe nói chị đi cưới tôi sao mà không thú-thật ?

Từ rày chị hấy rắn he anh Chương đừng đê anh có tánh xấu ấy, e sanh sự không tốt về sau trong chỗ chị em thân-thiết

Đứa em rất yêu kính chị

YẾN

(Đọc tới đây, chư độc-giá hây xếp tờ báo lại để nghỉ cho ra cái chìa khóa của sự bí-mật ấy thứ eo rõi sẽ đọc tiếp tôi).



MẤY HÀNG SAO-LỤC TRONG QUYỀN « NHỰT-KÝ » CỦA CẬU NHÔ THANH

SAIGON LE 22 JUILLET 1934

12 GIỜ KHUYA

« Tôi đi chơi Vũng-tàu với hai người bạn quen lớn tuổi hơn tôi nhiều là anh Văn và anh Chương mới về hồi chiều đây. Cuộc du-lâm chẳng khác lâ, vui vẻ gì hơn mấy lần đi Cap trước, chỉ có một việc, buộc tôi phải suy-nhỉ

« lung-tung, làm đến giờ này chưa dỗ yên giấc ngủ được.

« Nhơn một buỗi trăng sáng, hai anh Chương, Văn dàn vợ cùng di với tôi ra bải sau « thưởng nguyệt.

« Trước khi đi gặp một người bạn khác bảo : « Khi đến gộp đá cao, các anh chị muốn được hưởng hạnh-phúc mười năm với người mình yêu hảy siết chặt lấy tay « người ấy. »

« Lúc đến gộp đá, khiến sao tôi lại đứng giữa vợ anh Chương đứng đê anh có tánh xấu ấy, e sanh sự không tốt về sau trong chỗ chị em thân-thiết

Đứa em rất yêu kính chị

YẾN

« Tôi nghĩ chắc hai cô muốn phả rối óc tôi chơi, nhưng khi trở về nhà hàng, cô Yến trước, cô Nga sau đều có nói nhỏ với tôi câu này : « Cậu thật thà quá !... Về Saigon đừng quên lại nhà chơi « nghe ? ! »

« Cậu ấy nó làm tôi khó thế nhâm mắt, và cũng chẳng hiểu vì sao hai cô lại lâ-lùng như vậy hả ? »

Tú-Hoa

CHỊ EM PHỤ-NỮ' ĐÙNG LO RỒI ĐÂY KHÔNG ĐƯỢC GIÀI-PHÓNG

Chị em muốn thực hành cái vần dã giải phóng, thì trước hết chị em phải lo thân thể cho được tráng kiện. Nếu trong minh thường mang bình ống đau hoài, thi làm sao giải quyết cho được cái vần dã rái rổi đó.

Nhứt là chị em hay bị bệnh bạch đái, bạch đâm, đau tū cung, nguyên nhơn cũng vì trong người khi huyết suy kém, thân thể ốm già, tiếp nhầm tinh độc, ăn đồ bạch huyết kinh nguyệt không đều sanh ra bệnh hoạn.

Muốn không thẹn mặt với râu mày, chị em hãy mua thuốc số 11 kêu là NỮ THẦN TÀI HOÀN hiệu ĐẦU-RỒNG, cùa ông Hồ - Minh - Khai và NG-VĂN-THỊNH, bào chế tại Mỹ tho, ma ống; thuốc này chử trị các chứng dã kẽ trên, có toa chỉ cách dùng theo trong hộp thuốc. Bình nặng cách

nào, uống vào trong vài tuần thì được trán kiệt, chừng đó mặc súc mà lo vấn dã giải phóng.

NGUYỄN-THỊ-KÍNH, Saigon

Tổng Đại-ly hiệu thuốc ĐẦU RỒNG, và các chi ngách sau đây đều có trữ bán:

BENTRE M. Nhan-văn-Áp

BATRI M. Trần-văn-Đinh

MOCAY M. Ngô-văn-Thọ

TRAVINH Hiệu Nam - Thành

M. Phạm-ngọc-Cẩn

CAUNGAN M. Trinh-hữu-

Duyên

TIEUCAN M. Nguyễn-văn-Luc

MACBAC M. Tô-vinh-Trường

VINH LONG M. Nguyễn-thanh-

Lieu

TAMBINH M. Trần-quang-

Minh

TRAON Hiệu Thuận-Quang

M. Lương-văn-Phương

CANTHO M. Võ-văn-Nhiêu

CANTHO Thành-Phát Bazar

CANTHO Nhà thuốc Annam, M. Trần-luong-Thien

OMON M. Trần-Hưng dit Bảo

CAIRANGM. Hứa-thành-Giám

PHUNGHIEP M. Lương-văn-

Huê

SOCTRANG M. Trịnh-kim-

Thinh

SOCTRANG Nhà thuốc

Trường-Xuân

BACLIEU M. Lê-ngooc-Thành

dit Thâu

CAMAU M. Phạm-văn-Đuốc

NGANAM M. Lâm-tấn-Hưng

LONGMY M. Từ-bình-Sinh

RACHGIA M. Nguyễn-ngooc-

Thái

LONGXUYEN M. Đồng-văn-

Lân M. Đồng-thị-Dôi

THOTHOT Tiệm Quang-tường-

Thạnh

CHAUDOC Bazar Thành-Phát

TANCHAU Tiệm Phú-Lập

TINHBIEN M. Mã-văn-Lợi

SADEC Co Nguyễn-thị-Linh

CAOLANH M. Ng-thanh-Cự

CAITAUTHUONG Cō Phạm-

thi-Thản

CAIBE M. Lê-văn-Mäng

CAILAY Tiệm Xuân-xương

CAP Saint-JACQUES Cô Trần-

thị-Huờn

LONGDIEN Tiệm Quảng-hưng-

Long

BARIA M. Lưu - xiếu-Linh

Coiffeur

LONGTHANH Bà Huỳnh-thi-

Đậu

BIÊNHOA M. Dương-tấn-Thân

THUDAUMOT M. Phạm-v-Suru

GIADINH Chợ Bà-chiều tiệm

Nguyễn-văn-Điều

GIADINH Chợ Bà-chiều tiệm

M. Trương-văn-Thái

DAKAO M. Huỳnh-hữu-Cao

PHUNHUẬN Nhà thuốc Ông-

Tiên

TANAN M. Nguyễn-hữu-Du

TANAN chợ Ký-son nhà Bẩy

Cần

MYTHO Nhà thuốc Đầu-Rồng

số 6 đường mè sống

GOCONG M. Lê-tấn-Thọ

SAIGON Mme Trần-thị-Ý, 45 rue

A. Garros

CANGIOC M. Lê-thanh-Lợi

CHOLON M. Phạm-văn-Thinh

chợ Bình-tây

DUCHOA M. Lai-văn-Thường

TAYNINH nhà M. Nguyễn-văn-

Phòng

TRANG-BANG tai chợ

M. Vương-Trường

LOCNINH Madame Cần tiệm

Phụng-hoàng

TRANGBANG Thala M. Lê-

vịnh-Tào

CHIPOU M. Nguyễn-văn-Đậu

SOIRIENG M. Trần-văn-Siêm

PHNOM-PENH Bazar TRƯỜNG-

XUÂN quai Piquet

TAKEO Tiệm Kiêm-Thành-Phát

KOMPONG - CHHNANG M.

Lâm-văn-Cáo

PURSAT Tiệm Nam - hiệp -

Thành

SIEMREAP M. Nguyễn-văn-

Trong

KOMPONG-THOM M. Nguyễn-